

નંબર		૨૮
૧	પદ	૧
૨	સાતિ બધુઓને બીજા	૨-૪
૩	આપણી ઉત્તરિ	૫
૪	આપ	૬-૭
૫	આપણી વિગતો કયાં રજીસ્ટર થાય	૮-૧૦
૬	સ્ત્રીનું હૃદય	૧૧-૧૩
૭	ભોજનાલયનો બહારગાજ	૧૩-૧૪
૮	સાતિ વતમાન	૧૫
૯	અર્થાપત્ર	૧૬

## ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચન



(૧) પ્રકાશક હવે સુખમ ખાતેથી પ્રાદ કરવામાં આવશે માટે સવ પત્ર પત્રદાર તરીકે જોડાયેલ પ્રકાશક-કલ્યાણ બીલ્ડીંગ નંબર ૨, કાદાવાડી ગીરનામ-મુબઈ એ સીરનામે કરવો.

(૨) લેખકોએ પોતાના નામો સ્પષ્ટ અક્ષરે કાચગીરી એક જ બાલુએ લખી તરીકે તા ૧ લીની અદર મને તેરી રીતે મોકલના લેખો પ્રગટ કરવા થા નહી તે તરીકે મુનસરીપર રહેશે નાદ ન થયના લેખો પાછા મોખવા તરીકે જાણવના નથી તેમ જ લેખોમાં મોખ સુધારો વધારો કરવાની તરીકે સત્તા છે.

(૩) સમગ્ર જોડાયેલ સાતિના સર્વ સમુખ તરફથી જાણવા મોખ સાતિ વતમાન મળેથી તે પ્રગટ કરવામાં આવશે પ્રાપ્ત સાતિ બધુને સસારીક, ધાર્મિક, આર્થિક અને જોડાયેલીક વિષયો ઉપર લેખો લખવા અમે સવિનય આમત્રણ કરીએ છીએ રાજકીય વિષયો મચવા એ આ માસી નો હોરા નથી.

(૪) પ્રકાશક પ્રવેશ માસગી વાલ ૨૫ મીએ પ્રગટ થશે તે પ્રાદ કરવો તારી ૨ ની અદર ને ન મને તો તરીકે ખગર આપ્યારી મોખ બહાવસ્ત કરવામાં આવશે લવાજમ નયમની લેવાનો રીવાજ હોવાની સર્વ ગ્રાહક બધુઓને વીનતી કે તેમજ લવાજમનો પોરટે ૨ સાથેનો રૂ ૧) મોકલી આપવા કૃપા કરવી અને જોડાયેલે ગ્રાહક તરીકે રહેવાની ઇચ્છા ન હોય, તેમજ અમેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આ અક વી પી દ્વારા રવાના કરવામાં આ થો છે આરા છે કે સુત માજી વી પી રવીકરી લખ અમેને ઉપકૃતકરો.

॥ कर्मण्ये वाधिकारस्ते माफलेषु कदाचन ॥

# ओहिय

## प्रभाकर.

पुस्तक ६ ]

अधिन १५७२

[ अ ६ २ ले ]

पद्य

राग—( कनाली, )

भूरभ भन भानने भारा, नगत छोडीने नवु छे,  
नगत छोडीने नवु छे, माटी माही सभावु छे—भूरभ  
शरीर आब शोभीवु रेवु, गुनापी कुसना नवु,  
रागि भृत्य आवेथी छोडावु भीष्ट भावु छे—भूरभ  
आप के न धु ना जेवी भूकने देह हउमेवी,  
भमत ने मोहभा जेखी नक्षभा नई लेवु छे।—भूरभ  
आभने जे नरा जोखी महालयो कछ पडया आली।  
कुमेरे कछ पडया आनी धरीना नवु नवु छे—भूरभ

छं

राग—( छीलको कगर छोगा )

सधणा उभर शुभावी, तोयि सभज न आवी ( २ ),  
लनना लते लपाछ, रसना रसे रसाछ  
जवभा करी लपाछ। तोयि सभज न आवी  
धटधट रहो सभाछ तेनी सभज नपाछ  
आभर गयो भुंझीछ। तोयि सभज न आवी  
भूता पडेल जाछ। गमानी रहैत कछ  
'सोह सतत गाछ करवी भरी कभाछ

શાંતિ સેવા એ આ લેખકના અતરની ઉડામા ઉડી આનિનસા છે અને  
અભિનાસને અવન પિને આ નખ નખનારી પ્રેક્ષા થી જે આ નૃત્તિમય મુગમા  
કહો કે તુધારા અને સોધખોળના સમયમા ક્ષતિથીતો જોડાગો કુનાયો થયો છે  
વિદ્યાના નયારે પ્રજ્ઞા નખકો સાક્ષી કરીતો ઉત્પત થયો છે અને સર્વેએ પોત  
પોતાની રાક્ષિત અનુભવે શાંતિ સેવા કે જે મેતાના કાષમા ભોગ આપ્યો છે અને  
આપે છે

આ લેખન કાર્ય એવો વિદ્વાન અથવા સાક્ષર કે કર્મી નથી કે સાક્ષરગીની લાભ  
વાપરી ઉત્તમ લેખ લખી શકે એવા હતા । ૫ કરી શકે, એટલે નમુણો ચાલના કે  
છે કે લેખમાં કોઈપણ ખામી હોય તો દમનીર યાનાનુસાર સ્વયં વાચક બહુગો  
સાર એની વ્યસારનો ભાગ કરી લેખમાં રહેના દોષ માટે ક્ષમા રસો -

સુદ્ધ જ્ઞાતિ બાધુએ,

આપણી શાંતિની સાગ્ર સ્થિતિ દયાજનક છે એમ તો શાંતિ સુધારણાથી ચતા પ્રયત્નોથી શિષ્ય યદ્ય સુક્યુ છે આખા મારત વનમા જ્યાં જ્યાં શાંતિ બહુઓના સમુદ્ધો છે ત્યાં ત્યાં સુધારાને માટે નેમશે ત્રાલ શરૂ થઈ છે કેટલાક સમુદ્ધો આગળ પડી વધ્યા છે પરંતુ આખા રામા નિવસના બહુઓ વિશે વિચાર કરતા હજી મહાન ત્રાલ રાત્રી આવડતા છે એમ કહ્યા પાર આતલુ નની

મમતૃ દેતામાં વસતા બહુઓને એકન કરી સુધારા માટે પ્રયત્નસમાંજ જેવું મહત્ત્વ પ્રાપ્ત કરે છે પરંતુ દેશના ઘણા દુરબાગમાં વસતા બાતલો વધ મા એક વખત બે ૧ થાય મહત્ત્વમાં હાવો પસાર થાય અને ત્રણ દીનસનું ૧૫ કરી મહત્ત્વ વિખેરાય જાન એનાથી જેટલા તાત્કાલિક સુધારા થતા જોઈએ તેટલા થતા નથી

વળી ધ ॥ રાહેરે અને ગામેમા નાના નાના મડગે સ્થપાય છે થોડા થોડા  
વરમા પાછા બધ સમ નય છે અને સુધારાની જગતિ મદ પડી નય છે એવા પણ  
દ્રષ્ટાત જેવામા આવે છે

આ બહુ ભેદો મેં જુો તો નેમી થાય છે કે, આપણમાં મતિ ઉદયની ઇચ્છા તો હિત ન થઈ છે પરંતુ આપણા કાય ધરામા કાઈ ખાલી છે, અને તે ખામીઓ નીચે નમાણે છે

કેટલીક જગ્યાએ મરજો હાય છે તો તેમા પડી ગય છે વૃષ્ટી અને સુવાનો  
એક વિચારના ચમકતા નથી કેટલાક વૃષ્ટી અને સુવાનો એક વિચારના હોય છે  
તે સુવાનોના થોડા બા. જુદો પડે છે

કેટલીક વખતે યુનાનો ઐકનાજ પ્રયત્ન કરે છે અને વૃદ્ધો તેમના તરફ સહાનુ  
ભૂતિ પણ દર્શાવતા નથી

કેટલાક સમુદાયોમાં પક્ષ કે તડ હોય છે અને ઊંચા પક્ષને એક મીંગતા કૃત્ય  
તરફ વિકાર હોય છે

કેટલાક મડળોમાં નાણાની એ વસ્થાને લીધે યોગી લાગણી ઉપન વાય છે  
યુગ્મગત, કારીઆના, સુરત અને હિંદુસ્થાનના એ ય માગોમાં નિવસના શાંતિ  
મડુઓમાં પરસ્પર ભેદોએ એટલો પ્રેમ કે બહુમાન જગાડો નથી

શાંતિમાં કેટલાક અપ્રેમ લાણેના વક્ત્રી, બારીરૂરો ડામટ : અને એ સુએગ છે,  
જેમને શાંતિની સુધારણા પ્રેરે બાબત છે અને પાશ્ચાત્ય સુધારોજ ખરો છે એવો એક  
પક્ષી માગજ મતવ્ય થઈ ગયેલો છે

આના આના કારણોને લીધે આપણી બની હીનતાનો તાત્કાલિક નાશ પામે છે  
અને “લાણાબાઈ થડેના થડે જેવું બને છે

ત્યારે હવે આપણે કરવું શું ?

આ લેખકનો એવો નમ્ર મત છે કે શાંતિના દૃઢ પુરોગાએ આ મદનાતા  
યુગને માન આપી, પોતાના વિચાર કેરવવા ભેદોએ અને ધીરજથી જેવું ભેદમે તેમજ  
શાંતિ સેનાથે મહાપણુ પ્રયત્ન થતો હોય તો ઉત્તેજન આપવું ભેદોએ ને આમ થાય  
તો વૃદ્ધોનું માન સચવાય અને ગાહ આગળ ગમડશે

યુવાન બહુઓને લેખકની નમ્ર રિનતી છે કે, એમ મ ઉતાવળીઆ થઈ મહાપણુ  
વ્યક્તિની નાગણી દુખાય એવું કૃત્ય જગા તેનાર થવું નહી

વૃદ્ધ પુરોગા આપણા પુત્ર્ય છે, તેમના તરફ સપૂજ માન રાખી મર્પાથી તેમની  
સાથે વાટાવાટ કરવી અને આપણા વિચારો તેમને જણાવના

કેટલાક ગામોમાં કે સમુદાયોમાં પડેલો હોય છે તેમજો પણ બદનાતા યુગને માન  
આપી જનસમુદાયની અભિરૂચીને અનુકૂળ વર્તન કરવું

શાંતિના સરદારો આગેવાનો અને પ્રતિષ્ઠિત શુદ્ધસ્થોએ પોતાના કુળની ખાતીને  
કાયમ રાખના અન્યોએ યમા દશ નહી કરતા અમારાનીનો માગ અટકાવ કરવો ભેદો

જે જે શહેરો કે ગામોમાં યુવક બહુઓએ સમાજ જેના મડળ સ્થાપના હોય  
ત્યા શાંતિ બહુઓએ યથા શકિત સહાય કરવી ભેદોએ, કાઈ નહી તો તેમના મર્પને  
ઉત્તેજન આપવું, અને આગળ વધારવું પુણુ કાંઈ અટકાવનું નહી

જ્યા જ્યા મડળો કે અશેષની સસ્યાઓ હોય તેમજો પોતાની પામેના નાણાના  
હીસાનની વવરથા બહુજ ઉત્તમ રાખવી ભેદોએ અને દર વર્ષે હીસાન પ્રગટ કરી  
પોતાના સમુદાય કે મડળનો વિશ્વાસ મેળવવો ભેદોએ



પ્રેક્ષાક પસારાગા અને સારી સ્થિતિવાળા લાઘવો એમ ધારે છે કે હમારે  
બીજા માટે થી મા ગણેલ નથી તેમ જ અને હમારે પેસાનો ભાગ મા માટે  
આપવો જોઈએ. આવા મારી સ્થિતિવાળા મનુષ્યોએ તપનુ જોઈએ કે સારી થીનિ  
જે કાંઈ તેમજની મરમ નથી કોણુ થા ગરીબ કે તર ર થરાનો છે એ સર્વના  
નરીમની વાત છે પરંતુ જો સારી સ્થિતિવાળા લાઘવો. ઇક ભાગ આપશે તો નાનિ  
હીતના પુણ્યનુ મા તો તેમને મળે. રમી એવા પડ સંગ ઉત્પન થાય તે કે  
મારી સ્થિતિવાળાને ગરીબ સ્થિતિવાળા તર સનધમા જોડાતુ પડ છે નો જે રખતે  
પોતાની મળી સ્થિતિવાળા મળતા નથી ત્યારે વિમામણમા પડતુ ર છે

આ બધુ જોતા જાતિના ડાહ્યા અને વિચારશીલ પુરામે મેતુ વતન નુ  
જોઈએ કે-

નમતિ ફળીના વૃક્ષા નમાત્ત કુલીના જના  
મુષ્ક કાષ્ઠચ મૂર્ધ્વચ ન નમતિ કમ્પચન॥

જે મન રમાજો આપણ મળી નાતિહીતના કારમા સદાય થતુ જોઈએ તે  
મન અને યુવાન મણા નુજો જાતિની સ્થિતિ પુરાગા મણા અત મરણી અપન  
કરતા રાજ હોય તો નેમજો નમમુલને કમવર પ્રયત કરવાના માગમા જે જે રિત્તો  
આપે તેને ઈશવના રિતિ નુ જોઈએ અને ત્યા જ્યાં થયરા. ઉત્ત નતા હોય ત્યા  
ત્યાની દુર કરી નાતિ નિતના માને મોઝો દરો. જોઈએ. ૫ સિવાય જાતિના  
વતમાન પડો કે માગીકો. મા જ્યા પ્રગટ થતા હોય થા ત્યા તેમને ઉતે ન આપતુ  
જોઈએ પોતાપોતાના સમુદાય કે મળો. નાનિ રનમાન મારીકો દ્વારા પ્રા કરવાના  
સમાજે મળો. ઇ હીવથાવ દરતા થાય તે પા માગીકોમા પ્રગટ થાય તો વગ  
દુર જામા નસતા નાનિ નુ માને મપર મળે અને અરોઅ થના વિચારોની આપ  
તે રી મળ

જાતિમા કે તાક વિ નુ નેમજો જાવ. રીઓ અને અરો ઉતુ માન તર  
વનારા જોઈએ. તે તમો ત્યુ માગીકોમા ઉતમ નેજો કે કારો. માગી નુ  
સમુદાયને પોતાની મનની મેવાનો નામ આપવો જોઈએ

અત આ લેખ રી પરમાત્મા તરો નમ થાયના છ કે અમારી જાતિના જ્યા  
યુવાન મળુજો અને લાગીતિઓના હૃદયમા જાનિ ઉદયરી પરિત લાગ રી ઉત ન  
થાઓ અને હમો માલજો વર્ણવ મ વાળો ન રી પી પુન નાપ્ત કરીએ એવો  
અમમ માર નાત થાઓ

તી જાતી મેવ



## આપણી ઉત્તિ

હાનનો જમાનો પ્રગતિનો છે, જો તમા સવ જાતિઓ પોતાની જાતિની ઉત્તિ કો રસ્તે થાય, તેને અદ્વન સ્થાન ગણી તે દીશામાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. જો જાતિ પોતાની પગાત પડેની જાતિને સુવાગી, તેને આગળ નિધારવાનો નયન કરે છે. જાતિ જાતિઓ પોતાના પરિપ વિગેરે મડળોમાં એકત્રીત થઈ, પોતાની જાતિની સુધારાણી તરફ મડી છે. જ્યાં જમાનો પ્રગતિ જતાયે છે, સવનુ નક્કી થીંદુ જો છે. સાથે દીવગીરી સાથે જણાવનુ પડે છે કે સર્વ જાતિમાં શ્રેષ્ઠતર ગણાતિ આગીમ્ય પ્રાદાણ જાતિ ઉત્તિ લક્ષ્ય થીં તરફ પુરતો પ્રયત્ન કરવા પ્રયત્નશીલ થયની તાગતિ નથી. જોદીમ્ય અદ્વન સમાજ એકત્રીત થતા હોતો, વળી અગીવાય કાળો નશાત સુતુમ દશાને પામ્નો હોતો વળી તેને પાત્રી જમતાવમ્થા નામ થઈ દની અને અને દીનીગીરી સાથે શાંતિનુ પડે છે કે, તે ગઈ સાનથી પાત્રી સમાધિગ્ય દશાને પ્રાપ્ત થઈ છે. આશા છે કે જો મનના મય વાદ્યો તેને ઉત્ત સમાધિગ્ય આનિમાથી જમ્તન કરી આ વન પુત સપૂણ જમ્તનમાં આણી, તેને એક આદર્શ નજીવન જાનવા પ્રાનશીલ થશે. જો લાખ પનથી સહજાર જોદીમ્ય અધુઆ તમારા ઉત્ત મડળની આનિ સ્થીતિ જોઈ શુ તમારું હૃદય તમેને જમ્તન થવા સુચનનુ નથી? હો! જાતિ જેના માટે તમર થાઓ, -તમારી, આર્થિક, આવાગીક સસરીક અને ધાર્મિક ઉત્તિ સાધવાને તે દ્વારા પ્રયત્ન કરા પ્રયત્નની જરૂર છે જેની રીતે તમારી સમાપ પડવાન પુગીત થાગી તવાર હોય, પણ પ્રાણ કરવા હાય દશાનવા આવરમ્ક છે, તવિજ રીતે અદ્વનસમાજ તમારી આનિધમ્ક છે અને તેને આર્શ રૂપ જનાવનિ ગે તમાગ હાલમાં જ છે પણ તે માટે પ્રયત્નની જરૂર છે. લાઈમ્કો ઉત્ત મડળને માથે પરમ પુત મહાત્મા ત્રીમન્નથુરામ શર્મા જેવા, યોગનિષ્ઠ પુરુષનો હાય છે તો જરૂર પરમ રૂપાણુ પરમાત્મા તપણુને આપણા ઉત્તિના લક્ષ્ય સ્થાને પહોંચાડવામાં મદ કરેજ. અમારા સુત મધુઓ આ વય પુણુ ઉમગની આગીમ્ય અદ્વનસમાજ લારી તેને સપુણુ વરામ્ત્રી જનાવવા નયન કરે. પરતુ તમાર તમાગી ઉત્તિની સાધનામાં કાઈ ભોગ આપવો જોઈએ તો તે ભોગ તરફ ન જોતા જોદીમ્ય જાતિનુ શ્રેય તેમાજ માત્ર શ્રેય જોમ માની જાતિ સુવારણા તરફ મનરહિત જમ્તન પ્રવૃત્તિમન થશે. આ આમમનમાં ધણુ નખાયુ છે, ધણુ પોનાયુ છે, તો તે જાગત વડુ પિટપેપણુ ન રતો સવ આગીમ્ય મધુઓને વીનતી કરીને જીએ કે ઉત્ત મિદુ તરફ નયનતીલ થશે. હેનદમાં જોદીમ્ય અદ્વન સમાજને સપૂણુ મશપ્રાપ્ત થાઓ જેની જાણુ પ્રણુ પાસે સવિનય પ્રાર્થના કરી વિરમ્ત્રી છીએ —



રમણી — શાંતા મારી મોઢાભાઈ નરંગીને તથા બાઈ નિરજનને આવની કને મારે ત્યાં જમવા મો તરો રોઈ બસોળા નર મારે થશે આવની કને રવોતાર હોવાની મોગભાઈ નરંગીને ઓરી । જવાનુ તેમજ ભાઈ નિરજનને રકુન જવાનુ નહી હોવાથી પોરના જમવા આવવાને કતી દરકત આવનો નહી

શાંતા માગી—ભાઈ રમણીક, મે તારે ત્યાં તારી કાઢી માડુ આવ હશે ખડ પશુ ભાઈ મે તારી જમવા આવો શકાય એમ નહી કાચુ કે આ નિરજન મારી પાને શુનો છે તેને ગઈ રાતનો તાવ આવ્યો છે તે હજુ સુતી ઉતરો નહી આવે સારે એન પનાગીમાથી નહી નાચુ કરાના નરા આ પાડ તે પશુ ટકી નહી અને તુરત ને વોનીટ થન ગડુ આજે નાહનો પશુ નહી તેમજ મે અનનો દાણા પશુ ભાગ્યા નહી ભાઈ નરદરીની પળ એ ન શા છે ગઈ કાને કાધ સાગ્યા ને હાવાની સારનો ઓરીસમારી રન નહી આવો અને રાજે પાણીએ નાહી કાધ સારવા બેઠો કાધ સારી ગદના પડી દાદ ની અને જમવા ગેઠો પડુ એક પુરી ને એક વાડકી દવયાક પશુ ખાયો નહી અને રોમનો એમ સુઈ ગયો જમવા આવેના સધળા જીને કયાંતે ત્યાં તેની પપુ એને ખનર નથી આજે એજે પપુ ઇ ખાડુ નહી માન ના પરજ રહ્યો છે

રમણીક—શાંતા માસી તમે એમ સુઈ રહ્યા છો ?

શાંતા માસી—ભાઈ મ ઠીક અને તો આ ન પાચ દીવસ થયા તાર આવતો હતો અને તેમા વગા ગઈ નાં નાં હજુ તેમી આવ્યો નીવસ બુખી ગઈ અને સાજે ખાના નહી પશુ કશુ ખવાયુ નહી અને છે રાતના બાર વારે પરવારી ગોડુ ઓની કુતી તે સુતી ભાઈ મારે કાનનો થાક ખબ નાગ્યો છે ન હરીની વડુ લીતાની પપુ મેજ દશા છે પશુ પીમારી વડ પડી એ વે શુ કરે ? જેમ તેમ કરી ઉગી નાહી ઘાંધ ગમે તેમ રી સંધુ પપુ કોઈએ ખાણુ નહી જેથી સવનુ ધાગીને કાગી આવી તે પશુ સુતી હતી તે દરમ્યાન ઉગીને ચા કરી હમે સવને પાછ અને તે પશુ પીધી, માટે ભાઈ રમ ઠી તારા મામાને કહજે હમારી તો આ દશા છે જેથી કરીને જમવા મારે આવી શો એમ નહી

મણીક—શાંતા માસી જ્યાંતે તમેને અમાડી તાર આવતો હતો તાર નાંખમા આટલી બધી ડચક શુ કરવા કીધી કકત નાંખ મરાવનાર એ સુકવને જમાડી રોસી રહ્યા હોન તો તમે બધોને આ દુખ વડુ પત નહો તેથી કરીને પાંચુઓ કઈ રીસાઈ જવાના હતા નહી વધુ યાદણુ આડનાથી કઈ વડુ પુ પ લાગે છે, અને માત્ર એ જ યાદણુ આડવાથી કઈ આખુ પુન્ય લાગે છે । શાંતા માસી

આપ વડિય છે એટલે વધુ તો શુ કહ્યું, પણ હવે આગળનો જમાનો વહી ગયો છે અને જ્યાં સુધી આપણે આપણા, અસનના રીવાજોમા ધરતો ફેરફાર નહીં કરીશું ત્યાં સુધી આપણે દુ ખીજ રહીશું.

શાતા માસી—ભાઈ રમણીક તું કહે છે તે ખરું છે પણ ભાઈ આધ વર્ષમા એક દીવસ આવે છે, તો તે દીવસે સારી રીતે આધ કરી આપણી શક્તી પ્રમાણે પાત્ર પચીશ નાહણ જમાડી આપણા પીંતુઓને સતોપવા એ મહા પુણ્ય કામ છે એવું માઈ માનવું છે.

રમણીક—શાતા માસી આધ નિમીત્તે માત્ર આજણ જમાડનામાજ પુન્ય માને છે? એ શીવાય પુન્ય કરવાના ખીજ રસ્તા નથી શુ? આપને જે હરકત ન હોય અને મારા બોલવાથી કમળો આવતો ન હોય તો હું આપને મારે ત્યાં ગઈ કાલે આપણી ઔદીચ્ય સ્થિતિ સમાજના એકેટરી પાંક વીચનાથે મારા મામાને એ બાવત પર કંઈ વીવેગન કાણું તે આપને કહી સંભળાવું.

શાતા માસી—ભાઈ રમણીક તું વાત કરે છે તે મને ગમે છે તાપને કીધે એકતું સુષ્ટ ગેલેવું ગમતું નથી, પણ કેમ આવી ખાસે એસી વાત કરે ત્યારે કીક લાગે છે માટે તું ખુશીથી કહે હું તે સાંભળીશ.

રમણીક—શાતા માસી આજે ઉપર કહ્યા પ્રમાણે ઔદીચ્ય સમાજના એકેટરી પાંકેક વિચનાથ મારે ત્યાં આવ્યા હતા, તેમને મારા મામાએ આવની કાને હમણે ત્યાં જમાડ આવવાને કહ્યું ત્યારે તેમણે પુછ્યું, તમારે ત્યાં શુ છે? મારા મામાએ કહ્યું કે મારી માતૃમીત્ર આધ છે.

( અપૂણ્ય )

આપણી દીવાળી ક્યારે ફળીભૂત થાય?



જા. મનહરસલામ—દીવાળીના દીવસો નજીક આવતા જાય છે તે છતાં તમારા શામા નિરુત્સાહીપણું અને શિયીનતા કેમ જણાય છે? લોકો પોતાના નિવાસ સ્થાનોને શુશોભિત બનાવવા રંગ ગેઝાન વિગેરેથી તેનામા નવિનતા ધેરે છે સપર્વના દીવસોમા પોતાના શરિર અલ કૃત કરવા, નવીન વસ્ત્રાભૂષણો બનાવવા ઉત્સુક થાય છે ગૃહિણીઓ આવ્યા માગદ્યમય દીવસોમા વિવિધ પ્રકારના પકવા નો બનાવવા કિત્સાહથી મડી ગઈ છે તો તમે શા માટે ઉત્સીનતા ધારણ કરી બેઠા છો? અરે! એવા શા વિચારના વમળમા પડ્યા છો?

મનહરસલામ કહે—ભાઈ, માણેમ્યાલ, હું એવા વિચારમા છું કે આપણી દીવાળી મારે ફળીભૂત થએની ગણાશે?

માણિકનાય કહે—ભાઈ એમાં તે એવો શુ વિચાર કરવાનો છે આપણી દીવાળી જે મુજબ હમેશા ફર્જીજીત થાય છે તે પ્રમાણે આ પણ થશે

મના ગુલાન—આપ કહ દણેથી દીવાળી ફર્જીજીત થઈતી માનો છે તે જણાવવો ?

માણિકનાય કહે—ભાઈ મનહર હવે પણ તુ મેલોજ વિચાર લેવો ત્હમે. અનેક દીવાળીઓ વ્યતિત થઈ તે છતાં પણ હજી તારા વિચારનો અંત આ થો નહીં તો પ્ધાનથી શ્રવણ કર

દીવાળીની રાક્ષાત વાતમારસની ગણાય છે વાદ ખાર માઈવની મુસાફરી કરી પોતાની કુધા શાત કરશે જેવી દત્તકથા છે તેવીજ રીતે અમે વેપારીઓ અમારી આખા વરની ધન પ્રાપ્તિ માટેની તૃષ્ણાને કુણુ વેગથી વગમીશું ખીજે દીવસે ધન ત્રો રી, તે દીવસે આવતા વરમા લક્ષ્મી દેવી પ્રસન્ન રહી ધનથી પરિપુરિત રે તે માટે તેમનું યથાવિધિ પુજન અચન ય રન કરીશું અને વિધિવિધ પ્રાર્થના ભોજન કરીશું ત્રીજે દીવસે નક ચતુર્થી (કામી રાહસ) એ દીવસે જ્ઞાત કામમાં નાકાસર રનાન કરી હનુમન્ત દત્તસત ઉજવી યથાવિધિ ભોજનથી તૃપ્ત થઈશું ચાથા દીવસ દીવાળીનો (દીવોત્સવ) એ માગત્ય દીવસે વિનિષ પ્રકારના દીપકો પ્રગ શે ખાગકો ફટાકા ફાટખાતુ છોડી આનંદ મગ્ન થશે અને અમે પ્રસન્ન થી તે ગત વરનું નકા ટોટાનું સરવધુ જોષ સરસ્વતિ પૂજન (વપુજ) કરીશું ઇચ્છીત ખાનપાન ભો. દિલાસ કરી આનંદમા દીવસ નિગમન કરીશું પાંચમે દીવસ ત્રિપાનો (ત્રિસતુ વર) તે દીવસે જ્ઞાત જો અભ્યગ રનાન કરી ગણપતિ વિગેરે ઇષ્ટ દેવની પ્રાર્થના કરી નવીન વરમા સત તરફની આત્માદી ઇચ્છીશું અને સગા રેનેહી સવને, મગી આનિધ્ય કરી તેમની નીન વધમા આત્માદી ઇચ્છીશું આ પ્રમાણે અમારી દીવાળી વ્યતિત થશે એ લે અમે અમારી દીવાળી ફર્જીજીત થઈતી માનીશું

મનાગુલાન કહે—ભાઈ માણે હાન તમેજે જે રીતે દીવાળી વ્યતિત કરવાનું જતા યુ તે હીક છે પણ એવા માગ-ચકારી દીવસો એવી રીતે એ ની ધન પ્રાપ્તિ બેભવિલાસ વિગેરેમા વ્યતિત કરવા એ મને હીક લાગતું નહીં મારા નીચે દયાલેવા સિધ્ધાંતો અનુસાર જે તમને વતનુ થોચ લાગે તો મારી સાથે તમે પણ મારા મત મુજબ દીવાળી વ્યતિત રવા પ્રતિષ્ઠા લો મારા નીચમે નીચે મુજબ છે -

૧) જેવી રીતે વિક્રમ સવતસરનો સંબંધ, દીવાળી સાથે જોડાયેલો છે તે મુજબ આપણી સાથે જોડાયેલો છે તેની વિશ્વંચાલિતુ એક વપ વધે છે ત્યારે આપણા આયુષ્યમાથી એક વર ગત થાય છે માટે નવિન વરમા ધંમ અર્થ કામ અને મોક્ષની સાધનામા તાપર રહો

૨) જેવી રીતે પોતાના ગૃહો રિઝેરને રગ રોગાનથી સુશાંખિત બનાવવામા આવે છે, તેવીજ રીતે, આ શરીર રૂપી ગૃહને લલન વમન વિરેચન સમન વિરેચી શુધ્ધ બનાવવાની જરૂર છે કારણ શારિરીક અરોગ્યતાને ધર્મ અથ, કામ અને મોક્ષ અવ કામી રહેલા છે માટે નયમ આપણે આપણા આરોગ્યને આમત્રણ આપતું જોઈએ

સેટનો રાજા ઓટો મોહિની (રજીસ્ટર્ડ)

ચળેવાના કુલોનો બહાર

૨૦

માત્ર ચારજ ટિપા રૂમાલમાફ ।  
નાખો અને તમારી પાસે ચ મે  
લીના કુલોનો એક તુમે હોય એવી  
સુગવ આવ્ય કરશે પણ તેમા  
ખાસ ધ્યાન છે ચનારૂ જે જોશે  
કે જ્યારે કુલોનો તુમે તેની સુગ ન  
ખાઈ સાજ પડતા કરમાઈ જાય  
છે ત્યારે આ સેટના માત્ર ચાર  
ટિપા ચારદીવમ સુધી ચાલુ સુગ ધ  
આપશે તેની આ દીલખુશ અને  
અત્યંત અગત્યની ખુબીના સખ  
જે, મજબુત હરીફાઈ અને તપામ  
છતા તેને કેટલાક મદર્શનોમા સોના  
અને રૂપાના આદ મળ્યા છે



ઉપર લખવા પ્રમાણે તેની વાસ ટકની નથી એવુ સાબીત કરનારને રૂ ૧૦૦ ઇનામ મળશે  
અથવા આઈસની કાચના બુચવાથી રીમીના રૂ ૨ } કપડામા ગળવા લાયક ઓટો મોહીનીના  
૧ ગ્રામની સુદર ટયુબના ૧૨ આના } સુગ ધી કાડો ૧ ઇનના ૧૨ આના , ,

અત્તરોનો ઝરો એટલે ખીલુ કંઈ નહિ પણ જગમગીદ  
રોબીનીયા

હેઝર આઈલ

આ સુસંધી તેલ માથામા નાખવાથી બાલ સુશોભીત, ચળકતા  
અને લાખો વધે છે માથામા નાખવાથી હજારો કુલોની મીડી ખુશખો  
આપશે તેથી વધારે લખવાના કરતા માત્ર એકજ બાટલી વાપરી ખાતરી કરો

કી બાટલી ૧ નો રૂ ૧-૦-૦ ચોસ્ટેજ જુડુ

એકવા માયિકા — ધી ઓરીએન્ટલ ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

એકલા આડત્યા — મોહીની એજન્સી

૧૯૧૧ ૧૧-૧૧ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧

# ( દત્તાત્રેય કૃષ્ણ સાડુ પ્રધર્સ )

આયોવધી કારખાનુ પોસ્ટ એચુર છુ ઠાણા, ટેનીકાન નં ૪૧૨૪  
કુકાન અને દવાખાનુ ઠાકુરદાર મુખર્ષ પો નં ૨-ટેલીફોન નં ૨૨૭૮

અમારા કારખાનામા બમરે નહીં એવા તૈયાર કાઢાઓ ( દવાઓ ) રસ, આસવો અને અરિષ્ટો, મુલો, ગુટિકાઓ બસમે માખાઓ રસાયણો પાક, અર લેહો, સુરખા, તેલો ધનો, મનમો, લેપો દારો સરમતો અર્કો વગેરે શાસ્ત્રો આ ઓપધો તૈયાર છે

બહારગામના લોકોને દવાઓ મગાવવી તે અને તમીવનની હરીમત માટે  
“ એચુર ને સરનામે લખવુ

ચોડીક દવાઓની યાદી

સુનાવડી મ્વાય ( કાળો ) ( દસ દહાડામા  
આપવા લાય )

સુનાવડ કવાય ( કાળો ) ( દસ દહાડા  
પછી આપવા માટે )

સુનાવડી કવાય ( કાળો ) ન ૧

ખા ૧ ના ૦-૧૨-

સુનાવડી મ્વાય નં ૦૨ ખા ના -૧૨-

બાગકુ - નાના બચ્ચાઓને,

ખા ૧ ના -૩-

મે કુના વિકાર માથુ કુખવા ઉપર  
પ્રામ્હી તેય -

ઉગમરા રનાશઓને તેમજ માનસીક  
કામ કરનાર વિદ્યાર્થી વજીવ વેધ, કામ્દરોને,  
તથા અપરમાર ફેફસ આંકડી ઉપર  
અકસીર ખા ૧ ના ૧- -

વાસુદેવ કૃષ્ણ સાડુ માલોક

ગાય છાપ



ગાય છાપ

છુ એ ચાહવાળાનો દરાજનો મલમ

ગમે તેવી જુની માલ યા કાળી દરા /  
કોડ ખુજલીનો અકસીર મના / આ મલમ  
ખુશબોદર હોઇ અકસીર છે એક વાર વાપયા  
પછી ફરી તે જખ્યાએ દરા / થતી નથી કેટ  
લાક વિક્લાન ડાક્ટરોની સવાહયી આ મનમ  
શાધિ કરીએ છે એકવાર વાપયાથી ખાતી થજે  
બીલ દવા વાપયા પહેલા આ દવા પાપરવ,  
બલામલ કરીએ છીએ દરાજ ન બાય તે,  
પેસા પાછા શીશી ૧ ના આના ૪

વાપરવાની રીત દવા ખુબ ધસી તે પર  
સેક કરવો

ખનાવનાર } વોરા ગુપ્તમઅલી અલીમહ  
તથા } મેદની કુ ચાહવાળા,  
વેચનાર } બહારોટ-ભાલપાલા દેન  
ન ૧૨-મુખર્ષ

શુ માયાનાં દોઢાં માટે તમે ઘોડા બપનો  
મનેકરીક બામ વાપરો છે ? નહીં વાપરો  
હોય તો વાપરી ખાતી કરો



ગમે તેવી શરદી યા ગરમીથી થતો મા  
યાનો દુખાવો અધાસીસી સાધાનો દુખાવો  
જાતર વિગેર ઉપર ધનેકરીક બામ વિળીના  
ટેલી સચોટ અસર કરે છે દર્દીને ઘરત  
આરામ થાય છે આ બામ એકવાર વાપરવા  
દરેકને બલામજી કરીએ છીએ એ નીવામ  
દરેક બતના સેટ સાથુ પેટ દવાઓ ચાહ  
વિગેર જ્યાપધે તથા હુગ કાશપત બાવે  
મગશે બહારગામના ઓરડરો માલ વિ  
પિ થી એમ્સવાર્મા આવશે

ગુલામખની અલીમહમદની કુા  
જનરધ મરયટ  
સાહ્યપાલા મેન ન ૧૨-મુખર્ષ

# પાટણકરનું

## દૌનિક

શિ  
ર  
પ

(૨૭૭૩)

આ શિરપ લેવાથી કડકી, અનિતુ મદ થતુ, વખ્તાવચ્ચા, જીણુ જવર (ધગી) દમ, ખાસી, ક્ષય, વાતુ વિકારને લગતા તમામ દરદી, કમતા કતપણુ, નપુ સકપણુ વગેરે વિકારો દુર વાય છે. જાડો માંસ આવે છે, લુપ્પ લાગે છે અને ખોરાક પાચન થઈ શકિત આવે છે. જિજ્ઞાસે ક્ષય જેવી લાગતી અશકિત, નાના બાળકોના પેટનું મોટું થતુ હાય પગનું લુલાપણુ વગેરે દુર થઈને કુદ્ધ થાય છે.

સુપ્રસિદ્ધ ડૉ. મેન અને બીજા ડાક્ટરો, વરો વગેરેના ઉત્તમ અભિપ્રાય છે બા ની કીં રૂ ૧ એક તણુ બા ની રૂ ૨૫ પોસ્ટ ખર્ચ જુદું-બધી પ્રસિદ્ધ દુકાનોમાં મળશે.

## પાટણકરનું

### ગર્ભાપર ઔષધ

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે. જોલે એમા રસાયણોની શકા લાવવાની જરૂર નથી મોટું આવતુ નથી, રત હાલતા નથી, લાળ ગળતી નથી. આ જાડપાલાની વા લેવાથી કોઈ પણ પ્રકારની ગરભીપર ગુણુ કરે છે અને કાયમનો ટકે છે કોઈપણ જાતની પેચની જરૂર નથી લેવાને સગવડ પડે માટે મુળીઆનો ટકા અર્ક કાઢે છે. ૧૦ વર્ષથી હજારો લોકો રોગ મુક્ત થયા છે અને તેમને મતલી થઈ છે વધુ ૧૫૫ ચાલે એટલા અંકની કીમત રૂ ૨૫૫ ૮૦ દીવસ ચાલે જોલા અંકની કીમત રૂ ૫૫ ચઢાપર મલમ બા ની કીં રૂ ૧ પો ખ જુદો.

મુચના — આ જોડા લગતા મુળીઆની દવા નથી પરંતુ ઉપર લખેલા વિકારોપર આપત શોધ કરીને મેળવેલી વિવિધ વનસ્પતિ છે.

## પાટણકરનું — માયદેવની કપની

મુગભાટ નાકા — ગીરગામ, મુ. બ. ધ.

ઠેકાણુ — પાટણકર માયદેવની કપની

અ. સરકારી તબેલાની સામે, ગીરગામ — મુ. બ. ધ. નાં ૪.



તકરસ્તી અને તાકાત મેળવવાનો અદ્ભુત ધ્વાજ

## આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

કોઈપણ જાતની ખરાબ દેવ ની વોહેરી લીધેલી અગર મોઢ પણ મદવાડને લીધે લાગુ પડેલી નબળાઈનો નાશ કરવામા આ એક ક્રોહમદ ધ્વાજ છે, ચાહો, પાચનશક્તિ તથા શરીરમાના બીજા તમામ ઉપચો ની તત્વોને સુધારવામા આ ગોળીઓએ અપૂર્વ કીર્તિ મેળવી છે

ખત્રીસ વરસ થયા તેનો પ્રેલાવો વધતોજ રહ્યો છે

ક્રોમત—ગોળી ૩૨ ની ૬બી ૧ એકનો

૩બીઓ ૧ એક

વધારે વિગત ૧ણવા માટે પ્રાઇસ લિસ્ટ

મગાવી વાકેફ થાઓ

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર

મુખ્ય  
મનમોહેવી રોડ

## ગોવિંદજી

સુગત એજ સી  
રા રા ઉત્તમરામ ઉમેદરામ } આતંકનિગ્રહ-ઓપધાનય,  
રેશમનાળા ઠ ઝાપામગર } જામનગર, કાઠીયાનાડ

૧) નીચે વસ્ત્ર, અલંકાર મીઠા ભોજનો વિગેરેમાં આપણા લાખો રૂપીઆ ખર્ચાદ થાય છે તે કરતા સાત સ્વચ્છ કપડા ધારણ કરી થોડા પૈસા મચાવી, ગરીબ વગના પટલા જે આ ન વસ્ત્ર વગર ટળવું છે, તેને આપનામાં આવે તો તેઓ પણ દીનાળીમાં આનંદ પ્રાપ્ત કરી શકે અને આપણે માથે એ રૂપિયાનો આભેષ આવે નહીં

૨) મીટાનો ફક્ત રસ ઇંદ્રાને વહેન કરવા માટે છે તો તે કરતા શરીરને પોષણ કરનારા તત્ત્વોનાજો ખોરાક લઈ નુતન વર્ષમાં આગમ્યતા પ્રાપ્ત કરવા મીતાહારીપણું ધારણ કરતું માર જીવન ખારા માટે સરળથુ નથી પણ ખોરાક જીવન માટે સરળ થતો છે એમજ માનવું

૩) પ) લેણદેણ નહીં કરના જે વાઘની ગતિ આપણે કરીએ છીએ તેનીજ ગતિથી આપણે હાથ કેટલા સત્કર્મો યા દુષ્કર્મો યના છે તે સાધી કાન્યા જોઈએ

૪) ૬) ધનચોદશીને દીવસે લક્ષ્મી દેવીને નસાડી ઘાનાડી પુજન અર્ચનથી સતુષ્ટ કરી નાર્થના કરીએ છીએ, તેનીજ રીતે આખા વર્ષમાં મન ઉપર ચઢેલા કાટ (છળ્યાં, દેશ અહતા, વીગેરે) ઘોઈ ફરી એવો કાટ મન ઉપર ન ચડે, તેટલા માટે જો લક્ષ્મી પેનીની, પ્રાચના કરવામાં આવે કે તારા લોભથી મોહથી અગર મદ્યી દુઃ ફરી મલીન ન થાઉ તો તે નાર્થના છૂટ ગણાશે

૫) ૭) કાળીચોદશીને દીવસે બ્રાહ્મ મૂદુતમાં નરકાસુરનું સ્નાન કરવામાં આવે છે કારણ તે દીવસે નરકાસુરના શરીર અને આત્માનો (પચ્ચન) વિરોગ થયો હતો તેનીજ રીતે આપણા શરીરમાં રહી નકમાં પહોચ્યાનારા અસુર રૂપ કામ, ક્રોધ લોભ, મોહ મ અને મત્સર વિગેરેના દુષ્ક દુષ્કર્મોથી આપણા શરીરને વીરોગી બનાવી સ્નાન કરી પવિત્ર થવું એ મને વધુ ઉત્તમ લાગે છે

૬) દીપોત્સવિને દીવસે દીપકો પ્રગ્ળાની ફટાકા દારૂખાતું વિગેરેના ધુમથી હના શુધ્ધ બનાવવામાં સતોષ ન મોનતા હૃદય મદીરમાં દીપક પ્રાપ્ત કરી આપણા સ્નેહી સબંધીઓ તથા આત્મીકોના હૃદયના અશુધ્ધ વિચારોના મલીન રજકલોને ફટાકા રૂપી સદુપદેશથી વિરક્ત કરનાની ખાસ જરૂર છે

૭) ૮) હવે માન કેટલો ખરીબો વેચો કેટલો શીલકમાં છે કેટલાના નાથા આ યા શુ ઉધરાણી બાકી છે વિગેરે નક્કી કરી સરવૈયુ કાઢ્ય છે પણ આપણે જીવન સિરવયુ કાઢવાનું છે તે એ કે આખા ગત વર્ષમાં આપણે શાશા પરોપકારના કાર્યો કયા અને કેટલા અપકારના કાર્યો કેટલા ધાર્મિક કાર્યોમાં મદદ કરીને કેટલામાં વિદ્ય રૂપ નિવડ્યા કેટલી સાતિ સેવા તથા દેસ સેવા કીધી અને બધુઓના મન સતુષ્ટ બીધા અને કેટલા કનહ ઉત્પ ન શ્રી બધુઓના હૃદય દગધ્વા આનો હીસાત્ત કરી પાપ પુણ્ય ને તારી સરવૈયુ કાઢવું અને તેમાં શાનુ ફળ ભોગવ્યું અને શાનુ ભોગવીએ છીએ અને શાનુ ભોગવનાનું બાકી છે તે નિમાણુ કરવું, અને ત્યાર બાદ સરસ્વતી દેવીની પ્રાર્થના કરવી કે મને શારીરીક, માનસીક નૈતિક, ધાર્મિક અને આદ્યોગીક

ઉ નિ કવને દમેતા મ શુધી આપી સદામ કર કે નથી અમે પાપ રૂપિ, કીચકમા  
ની આનુમાનુના અનેદિ સમ નીચોને ખરી પવિત્ર જીવનને અપવિત્ર કરતા અદ્યક્ષ્ય.

૧૦) હવે નિયમિત દોરમે ગમેજ પ્રાપ્તના (ગણેશ જીએ ગણનાઈએ) હમારી  
આ ગણનામા જિધિ મરી હમારી ઉપર પ્રત્યક્ષ થવા પ્રાપ્તના કરીએ છીએ અને  
આમાની માગી દીરાગા ફરીનુ માનીમે છી તે પણ આપણે મેરી ગોચ પ્રાર્થના  
કરની નેછજે કે હે ગણેશ તુ આમાગ પુ થ ઉપિ નદાની ગણનાની શુધ્ધ કરવામા મ  
કર હ પરમકૃપ શુ પરમાત્મા નવ રામા અમે ઉચ્ચ પ્રાર્થુ આરોગ્ય મેળવી,  
હમારા કુળની નાતની ગામની અને દેશની સેવા બળવીએ એવી શક્તી આપ અને  
ગલ વરમા રેના પ્રાર્થી મુકત મરી સ વનન સારારી દયાશુ અને સદ નશીલવાળા  
બનાવવામા મદ ર જે આ પ્રમાણે થય તો આરા મત થ પ્રમાણે આપણી દીવાળી  
ફરીજીવન થવરી માનિશ

માણે નાન મહે—આ તમાગ વિચારે પ્રવુ કી મારી આનદ ઉર્મીઆ મારા  
હ થમા રમાનિ ની તમે માણે મારા નેત્રોના પડગ મોહ્યા છે તમારા સમુદ્રરૂપ  
વિદારેમા મારા નદી રૂપ વિચાર સમા ગયા છે મન પ્રતિષ્ઠા કક છુ કે તમે  
દશાવેના નિરખો છુ પાગીશ અને મારા સમધમા આવતા આભિકિ સબધીઓને પણ  
તમારા સીધાતો સમ નના દીવાળી ને રાગીન ઉગવવી ભેજો તેનુ રોડન કરી,  
તેઓને પણ ન પ્રતિષ્ઠા મનાવરા તરદ યવન કરીશ અને જગતના જંધુઓ પ્રત્યે  
સમસાન રાખી નિ મ કમને માફ લલવની રીધ—

જ કે પાઠક

## ચીનુ દંત્ય



(૧)

મ આ પ તા વરા આ નેક નાતુ મુરતીય જાન્યા આરીને બેડી પ્રજાતનો  
સમર હતો અને માન સૂચની કેમગ સુદારી પ્રભામે તેના મુગ્ધ સૌ દય પર ઉજ  
વગતા ફેડી પક્ષીઓનો નરન પ્રજાતના જ ગમા બીની લચી રહેતી લીલી છમ  
વન પ્રતિ મદ અનીનતી બૂજરીમા મોગરા અને યુનામના પુ પોનું નુય એ સર્વ  
લદ્યને જોયતા હતા પરતુ તાનુ ચીન ને પ્રજાતની ચારતા પર ન હતુ એક  
જીવનીશ પ્રતક પર તેની છી સ્થીર રહેતી હતી અને તેમા રહેતા રાનનેજ પી  
જવામા તક્લીન ની હતી માણ સહીનું જ્ઞાન તે બાબને ન હતુ અહો એ સમય  
એ સુ દર દનો વસ તનુ પ્રજાત અને માનનુ ચાનન એ ઉજનની મધુરતામા કેવી  
સામ્યતા હતી આ શમા નેક વાદળી ન હતી જોકે પુષ્પ ચીમળાયતુ ન હતુ અને  
બાનાના લદ્યમા એકે વીષાદનો નીધાસ ન હતો

કા તાના માતપીતા પકન વયના શીમત અને સુધારક હતા અને પાશ્વર્ય રીતીને  
અનુસરીને સુશીક્ષીત પણ હતા તેમનુ વતન શુધ્ધ છતરે તેમની લાગણી કે બાવનામા

આર્યન બહુજ થોડે અંગે હવે કા તા તેમની એકજ પુત્રી હતી અને તેમની શ્રીમન્તાઈ વિદ્વતા માત્ર પ્રતીક સર્વતુ મધ્ય બી દુ તેજ હતી દુકમા કહીયે તો કા તા તેમનું જીવન હતી એના માત્ર પીતા સુધારક હોવા જના તેના હજન અમુક સભ્યોને લી એમદ વગર રજનીકા ત નામના તરૂણુ જોડે થયા હતા રજનીકાન્ત બહુજ નમ્ર, સદો, અને ધાર્મિક વૃત્તોનો હતો તના વીચારો તેના આપ્ત મહામંત્રે કાષ્ટને ન જણાવેતા માત્ર જનો કોમળ, સુ ર અને તરૂણુ રજનીકા ત પોતાના પુરતકામ કે એકાદ જ ગીતમા ક બહુ તા એકા ત ક્રમમા પોતાનો સમય ગાળતો થોડીવારે (હુઆ) વરાકામાના હુઆ પોરે કા તા ખેન । કરી સાફ કરો એ નીહોંપ સ્વરથી કા તાતુ ધ્યાન જો રાતુ હસ્તે વડને પોષ્ટને રમાડી ગૃહમા ગઈ એટનામાજ તેના માત્રપીતા તેને સામા મળ્યા પીતાના હાથમા પત્ર હતો

કા તા મ્યા ફરે છે । તનેયે એકા ત બહુ ગમે છે । તુ જાણે છે આજે રજની કા ત આવે છે પરતુ સુધારો શુ સ્ત્રીની બીજતા દૂર કરી શકે ? કા તા હરીણીની ગતીને આધી ગઈ આનંદને એકા તમા સમાજો-

## (૨)

રજનીકાન્ત આ વા ને આજે બીજા દિવસની સાયકાન હતી કાન્તા તેજ ખૂરશી પર હતી અને પાસેની ખૂરશી પર નરમ આધાનો પરતુ સુદર અને તરૂણુ રજનીકા ત હતો કહે । એકા તમા પત્ની પત્નીની વાત કેવી પવિત્ર હોય છે । ઉભય હૃદયની ઉચ્ચમા ઉચ્ચ લાગગૂંચો આશા, અને કરીતા એ કાલા ઘેલા શબ્દોમા વહે છે જેની હુ ગીમા એ કાના ઘેના શબ્દો સાલગવાનો કે જાનવાનો પ્રસંગ નથી આવે । તેને સસારમા પ્રભુ નજ જડે । અપત્યમા વીર્ય નાસનાનો રનેહ નથી કોઈ જડવાદીઓ કાં તેમ સ્નાયનો રનેહ નથી પરતુ એ જલ્લાડને રચનારા મહા નીયમના એક્યનુ સમીત અને કરીતા છે ધીમે ધીમે સૂર્ય દૃષ્ટી મયા પર સમુદ્રના પાણીમા ઉતરે । સાયકાલ વીતી, નવીન રાત્રીની સ્થામતા આકશમા ઉતરી તારાઓ જગતને રમાડવા એક પછી એક આવ્યા પરતુ રજનીકા તની રનેહ સાકળમા નુદ પડી નહી

તેમની વાતા ન્હાની નદીના પ્રનાહ સમ કોમળ, ધીમી ધડીકમાં વૃત્ત કરતી, વડીમા ગમ્બીર ધડીમા હાસ્ય કરતી નહી જતી હતી

થોડીવાર ઉભય શાન્ત રહ્યા કાન્તા જોતી ‘ પ્રાણુનાથ હવે જશુ બહુ સમય થઈ ગયો મે તમને આજેજ આજખ્યા નવુ મળે લવોલવ આજ સ્વામી આપજે

રજની — ‘ ધીરે કા તા ધીરે । મહારામા એવા શા સદયુષ્ય છે એ માત્ર હારા હૃત્યની ઉચ્ચતા સૂચવે છે મે આજજ જાણ્યું કે સુધારક માત્રપીતાની કા તા આવી નરમ, કોમળ, અને પવિત્ર છે

કાન્તા — ‘ મને હજુ બહુયે કહેવાનું છે પણ જોનાવું નથી સમય ફેરલો જલદી ઉડી ગયો વ્હાના માનીઓ કહે છે કે આપણી જન્મી એ સ્વપ્ન છે શુ આજની રજની પણ એક સ્વપ્ન નથી ? ’

રજની — જ્ઞાનની અવરજ્ઞા તહારે જાળક હ પ ન સમજે ત્રુએ જ્ઞાનને  
મ વે લહે હૃદય આપ્યું છે એ હૃદય તપાસજો ત્યાં તને નવીન જ્ઞાન મળશે

“ ત્રુ હૃદય તો લહે ચોધુ છે હવે મહાર નથી ”

રહજ શરમાઇને કા તા ગોરી

રજની — તહારે હૃદય મહેને સોપ્યું છે તો હું સલાખીશ વાર તારે આન  
હરે વડીમે આ વા હરો તેમની સમક્ષ જુવું જોઇએ શા ત પગને મ ને ગૃહ તરફ  
વળ્યા તેમનો પ્રેમ પવિત્ર હતો વાર્તા ત્રાપ સરજે મિત્રાદ કેણુ નકરી ચર્ચા શીઘ્ર  
તેમના પ્રેમે વધુ ગમ્મીર સ્વરૂપ પકડ્યું ન હતું

ઉપલી વાતનેરે ગીવસો વડી તા રજનીકા ત કારણેય ગરા હતો કા તા પાસે  
માન તેની જમી તેનું ચે । પુસ્તક મને તેના અગોઅગની પ્રતીમા તપ્પમા જડેલી  
હતી તેના વાતનમા નવોજ પ્રસાદ રુચો હતો પરતુ હાય ! તગતમા શુ ગીત  
જુમાયુ નથી ! નીદિય પવિત્ર બોળા કા તા ! હેન તહારી હન વા આવે છે તારી  
મુન્દર આશાઓ શુ બની રાખી જૂત થશે

( ૪ )

હરે બીન મદતાવ છે પ્રેમની સાકળ તુની આશાનો સૂઝ અરજ ચરા પુ પની  
માળા સર્પ યદને ડખી વસ ત તપાને રતીકા તના પગના ત્યા નેઅનેક મનીના  
થઇ ગયા હતા અરે ! તા ! કેમ બદનાઇ ગઇ ? તેના મુખપર હાઅ નરી નનમા  
ચાલ્યેય નથી ને ગાલીમા હિસાહ નરી તેનું મુખ કુખી અને ગમ્મીર છે તેના હૃદ  
યમા શુ હશે ! સ્ત્રીના હૃદયની વાતને કેણુ જાણે ? રજનીકા તને આ સંસારમાની  
પ્રશ્નન આમનજુ આ પુ હતું રજની ત્ત હવે તગતમા નથી કા તા છે અને તેરીજ  
કુખી છે તેના નેત્રમાથી છાના આસુ રપડયાજ કરે છે ઉઠા નીધાસ શીવાય તેના  
મુખમા સદ નથી ગરીમ જોકની કા તા ખરી વીરહે કુખી છે તેના માતાલિના  
ત્રયમ બુજ કુખી થયા પરતુ નીમ તારના સુખમા અને સુધારક હોનાથી પુનઃસખના  
દીન્યાથી તેમનું કુખ વીસારે પડ્યું કાન્તા તો જાળક છે એ શુ સમજે ! જૂની  
જશે એમ સહુરે માની લીધું વીદારીના નામના તેમનીજ જાણીતા એ M A  
ચરણા યુવક જોડે કા તાના લગ્ન થયું નહીં ગ્રીયા વીદારીલાન ધીમ ધી ! રમણરાજ  
( કાન્તાના પીતા ) ના મગતામા આવતો થયો અને કા તાના મનધમા પૂ આવવો  
હતો કાન્તા કોઈને કડુ ર કહેતી નહીં જેમ સસાર આન તેમ માન્ય ધર્મ જોતી હતી  
ગરીબ માથા શુ ગોને ? સ્ત્રીની સહા શકતી અ બૂન, છે બાલ્ય વતનથી મહુને ગત  
રાખની

સામકાળનો વખત છે વીરાગ જગતમા અનેક મુદર અને સુસજ્જીત સ્ત્રી  
પુરુષો ફરતા હતા બમનાના કમ્પાઉડમા દેમન મૂરથીઓતી હાર પગી હતી તેમ  
વાદીજ મગજ ગીત ગાતા હતાં જ્યા ત્યા આનદ હિસાહ અને યાગારીનોહ આની ત્યા  
હતાં વીદારીલાન જાગ્ય પોરાકમા સ જ થઇ આજક તાર્તા લાપથી સહુને રજીત

કરતો હતો પરંતુ ધીમે રહી યાદ સ્ત્રીએ પુછ્યું “કા તા કયા છે ? ધીમે ધીમે અવ  
પૂજવા લાગ્યા ‘કાન્તા બેન કયા છે ?’, બહુ સમજાળ છે હમણા નહીં આવે એવો  
પ્રયત્ન મળ્યો આખરે કા તાની ખાસ જરૂર જણાઈ ગમજીનાને “કાન્તા ! કા તા !  
કરી એક બે સાદ કયા પ્રયત્ન તર ન મળવાથી ગૃહમાં જઈ તપાસ કરી કા તા  
કયા છે યાદ યોગ્ય કે કેમ માગમા છે ને ?

હવે રમણનાન ચીડનાયા “કેરી ના ન ડોકરી ! અર આરી સમજાળ છોમરી !  
કા તા ! કા તા ! બેન ! ત્હારી સહુ વાટ જુએ છે ધીમે ધીમે બેચાર સ્ત્રી પુરવા  
ભગા મળ્યા સહુને તપાસ કરવા માડી કા તા બાગમાં ન હતી ગૃહમાં પણ ન જણાતી  
હતી કા તાની જોડી પણ ખાલી હતી રમણનાન ચમક્યો ટેનપર ધનજી પણ  
સુદર હસ્તાક્ષરમાં લખેના ખુદનો પદ હતો તે બીચારી મતાનોજ હતો

“શીર જન પીતાજી

આપની મતાએ જળ સમાધી મરી કે પુનઃજન્મ તજાશ કરતા રજા કાન્તાના  
અધુનાં તીમીંગમાં જાનવું મળે વડુ પ્રીયતમ છે મળે માફ કરજો આપને મદાય બહુ  
દુઃખ થશે પરંતુ જાને એકજ હૃદય હોય જ અને મ્હારું હૃદય પણ એજ છે માત્ર  
શ્રીને તજામ મ્હેશે

લીલ સ્વર્ગવાસીની કા તા”

રમણવાન અને કાન્તાની માતાનું જીવન નીરસ થઈ રહ્યું આનંદ અને ઉત્સવ  
આસુઓમાં સમારો અને વાળીનું સગીત હાય ! હાય ! શમ્ભોમાં વીરામ્યુ કોઈ કહે  
? મુતીત્વનંદ થયું છે જ્યાં સુધી આવાનતમાં કાન્તા સરો બાનાઓ છે ત્યાં સુધી  
આર્પાનો વીજ્ય કે બેન ત્હારા પવિત્ર આત્માને કુ વદન કરે છું

બીચારી

## ભોળા ભગનો ભડભડાટ !



અમે ભના ભગવાન ! આ ભટજના ભેગમાં ભૂત ભરાયું છે જેમ પ્રભાકરના  
ગયા અકમાં ભટજએ ભડભડાટમાં ભરડી માયું તે વાચીને પ્રભાકરના કોઈ ઉપાસકે  
ભટજના પર લાખો લગ્ન કાગળ લખીને પુછ્યું છે કે તમારા ભેગમાં કઈ જાતનું  
ભૂત ભરાયું છે ?



કોઈ પ્રભાકરના ઉપાસકા તારા સનાનના જનાનમાં લખનાનું કે આ ભટજના  
ભેગમાં ભરાયેનું ભૂત તે બીજું કોઈ નહીં પણ આપણી જ્ઞાતી સુધારણાનું છે ભટજ  
ત્યાં જ્યાં જાય છે અને જ્યારે જ્યારે શાંતિ સુધારણાના સનાનો ભટજના સાભળ  
વામાં આવે છે કે એ ભૂત ભડભડાટ કરવા મડી જાય છે અને કાંઈ ને કાંઈ ભરડી  
માત્રવા ભટજને ભડમવે છે



બાપુ ! આ શાંતિ સુધારણાના ભૂતે વળી એનો ભડભડાટ કરના માડ્યો છે, કે,  
દુ તો હવે આખા ભારત વસના ઔર્ધ્વ નાતિના એક સાખને પચીસ હજાર ભ  
જના ભેગમાં ભરાવાની તૈયારી કરે છું, અને ઘેરઘેર ભડભડાટ કરાવી સુધારા ભજીએ

ચોખ્ખોને ચદ જવાન દીધો કે બને ભાર્ત્ર મે બધાના ભેગમાં બરા અને સાથે સાથે એમના ધનની ભટાણીઓના ભેગમાં પણ જાતિ સુધારણાની ડાળા, સાકરો ને ચૂં લાને દાખન કરી દે, કે રાજી જો મનહા! એટલુંજ નહીં પણ આર્ય નાતિ સિરીવના ભારત વરના અર્થ નાતિના બદલો અને ભગધીઓના બેનમાં પણ બરાઓ, અને ચેરેર દાન સુધારણા! હાય ઉ નતિનો લક્ષ્મી રાજી મુકા ત્યારે બદલ શાન થશે અને જાણીને મેસતો

❧

આ પ્રભાકર ભગવાન પ્રગટ થયા તેના દશલુ કરીને, ભગલુએ નાહી ધોધને મેવા પુલ કરીને અધ્ય પ્રદાન આપી માણ્ય કે મહારાજ! આ વર મેવલ ભાગ્યે અને સુભાષુરીએ મહર કરેલી છે તો તમે કાષ્ટ કોપ મ્હોને તમારા અખર ખરણોની જવાબા નસરાવના નહીં નહીં તો એક વખત પેના પાછ ગામના જાતિભાઈઓએ જેમ અગ્નિની જવાબામાં મુકા (ગાડીઓ કરીને) તમારી કમોગી ાલી તેમ વગી કાષ્ટ અસત્વષ્ટ થઈને તમારા તરફ ટોપને ટોપના ધ્રુવ નાખમે અને તમને અધાર પીઠાડો આપશો ને!

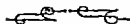
❧

અરે! આ ભટલના ભગના બૂને તો ચાલ્ય કરા માણ્ય છે! પ્રભાકર ભગ વાનના દશલુ થયા! ને બૂને પણ બ ભાગ કરી મુકો વગી કાષ્ટ એવું અપડુ કમ્યુ કે પ્રભાકર ભગવાનના પવિત્ર કર્તવ્યોને પાનનાડીઆ પરિપાયા જાતિ ભાઈઓને જાગૃત કયા છે! અરે! ચાર ચાર વરસની ઉવમાની ઉઠાડયા છે! પણ તે જાગૃત થયા તે કેવા અપધા! કહું છે કે પરિપદિઆ ભાઈઓ, ડીસેન્નર માસમાં નાનાસની રમમાં, પરિવ મેગવાનો! મુપમ્યુ વિચાર કે છે ભલે ભાઈઓ! રે! રે! રે! રે! કાજ નવુ જીવુ કરે! આ ભટલને પેના બલેવરીઆ જાતિ મધુ નરભેરમ માગીગામના પરદેશી પોપટડોરે નારયો ના ગીતના મડુર નાદના ભણકારા વાગે છે, અને તે કાષ્ટ ગીતગરમાં નવુ જીવુ થઈ નય ન કરે નારાયણ! ને પાલવાડીઆ જાતિખુણા બે સમજી જાય તો ભટલના આનદની અવધી થશે અને લડ પણ કાષ્ટ નવુ જીવુ ભરડી મારશે

❧

પેના! પાનવાડીઆ જાતિ મધુઓની પરિવ તો જાણે લાગી મોડ લાણીને સુતી તેની સાથે આખા ભારત વરનું આર્ય પ્રહાસમાજ પણ સુતુ દોષ મેમ જણાય છે બાપા! આફ્રિકાના કટલાક દેશમાં લોકોને ઉડાળીઓ ગા લાકુ પડે છે તે દીનસના દિવસ સુધી ઉઘ્યાજ કરે છે તેમ આપધા બધા મડોને બલેએ રોગ લાડ પડે દોષ! એમ જણાય છે ભાઈઓ! એક નાખને પચીગ હજાર જાતિમધુઓ! આ ભટલનું કલુ માનો ને બધા ભટલોને ભટાણીઓ ભગ યજ, નથા જાનિના ધડા દાદા પેલા! મહાત્મા શ્રીના મઠમાં ને કો પાપનું ત્રાપનિત અને મનાયો દાદા જીને કે બાપા! તમારા નામે નૌકા તર તો કા આ જુલકા જુલકીઓનું દયાલુ કરતા નથા જો જો! એકવાર મહાત્મા શ્રી પ્રસન્ન થયા કે ધરધેરના અવિવાને અધકાર દુર થશે, ને જોગીને જોગીઆમાં વેલમહલ થશે અને દગદર બગદર કોણ જાણે ક્યાં જઈને બરાધ બસશે

## જ્ઞાતિ-વર્તમાન



“ પહેલા ગુજરાતી ઐદિય ઇન્કોરપોરેટેડ એકાઉન્ટ ”

બુધવાર તા. ૦૭ ૬-૧૬ના દિવસે અત્રે આવી પહોંચેલી પી એન્ડ ઓ કંપનીની સ્ટીમર ‘ સાલમેટ ’ માં બીજા ઉનારો ભોગા સુરતના વતની મી. કૈલાશનાથ જગન્નાથ પુરોહિત પણ આવી પહોંચ્યા છે તેમજ અત્રેના જાગીતા અને બાહોશ ઇન્કોર પોરેટેડ એકાઉન્ટ સ, મેસર્સ બાળી ગોષ્ઠ અને માટલી મોજની પેનીમા, આર્ચ કલ્ડ, પુષ્પી ન તરીકે લામો વખત સુધી અનુભવ મેળવીને નડન જમને એક વર્ષ સુધી ત્યાં ઉચી તાલીમ લઇને ઇન્કોર પોરેટેડ એકાઉન્ટ-ટ-ટસ અને ઓડીટર્સની પરીક્ષા, ફેલ્ડ મદ રીતે પસાર કરી છે ગુજરાતી ઐદિય બ્રાહ્મણોમાં આ પ વી મેળવનાર પહેલુ માર્ન ‘ મી. પુરોહિતનેજ મળ્યું છે અને સુરતની ઐદિય જ્ઞાતિમાં વિદાયત જવાનું પહેલુ સાહસ કરનાર પણ એવોજ છે અર્થેનું ખાત્રિ છે કે સુરતના ઐદિય જ્ઞાતિ બહુઓ ‘ અર્થેનું પ્રેરે’ પરદેશ ગમનની માંગતમાં ઉદારતા બતાવી બીજાઓને ઉત્તેજન આપવામાં પછાત પડશે નહિ

મી. કૈલાશનાથ સુરતના જાણીતા અને ભોક્ષીય શહેરી સ્વ રા, રા જગન્નાથ ઇન્કોર પોરેટેડ પુરોહિતના જરેજ પુત્ર છે એમના પિતાએ જામનગરમાં લાખા વખત સુધી ચીફ જજ તરીકેના ઓર્થો ભોગયો હતો અને ત્યાંથી રીટાયડ થયા બાદ તેઓ સુરતમાં ફરેટ કલાસ ઓનારરી મેજસ્ટ્રેટ હતા જેમની કાકી દીથી સુરતની જગ બજાત નથી

અમને આશા છે કે મી. પુરોહિત પોતાનો ધર્મ દુક સમયમાં ચાલુ કરી એક હુશિવાર અને અનુભવી એકાઉન્ટન્ટ અને ઓડીટર બી બોટ પુરી પાડશે, અને વેપારી વર્ગ દિસાબી કામમાં એમની ભેદતી સલાહ લઇ ઉત્તેજન આપવામાં પાછળ પડશે નહિ મી. પુરોહિતને, એમણે ઉભાવેના સાહસ માટે અમે સ પૂર્ણ ફેલ્ડ ઇન્કોર પોરેટેડ એકાઉન્ટ

શ્રી સુરત અકાવીગી ઐદિય બહુસમાજ સુબધ

આ સમાજની એક સભા રા રણજોડ સમરાકર બદને ત્યાં ગીરગામ બંકરોડ ‘ પર મગી હતી પ્રમુખશ્રી રા મથુરાજ મહારાજ બદને આપવામાં આવ્યું હતું સુરત નિવાસી રા માણેકનાથ સુરજરામ બાસે ‘ સમાજથી યતા કાયદા ’ એ વિષય પર પોતાનો લેખ લખ્યો હતો તે વાચી સભાગણ્યો અને સભાસદોને ધણો આનંદ આપ્યો હતો બાપજીશ્રીએ ઘણા દાખલા દીધા સાથે પોતાનો લેખ લખ્યો હતો અને શ્રોતાઓના મન પર ઘણી સારી અસર કરી હતી આ દાન વિના યતથી પાછા ફરેલા જ્ઞાતિબહુ રા કૈલાશનાથ જગ નાથ પુરોહિતે પોતાના વિદાયતના પ્રવાસને લગતુ વિવેચન કહ્યું હતું અને છેવટે સમાજમાં સર્વાનુમતે નીચે મુજબનો એક ઠરાવ પસાર થયો હતો

ઠારકા પીઠના શ્રીમદ્ જગદ્ગુરુ શકરાચાર્ય માધવતિથ સ્વામી પચ્ચવને પામ્યા છે, તે માટે આ સમાજ દીનગીરી પ્રગટ કરે છે અને એ ઠરાવની વીગત સુબધના સ્થા નીક વર્તમાનપત્રમાં પ્રગટ કરાવવા મોકેટરીને સ તા આપવામાં આવે છે

આ પ્રમુખનો ઉપકાર માની સભા વિસર્જન થઇ હતી —



## અર્ચાપત્ર



પાનવાજા આદિમ્ય પરિષદ જે સમગ્ર ચાર વર્ષથી બંધ રહ્યું છે, અને જેના કાપવાહક મંડળે સૂરત તથા મની મુકામે જે ત્રણ વખત એકત્ર થઈ પરિષદ મેળવવાનો વિચાર કર્યો હતો પણ છેવટનો કાછ નિષ્ફળ આવી શક્યો નથી એ દીનગીરી થવા જેવું છે પાલવાડના શાંતિ બધુઓમાં ચાલતી તકરારને લઈને, જે એ પરિષદ મેળવવાનું બંધ રહ્યું હોય તો ચાર વરના અંતર પછી એમ જણાય છે કે ચાલતી તકરાર એ વટની છે વટાળની નથી શાંતિના સરદારો જેઓ પોતાના કુટુંબની કીનીને વળગીને એક વટની ખાતર આખી શાંતિની સુધારણાના કાર્યોને મધ પાડે એ શોખા લાગે નથી

આશા છે કે પરિષદના કાપવાહકો હવે છેવટના નિષ્ફળ પર આવી ડીએમ્પર માંસમાં પરિષદ મેળવવાનો ચોક્કસ દરાવ કરશે

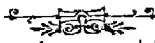
લી૦ એક પાલવાડીઓ આદિમ્ય

\* \* પરિષદે પૂર્વના પ્રગતિ કરનાર મંડળ તરીકે એકત્ર થવાનો સમય હવે આપો લાગ્યો છે પરિષદ મેળવવા સંબંધી વાટા પાટ કરવા માટે પ્રમાણર ખુલ્લું મુકવામાં આવ્યું છે પરિષદ સરથા હવે કાપમજ છે એટલે ડીએમ્પર માંસમાં મેળવે સ્થાને પરિષદ મેળવવામાં હરકત નથી પરિષદ મંડળના સભ્યો પરિષદના મંત્રી અથવા પ્રમા કરના તત્રી સાથે પત્ર વ્યવહાર કરશે તો તેથી પણ ત્વરણ કાપ થઈ શકશે

તત્રી

સ્વર્ગસ્થ થયા—હારકા મંડળા શ્રીમદ જગદ્ ગુરુ શકરાચાર્ય માધવનિધિ સ્વામી ડોકારમા પચત્વને પામ્યા છે એ જણાવતાં અમોને આવૃત્ત દીનગીરી થાય છે સ્વર્ગસ્થ મહાત્માએ આપણા શ્રીમદ જગદ્ગુરુ આલ શકાચાર્યને પગને ચાની તેમના જેવુંજ તે ૮ પ્રકારનું હવે આ ઉપરાંત સ્વર્ગસ્થ આધુનિક યુગને પણ માન આવી, પરદેશગમનના પ્રયત્ન વિરે લોકોને ઉત્તમ નિષ્ફળ આપ્યો હતો એમના સ્વર્ગવાસથી આખા દેશમાં એક મહાન વિદ્વાન આચાર્યની ખોટ પડી છે પરમાત્મા એમના આત્માને ચિર શાંતિ આપે એવી અમારી નમ્ર પ્રાર્થના છે

સ્વર્ગવાસ—વાસા નિવાશી શાંતિબધુ મણીશકર મળનદ મેઝાએક યનિવાર તા -૩૦-૬-૧૬ ના દિવસે સન્નિપાતની બીમારીથી રજ વાની યુવાન વયે સ્વર્ગવાસી થયા છે જે માટે હમો દીનગીરી છીએ મરનાર પોતાની પાછળ એક વિધવા બે નાના પુત્રો અને એક પુત્રી મુકી ગયા છે પરમાત્મા એમના આત્માને શાંતિ આપે એવી અમારી પ્રાર્થના છે



# કેડે છોકર ને ગામે શોધ્યું ।

આતુ તાવની જીભારીથી જેઠર બન્યો,  
 ડાહ્યોના બીન ચુકવતા માથાની તાવડી થસા  
 ધગધગે તોમી જેવોને તેજાજ નદી દીવસે યુખ  
 કે રોને ઉવ અને ટા તો જુની કાની વન પી તે  
 નીકના પીં નદી એક દીવસ ગીછાને પડો પડો  
 વીચાર કંકણુ કે યા બુદા નુ આજની સુધાગની  
 દુ યામાં આની બીભારીના કાંઈ ઉપાયજ નથી,  
 તથીની વીધા એ નિશ્ચિનનાજ છે ! એનામા  
 નીંદ દેરી એવક ઉપર પ્રસન્ન થઈ અને એવક  
 રવપનાના મુનકમાં મેલવ કરના લાગ્યો, મે  
 મને ઉવમા જગવે જગન લખ્યોને જોરો  
 જ્યાંથી જાઉં ત્યા મસ એજ દેખાવ નજરે  
 પડે તે શુ હશે ? તે ઝાડોને મથાણે મળેને  
 એક જોનેરી દમ્ભે લખાયથી તખતો હતો કે  
 નેતી ઉપર તખેતા રામ્બો મારા વાચવામા  
 આમા કે 'કેડે છોકર અને ગામે શોધ્યું' ।  
 આ સ્વપનાને મીનીંગ શુ ? ડાહ્યરને પુછ્યુ  
 તો કહે જે એ જીભારીના ઉપાય નજની  
 સામે છે ને મંઈ દવા દાડના પછાડા મારે  
 છે ! દવા બધ કર અને ગમે તે મુજો મુજો  
 ખાઈ પીને ફરી ફરીને મળવ કર, પચુ ખાઉ  
 શુ ? જોનુ કપાળ ? રૂમી હેપ તે બધાય કે  
 અને પગમાં જોર હાય તો ફરાય કે ? એક  
 દહાડે ધરમાની શીથીઓ જોતા મારી નજરે  
 બાણીનાગા એચુ મીશયર પડ્યુ, દા એ જો  
 પીતુ તો કદાચ ફાપદો થાય એતુ વીચારી  
 તરતજ એક ભાગ લીધા કે ઘોડી વારમા  
 શાય' થયો એમ-લાગ્યુ એમ ઉપરાસાપરી  
 લાગો પી એક બાટલી ખાવી યાધી અને  
 પડી જે પેના જુવાનની તારીજ સમજ્યો માટે  
 બાણીનાગા મારે દાખલે જાગી દુ ખતા વખ  
 તમા બાળીવાના એચુમીશયર હયા એચુ  
 પીસને બુલતા ના નરી તો અનેબી કાગી  
 કુનીને તેમને યા તો કરતુ પડશે કેનેરાને  
 સવથી સરસ અને ફક્ત એકનો ઇનાજ બાળ  
 લીવાગાની કુાં લોકિરસ છે જે ઉપવી ત્રણે  
 સોનાના મુલ પી દવા દરેક કેમણે શ ૧ માં  
 મળશે

એકવા બનાવનાર—

ડાહ્યર હો લી બાટલીવાના,

વરલી, દાદર-મુખ

# ફગાબેર નકલીઓ

ગમન રજવાડોમાં વખણાતી બાલશાહી  
 યાદુનિ 'અનગ વિનાસ' ને બનતેજ નામે  
 બીટ નકલ નીકળેન છે માટે જોવા નકની  
 આની આ બરેની જાહેર ખગરથી સાવચેત  
 રહેજે અમારી બનાવેત યાકુતી માન રાજ  
 કાટમા નામાગ આ પાતલપર્માજ મને છે

બા જાહી યાકુતી અન નિવાસ

ગમે તે રજથી શુભાેલી તાકાત પાછી  
 લાે છે પુરપાનન ગયમ ગળે છે સસાર  
 સુખ ભોગવવા માટે દેશી અને યુનાની દનામા  
 ઉચામા ઉચી વા જોઈએ તો આ બા  
 જાહી યાદુતી અન નિવાસ છે આ  
 રાજવલી યાકુતી વીધ વીકારના તમામ યાધી  
 મગરે છે અને વીધ ઘટ બનારી ખર પુર  
 પાતન આપે છે ખરી મરણ આપનાર અને  
 નયના માણસને પચુ જુવાનની માફક જોરાવર  
 બનાવનાર આ દવાનો લાભ લેના અમારી  
 ખાસ બનામણ છે આ દવા નાપરવામા કોઈ  
 પચુ જાતની પેટની જરૂર નથી ૪૦ ગો  
 બીની ડગી એકના શ દશ

બાદજાહી યુનાની લેપ

અમીર ઉમરાવોમા વખણાતી ઉમદા દવા  
 જોમાથી આ લેપ બનાવેલ છે અને તે શુ પ  
 લાગની નમોને પુરતી નાકાત આપે છે નયળી  
 પડી ગરેન નમોને પુરતુ જોર આપી ખર  
 પુરપાતન લાવના માટે આ લેપ ફોલમદ  
 હલાજ છે આઉસ એની ડમીના શ ૮  
 તમામ દવાઓનુ પોસ્ટ અર્ચ જુદુ

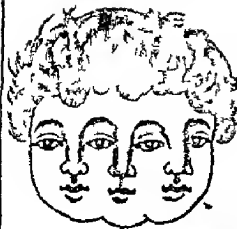
ડાહ્યર કાળી રસ મોતીરાન

૧૮૮૨—કાઠીયાવાડ

ધી પાથોનીઅન આલખ્યી વકગ  
 અરનિરોડ પીરગામ-મુખ

મોગ જથામા વોલીંગ સોના પાથમીન,  
 સોફ્ટ સાથુ, એમ્લેસાસટર (સફેદ ગમ પ્યાસ)  
 રેમેની વિએ વિદાયતિ માલની બરાબરીનો  
 બનાવનાર તથા વેચનાર-ભાવ મધ્યમ

સાય સ અને ૦ જી માસીક દર મહીને  
 પ્રગટ થાય છે અને તેમા વિજ્ઞાન, ઔષાગી  
 તેમજ વ્યાપાર સંબંધના વિવિધ અર્થવિવામા  
 આવે છે લવાજમ પોરોજ સહીન વાર્ષિક રૂ ૨૦  
 અધિપતિ—જી એન પોતનાર, બી એ  
 કેમીકલ એ નીઅર (ટોખીઓ-ગપાન)  
 અરનીરોડ, ગીરગામ-મુખ



ખીનખધા બાવામૂતા આતી નકલો

નબાળો, ૩૫ વય અગ્રવયુગ, સનાતન  
કરેતુ અસન અને પદ્મજ

ડૉ ગોખલે,

એમં એં એમં ડીં છ

# બાલામૃત.

કીમત ૦-૧૨-૦

ટપાન ખરચ ૦-૩-૦

આ અસસ બાવામૃત જેડુ મીડુ એ પળ ખાતી તાપનરી ઉત્તમ શુદ્ધ  
આવનાને ૩ બદલીઓ રી ટપાત ખરચ સાથે કીમત રૂા ૨-૯-૦

## સાસપિરિલા

સ્વદેવી દવાઓના આગોડાક ૬ જમરુદ્ધત રુઆશુદ્ધિકાર અને શક્તિવર્ધક  
ઉપ ન વિગે નધા દુનિત રક્તનાશ ગંગો ઉપર ખાતી લાયક ઇલા યોગ પેશાસા  
કેટલી બધા લાભ કીમત રૂા ૧, ટપાલ ખરચ ૬ આના ઉત્તમ શુદ્ધ આવવાને  
કોષપણુ દવાઓની ૮ બદલીઓ મઆનનારને ટપાન ખરચ મા

## હૃદયોડન

( અમૃતગા છવની અમલકારિક માત્રા )

[ ડુના નથોનુ સંપાદન રી બનાવેલી ઉત્તમ માત્રા ]

આમા ધાનુ જરમ ઇત્યા રમાયન નરી પથુ તુદ વનસ્પતિની છે આ માત્રા  
રક્ત-શક્તિ વીય-આ ઉત્સાહને વધારી અન પાચન કરી લાહીને સાફ કરી  
વધુ શાયે કરે છે નીચેના દરદો જેથી આરા થાય છે-અધમે, અરુચી, માડુ  
ફખડુ પેટમાં થનો ગડબડા પિત્ત જારા આડ ૧૦ નગમધવાડુ ખરાજ તથા  
કલે નનો સોતે ગડબડુ વર ૧ ધરી દમ હાય હવચ મુખી ખારી ફેફસાનો ખગાડ  
પુત્રાવાત સ્ત્રી અથવા પુરુષને કોઈ પણ જાતની મતી ધાત અથવા આન અનિયમીત  
દુખીને થતા કે વરતો અદ ૧૪ નપુસ તા ધાતનુ પાવળાપાડ, જતન ૬ ક્રીની  
નબળાઈ, ( રતક્રિયા (હાયરસ) શુભરેગ, સરીરગા લાખા વખતની ગરમી, રાત્રીએ  
જતી ધાત, આધાસીસી, વિરુમુતિ, સુરાવડનો તાવ પાડુગ ( મેલી કોકાય ),  
આ માત્રાનો અનુવાન બધાએ પેલો ૧ માત્રા ૧ મદિનો આ રી

કીમત ટપાલ ખર્ચ સાથે રૂા

પત્તો-હોંદુ ફેમિલી મેડિસલ હોલ,

૧૦૮ કામરદાર રોડ, સુબધ નં ૦ ૨

# આઈ. સી. ઓ.

## કપાશીઆતુ તેલ

ભવાનીગ કુર—અરે! બાઈ રામશ કર આ મધ્યા હતા સમરે બર તડમમાં હાથમા તપેતુ લઈ ઉતાવળા ઉતાવળા ક્યા જાઓ છે ?

રામશ કર—શુ કર બાઈ આજે ખજરમાંથી વરાને માટે નમુનાતુ ઘી લાવો હતો અને તેમા પુરીઓ તળવા પેણાંમા નાખી ગરમ કરતા અદરથી ચરખીની વાસ આની જેવી ડોશીમાંએ અને તમારા લાભીએ છુમરાણુ મચાવી મેલી કે હવે હમારો આવતાર શ્રદ્ધ થના થો છે આ ઘીની વાસથી હમેને ત્રાસ છુટે છે તો એમા તળેની પુરીઓ કેમ ખનારો ? માટે હમણુને હમણુ એ ચરખીવાતુ ઘી પાછુ આપી સાર ઘી લઇ આવો ઘણી તપાસ કરી પણ કેઈ દુકાને તળવાતુ મોખ્યુ ઘી મળતુ નથી ને હરે તો કદાચો

ભવાનીગ કર—બાઈ મારે ત્યા પણ તમારી માફક જ થયુ હતુ અને હુ પણ વિમાસણુમા પડ્યો હતો તેટલામા પેલી નનસારીની કપાશીઆના તેનની મીનની બહુરે ખખર મારા વાચવામા આવી અને તેનો એક રૂપીઆવાળો ડબ્બો નમુના માટે મંગાવ્યો શુ કહું બાઈ તે મંગા થો ત્યાંથી હુ તળવાના ઘી તથા તેલની જગ્યાએ એ તેલ જ વાપરું છુ નથી એમા કોઈ જાતની વાસ આવતી તેમજ રનાતમા ઘી જેવુ સુર અને ઘી જેટલાજ પોપમ તત્વો એમા સમાયેલા છે વળી ખુખીની વાત તો એ કે કે ઘી કરતા ઘણુ સસ્તું પડે છે તેમજ એમા ચરખી વગેરે કોઈ જાતનો ભેજ નથી જેથી ધમ પણ સચવાય છે

રામશ કર—ભવાનીશ કરલોઈ તમે તો અને આ બામત છેક જ અધારમાં રાખ્યો પણ હવે હહો તો ખરા ? એ તેન ક્યાં મળે છે ?

રામશ કર—એ તેલ મળવાતુ ઠેકાણુ —

મુખર્ષમા વણા જણીતા વેપારીઓને ત્યા મળે છે તેમજ -

ઈન્ડીઅન કૉટન ઑઇલ કુાં લીમીટેડ, નવસારી

અમવા

ઈન્ડીઅન કૉટન ઑઇલ કુાં લીમીટેડ હમમ ત્રીટ, કોટમુખર્ષ

એ જાણે લખનાથી જ્યાંયે અથવા છુટક મને છે

# માગલીક પ્રસંગે વાપરવા લાયક સેટનો રાજા—સુગંધીથી ભરપૂર ઓટો માલીની.

આ એકજ સર્વોપરી અને  
છે નામા છે ની ફેશનનું મો  
સાયટી સટ છે, જેમા ચોવીના  
તથા બમોગરાના બજા ૧ લાજ  
કુનોના પીયાનો સુવાસ ગ  
માયનો છે પ્રકૃત રથી ઉદીપા  
રમાતમા નાખવાથી તેની સુગ  
ધીનો તાકાર ૪ નિમ સુધી  
આલે છે કીમત રૂ ૥ ૥ ૥  
તથા રૂ ૨ ટપાલ ખર્ચ જુદા



ઓટો માલીની સુગંધી માઈ દરેક નગરો એક આનો  
સાવ એજન્ટ—

ધી સીટી ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

નં ૧૭ હુમા મસજીદ મુખર્ષ

રૂબ જગદ —

એચ આર દગામ મરચદ

પાસ્ટ પોસ્ટ ના ૪૬

Registrar No B 924

આ અધિષ્ઠિત પ્રજાનર માળીક માળીશકર રાજા હાલો મલાયુ બી ગોમ ન ર પ્રાવાગી  
ગીરગામ મુખર્ષમા પ્રસિદ્ધ રહ્યું છે અને ધી કોટ મી દમિ પ્રસમા મલે હાલનું તપરીઆને  
નં ૧ પાસેની બજાર સીર કોટ, મુખર્ષ મલ પ્રાપ્યુ ઇ

# ઓદિચ્ય

## પ્રભાકર

પ્રસ્તાવ ૬ હું ]

૧૫ મી નવેમ્બર ૧૯૧૬

[ અ = ૩ ને

### ડૉ વામન ગોપાલનું

#### આયોજાઈ

### સાસાપરિલા.

—૧૯૧૬—

૧૬૬૬

આ જગપ્રસિદ્ધ સાસાપરિલા એના અને ઔપચારી તૈયાર કરામાં આપેલું છે, જે ઔપચારી કોષ્ટકમાં મત્સ્યથી દૂષિત થયેલા લોહીને શુદ્ધ કરી મદિ મે છે મરમી, હા માધાનુ રહી જવું, મદેમાં અને મરીના ખીન ભગોપર આજી પડના સમગ્ર કિતિ જોઈથી થઈ જવી, સરીરપર કોરા મધ આવવા, મદેમાં તથા મળામાં માલા પડના, નામુ ગેરી જવું મરીનું સુચ આપુ મરીનું જી, ખુજલી ખરજ મરીનું રાય પગમાં જળતરા થવી મોગમાંથી વાત નીમળી, લાળ પડવી, માલના પાગલું સુખલુ લાલલુ દાલલુ, તેમાંથી લોહી લીંગે નીકળુ એ સર્વે પ્રમદના ગોપર આ ઔપચાર થઈ જ ઉપોગી થઈ પડ્યું છે

મિત સના પિયો દપાન ખરજ પ આના નારા ૩૦ આપના માટે આ આપલીઓ તેવી લેઈએ એકમ ચાર આપની મ તવારને જા રૂપીઆ પડી દપ અને બેંગી ખરજ લુદુ પાગે

### માટેક, ડા ગૌતમરાવ કેશવ એન્ડ મન્સ

#### હાફુદ્દાર—મુબઈ

# વિપયાનુક્રમણિકા

નંબર		પૃ
૧	સ્નેહમૂર્તિ ને સ્નેહની	૧
૨	નાતિ ઉ નતિ માગ	૨
૩	અધિપતિની નોધ	૩
૪	સુખ માટે શુભ શુભાની પ્રાર્થા	-૫
૫	દિગેત્સવ	૬
૬	ત્રીમ માધવ નિય મહારાજનું છાંન પરિત	૮-૯
૭	સ્નેહીનો સમાધ	૯-૧૦
૮	બહેનોને ૭ મોન	૧-૧૧
૯	જૂગળ વિનાની બવાઇ	૧૧-૧૨
૧૦	સાગરજી	૧૨
૧૧	બોળાબટનો બડબડા	૧૩-૧૪
૧૨	જ્ઞાતિ વતમાન	૧૪-૧૬
૧૩	અર્પણ	૧૬

## ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચ ॥



(૧) નજાકર દરે મુબઇ ખાતેથી ત્રણ મરાઠા આપશે માટે સવ પત્ર પવદાર તત્રી ઐદિચ મળાકર-ક નાખ બીડીંગ નબગ ૭ કારાવાડી ગીરમામ-મુબઇ એ શીરનામે કરવો.

(૨) તેમ જ મે મોતાના નેમો સ્પષ્ટ અમરે કાગળની ૭૬ ૮ બાતુએ લખી તત્રીને તા ૧ હીની અ ૨ મજે નેરી રીમે મોખવા લેખો મગટ કમ્વા મા નહી તે તત્રીની મુબમરીપર રહેશે ત્રગટ ન ચના નેમો પાછા મો નવા તત્રી બધાપના નથી તેમજ લેમોમા મોગ્ય કુધામે વગામે કરવાની તત્રીને સત્તા છે.

(૩) સમગ્ર ઔદિચ જ્ઞાતિના સવ સમુદાય તરફની વળુવા મોગ્ય જ્ઞાતિ વતે માન મરાઠી તે નામ રવામા આવશે કોષપણુ જ્ઞાતિ બધુને સસારીક ધાર્મીક આર્થિક અને ઔદ્યોગી નિયો ઉપર લખો લખવા અમો સવિતર આમત્રણુ કરીએ હીમે રાજકીય નિયો ચનાવ એ આ મારીકનો ઉદ્દેશ નથી.

(૪) પ્રજાકર ન ચેક મામતી તા ૧૫ મીએ નજટ ચશે તો કોષ ગ્રાહકને તા ૦ ૨ ની અફર જે ન મજો તો તત્રીને મનર આપ્યાથી મો ૫ બદોમન કરવામા આવશે લવાતમ નમમી લેવાનો મીવાજ હોવાથી સવ મા ક બધુએને વીનતી કે તેમજો લવાજમનો પોરેજ સાવેનો ૩ ૧) મોકની આપવા કૃપા કરવી અને જેમેને માફ તરીકે રહેવની છગ ન દોષ, તેમજો અમેને ચેતાવવા કૃપા કરી આપણી જ્ઞાતિના સમુહમાથી જે કોઈ ગુરુથ ૧૦ દશ ગ્રાહક મેળવી તેમજુ લવાજમ અમેને મોકની આપશે તેને આ મામીક મફત મોકલવામા આવશે.

# ओद्विध्य

## प्रभाकर.

पुस्तक ६ ]

कति १९७३

[ अंक ३ ले

“स्नेह भूति ने स्नेहावली ”

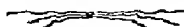
( गजल-नाली )

मुबारक आपने प्यारा नरिन आ वर्ष छे नमस्  
मुबारक आपने वदना नरिन आ वर्ष छे नमस्  
हरष ससारमा सधजे, विराज्जे आपने हृदये,  
अमर कीर्ति रहे राख्वा सुदर आपनी सहीये  
करवा देश मेवाना, सुदृत्यो प्रेमथी आये,  
नियता पास विनति, सदा शान्ति भर्षी राखे  
वदयु गत् वय आनदे वहा आ पर सानदे  
ननु रक्षा करे जारी, सुपरा गाओ जगत सारी  
प्रसादे छे परागे न्या युवाओ भोगरेथी ला,  
प्रसारो ला जगनाय, ररदरतो जारतीओ न्या  
रहा सुप्रशान्तिमा राख्वा, आस सौ स्नेदी भज्जमा  
विज्जयाओ आ सृष्टिमा, नखुव भूति तभारी न्या  
साहा रेख आनदनी पत्रो स्नेदनी हनी,  
नियता मित्र भज्जना हृदय उसाहमा ठेनी.  
मुबारक हो विराज्ज हो मुबारक आपने होज्जे  
हमारी स्नेह भूतिने, मुबारक वय ननु होने



# જ્ઞાતિ ઉન્નતિના માર્ગ

૧



## પસ તતિવધ

ને રનેથી સતત સતતિ દેખવાય  
 મેનાને હ થયતું ને ઉવ ને  
 સ સાગની ગાનિ સાથ ને જવાય  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૧

આચાર શુદ્ધિ કદી અતથી જો થાય  
 હોતે હમેરા પુર્મ વગી કરાય,  
 જો દેહને હિર અતર ઉજવગાય,  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૨

યા તણો વિકન જો દિ નધ યાય  
 ચાત્રોક્ત રીતથી વળી દુહિતા આપાય,  
 શિદ્યાને સ્વસ્થિ શ્રીમી અસ્થિ ધાય,  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૩

મોટા વળી બલકલાવી વરા ન યાય  
 કાર્કજ મોવઘ તણા સમના મરાય  
 નાપા તણો દુરપોગ કમી કરાય  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૪

આધાર વિષુ સિશુ દાઝ દીને ધરાય  
 જે વા વળી જમણુ માટ જગા સ્થપાય  
 વિદ્યાર્થીને મદદ માટજ દુડ યાય  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૫

હોરોથી બાગ લગનો ને જધ યાય,  
 કોડે વળી ત્યમ કન્નેકુજ ના કરાય,  
 ઉઠાડને પરિષુરે સ્થિતિ યાદ યાય  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૬

ને સાકડા દિન મગીજ ઉર યાય  
 સાનુ બાનુ કમુ જોડી ને જ્ઞાતિ યાય  
 મોટાજ જોડી વગી દેષ ને દૂર યાય  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૭

દેરાતરે ગમન સાહસથી કરાય  
 શુદ્ધિમે વિપુન લક્ષ્મીજ મેગવાય  
 મારી વગી વિનતિ મીતથી જો સુણાય  
 જ્ઞાતિ તણી જરર ઉન્નતિ તો સધાય—૮

# અધિપતિની નોંધ



આ નવિન વર્ષના પ્રારંભમાં પ્રજાકરનો તૃતીય ૧૬ પ્રગ્ન થાય છે દિવસ પડી રાત્રી અને રાત્રી પડી દિવસ એ વર્ષાનુસાર વરો અતિન થાય કે ગત વરો પ્રજાકરને પુનઃજનન સિંચન કયુ હતુ અને આ નવિન ૧૧ માં નવિનતા ધારણ કરી પ્રજાકરની પ્રજુતા વિરતગ એવી જગત્ત્રિષ્ટતા પ્રત્યે પ્રાર્થના છે ગાંતિ એના કરવા પ્રત્યેક વ્યક્તિના હૃદયમાં ધૃત્વર રેગણા કંગા-નવિન વરે દરે ૧૬ પ્રગ્નના હૃદયમાં “માટે મારી રાત્રિના એવને માટે કાઠ” કરુ એ મુદ્દાક દૃષ્ટિભૂત થાઓ પ્રતેક વ્યક્તિનો પ્રવન્ત મહાન પરિણામો નિપજાવે છે શ્રી કૃષ્ણની આનાનુસાર ‘માફલેપુ કદ્દચન’ એ વૃત્તિયિ નિષ્કામ ગાંતિ સેના કરા તારર થાઓ પ્રજાકર દ્વારા નવિન વર્ષમાં કાઠક ગાંતિ સેવાના પ્રયત્નો થાય અને તેમાં મધુઓની સેવારૂપ કૃપાની સહાનુભૂતિ મળે, તો તેનું પુન જનન થયનું ફત કૃત ગણાશે ગત વર્ષમાં પ્રજાકરને પુનઃજનન આપવામાં જે બધુઓ તરફથી કાષિક, પાત્રીક, નાનસીક અને આર્યિક જે કાઠ મદદ મળી છે, તેમજ જે જે લેખકોએ પોતાના અમુક વખતનો ભોગ આપી, લેખોરૂપિ મદદ કરી છે, તે સર્વનો હિપકાર તત્રી આ સ્થાને માને છે છેવટમાં પ્રજાકરના સર્વ ગ્રાહકોને તેમજ ગાંતિના સર્વ બધુઓ, ભગીનિઓને આ નવિન વર્ષ ‘આગાદીમધુ’, સર્વ સુખશાંતિમધુ’ અને સપૃષ્ઠ એવ સાધવાનાળુ નિરડો આ નવિન વર્ષમાં આપણા શ્રીમાન કૃપાળુ સામ્રાટ પચમ જ્યોર્જને સર્વ નિન્મ પ્રાપ્ત થાન અને મિત્ર રાત્રોને આ ભયકર મુદ્દમાં નિન્મદેરી નિન્મ માફ આરોપો એવી નજુ પ્રને વાચના છે-એટલેથીજ ન અનુકતા આમે સમય ઔદિચ બધુઓનું, અરે અખિન ભારત વપનું અને મકળ જગતનું એવ હૃદયીએ છીએ-સર્વ મધુઓના તેમના મુદ્દીત મનોરથો પરિપૂર્ણ થાઓ રતિનિવમ્!!

## સુખ માટે શુભ ગુણોની પ્રાપ્તિ કરવી જોઇએ



( પુન્યપાદ મહાત્મા શ્રીમન્નયુરામ ચર્મા તરફથી )

પરમા મા સર્વ શુભ ગુણોના અનધિરૂપ છે મનુષ્ય પોતાના હિસાદવાળા પ્રયત્નથી તે શુભ ગુણોમાંના જેટલા શુભ ગુણોને જેટલે અશે પોતાના અત કરણમાં આવિભાવ કરવા તથા સ્થિતિ કરવા સમર્થ થાય છે-તેટલે અશે તે મનુષ્ય પરમાત્માની સમીપ ગરેસ ગણાય છે જે કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાની રોગ્યતા વડે અધિકારાદિથી રાજાનું સમીપપણું જેટલે અશે પ્રાપ્ત કરે છે તેટલે અશે તે ધનાના લાભ વડે સુખી થાય છે એ નસિદ વાત છે, તો પડી જે મનુષ્ય પોતાના અત કરણની યોગ્યતા વડે જેટલે અશે પરમા માનું સમીપપણું પ્રાપ્ત કરે તેટલે અશે તે ધર્મ જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, એશ્વય શ્રી ને યશના લાભવડે સુખી થાય એમાં શુ આશ્ચર્ય છે? મુશ્કેલ પુરુષો મોક્ષની

પ્રાપ્તિ માટે ધર્મ, જ્ઞાન ને વૈરાગ્યની અનિવાર્ય અગત્ય છે અને પોતાનો વ્યવહાર સુખાપૂર્વક નિર્મિતપણે ચલાવવા માટે બૈશ્ય ન થીની (સમ્મીની) પણ તેને અપેક્ષા છે. યશ પણ તેની દૃષ્ટિએ અનાદર કરવા યોગ્ય ગણતો નથી પણ વ્યવહારપણે તે પણ આ રીતે આપવા યોગ્ય ગણાય છે. પામર ને વિરથી નો ધર્મ જ્ઞાન ને વૈરાગ્યમાં બંને આ રક્ષા અત કરણવાળા ન હોય પણ બૈશ્ય શ્રી ને યશી પ્રાપ્તિ કરવા તેઓ બહુ આદરચુક્ત અત કરણવાળા હોય છે. વસ્તુશિથિતિ આવી હોવાથી પામર, વિરથી ને મુમુક્ષુ એ સર્વ પુરોષે પોતપોતાના અત કરણમાં શુભ શુભેની પ્રાપ્તિ કરવા પોતપોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે ધણામાં ઘણો પ્રયત્ન નિરતર કરવો જોઈએ અને એમ કરી તેમણે ધણામાં ઘણું પરમાત્માની સમીપમાં જવું જોઈએ.

પરમાત્માની સમીપમાં જવાથી તે સમીપતાના પ્રમાણમાં વ્યવહાર પરમાર્થની મનુ રીત પ્રતિકૂળતાઓ યુત થવા માટે ને તે બનેલી અનુકૂળતાઓ વૃદ્ધિ પામવા માટે એ વાન પરમાત્મા સર્વ પ્રકારની પ્રતિબંધતાઓ રીત ને સત પ્રાર્થના અનુકૂળતાઓની ભરેલા હોવાથી સ્વાભાવિક જ છે. પ્રતિકૂળતાઓ જવાબવાળા મનુ યને દુષ્કર્મો અનુભવ કરાવનારી છે ને અનુકૂળતાઓ હરખાવવાળા મનુષ્યને સુખનો અનુભવ દ્રાવનારી છે એ વાત સત વિવેકીએ જ્ઞાત છે. મનુષ્યને દુષ્કર્મ મનુ નથી, ને શુભ વહાનુ લાગે છે તે વિનાકહે તે સર્વથી સમગ્ર લોકો એવો વિચાર છે. આપુરોને તે રાગને મૂખ પર્ષાને ને બાનટકને તથા વણુહીનને ન ચાર વાતો સામેને આતમહીનને તથા ચાર આતમવાળાઓને સુખ તેમણે જોઈ દુષ્કર્મો લેશ પણ સંયોગ થાય તે તેમને કાષ્ઠને કષ્ટ નથી તે તેમને દુષ્કર્મનું નામ નુ હોય તો તેમણે વિવેકી ને આ રીતે દુષ્કર્મનું ને પરમાત્મના પરમાત્માની સમીપમાં જવા શુભગુણોને નામ રવારૂ નામ રવો તે. તે અલગ શ્રી વૈશ્ય ને ક્ષત્રિયને પણ દુષ્કર્મનું સુખની પ્રાપ્તિ માટે શુભગુણોની પ્રાપ્તિ કરવાની આવશ્યકતા તે પછી વર્ગોના ગુણોના પ્રાપ્તિ માટે શ્રીવૈશ્યના દેવો ગણાય છે તેમને શાસ્ત્રમાં કહેતા ને શિષ્યો રીતે શુભગુણોની પ્રાપ્તિ કરી તે તે અગત્યની વાત હોય એમાં શુ આશ્ચર્ય ને સત આત્મજોઈ શુભગુણોની પ્રાપ્તિ પોતાના પરમાર્થની તથા વ્યવહારની સિદ્ધિ માટે અવશ્ય કરવી જોઈએ એમ વિવેકની દૃષ્ટિ આવશ્યક ગણાય છે. તો પછી જી. આત્મજોઈ પણ વ્યવહારના શુભ ગુણો પોતાના વ્યવહારના સુખ માટે પરનો ના દિત માટે તથા જ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે અવશ્ય પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ એ સ્પષ્ટ છે.

શ્રી અનેક પ્રકારના દોષોને હિપ નવવામાં હંતુના મનાય છે. બુદ્ધિઓ મંજુસ કષ્ટ થાય ને તે એમ પણ નંકિમાં કહેવાય છે ને જીવિવિષે ધનની હોવાથી દુષ્કર્મો હોય પોતાની ને પોતાના પોતાની આત્મનિકા માટે માટે નાની રાખતા રોય ને પોતાના પુત્રપુત્રીને વિદ્યાતુ સિદ્ધિ ને આપી રાખતા હોય, જે સત જીવિવિષે પરમ સમાન પરમેશ્વરના અસ્તિત્વો અડા નિરા રાખી પોતાના મનમાં નહા ને હિસાદ રાધારી નિલ સધ્યાનદન ને જા પરમાદરી કરવા જોઈએ મનને એ મો ન રચતા હોય તોપણ તેને મતી શકે તેટલું સમજવી તે કમોમાં જોડવું તેમ આમ

કદનોક સમય તે કમો. આતુ ગાખનાથી પડી જમનને તે કમો રુચના માડશે જપ  
આતુ ગહેનાથી મનની ગોચતામા વધાગે થતો જશે, ને મનમા રિચારોના શુભદોષો  
મનને સમજના લાગશે શાસ્ત્રો ને સંજ્ઞાને જોમને શુભશુભો કહ છે તે મેળના તેજો  
યથાશક્તિ નાન કયા પ્રયોજે છે, ને શાસ્ત્રો ને સંજ્ઞાને જોમને દોષો કહે છે તેમનો  
પરિભાગ કરા પશુ તેજો યથાશક્તિ પ્રથમ કર્યા કરવો જોઈએ આવો નયત્ન આતુ  
રહેનારી તે શુભશુભોના સોનાના મનમા વધાગે કરી શકશે ને પોતાના મનમા રહેલા  
દોષોના પરિભાગ રજુ કરી શકશે આમ પોતાની મનનો સુધાગે કરનાથી મનુષ્ય પરમા  
ત્માની સમીપ જતો જશે, ને તેનું દારિદ્ર્ય જે દુખ તરી તે દૂર થવા માડશે આવો  
નયત્ન સતત આતુ રહેવા માટે ઉત્સાહની અગત્ય છે તે ૮ સાહ નદાવડે ટકી શકે છે,  
ને તે શ્રદ્ધા સંજ્ઞાનોના સગવડે ઉપજે શ્રદ્ધા, તથા શ્રદ્ધા પામે છે, માટે પ્રાર્થના દુખી  
ઉત્તમ્યરિપ્રે પોતાના દુખની નિવૃત્તિ માટે જેમા પ્રીતિ પ્રકટે તેવા કોઈ સંજ્ઞાનોના સમાગમ  
નાદરપૂરક રાખવો જોઈએ દુરાચરણ, હલકિપસતની દ્રવ્યની લગુતા, ને દુવ્યસનને વશ  
થયેના ઉત્તમ્યરિપ્રે સંજ્ઞાનોના સમાગમ કરવા તપર થતા નથી, ને તેથી તેમને  
દુખનિવૃત્તિના ઉપાયો પ્રાપ્ત થતા નથી અને નદ્ધાદિને અભાવ તેજો દુખનિવૃત્તિના  
ઉપાયોનું સેવન પશુ કરી શકતા નથી

જેમનું અત કરણ થોડા પુણ્યસંસ્કારનાશુ હોય તેજો ને પોતાના મનમા રહેલા  
દોષ સંજ્ઞા ઇચ્છતા હોય, ને શુભશુભો પ્રાપ્ત કરવાની અગત્ય છે એમ સમજતા હોય  
તો તેમજો સુખની પ્રાપ્તિ માટે ને દુખની નિવૃત્તિ માટે અવશ્ય અતુદ્ગતુદ્ધિ રાખી  
સંજ્ઞાનોના સમાગમ કરવો જોઈએ આમા તેમને કાંઈ પશુ હાની થવાનો ભય પશુ  
સહન નથી, પરંતુ આમ કરનાથી જેટલો થશે તેટલો તેમને લાભજ થશે

જેજો પોતાના દુખી લવનને સુખી કરવા હલકી ઇચ્છતા નથી, જેમના હલકો  
પશુના જેવા કુદ્ર સ્વભાવને વશ રતનાગ છે ને જેમના આગળી જેવા લલકમા  
સંજ્ઞાનોના ઉપદેશ ટકી શકતો નથી, એમ દુખી મનુષ્યે જ્યાં સુધી પોતાના હલકને  
કાં પશુ સુધાગે નહિ ત્યાં સુધી તે સુખની પ્રાપ્તિ સાધનાનું મેવન કરી શકે નહિ, ને  
સુખી પશુ થઈ શકે નહિ

મનુષ્ય શરીરને નિહાનો ને પરદક્ષી ઉપમા આપે છે તે શરીર વડે થોડા  
નયત્ન કરનાથી આ લોકનું સુખ, સ્વર્ગોદિનું સુખ, ને મોક્ષસુખ મેળવી શકાય છે  
આના ઉત્તમ મનુષ્ય શરીરને પ્રાપ્ત થઈ જેજો શુભશુભોને પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા નથી  
તેજો રિવેળા મનુષ્યોની દૃષ્ટિએ દયાના પાન છે

પુણ્યથી પાપ દૂર થાય છે પાપ દુખને ઉપજાવનામાં મારણ છે ને દુખ નગ  
નેષ્ટુ હોય તો મનુષ્યે પાપથી દૂર રહેવું જોઈએ ને ને સુખ નેષ્ટુ હોય તો તેજો  
શુભશુભોની પ્રાપ્તિપુ પુણ્ય અવશ્ય કર્યા પરંતુ જોઈએ

# દિપોત્સવ !

—\*—\*—

## હરીગીત —

(૧)

આવી દિપોત્સવો નીરખતા શશવ અનન્યા વહો ગા  
ને આવી સુવાએ દિપોત્સવો નીરખતા ચાલી મધ  
—જુએ જશે યુના અને આવી જરા મહકશે રીરે  
તેએ જશે ને જનના તરવો સહુ ઉડી જશે

(૨)

તોયે અનતકુગો પિપોત્સવોએ ઉજવતા આનશે  
ને પિપાળાયા થળી નગરો અનેક દિપાવરો  
(પણ) ઉલ્કપ માટે આત્મના અતદિપકે નકટાવરો  
ના બાહ્યદિપકના નકારો આત્મને અનનશે

(૩)

ભારત તરો ઉલ્કપ આત્મોલ્કપ વિષ્ણુ મ્યાથી થરો  
ઉદાગ વિષ્ણુ આ દેશ દિપોત્સવ થકી કુખતો જરો  
વિદ્યા કાગની વૃદ્ધિ અથ યત્ન પુરા આદરો  
ને હેમના રૂઢીના બધન ત્વરાથી ચરહા

(૪)

અમળા સહુ સમળા બને સંધર્મ સદ્વિચારમા,  
સમળા બને વ્યાપારમા, વ્યવહારમા, સરારમા,  
સમળા બને નિજ-સતતિના જનનના ઉદ્ધારમા,  
સમળા બને શીત-રક્ષણે ને ભગિનિઓની વહારમા

(૫)

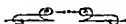
સ માગમા એના જીવન-વ્યોતિ-પ્રકાશ કરી શકો  
સામય સૌ સંઘાપમા ઉત્સાહ ધારી ધરી શકો  
ને ભારતીય બહુ પરસ્પર વરને વૌલગી શકો —  
આ દેશને આશિષ એ સૌ અવનતિ સહરી શકો

મુબદ્ધ  
તા ૨૬-૧-૨૯ }

કવિ શ્રી માનાન લગ્યાગર માચાર્ય પાટલવાળા

# શારદાપીઠાલીધર કૃં ગકગચાર્ય શ્રીમન્માધવતીર્થ

## મહારાજનુ જીવનવૃત્ત



( લેખક કવિ અબાનાન લગ્ન્યાશ કર આચાર્ય )

શ્રી મહાદેવશ્રીચાર્ય સ્થાપિત દ્વારમ તર્જીત શ્રી શારદાપીઠના આચાર્યશ્રી જગન્નથ પૂ. કૈ. સ્વામિ માવનતીથ શકરાચાર્ય મહારાજના કૈ.ન.પદે પધારનાના ચોકપ્રદ સમાચારથી લાગેજ કોઈ સનાનન સ્માતધર્માનુયાયી અગ્રાત હશે એણેશ્રીનુ જીવન ઘણજ પરિત અને અનુભવિય હતુ અને શારદાપીઠની ગાદી પર આવ્યા પછી એણે શ્રીએ વૈ. ધમ સરક્ષણુએ અને સ્માત પ્રગ્નતા કલ્યાણુએ પોતાના સમસ્ત જીવનને એટલું મર્યાદિત રાખ્યુ હતુ કે ભાગેજ અ. ય કોઈ આધુની આચાર્યોમા એટલુ આત્મમગ જોરામા આવ્યુ હોય તેઓ પદ દાનવારોના અભ્યાસી, વેદોદ્ધાર પારગત મતાન વિદ્વાન અને પરમ યોગેશ્વર હતા લગભગ પોતાની પચોતેર વડની વયે તેઓ આચાર્યપદિપગ નિરાત થયા હતા અને એટલી વૃદ્ધાવસ્થાએ પણ તેમણે પૂર્વાચાર્યોના પગને ચાનીને રામમનાનુસાર પેદાદ્વાર અને ધમ પ્રચાર અથે મહાનારત પરિતમ તીર્થા હતા તેઓ નિરતર ચિત્રચિત રચનાને પ્રાપ્ત કરતા હતા અને નિદ્ધતાપણુ વ્યાખ્યાનો નિત્ય કરવાનું તે તેઓને જાણે અત્યંત હોય તેમ યમ પડ્યુ હતુ

૨૦ શ્રીમ. ચાર્યશ્રી હમેતા ફળાદાર ઉપરજ પોતાનો જીવનનિર્વાહ કરતા અને કોઈ પ્રકારનુ મિથ્યાડબર તેઓને યમ ન હતુ તેમની વાફધારા મગ્યાન, માધુ યવાળી અને આકર્ષક હતી એક પણ વખત તેઓની વાણીનો પ્રસાદ આખનાર મનુષ્ય જીવનપથ ત તેમનો ભક્ત બની જતો કેવનાદેવ મિદ્ધાન્તનો તેમણે આદ્યશ્રીચાર્ય મહારાજની માધુક સનત પ્રચાર કરો હતો એટલુજ નહિ પણ દેશકાળાનુસાર સામાજિક પ્રગતિ તરફ પણ તેમણે કુનદા કર્યું નહિ હતુ પરંતુ ઉંચડા તેઓ તેના સાચા સદાયક યજ્ઞ પણા હતા તેમણે સઘળા સરજારોનો સતત અભ્યાસ બ્રહ્મચર્યાવસ્થામા કર્યો હતો અને તેનો સુપરોગ તેમણે સતતાતન ધર્માનુયાયી ગોતી ઉત્પતિ અર્થે પણ રીતે કર્યો હતો

સઘળા પૂર્વાચાર્યોના જીવનપ્રતોનો પણ તેમણે અભ્યાસ કર્યો હતો અને પૂવાચાર્ય શ્રી મદ્રાજગણેશ્વર મહારાજ રચિત શ્રી 'પર્યટામિમાસા' ગ્રંથપરથી તેમણે પણ ધણા રાત્રોનુ દોહન કરીને પઠેશમન કરનાર આવાવર્તનિવાસી સ્માર્ત ધર્મીઓને પ્રાયશ્ચિત આપી સપકન શ્રવાના ઘણા ચાન્નિય નિષ્ક્રિયો તેમણે આપ્યા હતા અને તેવાઓના પર નાતિયો મ્હનિયો ન નામે તેને માટે કમરકસીને તૈયાર રહેતા હતા એ વિષયનો બાવનગરમા તેમણે હેઠનો નિષ્ક્રિય ઘણો વિદ્વાત બો. આપો હતો અને તેમા વિશેષ નવારના કોઈનું ચાન્નાય સામયિક જણાયુ ન હતુ તોંકે તે મહામાના પરિત મૃત્યુ પછી યુ. જ્ઞાનના પ્રમદ પત્રકા પોતાના દમીતા પિયાના પ્રમાણે એ સમધી દી. કરી છે પણ તેમના કેવિવય પહલા ચાન્નાય કરવાની કોઈની દમિન આવી ન

વાગ સુદર, સામા રસમ જેવા બનાવતા હોય તે હામીનીયા આપણ વાપરે

હતી આપણી જાતિ પણ આચાર્યશ્રીની મહાન કૃપા છે કેમકે જુદે જુદે સ્થળેથી કેટલાક સાહસિક યુવાનોને પરદેશગમન કીધું છે અને છતાં તેઓને જાત્રા વિના નજા નહીં તે સ્વામિ માધવનીયનાજ પુરુષાર્થનું પરિણામ છે.

તેમના પરદેશગમનના પ્રાયશ્ચિત્તના નિષ્ફળ થવા મનન કરવા યોગ્ય છે અને તેમના અગાધ શાસ્ત્રીય જ્ઞાનનો તે સારી રીતે ધ્યાન આપી શકે તેમ છે તેઓ આજ શકરાચાર્યના દૃષ્ટે રેક સિદ્ધાંતને સંપૂર્ણપણે માન આપતા હતા પરંતુ શાસ્ત્રને અગાધ હોય તેવા સુધારાના આગેવાન થઈને તેઓ કોઈપણ નકારે કલ્પલક્ષીનતા સમજતા ન હતા. આ જ્ઞાન કેટલાક આચાર્યો તેમના પૂર્વાચાર્યોના જીવનને અનુસરવાનો બાહ્યાંશ જરૂર છે પણ તેઓના ઉદ્દેશોને કે શારંગેને બસજર સમજવાનો પૂર્ણ નિષ્ફળ ક્રમતા નથી અને તેથી / મનુષ્યાઓને અધ્યાત્મિકતાથી ઉચ્ચ લાવી શકતા નથી જોતા હેમો અને કોઈઓના બળને તોડી પાડવાનું કાર્ય કોઈ પણ વ્યક્તિ કે સમુદાય રતા ધર્માચાર્ય / ઉત્તમ ગીતે પાર પાડી શકે છે અને કે નીમ માધવનીય સ્વામિનું જીવન એટલા માટે / અન્યાચાર્યોને પણ અનુકરણીય છે.

સાગરગમનની તૃપ્તિનીતો પણ તેઓ વ્યવહારોદ્ધાર સતત નિરત કરતા હતા અને પાઠશુભ તેમજે એ વિચિત્રતા ચોતાના એક વ્યાખ્યાનમાં ધનુ અસરારક વિવેચન કરતા શ્રીમત વગેરેસરજેશને બાગમન પ્રતિરેચક ધારાની નિશાની કરી તેનો સખ્ત અમન થતા સુચના રી હતી.

બ્રાહ્મણો અધિકાર મને બિમુક સ્થિતિમાં સજ્યા રે એ તેમને જરા પણ પમદ પ નુ ન હતું તેઓની માન્યતા એવી હતી બ્રાહ્મણોએ જમાનાને યોગ્યભાવે જોઈ / અને સ્વ નય ઉપર / નિવાહ કરતા શિખનું જોઈએ વિદ્યા સંગ જે સ્થિતિ પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ નથી અને તેની વિદ્યાઉપાજ્ઞન કરવા હમેશા બ્રાહ્મણોએ કમર કસી તથા રહેવું જોઈએ વગી તથાએ વગેરે સ્થળે વકિ સ પાનદાઓ પડુ સ્થાપિ હતી અને ધાર્મિક ગ્રંથોના પુસ્તકાલયો સ્થળે સ્થળ સ્થાપવાની પણ તેમો બનામડુ કરતા હતા.

( અપૂર્ણ )

## એહીનો સવાદ

કુશાલ બુદ્ધિનો પિતા આધારણુ લોતો અને નોકરીઆત વખતે માણસ હતો અને કેળવણી વા માટે છે ન વાળી તે હતી તરફ જે સારી રીતે નજીતો હતો કે માતા શનુ પિતા વડા પ ન વાજ ન વાળીત / ચોતાના પુત્રને સામે બોલોતો તેના પોતી અભિનતા હતી સજાએ એનો પુત્ર શુશ્રાવણુદિ પણ સ્વભાવે શાત મળતાવડા તથા વિદ્યાભ્યાસ વિનામી હતો તેનો પિતા એ તેમ કરજ કરીને પણ કુશાલબુદ્ધિન વિદ્યાન થોનો નેજા બારે ઉમેદ સમનો ઇશ્વર કૃપાથી ( God help those who help themselves ) સુતાનુસર શામસુદાને કી પોષિતમા રહેવા માટે ત્યામગી અને

બીજા તેનો વાપરી વાળ માગવા કરતા ભીનીયા ઓછા વાપરતા ઓછીય કરજ

માત્ર ચારજ ટિપા રૂમાલમા  
નાખો અને તમારી પાસે ચ જે  
લીના કુલોનો એક તુરો હોય એની  
સુગ ૫ આવ્યા કરશે પણ તેમા  
ખાસ ચાન ખે ચનાર એ જોશે  
કે ત્યારે કુલોનો તુરો તેની સુગ ૫  
ખાઈ માજ પડતા કરમાઈ જાય  
કે ત્યારે આ મેટના માત્ર ચાર  
ટિપા ચારદીવસ સુધી ચાતુ સુગ ૫  
આપશે તેની આ દીલખુશ અને  
અત્યંત અગત્યની ખુબીના સખ  
જે, મજાખુત હરીકાઈ અને તપામ  
જતા તેને કેટલાક મ રાંતોમા સોના  
અને રૂપાના ચાદ મળ્યા છે



હવે લખવા - માણે તેની વાસ ટકતી નથી એવું સાબીત કરનારને ૩ ૧૦ ઇનામ મળશે  
અર્ધા આકિસી કાચના ખુચનાલી રીસીના ૩ ૦ } કપડામા રાખવા લાયક ઓટો મોહિનીના  
૧ ૧ મની સુ ૨ ટયુનના ૧૨ આના } સુગધી કાડો ૧ દહનના ૧૨ આના

અત્તરોનો ઝરો એટલે ખીજુ કંઈ નહિ પણ જગમગી

## રોખીનીયા

હેઅર આમલ

આ સુસધી તેલ માથામા નાખનાથા બાલ સુગોલીત, ચળકતા  
અન લાખા વધે છે માથામા નાખવાથી હજારા કુલોની મીઠી ખુશખો  
આપશે તેથી વગરે લખવાના કરતા માત્ર એકજ બાટલી વાપરી ખાતી કરે.

કી બાટલી ૧ નો રૂ ૧-૦-૦ પોસ્ટેજ છુદુ

એકના માલિકો — ધી ઓરીએન્ટલ ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

એકલા આડત્યા — મોહિની એજન્સી.

જુમા મસ્જીદ મુખ્ય



# દત્તાત્રેય કૃપણ સાદુ ધર્મ

આર્યોપધી કારખાનુ પોતદ ગેજુર છ ઠાણા, ટેલાક્રાન નં ૪૧૨૪  
કુકાન અને દવાખાનુ ઠાકરદાર મુખર્જી પો નં ૨-ટેલીક્રાન નં ૨૨૮

અમારા કારખાનામાં બગડે નહીં એવા તૈયાર કાદાઓ (કવાયો) રસે, આસવો અને અરિપટા મુણે શુદ્ધિ થી બસ્મે માથાઓ રસાણો પાકે, અને લોહો, મુરખા, તેનો રંગો, મનમો લેપો સારો ચરમતો અર્ધા રીતે શાસ્ત્રાન આપધી તૈયાર છે

બહારગામના લોકોને દનાઓ મગાવી તે અને તમીચનની હબીગત માટે "ચેતુર" ને સરનામે નખડુ

ચોડીક દવાઓની યાદી

સુનાવડી વાય (કાગે) (દસ દહામ  
આપવા લાયક)  
સુનાવડી કવચ (કાગે) (દસ દહામ  
પછી આપવા માટે)  
સુનાવડી કનાથ (કાગે) ન ૧  
બા ૧ ના ૦-૧૨૨  
સુનાવડી કનાથ નં ૨ બા ના -૧૨-  
બાગકેડુ -નાના બચ્ચાઓને  
બા ૧ ના -૩-

ચેતુના વિજર માયુ કુખવા ઉપર  
પ્રાચ્છી તેવ -

ઉભગરા રનાઓને તેમજ માતસોક  
મ કરનાર વિદ્યાર્થી વખત વધ, કાકરોને  
તથા અપ માર મેકર આકડી વપર  
અકસાર બા ૧ ના ૧- -

વાચુદેવ દુપા સાદુ મારેક



છ એ ચાહવાળાને દરાજા મલમ

ગમે તેવી જુની લાન યા કાગી દગર  
કી મુજલીનો અકસીર હનાજ આ મવમ  
ખુશમો ૨ હોઇ અ સીર છે એક વાર વાપધા  
પછી ફરી તે જઆએ રાજ થતી નથી કેટ  
લાક વિદ્વાન કાકરોની સવાહથી આ મનમ  
શોધિ કાગે છે એકવાર વાપધાથી ખાની થશે  
ખીજ દવા વાપધા પટેના આ દવા વાપરવા  
બવામણ કરીએ છીએ રાજ ન જાય તો  
પૈસા પાછા શીશી ૧ ના આના ૪

વાપરવાની રીત વ્વા ખુન ધસી તે પર  
સેક કરવો

બનાવનાર } વોગ ગુલામઅલી અલીમહ  
તથા } મદની કુ ચાહવાળા,  
વેચનાર } બહારકોટ બાહાવા લેન  
ન ૧૨-મુખર્જી

યુ માથાનાં દો માટે તમે ઘોડા જાપનો  
મયકીમ બા ૧ વાપના છે ૧ નહી વાપધો  
રોય તો વાપરી ખાની કરો



અમે તેવી રારદી યા ચરમોથી થતો આ  
થાનો દુખાવો અધાસીરી સાધનો દુખાવો  
ગતર વિરો ઉપર હમે રીક બામ વિજલીને  
જેની સચોટ અમર કુ છે દદિને હરજ  
આરામ થાય છે આ બામ મેકવાર વાપરવા  
લેકને બનામણ કરીમે છીમે એ શીવાય  
દો જાતના મેક સાથુ, પે દ દવાયો ચાહ  
વિગે જ્યાનધે તથા છુટક કીશવત બાવે  
મગશે બહારગામના આરડરને માન વિ  
પિ થી મેકસવામા આનો

ગુલામઅલી અલીમહમદની કુ  
જનન મરમદસ  
લાખલા લેન ન ૧૨-મુખર્જી

# પાટણકરનું

# દૌનિક

સિ  
ર  
પ

(૨૭૭૮૬)

આ શિરપ લેવાયા કડકી, અગ્નિનુ મદ થયું, -વખાવસ્થા, જીર્ણોત્થર (વગી) નમ, ખામી, ક્ષય, ધાતુ વિકારને લગતા તમામ દરદો, કમતા કતાપણ, નયુ સકપણ વગેરે વિકારો દુર થાય છે. ઝાડો માફ આવે છે, ભુખ લાગે છે અને ખોરાક પાચન થઈ શક્તિ આવે છે. મિશ્નિને ક્ષય જેની લાગતી અશક્તિ, નાના બાળકોના પેટનુ મોટું થયું હાથ પગનું તુલાપણ વગેરે દુર વધતે પુર થાય છે.

સુપ્રસિદ્ધ ૫૦ મેન અને બીજા ડામ્પરો, વલો વગેરેના ઉત્તમ અભિમાય છે બા ની મી રૂ ૧ એક તણ બા ની રૂ ૨૫ પાસ્ટ ખર્ચ જુદું-બધી પ્રમિદ દુકાનોમા મળશે.

## પાટણકરનું ગર્મીપર ઓપડ

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે એટલે એમા રમાયણોની શકા લાવવાની જરૂર નથી મોટું આવતું નથી, દાત હાલતા નથી, લાળ ગળતી નથી આ ઝાડપાલાની વા હોવાથી કોઈ પણ પ્રમારની ગરમીપર ગુણુ કરે છે અને કાયમનો ટેકે કે કોઈપણ જાતની પરચની જરૂર નથી લેવાને મગવડ પડે માટે મુળીઆનો ટમાઉ અર્ક કાઢેનો છે ૧૦ વર્ષથી હળવરા લોકો રાગ મુકત થયા છે અને તેમને મતલી થઈ છે ૧૫ દીવસ નાલે એટલા અર્કની કીમત રૂ ૨૫ ૪૦ દીવસ ચારે એટલા અર્કની મમત રૂ ૫૦ ચટાપર મલમ બા ની કી રૂ ૧ પો બ જુદો.

મુચના આ કોઈ અનત મુળીઆનો દવા નથી પરંતુ ઉપર લખેલા વિમરોપર અવત ગોપ કરીને ગેરવેની વિષ વનસ્પતિ છે.

## પાટણકર-માયદેવની કપની

મુગલાટ નાકા-ગીરગામ, મુબઈ

તકરસ્તી અને તાકાત મેળવવાનો અદ્ભુત ઇલાજ

## આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

પ્રેમપણ જાતનો ખગળ પ્રેમથી વેદેરી લીધેલી અગર પેઠ  
પણ મ વાડને લીધે લાગુ પડનાં નમજાડો નાશ કરવામા  
આ એક ફત્તેહમ ઇલાજ ૭ મોહી પાચનશક્તિ તથા  
શરીરમાના મીઠા તમામ ઉપચોડી તત્વોને સુધારવામા આ  
ગોળીઓએ અપર્વ કીર્તિ મળવી છે

ખત્રીસ વરસ થયા તેનો ફેલાના વધતોજ ગહયો છે

કીમત—ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ એકનો

૩ પીઓ ૧ એક

વધારે વિગત ઇજુના માપ પ્રાઇસ વિન્ટ  
મગાવી વાકેફ થાઓ

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર

ગોવિંદજી.

મુખ

— ૧૫ માટેવી રે.

સુરત એજ સી } આતંકનિગ્રહ-ઔષધના નય,  
રા રા ઉત્તમરામ ઉમેદરામ } જામનગર, સહીયાના,  
રશમનાગા કે આપામગર

હવે જે ઉંચા પ્રમાણની અવણી લેના મુબઇ નિવાસી યેના એનો બાળ રનેલી મોભાત્રં  
ખુદિ એક સાધારણ સ્થીતીના વાલિયુનો પુત્ર હતો અને ગામોટાની ગરીબ હતી એટલે  
નાનપણથીજ મોભાત્રંખુદિને એની મરજી નિરહ આ ધધામા બેડાતુ પડ્યુ એટલે  
એના ઉપર ઉંચ્ય કેળવણી તેમજ સુધરેલા જમાનાની છાપ પડી ન હતી

કુશાત્રખુદિ એ મુબઇનાની હોમથી ધણુક લાપડો વિવિધ નિર્ણયોપર સાબળ્યા  
હતા સુધરેલા જમાનાની (Modern Civilization) કઈક અસર પણ થઈ હતી  
અને યુરોપીઅનોની એકનિકતા, પ્રમાણીઅણુ ખત અને કામ કરવાની રોજના બેઠ  
બુ આશ્ચર્ય થતો, અને એથીજ તેમને માટે એને ઉચ્ચમાન હતુ પણ સુધરેલા  
જમાનાના બાહ્ય કેળવણીવગેથી (Materialism Artificiality and affectation)  
તો એ ધણેજ ટાળી ગયો હતો વધુ માત્ર તો એને આપણા વિદ્વાન ઝાપી મુનીએ  
માટે હતુ એમની નિદા માનપ્રતિષ્ઠા વગેરે વિરે વેદ પુરાણો વગેરેમારી એને ધણ  
બળુનાનુ મનુ રેમ્મંથ દત્ત જેના ગજદ્વારી નેતાની કનમની લખાએલા ગ્રંથો વાચી  
તી ની આર્થિક સામાજિક તથા ધાર્મિક સ્થીતિ નિરે ધણુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હતુ એને  
દેશની સેવા કરી રીતે કરી, ગાતીનો ઉ નતિ માગ કરો છ રસમાન કેરી રીતે જળાય  
વગેરે વગેર ઉચ્ચ નિચાગે વારવાર આવતા એક વખતે નદી પીનારે આવા વિચારોમા  
નિમગ્ન થયેલા કુશાત્રખુદિને એનો મિત્ર મોભાત્રંખુદિ મળે

મોભાત્રંખુદિ—ભાઈ મુબઈની કયા પધાર્યા આમ માદા સાગ કેમ દેખાન  
જા ? સુખરૂપ તો હો ?

કુશાત્રખુદિ—મોભાત્રંખાઈ દીનાજાની તેમજ દાનની રજા પડનાથી, ઘેર હવા  
ત કરવા આ ના છુ મુ મિત્ર જેના નિરતર ઉડાળી, ગરમ હવા પાળીનાજા શહેરમા  
તપીઅત કેરી રીતે હી રહેડી વગો બળુસાનેમે પરિનમ ખરોને / ઘેર સૌ સુખ પ હોગે ?

મોભાત્રંખુદિ—પ્રભુ કૃપાથી ખાઈ પી મોજ કરીએ છીએ પણ કુશાત્રખાઈ  
તમાર બણી બણીને શુ કરેડુ છે / ગોટપીટ કરતા શીખી લોકને બડાવી મારશે અતડા  
ફરશે, ગાતીની ધુગધાણી મરશે મે તો સાબળુ છે કે બધા બણેરા તો વડી ગયા છે

કુશાત્રખુદિ—( જરા નમ્રતાથી ) હશે એમ તો કેમ મહવાય એ તો અર્ધદેઅ  
પ્રશન ફિશીઆરીમા ફસાએવાજ મેવા હોય સપૂણુ જ્ઞાન મેળવવાથી તો વિનય વિવે જ આરે  
વિચાળતાતે વિનય વિનયત્વતિ પાતતામ્ પાત્તવન માપ્તતિ

મોભાત્રંખુદિભાઈ તમે જાણો છો, કેળવણીના મહાવને લીધે આપણી શી  
સ્થીતિ થઈ છે ? ખોટા ખોટા રીનાને દાખલ થઈ ગયા છે અગનદેવ વધ્યો છે મોગી  
મોગી માતો કરી કોઈ પણ રસન જ્ઞાનીનો ઉદય મરી શકતા નરી, માત્ર એક, પીજનુ  
કામલુ કેમ થાન એજ સ્વેદુનો ધધા થઈ પડેલો છે

મોભાત્રંખુદિ—જણુ ભાઈ જણુ બેઠ તમારી વિદ્વતા શરીર ગેરતાલ  
ધાણુ મા માપનો તિરસ્કાર કરતા શીખ્યા ધમને ઠેસ મારી તેન ધાણુ વાળ હોળ્યા  
એટલે અમે ભણ્યા મોટા શહેરમા હજારે ફગણોના ભોગ થઈ પયા એના કરતા

મામતા બોમથી ટાળેલા મગજને જ્ઞાન કરનાની ખુની મામતીયા એકાદમા છે

અમે હજાર દર જે સુખી છીએ ખાસતન છુતાર મરી પાય ઘેર મરી આરી ઉ રનિરાદ કરો એના જેવી મોજ કર ? વગી ચાર પાય દીવન અડવાડીઆમા વાતમાન રૂપાથી મિહાન થયુ મને જાને બદાને મીછાની લાનએ થીશક દશયુ પવુ થાય ખગ ધર્મ પશુ સચવાય અને આન પશુ મને તમારા જેવી ઉપાધી વગર રમે હોગી યેની એના જેવી મૂર્ખતા હિ

કુશામદિ ( મનમા ) દરી ! દરી ! ! પ્રાણયુ માનીતુ આરી ન પુ ! ! ( મોઢીયો )  
 મોખામલાઈ ! શુ તમે તમારા સતાનેને કેગવત નથી માગતા ? અમણુ ગપસા રતા તેમને મૃત નેવા હુ તો વધાર સાર અપુ છુ ને વેદાતના જ્ઞાન વગરના તમારા નિર્વૃત્તિ માગ કરતા અમા ! પ્રવૃત્તિ મા ! સામે ગીદાન ખાઈ મોજમજા મારવી મે વીધાર્થીનુ લક્ષુ છે ? દેવને જમડાને બદાને હનરવામા શુ પાપ નરી ? વિદ્યાર્થિને સુખની શી આશા—સુલભ્યોન કુલ વિજા વિગર્ધિના કુળે સુસ્મૃ ) તમે તો ખાલસોની પ્રથમ ફરજ વિદ્યા અભ્યાસ તદન જુની ગયા પૈસો નિશ્ચાને મિગન મયા મેદલે ખાલસોલાઈ આગોગી પયા પશુ છુ ! સારી રીતે જલ્યુ ને કે ખાલમશેલુ ગયુ જમે અને ભરવાડનુ ગયુ જમે કયા છે તમારામા તમારા બાપદાદાની વિદ્યા કે માન ત્રિપા ? વિદ્યામીન વશિષ્ઠના ઇશ્વાર્ય કે કૃશ્યાપના હ નરમા અરો પશુ તમે આવી શકવાના નરી તેમનાજેવા ગેર અને તેમના જેવા યજમાન રામચંદ્ર વગેરે આ જમાનામા મોઢીના જડતા નથી તમાગ વડીતોની કીર્તિપર પાણી ફરી વગયુ ખાલ જોતુ નામ બોગયુ તમે જાણો ને કે તમારા વાતમાન તમને શુ હ છે “ પેનો બામણો આ યો અમ થયુ ભઈ ! નીખના દા ના શીખો ચ વાના નરી ! પરાન્નમ વિવમોજનમ્ સુનાનુસાર મને તો જે સ્વમ્હેનત ઉપાત્ત નર બાજરી મને એ પકવા નો કરતા એ સારા

( અલ્પ )

## બહેનોને બે મોન

૧૦૮૪૪૪૪

યજ્ઞ નાયસ્તુ પૂજ્યતે રમતે તન દેવતા ।

હારી બહેનો ! આજ આપની સેવામા મારી ન પ શુધિ નમાએ ઇનિનતી કરવાની આજા લઉ છુ આપણામા ધણી બહેનો આધુનીક સુગની કેગવળીમા પાજા છે અને તે દોષ મારામા પશુ દરી તો મે જે ઇ મારા વિચાર જણાયા છે તેમા રહેલી જોડખાપશુ માટે દામા કરી મને બાબારી કરશે !

હાય આપણા આખા દશમા બધી વસે મોનપોતાની ઉ તનિ માટે મહેનત કરી ગદી છે દેશમા રાજદારી ચળવળ પશુ આર છે અને આખા દેશના આગેવાનો આ ફળવણી માટે મોખર કરી રહ્યા છે આતુ સમને આપણી માતિમા પશુ કાર્ષ નટની આપણી છે અને માનિમધુએ ઉર્જાતિ માટે મહેનત કરવા લાગ્યા છે તો આપણે પશુ તેમને સહાય મરી એ આપણી ફર છે

પરમેશ્વરે માણસ જાનને વાળ ખુન સુગનીને મારે આખા છે

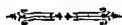
મટેનો ! પરમાત્માએ સૃષ્ટીને સરળતાથી ચલાવતા આપણને પુરૂષ અને સ્ત્રીનો અવતાર આપ્યો છે અને સસારનું ગાફૂ અગત્યાથી ગમડે, તે માટે ઉભયને જુ। જુ। મય પ્રવાની શક્તિ આપી છે આપણા શાસ્ત્રોમાં અને આખા હિંદુ ધર્મમાં સ્ત્રીને 'ગૃહસ્થી' ધરતી ગણીતી પદ્ધતિ આપવામાં આવી છે, અને એ પદને શોભાવવાને આપણા પવિત્ર ગાર્ગી, મૈત્રેયી અદ્વૈયા તારા, મીતા, મદોતરી ત્રાપદી વગેરેએ કેવા મકટ અટક કરીને, તતિ પરાયણુ રહી સતિપ નો દાખવે આપણને રીખવ્યો છે, તે આજે આપણે જૂની ગયા છીએ, અને તે જૂનના પરીણામે આપણો ગૃહસ્થાત્મક દયા જનન યત્ર પડ્યો છે કેવળખીના અભાવે આપણી સાથે નરસુ તપાસવાની રક્તિ જતી રહી છે પુરૂષો સાતિ એવા માટે શુ પ્રયત્ન કરે છે, તે આપણે સમજતા નથી, અને તેવી બીજાના પુરૂષોને માથે ગૃહનો પથુ નધા ભાર આવી પડ્યો છે આપણામાં વણી બહેનો વાનો કંઈ છે, કે બહુ પરાને બણીને શુ રહુ છે ? આપણે ક્યા પુરૂષો પેઠે નોકરી કરી છે ? આ જૂનભેતના વિચારે મોટો અનય ઉત્પત્ત કરો છે, અને આપણી ગૃહસ્થી ધરતી રાશીની પદ્ધતિ લગતી છે મારા અનુભવે અને ધરતી બહેનોના સહ વાસથી મને એમ જણાય છે કે આપણે ઘણે ભાગે ધરમા સનાત સાજ બે વખત રાધી જમાડીએ બીએ અને આખો દીનસ અડોશથી પડોશથી સાથે નમ્રામી વાતોમાં વીતાડીએ બીએ, અને ગીલ વણોના ભભકા ર પોપાકો, દરદાગીના વગેરે જોષ, તેનું અનુકરણ કરી આપણે પથુ તેવું રવાની દેવ પડી ગઇ છે અને એમાજ આપણે આપણા અવનત સારથક માન્યુ છે

આપણા સ્ત્રી વર્ગની દરજ્જા અને કાન માટે જોતા, આગલા વખતમાં આખા ભારતમાં કેરી સ્ત્રીઓ યત્ર મધ્ય છે અને સાશ્વતારાએ આપણે કરવાના કામની કેરી ગોઠવણુ કરી છે, તે તપાસવી અને તે પ્રમાણે જો આપણે વરતીએ, તો આપણા ગૃહસ્થાત્મકને આપણે શોભાની શયીએ

હાનના જમાનામાં પુરૂષ અને સ્ત્રીને એજ ની રાની કેવળથી અપાય છે તેને હુ મળતી યતી નની, પણ મારા વિચાર અને મારો અનુભવ જુદા છે અને હુ મારી બહેનોની એવામાં પ્રજાપરના બીજા અકમા નખીશ (અપૂર્ણ)

લી૦ સૌ લક્ષ્મી

## ‘ભૂગળ વિનાના ભવાઈ !’



ભૂગળીન છંદ

હા ! આય બધુએ ! તમે જોયા છે તમાસા ધણા,  
નાટક સિનેમા મર્મો રાખી હશે ના કે મણા  
ભાણી ભનાઇ પણ હશે, નવું કે નિરખવા આવજો !  
ભૂગળ વિનાની આ ભનાઈ ! ભાઈ જોના આવતે !

તો તેને સારા અળખતા અને સુવાણા પ્રવા સાથે કામીનીયા આજલ વાપરો

ગારી પુગાડું પવ છે બાગા જુઓ રોજે મળી  
 જુડું પરસ્પર લાખતી નખરા કર નિરજ વળા  
 કુતી ગતી અર ! તે સાથ તારા આવજો—જુગ  
 આરા નરી વ — તણી અત્રે અવરણી આ ર હ  
 વા ૧ વગારી લાખને ઢેગા કર કયા લાખ છે ?  
 રહુને બાંધે માર જુગ ગીત ગાગ આત્રે—જુગ  
 આ લખન મ પમા જુઓ વિધી યુ ત મ ન લણાય છે  
 પર નહ વધે ખ વરના શુ લખન રોચ્ય જાય છે ?  
 પર તો ઉધ ક યા રા મે અનુ દેહના આવતે—જુગ  
 આ જાય પરદાના જુગો ! જુગ જણાય — તણો  
 વર વર પચોનેરના પધુ માહ આત્રમા ધણો  
 ક યા વયા દશ વરની કુનપાન લેરા આવજો—જુગ  
 આ બારમાની યાત છે ૧ પુત્રે પિતાનુ રથ નયુ  
 પરબાર સા ગીરો મુકી, યદનનુ આત્ર કહું  
 પ નુ મયુ પલિ રહે પકરાન રમના આવજો—જુગ  
 આ દીકરીના દોકડા, લેનાર ગ્રીસ છે  
 કન્યા કુવામા નાખનાનો નીચ વધો ખાસ છે  
 ક યા દલાની પડુ કર તેને ખગવા આવજો—જુગ  
 લાઈ બરાધ બાગતા બાજે અચર યદ ગયુ  
 મળને ફરી ગાદી હયુ જોડુ ધણુ પાકી મનુ  
 ને આખ આવજો હોય તા ચરમા ખરીદી લાવજો—જુગ  
 “પરમાણ્ડર”

### સદાચરણ

- ૧ > સદા નમ્ર મુશીન વિહલ અને દૃષ્ટિ (દૃષ્ટિ ધણી નતના કહેવાય છે) ની સવા કરે હ એવુ આજુબ નિદા કાંતિ અને બત એ ચાર સાર વધે છે
- ૨ જ્વાલા ઈન્દ્રોને વશ થઇ નિવિત મોટા દોનોને પ્રાપ્ત કર છે અને ત્યાર ઈન્દ્રોને પોતાને વશ ર છે ત્યારે સાધ્યને પ્રાપ્ત કરે છે
- ૩ જુડું જોનરામા સદા પાપ (તુકશાન) અને સ્વપ્ન બોધનામા સદા પુણ્ય (લાભ) થાય છે એજ પ્રમાણે જુરા ક્રમ કરવાગા સદા અનધ્યાય અને સારા ક્રમ કરવામા સ્વાધ્યાય થાય છે
- ૪ જે પ્રતિજ્ઞાથી નિર તુલ્ય સદા ડરતો રહ છે અને અપમાનની ધ્વજા અમત સમાન યો કર છે એજ પરમેશ્વરને નણે હ
- ૫ જે મનુષ્યની વાણી અને મન શુદ્ધ તથા સુરક્ષિત રહ છે તેજ ઉત્તમ સિધ્ધા ત રૂપ ફળની માધિત કરે છે

હી દેસા અ બેલાન હુરિનસા

ખીનીયા આજલ, વનસ્પતીના સવનુ બનેલુ છે

## ભાળા ભાનો ભડભડાટ !

નના નનનો નવો ભડભડાટ ! આ ભટખાપર નના વર્ષના અસિનદન પત્રો માત્ર સુચારકતા કાઢી વગેરે ગિરેતી પ્રેમ દૃષ્ટી સ્નેહીજનો તરફની વર્ષોવામાં આવી છે એ જોઈ ભટખા ભેગમાં ભગથેના બૂતે ભડભડાટ કરી સુક્યો અને કંથુ કે મદારાજ ! તમે પણ કાંઈ નના વપના નના ભડભડાટની પ્રેમ દૃષ્ટી કરો ને તમારા ભડભડાટના કારણમાં નગતો ઉપકાર મનો



ભાઈ ! આ ભટખા વા વપના નના ભડભડાટમાં પ્રભાપર ભગવાનના સર્વ ગ્રાહકોને આ સમગ્ર જ્ઞાતિ બધુએને આયુષ્યની વૃદ્ધી, સર્વના જોળી ને જોળીઆમાં પ્રેમપ્રેન-વ્યા પૂરાણના પોયા થોયામાં જ્ઞાતિ હે નનિના મત્રોના ભડાર ભરપૂર અને નગતમાં પામે જે દાય ન તોતુ મથુ નમારી રિનતી કંઈ હ કે અમારા મધા ભટખોમાં જગતના ગુરુ થનાની શક્તિ પુન આપે અને સમન જગતુ કલ્યાણ કરે



આ પ્રભાકરના ગયા મકમાં કોઈ પાનવાડી મા ઔચિર પાનરાડા પરિષદ માટે અયોગ્ય લખ્યું છે તે વાચીને ભટખા તો અચર્યો પામ્યા ! અને સાથે મતોપ પણ પામ્યા કે, પાનરાડા પરિષદ માટેના ભડભડાટનો ભડકો સગગરા લાગ્યા ખરો ! ભાઈ ! અયાપનો તમારા અયાપનમાં પાનરાડામાં ચાલતી નગતર એ “નટાળની નવી પાપુ વડની” એ વાચીને આ ભટખા પણ તમ ! મળના ચાલ છે અને તમારા જેવા ખીજા રિનદીઆ અયાપનોમાં તથા જ્ઞાતિના સદાગેના ભેગમાં ભગવાન ભરાય અને જે જ્ઞાતિ સેવાના નિઃકામ કમની પ્રેરણા કરે તો પરિષદમાત્રી જય થઈ જય ખરી !



થેતી મુબહતી પાનરાડા ઔચિર બધુ સમાજના મધવાહકોમાં ભટખાના ભ ભડાટ રંગ જમા પો છે અર્થાં તેમને આ નિગમારી જગત પા છે સાલ્યા છે કે એ સમાજના કાયવાહકો પાછું સમાજને પુનઃ જન આપી નરો રંગ જમાવના તૈયાર થઈ ગયા છે બાપુ એતે પ્રેમજ જ્યાં પ્રભાકર ભગવાનના કીરણો અને ભટખાના ભડભડાટનો ઝપાટો પહોંચી જય ત્ય પછી કાંઈ માફી રહે ! આ ભટખા પણ કોઈ દિવસ સમાજમાં પધારશે આ સમાજના દેવતાઓના દરાણ કરી પાવન થશે



બાપુ ! આ ભટખા પ્રભાકરના સપટેખરના અકમાં ભડભડાટમાં કાંઈ લખી માયુ છે કે “તીખાતગતમાં, ખારા ખાટા ને મીઠા કટોરા તે માટે ભટખાના ભ ભટખા તારીખથી નનનોકન કરનાર કોઈ દીનદ્રષ્ટી ભાઈલમે છે કે જગત તીખા તમનમાં મારા પાપા ને મીઠા કટોરા લગે ત્રે તો કા કડવા કટોરા કોઈને પાતા નથી”



ભાઈ જ્યાં તમા જણાવવાનું કે જ્ઞાનના સુધરેલા જમાનામાં જ્યાં બધી જનને પ્રેમર થશે છે ત્યાં ખાનાપીરામાં પણ થશે છે તોફાને તીખુ -તમનમુ -પાડ ખાટુ

આમિનો શણગાર વાળ છે અને તેની મારજત કરના સાર



અને મીઠું મોઝન બલ બાવે છે કોઈ મ્હનુ હીરા નાગ થતી નથી તો પત્રી કડરો  
કટારો કેને આપવો આપગે તથા બાજીઓ તો મીઠાનના બૂખા થા કડવાને કેરા  
માર્ગે વગી જે કોઈને જ્ઞાતિ મેરા ॥ માગ માટે કટારો આપશે અને જેમ જ્ઞાતિ  
સેવાના માગમા વિધનકરતા નિવડશે તેમને કોઈ બદલુ ડવા કટારા પશુ પાશે તે માટે  
ચોંતા કરશે નહીં

## ॥ અહવહ્માસિમ ॥

( ૧૪૫ )

સહમા હુ સહુ મ્હાર નથી ૧૪ મુજ થકી પાર  
બને નિરાકાર સાકારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૧  
જુએને ખેન સુધીના દુરાપ્પા અથ સુધીના  
વિચારો જ્ઞાનની ખારી સવમા ચોત છે મ્હારી—૨  
લખ્યુ નુનિ વેદ પુરાણે દશન માનવ ને કુરાને  
વિરેક વાળી વિસ્તારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૩  
કપિય બુધ કથાદ ને રાકર છડ મોહમ પમે ૧૪  
કરો ઉપદેશ પોતી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૪  
શશી રવિ ઉર્જા સારા મહો ને લખમહો આરા  
નક્ષત્રો સ્વસ્તિકા રી સવમા ચોત છે મ્હારી—૫  
વેહેરી મહાસારની રલા છે નિમળી મોહી  
નદી નાગા અને ખાડી, સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૬  
આદિ મધ્ય અત્યને આદિય પ્રગ યા સુમમાહરનિશ  
રલા છુ નિરા વિસ્તારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—  
અહવહ્માસિ મન જે બાપ સવમા હુ તે  
ગીનામા ક્ષીબ છે સ્વારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—૮  
બ્રહ્માદિક બેદ નન જાણે શુ જ્ઞારામ પગમો  
માયા મય નજ વિખકારી સવમા જ્યોત છે મ્હારી—

બલધર-સરદપુણિમા ૧૬૭૨

૪ હુ ભર.

## જ્ઞાતિ-વર્તમાન

માનવનના મેળાવડો —

તા ૨૮-૧-૧૧ ને રોડ હીરા બાગમા રાત્રી ૧ કલામનાથ જગન્નાથ  
પુરોહીત કે જેમો વીનાયક ૧૪ ઇન્દોરપોરેડે મેળાઉ દટની પરીક્ષા પસાર કરી  
આન્યા છે તેઓને અભિનંદન આપવા એક મેળાવડો રવામા ગાયો હતો મેળાવડામા  
આરતે પોણોમો ગ્રહમ્થો તથા બાલુમોએ હાત્રી અપી હતી તારબમા સેકેટરી મીં

કામનીયા આજ્ય મગવાલુ ટેકાણુ

મહીપતરામે એકનીત થનાને ઉદ્દેશ દશા થો હતો. બાપ પાટણુનિનાસિ વર્ગીલ રાં રોં વિવાશ કરલાઈએ સભાના પ્રમુખ તરીકે વડોદરા રાંયના રીટાયડ નાયબ સુના સાદબ રાં બાં મહારામ લગનાનજીને નિમના દરખાસ્ત મુકી અને તે દરખાસ્તને રાં રાં માણેલાવલાઈ વિગેરેના ટેકા મળતા પ્રમુખે તાળીઓ વચ્ચે પ્રમુખસ્થાન લેતા તેઓને જે માન આપનામા આ યુ તે માટે સનનો ઉત્ક્રમ મા ના હતો.

પ્રથમ ઠગવ- ૧૦ માણેલાવલાઈએ મુક્યો કે આપણી નામદાર ધાનીશ સરકારને આ મહાન યુ ધમા વિજય રાસ થાય આ ઠગવ તાળાંગોના હર્ષના વચ્ચે પસાર થયો હતો. તદ્દનતર નરા વપની મુમારક્યાદીનુ પવ ગાયુ હતુ અને રાં કૈનાસનાથ લાઇના સળવમા ઘટતુ વિવેચન કરી પોતાનુ ગ્થાન લીધુ હતુ.

બીજો ઠગવ રાં કૈલાસનાથને અભિન ન આપવાનો રાં મહીપતરામ દોહતરામ દોને ત ક્ધી મુમરામા આ રો અને તેન પાટણુના વકીલકૃંવિદ્યાશકરલાઇ તરફથી સમયાતુ સાર વિવેચનો સર ટેકા આપવામા આનતા ઠગવ સનાનુમતે પસાર થયો હતો.

ઉપરના ઠગવના સળધમા રાં રાં રીવપ્રસા લાઇ, રા ક યાણુજી જયકૃષ્ણ મીરીમ આદલીમોઇ રાં માણેલાવલાઇ, રાં સી ડી બરશીવાલા, રાં ત્રીપુરાશકર, ત્યા મિત્રીઅબાલાલલાઇ તરફથી નદતા વિવેચનો કરનામા આ ના હતો, તમા રા અમાનાનલાઇ તરફથી એ સુનાબ્ય પદ પશુ ગાવામા આ યુ હતુ.

તારત્યાદ પ્રમુખ શ્રીએ સુ ૧૫ના સર્વ ઠગવોનુ સમયાતુસાર દીગદશા કરાંમુ હતુ અને તેમો શ્રીને હાથે ગાં કૈનાસનાથને પુષ્પ દારા અર્પવામા આ પા હતો.

અતમા રાં કૈનાસનાથે સન બધુઓએ દર્શાવેલી લાગણી માટે ઉપકાર મા રો હતો, અને પ્રમુખ શ્રીને દારતોરા સમપણ ધયા પા મેળામે દપના વચ્ચે વિસર્જન થયો હતો.

— — —

શ્રી સારદા મહાધીધર જગદગુરુ શ્રી મચ્છકરાચાર્ય માધતિર્ય  
સ્વામીજીના કૈવલ્યપદ પામવા માટે રોક પ્રદર્શિત  
કરવા મળેલી સભા

૧૯૩૭

બીનળા ઉદ્વિય સહસ્ર શાંતિ હિતનધક મહા સુખ તરફથી તા ૧૫-૧-૧૯૩૭ ના દીવસે, મુખ્યમા વસતા ચોરશી શાંતિના સાલણે ત્યા સનાતન ધર્મોનુયાયી રમાર્ત પ્રગતી એક જાહેર સભા, શેઠ મુલજી જેઠા કાપડ બજાર હાલમા રાવનહાદુર વિશ્વનાથમાઇ ગ્યુઝેડજી બેલીના પ્રમુખપણા નીચે મળી હતી જે વખતે શ્રીયુત ચંદ્રશંકર નમદાશ ૨ પડયા બી એ એન એન બી શ્રીયુત ' હા રાં વોર વકતાઓએ સ્વામીશ્રીના છવન અને તેમણે શ્રેના અને કારોને લગતા ભાષણો આપ્યા હતા અને સ્વામીશ્રીના કૈવલ્ય પ પામનાથી મહાન ખેદ પડી છે તે માટે શોક પ્ર સિત કરનાં. ઠગવ પસાર થયો હતો. શ્રી સારામજી ગાદીપર જે મહાત્માની ગોડ પણ કરવામા આવે તે સ્વામી શ્રી માધવતિય જેવાજ અને સ્માત પ્રગનુ કલ્યાણ કરનારા આવે એવો ઠગવ પસાર થયો હતો.

ધી એ ગણેા ઇડીયન ફૂગ એ ડ કેમીકલ કુ લુમા મશીન-મુખ્ય

સ્વામીશ્રી જગતાથના સ્મરણથી મેળાવડો—મુધવાર તા. ૧૧ ૧૯૧૬  
ના દિનએ મારાર બાગમાં પરમ સ પરિના / કાચ વ જોવવન મગધીશ્વર સ્વામી થી જગતા  
થના નામનાસરી સનાતન ચમોગ્યાસીઓને એક મહાન જોટ પડી છે તે માટે શોક  
દશાના ભાલી ૨ ન બેડ કરામાં આ બુ હનું પ્રમુખ્યાન તોયુત રા નરામ શાસ્ત્રીને  
આપવામાં આ બુ હનું રાં નાનદ તરીએ સ્વામીજીના જીવન વિશે વિવચન કયુ  
હનું લારગા રા ૧ તાનિક નેરી ૨ દુર્ગાશકર નેમ ૨ રાં વસમ શાસ્ત્રીએ  
ત્રયમ રા ૧ સાધીથ માવ તીથ આમીના નામભનરી પડેરી જેટ હનું પુગલ  
થી તેદનામાં આ થી ૧ ન હુ ના નાસવાસવી માન જો પડી છે તે વિન  
પ્રેતુક રિવેનન કું હનું આ પ્રમુખનીએ સ્વામીજીનું સ્મારક કડ ઉચુ રાં મની  
મુચા ૧ રી આમીનો રી પ્રિમાને હાર પડેગરી, રા રમાપની વગેરે શાસ્ત્રીઓના ઉપકાર  
માની સવા વિસજન રી હતી

## અર્ચાપત્ર

શ્રીયુત 'પ્રભાકર' ના ત ની જો ૧

પ્રભાકરના આજુ પુરત ના અ ૨ નમા એક પાવવાની મા આવીચ અ  
સનાથી અર્ચાપત્ર આપેનું છે તેમા પરિપ નહિ મગવના કારણમા આનની તકરાર  
૧ પા રી હ પડાજની નથી એ બનાવેનું છે અ વાને હુ મગતો છુ મની  
મુકામે એ ન થવામા ૨ પછુ દતો તેમા જ હુ એકત્ર થવા પેડીમા ૨ દુધમા  
ને કહીમા પા મુ નારા જણાયા અને તે પોતાના વિચારથી ન પછુ અમુક વ્યક્તિની  
અકૃપા થો મ કારણથી હુ ના રાતિમા બવિધમા આગમ પડતો લાગ વેવાના  
માનની છબ રાખનારા પછુ આતુ વતન એ ત્યા રાતિમા ક નતિ થની નથી

હાનનો જમાના કહી બતાવનાનો નરી પછુ રી બતાવનાનો છ એરી હાકનમા  
જન સમુદમાં આની વદનો તકરા ચારે નહિ

પાંદના હેનાતા અગ્રેમરો પરિપદ હારા મા તકરારનું જેન લાની શકે એમ  
હ પરતુ તે માટે સાવાચકી થઈ આતમ રા બતાવનું નેહએ

તા ૧૮-૧-૧૬

લી દેસાઝ અબેનાન હરિપ્રસા

મહેરમાન આદિચ પ્રભાક ના ત ની

જાનારી ગીરગામ મુખ્ય

આપના આદિન્ય પ્રમાકર માસીકમા નીચેનું લખાણ આપને યોગ્ય લાગે તો  
અર્ચાપત્ર કોલમમાં મગ કરના કૃપા કરો

સેટેર ગૌરવિચ આતર કડ જે આ નાસે ૧૨ રસા કડુ ઉતમ રા કરે  
છ એ ક ના કાલવાદકા ને સમ આદિન્ય નાતિને તાક મા આરી વ્યવસ્થા કહે  
અને રહિરે નામ ૧ નાખી કયા આદિચ આતર કડ રાજે તા મારી અ પ  
બુદિ રમાએ પછુ ૨ ઉતમ કહવારો પછુ અ કડમા બદારના અ ૫ ગાતિના મરના  
તેમજ આપણા ટિટુ નરયાણ પરીઆવ નિરે ગામના આતપ આપે છે અને  
આરી એરી આચા છે

લી રાતિ રીવક

નનનીતરમ નરોતમ શુન

મુ વરીઆવ પોરટ પરીઆવ-મુરત પાસે

કેડે છોડે ને ગામે ગોધુ ૧૧

આતુ તાવડી બીમારીથી જેનર બન્યો,  
અક્ટરોના બીન ચુકતતા માથાની તાગની આ  
ધ ગથ તોમી જેમને તેવાજ નદી દીવસે બુધ  
કે રાતે ઉત્ર અને ટા તો બુની કાની વગમી ને  
ની તા ૧૧ નદી એ દીવસ બીજાને પડ્યો પડ્યો  
વીચાર કંઈક કે યા ખુ ૧ શુ આજની સુધાગની  
હુ-યામાં આની મીમારીના મંડ ઉપાય નથી  
તનીમી રીઘા એ નિશ્ચિનતાજ કે! એનામા  
ની વી એક ઉપર પ્રમત થઈ અને એન  
સ્વપનાના મુવડમા એવ ધરા લાગ્યો, જે  
મને ઉરમા જગને જગન લગ્યો બોલો  
આમી મહિ તા મમ એમ દેખાત નરે  
પડે તે શુ હશે? તે જાડોને મથાત્રે મથોને  
એ મોનેરી સ્પતે લખારના તખતો હતો  
જેની ઉપર નખા શરો મારા નાચતામા  
આ યા કે ૧૩ એમ અને ગામે ગોધુ ૧  
આ સ્વપનાનો મીનીંગ શુ? અક્ટરને પુગ્યુ  
તો કે જે એ બીમારીના ઉપાય નથી  
સામે છે ને કાઠ વા રૂના પછા ૧ મારે  
છા ૧ દા મધ કર અને ગમે તે મથો મુગો  
ખાઈ પીને ફરી ફરીને મગહ કર, પણ શાડ  
શુ? એતુ પાગ ૧ કમી હોય તો ખવા ૧  
અને પગમા જર હોય તો ફગન કે? એ  
હાથે ધરમાની શીથીએ જિતા મારી નરે  
બાલીલામા એગુ મીક્ષર પડ્યુ, ૧૧ મે ને  
પીતુ તો ૧૧ કારો યાય એતુ વીચારી  
તરતજ એ ગાગ લીધા ૧ રોડી વારમા  
જાયો થયો એમ નાચ્યુ એમ ઉરાસાપરી  
લાગો પી એ બાટની ખાની ખીની અને  
પડી જે નેના ખુવાનની તાગી સમ મો મા  
બાઈ ૧૧ મારા દાખને વાગી હુ ખના વખ  
તમા બાગીલાના એગુમીયર ૧૧ એમ  
પી સને બુનવા ના ૧૧ તો અની ૧૧  
ને તેમને યા તો મરુ પડો મેનેરાનો  
મવથી મગ અને કલ ૧૧ ને છના ૧૧  
લીલાગાની કો નો ગલ છે જે ઉપરી ૧૧  
મોનાના મનની તા ૧૧ કે ૧૧ ૧ ૧ મા  
મથો ૧

એના બનાનાર-

૧૧-૧૨ હો લી બાટનીવાવા

૧૨થી, ૧૨-મુખ

સીરીલ સગ્યન,

તથા એમ ૧૧ ની ડીગ્રી ધગવના ૧ મોટા  
ડાઈટ ૧૧ ગમ મહાગમ ૧૧ નવા, નામતર  
સગાના ધારા સમાના એનગમ ૧૧ મેમો,  
મેગ-સ ૧૧ પોલીટી ૧૧ એમ ૧૧ મરકારી  
મીવીરીયન એપીસ ૧૧ અને ૧૧ તથા યુરા  
પીયન ૧૧ મે અને મુગમોમા બાઈટાલી  
યાકુતી નામની વિષ વિખ્યાત દા વિષે વિષે  
બુદ્ધગય છે મેમ તેની ૧૧ જતી ફોદમદી  
અને ઉચોગીતાની નીશાની છે ગવનમેન્ટ  
મેગટ્ટીમા બા ૧૧ જવાડી દા એનાનાઈ  
થોન છે અને તે ગાવતુ સગીરી ૧૧ પછુ  
મથો ૧

બાઈટાલી યાકુતી

ગમે તે ૧૧ બુધી ગુમાલી તામત પાગી  
તાવે કે પુગાવન કામ ગમે કે આ  
રાજવરી યાકુતી વીવ વીકારના તમામ યાધી  
મથો કે અને રીય ૧ બનારી ખર પુર  
રાતન આપે છે ખરી મર ૧૧ આપનાર અને  
૧૧ મથાસને પછુ બુનાનની માફ જોરાવ  
બનાનાર આ દવાનો નામ લેવા અમારી  
ખાલ બનામથુ કે આ વા તાપરવામા કામ  
પછુ બાતની પછુ ૧૧ જર નરી ૧૧ ગો  
બીની ૧૧ એના ૧૧ દશ

બાઈટાલી યુનાની લેય

ઉમ ૧૧ નાગોમાયી આ રેપ બનાવેન કે  
ખર પુગાવન તાવવા માટે આ રેપ ફોદમ  
મથો કે આડસ એમની ૧૧ બાઈ

૧૧-૧૨ કાળી ૧૧ મોતીગમ

૧૧-૧૨-મીયાવાડ

૧૧ પોયોનાઅ બાવ થી વ-મ  
નરનિરાડ ગીગામ-મુખ

મોગ જથામા મો ૧૧ મોડા પાનમીન,  
મો ૧૧ સાતુ એમનાસટ (સફેદ ગમ ખાલ)  
મેની વિગે વિનારતિ માનની બામગીનો  
બનાનાર તથા મેનાગ-ભાવ મધમ  
સા ૧૧ સ અને ૧૧ મસીક ૧૧ મહીને  
પ્રગ થાન છે અને તેમા વિરાન બોલોગી  
દેમગ બ્યાપા સયધના વિરો ચયાવવામા  
આવે છે ૧૧ ગમ મોટો મહીત વારિક ૧૧ ૧૧  
અધિપતિ-૧૧ એન પોતા ૧૧ બી એ  
કેમી ૧૧ નીચ (ટોગો-જાપાન)  
ચરનીરાડ ગીગામ-મુખ

# વિધવાનુક્રમણિકા



૧૫૭		૧૮
૧	નાતિ મેવા	૧
૨	પરિવતન	૨-૩
૩	શ્રીશાગ્રીપીઠાનીધર કે શ્રીમ માધવનિમ મહારાગનુ છવનચરિત્ર ૪-૫	
૪	પાનરા તા ગારે ગામના અશોભને નાયના	૫-૬
૫	સ્નેહીનો સનાદ	૧-૧૧-
૬	સ્ત્રી શિક્ષણ	૧૨
૭	બાધ વચન	૧૨-૧૩
૮	અચાપત્રો-ગોકળનક મધુ વગેરે	૧-૧૪
૯	પુસ્તક પરિચય	૧૫
૧૦	ઔદિચ્ય પ્રભાકર નાનવ ૩૬	૧૫
૧૧	લવાજમની પદોચ	૧૬

## ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચ ॥

૯૭૭૭

(૧) ગ્રાહકો હવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રમ પ્રગમ અ નશે માટે સવ પત્ર વધાર તત્તી ઔદિચ્ય પ્રભાકર-કટયાણુ બી ડોગ નખ ૨ કાદાવાડી ગીરગામ-મુખર્ષી એ શીરનામે પ્રવે

(૨) લેખકોએ પાતાના લખે સ્પષ્ટ અક્ષરે કાગળની એક જ બાજુએ લખી તત્તીને તા ૧ લીની અદર મગે તેની રીતે મો નવા લેખો પ્રગટ કરવા મા નહી તે તત્તીની મુનસરીપર રહેતો ગમ ન થવના નજો પાછા મોકલવા તત્તી બધાયના નરી તેમજ લેખોમા ચોગ્ય સુધારો વધાર કરવાની તત્તીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઔદિચ્ય જાતિના સગ સમુદાય તરફથી નહુવા ચોગ્ય જાતિ વત માન મગેની તે નાટ કરવામા આવશે કોઇપણ જાતિ બધુને સમારીક ધાર્મિક આર્થિક અને ઔદ્યોગી વિરો હિપર નેજા લખવા અમે સર્વિનય આમત્રણ કરીએ છીએ શગડીય વિરો અથવા એ આ માસીકનો હિંસા નથી

(૪) પ્રભાકર પ્રત્યેક મામની તા ૧૫ રીએ નાટ થશે તો કોઇ મા કને તા ૦ ૨ ની અદર ન મગે તો તત્તીને ખમર આપ્યાથી ચોગ્ય બદોમસ્ત કરવામા આવશે લવાજમ પ્રથમની મેવાનો રીવાજ હોવાથી સવ ગ્રાહક બધુમેને વીનતી કે તેમણે લવાજમનો પોરતો સાધેનો ૩ ૧) મોકની અપવા કૃપા કરવી અને જેમેને માહક તરીકે રહેવાની છજા ન હોય તેમણે અમેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આપણી જાતિના સમુદાયથી જે કોઈ રૂકસ્ય ૧૦ દશ નાહુક મેળવી તેમણુ લવાજમ અમેને મોકલી આપશે તેને આ માસીક મફત મોકલવામા આવશે

# ओद्दिश्य

## प्रभाकर.

पुस्तक ६ ६ ]

मार्गशिर्ष १४७३

[ अ ८ ४ धी ]

### जाति सेवा

#### मार्गशिर्षी

अरे । आ म साठ सङ्गण तुज हेतु । नदि अहे,  
 अरे । नोथे काणे जननी अभने तु मन लहे  
 अरे । नो धुवळे तु जव । उधरवा कोहि व्यहीथी  
 लघ बेने व्हावो स्वजन हितनो शुद्ध मनथी—१  
 नथी लक्ष्मी आथी, गरव सि ने झाकट करे ।  
 नहो नो अयार्थ केहि जन हितार्थे तुज करे,  
 पही जगरी काणे अनित सबणु कहु कथी ?  
 लघ बेने व्हावो स्वजन हितनो शुद्ध मनथी—२  
 यनी मोटे हाँडे अग एवडा । फोडट पुढे,  
 अमनारी कुँडे अयित भर कर्तव्यज सुने ।  
 सण हे आ घेना सुअदष नो गर्व लमथी  
 लघ बेने व्हावो स्वजन हितनो शुद्ध मनथी—३  
 न न तु छनकाछ जनम लउने विअज पुणे  
 नथी विअ नीअ उदरत कने तु कथम सुने ?  
 यह नो मोटाछ कर परहिते कार्यजमथी  
 लघ बेने व्हावो स्वजन हितनो शुद्ध मनथी—४  
 यय शु नो पिवा विविध रीतनी तु बाणी सुको ?  
 तने नो लोकाँने नृपर कहीने सुअ गणीआ ?  
 सुधारी सातिना लु सिधुजनो अय नमथी,  
 लघ बेने व्हावो स्वजन हितनो शुद्ध मनथी—५  
 महा मोघो व्हावो अयित मणीआ पूर्व अणथी  
 नहो शाने वेवो पुच्छु बारीरो । नेह इणथी ?  
 “समर्पो आयु ने तन मन धनेथी पणु लहे”  
 भरे लेनु अणु पणु’ न शपतेथी जन सहु—६

## પરિવર્તન

[અનુભવ]

ઉપ અને અસ્ત ચડતી અને પડતી હોય છે અને અનન્ય સુખ અને દુઃખ દાર અને તડકા આ પરમાત્માની વિચીત્ર રીતોનો અનુભવ જગતની સર્વ જાતો અનુભવો છે અનુભવે છે અને અનુભવશે

સૃષ્ટિના આગલથીજ દેવ અને નવો રાત્ર અને રાત્ર અને રાત્ર આ રાત્રો અનુભવ લીધા છે વે, નુતિ, રમતિ મ્યાપુરાણ મહામાત્ર અને ગમાવણ જેવા ઇતિહાસો અને આ યુગમાં હોયતિના શિખરપર પડત દુરમાતા યુરોપ અમેરિકા અને તપાનની પ્રગતિના ઇતિહાસપરથી એમ જણાય છે કે, દરેક પ્રગતિ આ અનુભવ લીધા છે અને જગતની જાતોને મહાન શિક્ષણ લેવાના છતો આપ્યા છે

વેદ, શ્રુતિ, રમતિ અને યાપુરાણોનું નસણ માન અને નિદોષાસન કરતા એમ જણાય છે કે અમારા બ્રાહ્મણોના વરાળે પવિત્ર રૂપી મુનીઓની ગણનામાં ગણાતા હતા રામાવતારમાં ભગવાન રામચંદ્રને વશીષ્ઠ દુષ્ટાનતારમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને ગંગાત્યાગ, કૌરવ પાંડવોને લા દ્રાણ દુષ્ટાચાર્યાદિઓએ રાજપુત્રો અને પ્રગતિ ધમ અને નિનિના શિક્ષણ સાથે, યુદ્ધકળા અને રાત્ર કાયલાતરી અનેક શુક્તિ નસુક્તિવાગી વિદ્યાઓ શીખરી હતી પરમાત્માની આજ્ઞાનુસાર વણાનમ ધમની યોગના પ્રમાણે વે લખવા લખાવવા કરવા કરાવવા અને દાન લેવું દેવ એ વૃક્ષોનું સપુષ્પ રીતે પરિપાતન કપુ હતું અને જાતના શરૂપ ના કોઈ રચાને દીપાલ્ય હતું

કાગના પરિવર્તન સાથે ધીમે ધીમે ષડનીની રાગઆત થઈ અને આજે આપણા બ્રાહ્મણોની રીતિ નવોબદ્ધ તનોબદ્ધ જેવી થઈ છે નથી રીતે વેદ વિદ્યા નરી રહ્યા નુતિ રમતિ અને યાપુરાણોના જાન જે બ્રાહ્મણો સૃષ્ટિના મારજરી નેલવ વિનાસને પુનઃ માનતા જાતના નાણુમાં પોતાનું ક્યાપુ સમજતા અને જેમને જગતની પ્રતિ શુભ મહાન પદે પેમા ની તેજ આપણે બ્રાહ્મણો, આજે જગતના દાસ નવા છીએ વખત વિનાસ અને લ મીના શુભામ વવા છીએ વેદ લજુના લજુવવા થઈ કરા કરાવવા દાન નુ દેવ એ વૃક્ષોને લાગ કરી અસલાચરી થવા છીએ અને જાતના માત્રમાં અપકારની હોતિના શિખરે રોરી મનાએની ધમ અને નિનિના શિક્ષણ વિનાના સુક ભાવવાળી પ્રગતિ અનુકરણ કરી ધમબદ્ધ થવા છીએ જાતના શરૂ ગણના જગતની પ્રાને શિક્ષણ આપનારા જગતની આજ જાતો પામે શિક્ષણ લેનાને બીજીક હતીને ધધો અદરતા થયા છીએ

રૂપી આત્મો પશુકુળીઓ વગેરેનો લાગ કરી મોટા મોટા ગગનભેદક મકાનોના માનેક થવાનું પસંદ કરીમે છીએ

આપણા પૂનજીની નિવાને શુભારી અનિવાન થવા છીએ અરિયાના પ્રતાપે શિ થવા છીએ અને હવે તેઓ અરી રિયનિ થઈ પડી છે કે બ્રાહ્મણોના દુહોમાંથી ધમ અને નીતિનો સધ્યા વદનાદિપદ કમીને અભિહોનાદિ પવિત્ર ક્રીયાઓનો નાશ થવા પડે છે

આપણે ઉચ્ચ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરવા માટે આપણે જાણીએ અને આપણની આર્થિક સ્થિતિ સારી હશે પરંતુ અમાર દીનગીરી સાથે લખવું પડે છે કે શાંતિના મોટા ભાગ શિક્ષણવ્યવસ્થામાં ગીમાયા કરે છે

અવિદ્યાના પ્રતાપે અનેક જનતા નિયમ ધર્મ કરતા થતા છીએ આપણે કહીએ ત્યાં રમીએ કરનારા બધા થતા છીએ પાણી ભરવાનો ધર્મ કરનારા પાણી બંધા છીએ ત્યાં વર્ણોની સેવા આપી કરતા થતા છીએ અને એથી પણ આગળ વધીને અમાને કહેવા દો કે સુખદાના જીવેશ્વર, માધવનાથ, બાસુનાથ, મુન્દાદેવી જેવાં મંદિરોમાં દશરુથે આવતા લોકોના પગરખા સાચવનારા જોડાના રમેવાળ બધા છીએ

અવિદ્યાના પ્રતાપે યજ્ઞમાનોની શ્રદ્ધા રહી નથી અને યજ્ઞમાન વૃત્તિના ધર્મ કરનારા પણ યજ્ઞમાનોથી નતરાની પછે હડે હડે થાય છે

૧૮૫૦થી ઉપર જણાવેલી સ્થિતિ જોઈ તેમાં કાષ્ટ દરકાર કરી આગળ વધવાના માર્ગ તરીકે વ્યાપાર ધર્મ સ્વીકાર્યો છે, કેટલાકે અંગ્રેજ શિક્ષણ લઈ વખત બારી મટે છે કે અંગ્રેજ થવાનું પસંદ કર્યું છે, કેટલાકે નામા કામા નખનારા મહેતાજીઓના ધર્મ સ્વીકાર્યો છે અને ૧૨ કાષ્ટક આપણી માથાં ઝેનીજ થઈ ગઈ છે કે, અંગ્રેજ શિક્ષણ આપ્યા વગર આપણા બાળકો જીવે મરતા થયો કેટલાકે શુદ્ધગતિ નિશાળના મહેતાજીની રૂ. ૭-૮ ના પગારની નોકરી સ્વીકારી છે, કેટલાકે તળાવી કે કારકુનની માનનીય પૂરે સ્વીકારી છે, અને કેટલાકે અંગ્રેજ નિશાળોના માર્ગ સાહેબો થવાનું પસંદ કર્યું છે

આ સુધારા ગણતા જમાનામાં દરેક મોટા શહેરોમાં અને, વળી કેટલાક ગામડાંમાં આજ પાણીના હાટેલા અને ઉપાદાર ગૃહો નીમ્યા છે જેમાં આપણા બ્રાહ્મણો જેવા પણ દાખલ થાય છે અને ઉતરની વણેના પીધેના વાસણો પાણીમાં ધોઈ હોટેનવાળાઓ તેમાં બ્રાહ્મણોને આપે છે તો તે બ્રાહ્મણો ખુશીથી મદલું કરે છે

આ શિવાય અવિદ્યાના પ્રતાપે અને શિક્ષણ દુષ્કર્મથી રીમાતા કેનાક શુદ્ધરાતના બ્રાહ્મણો જેમનું જીવન વંચના આજ માસ બધા જગ્યાઓમાં રખડી, બાપા શુદ્ધિ વિનાના જન્મ તિર્થો ગાણતું કે નાચાલી મોગી ગામેરા તથા મહાભારત કે રામાયણની કથા કરવાનું જ થઈ પડતું છે તે પણ વધુ મનિ જીવ ગોળે જોયું હશે

જાતકર્મ, ગૃહસ્થ વાનપ્રસ્થ અને સંન્યાસ આ ચાર આશ્રમ ધર્મનું પરિપાવન થતું નથી તેમાં આ યુગમાં તો એક અવલોકનથી ગૃહસ્થાશ્રમ શિવાય બધા જ આશ્રમ ધર્મોનો નાશ થઈને કષ્ટ ગોચર થાય છે

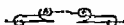
અથવા પ્રજાઓનું અનુકરણ કરી ઉત્પત્તિ, ઉત્પત્તિ અને ઉત્પત્તિ માટે પોકાર કરતા આપણે પણ થતા છીએ અને તે દુષ્ટ આર્થિક ઉત્પત્તિને માટેજ મહેનત કરીએ છીએ અમારું એક દુષ્ટપણે માનવું છે કે, આ ધર્મ અને નીતિના વાસ-હોષ છે ત્યાં સર્વ રીતની ઉત્પત્તિ સંધાય છે બાપી મધ્ય ક્ષાણ છે

ઉપર લખ્યા પ્રમાણે આપણી સ્થિતિનું પરિવર્તન થવું છે અને, જો આપણે બ્રાહ્મણો દળ પણ આગસ સેવી બેદરકાર રહીશું તો, આપણી હાલત આથી પણ ખુરી થવાનો અભવ છે પરમાત્મ અમારા બ્રાહ્મણોને સ્વચ્છે કરો સવને સદ્ગુણ આપો અને અમારી ઉપર જણાવેલી સ્થિતિમાં એક સુધારો કરવાને સનને બળ આપો એની અમારી ત્રણ પ્રત્યે નમ્રયાચના છે



# શારદાપીઠાધીશ્વર કેન્દ્ર ગદ્યગચ્છાઈ શ્રીમન્માધવતીર્થ

## મહારાજનું જીવનવૃત્ત



( ગદ્યા અંકનં અનુસંધાન )

જીવન્મુક્ત કાલ્કિનિહ્યવાય । મે આદ્યશકરાચાર્યના શુભાસુતાર તેઓ ઉદ્ધામધધાની ખીન્નપણી કરવાને અને ઉદ્ધોગી અને ગામવાને હમેતા ઉપદેશ કરતા મેટનુજ નહિ પણ તેઓએ પોતાનું આખું જીવન સતત ઉદ્ધોગી / ગામ્યુ હતું ત્યાર જ્યારે જોડેએ લાગે લાગે તેઓ કંઈને કંઈ કાર્યમાં જ પ્રવૃત્ત જણાતા હતા

સ્ત્રી કેળવણીના પણ તેઓ હીમાયતી હતા અને ઘણે સ્થળે તેમણે વનિનાદમે સ્થપાવ્યાં હતા અને વિદ્વાન ઉપદેશકોને યોનાવીને ઉપદેશ પણ કરાવતા હતા માતાઓ જ્યાં સુધી સુસરમરી અને ધાર્મિકજીવન ગામનારી હાય નહિ ત્યાં સુધી નામ જોડેએ તેની સરકારી કે ધર્મિક બની શકે નહિ તે વાત તેઓએ સાચી રીતે સ્માતનગ્નના હન્યમા ઠસાવવાને પ્રયત્ન કર્યો હતો

શારદાપીઠ જેની વૈભવપૂર્ણ અને તમ્બુદિશાગી ગાદી પર વિરાજીત હતા તેમણે પોતાના આત્માને કેવળ નિરભિમાન રાખ્યો હતો અને જુદાવસ્થામાં ગાત્રો જારે શિવિન અને વિનાશિતને પ્રવચનારા ઘણા નવ મેવી રીતિમાં પણ તેમનો ચાન્દકોશમાં આરામ કે પ્રમા રાન્દ / મ પામ્યો ન હતો એ જોજી આવનની નાત નથી કેટલાક સત્યુક્ષો પણ વૈભવને પામ્યા પછી કતવ્યને બની જતા જણાવે છે અને આચાર્ય ધ્યા પછી અભિમાનને પોતાનો મુખ્ય મની નાની છદ્મિય સવમને વિરમૃતિના અથવા અનામમગના કારાશુદ્ધમાં પુરાવી દે છે જ્યારે કે સ્નામિનમાં આચાર્ય ધ્યા પછી ઉતરી ચમત્કૃતિ વિશેષરૂપે જણાવે હતી

એમના વલ્લપદથી ભારતવર્ષને એક મનન આચાર્યની-મદાન તત્વવેતાની સમય પડિતની-પરમોગેશ્વરની અસદ્ધ યોગ પડી છે તેમના યોગમગનું એક તા ૭૫ છા ત તો એ છે કે તથોને પોતાના દેહવિનયની પણ અગાઉથી ખબર પડી હતી અને મૃત્યુના એક માસ પૂર્વે તેમણે પોતાના પાત્રજી શિષ્યોને એક પત્રમાં લખી જણાવ્યું હતું કે 'હવે કેનાસત્રાસ નેજીકે આપ્યો છે મારે મારા આ છેલ્લા નારાયણ સ્મરણ વાચ્યજો' આ પત્ર લખ્યા પછી એક મહીને તેમની શર ન પરને એક નાજુક મસો શિરોમુકન કરાવતી વખતે હજમે જૂનથી કાં નાખ્યો અને એ / તેમના મૃત્યુનું નિમિત્ત થઈ પ યુ મગો કપાના જ તેઓ તેનું રાતિમ પરિણામ અટકળી શક્યા હતા એનું / ની પડુ ધણા વર્ષો પૂર્વે તેમણે સ્વયં કાશ્મીરમાં કે પાં ઉપમઃ સ્થાપ્યો હતો ત્યાં ગોમતી સરોવરના તટ પર પોતાની સમાધીના માટે જમીન ખરીદી રાખી હતી અને ઉત્પત્તીમાંની ત્વરાકરી તેઓ તેના સા જ પોતાના પ્રવિત્ર દેહને કોઠાર લઈ આવ્યા હતા કે જ્યાં તેઓએ દેહવિનય કર્યો

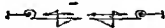
કામનીયા આશ્રમ દરેકકુટુંબોમાં વાપરવું જોઈએ

તેઓ અવદિન્યાર વેના નામે થતો ભ્રેષ્ઠ કે સહન કરી શકતા ન હતા. આઘશક્રાચાર્યની વિનયયાત્રા અને શાસ્ત્રાચ મગામો જે પતિવ્ર ઉદ્દશ પ અનસમિત હતા તેજ ઉદ્દશ પ્રમાણે કે સ્વામિજીએ પ્રનામ શાસ્ત્રાચ કયા હતા આઘશક્રાચાર્યનો નામ અને હાનનો સમય એ મેની નચે મહાન ફરક છે આજે જગતમા સરખતિ જેવી ન્યાય પરાયણા દેની મ્યાય દ્રણગોચર જણાતી નથી પરંતુ ઉનગ શ્રીમ માવતીચ રનામિને 'પ્રેમા ચ્હડવાના પ્રસંગો ઉભા થયા હતા, વેદ શાસ્ત્ર પારગત વિદ્વાનોની વચ્ચે નહીં પણ વારાશાસ્ત્રિઓની નચે તેમનો ન્યાય લટખતો હતો અને તેમને હિતારી પાનાની આમ નવળે માગે ઝણી કારણો યદ્દ હતી તોપણ તેમની નિદ્ધતાને જાપણુ કનકીત ન થવા દેના તેઓ કમીયુદ્ધ ગલા હતા સ્વામિજીને પ્રનામી જગડાભોર હતા એમ કહેતા હશે પણ ખરી ગતે તેઓ કુસ પને કે અધકાને જગા પણ છમ્મછતા ન હતા પરંતુ ક્રુદ્ધ શુદ્ધ વૈકાર્યાર શુ ઈ તે જણાવવાને તેઓ જે સત્યપત્ન નીડરપણે રતા કે જે શારા કાકની ગાદીતુ પરમખતલ્ય છે તેને જ અચકા તરીકે આગખાવવામા આવે તો તેમને તે વિરોધણુ પણ અપમાન કર્તા ઝણી શકાય તેમ નથી તેમના ધર્મિક સત્યાગ્રહના પગિણામે બીજા સમદારોમા અને ગાચારોમા ઝણી જાગૃતિ આવી છે અને તે જળગાધ રહે તો ઉનગ એમણે કલા પુરુષાર્થ ભારતવષને પરમહપકા કે યદ્દ રલા વગર રહેશે નહિ.

પરમાત્મા શારાપીને માટે પુન એવા જ મતલબરાયણ વેદને જ પારગત પરમહસ પરિવાજકાચાર્ય આપો અને મનાતન જાગી ઉતરતિમા જે કષ અપૂર્ણતા હોય તે તંઓના પુકયાય હારા દૂર કરે. અસ્તુ

શુભાષ, } કવિ અ માવાય લગ્યાગે કર આચાર્ય-પાટલાનાળા  
તા ૩૦-૧૦-૧૬ }

## પાલવાડાનાર બારે ગામના અરોપને નમ્ર પાર્યના



‘દેશકાળ ભ્રેષ્ઠને તેને અતુસરતુ પોતાનુ વતન રાખવુ એમાજ ખરુ ડહાપણુ છે’

એક તત્વજ

મહાગાયો’

વરાદ અરૂપના ઉચ્ચ સ્થાનમાથી જેનો આનિલાવ થયેનો છે એના ભૂદેવો-દેવો પરના ગેવો-તે આપણેજ છીએ પ્રાચીન વખતનુ આપણ ગૌરવ આપણી ઉચ્ચતા, આપણ સાત્ત્વિકપણ બીજી વખોનુ ગુરુપદ, વિદ્વતા, રોધકદત્તિ પરમાત્માનો સાક્ષા રકાર, એ મધુ આજે માત્ર રમૂતિમાજ રહી ગયુ છે ભૂતકાળ તેને ગળી ગયો છે સહાયને આ સ્થિતિ થે ડી એદમ નથીજ

કર્તવ્યમા ફેરફાર થના આપણી સાગત સ્થિતિ શોખનક થઈ પડી છે રાજસ અને તામસ પ્રકૃતિના સહવાસમા આવી વસવાથી આપણે રાજસી અને તામસી પ્રકૃતિના દાસ બની રહ્યા છીએ અર્થાત્ સાત્ત્વિક પ્રકૃતિના ભોગે આપણે રાજસી અને તામસી

કામી પિયા ઝોઈલ બાલને સુદર લાગ્યા અને સુવાળા પેરામ જેવા બનાવ છે

પ્રકૃતિને પોતાની કરી લીધી છે અને એજ વિષય રૂપાતરનું અનિષ્ટ રૂપ ભોગવીએ છીએ અને હજુ પણ આપણે અને આપણા અગ્રેસરો કંઈપણ ઋનિકાર નહિ કે ત્યાં સુધી ભોગવવું પડેજ નહીં હાનની રીયલિટી કેવી વિપરિત થઈ પડી છે તેના ચિતાર આપની આગળ કંઈ અશે રીયલ કર તો અરથાને નહિજ ગણાય

જેઓ રૂઢીપરના દેવો ગણાતા તેને આજે પૃથ્વી પણ જગ્યા આપતી નથી જે લક્ષ્મીને તુરંત ગણતા તેને લક્ષ્મી આજે તુરંત ગણી લાતો માગે છે, જે લક્ષ્મીને ત્યાં કરવા તેની આગળ રક જતી કાકુલુદી કરે છે અસંભાવ્ય પણ આચરે છે નીચ જનોની સેવા સ્વીકારે છે ઘેર ઘેર માગી ખાસતુ પસંદ કરે છે અન્ય વલોના રસોષ્યા ખનતા અચકાતા નથી પડાયાના બે યા છે જુદા જુદા બન્યા છે મહારાજને બદલે મરાઠી સંબોધાય છે લાલચુના બામપુ કે બામપુ થાગયા છે ગાળ ખાતી પડે છે અપ રજા સહન રવા પડે છે ન્યા કયા હરિ તન અને લેદના મનાને ઘોર થયા રતો ત્યાં આજે નાટકી ગાનનોના આનાપ થયા કરે છે આતી રીતે દરેક બામનમાં વિરમ રીયલિટી થઈ પડી છે અને હજુ પણ એ ક્યા અગ્રેસરો તે કરી રાખતુ નથી

આતી વિપરિત દશા જ્યારે ત્યારે નજરે પડે છે અને એ સંબંધમાં વધાર હંડા ઉતરી વિચાર કરવામાં આવે છે ત્યાર સહાય સંજોગોને તો આસુજ સારવા પ છે એ દશામાં કંઈ પ્રેક્ષાર થાય અને આ બાકીની રીયલિટી કંઈક અશે અટકે એ આશપથીજ આ પ્રાચના કરવામાં આવે છે

આ રીયલિટીને જવાબદાર કોણ? એવો સહજ પત ઉદ્ભવે છે સેનાનો ત્ય કે અજય જેમ તેના નાપકની કાયદેસરના ઉપર આધાર રાખે છે તેમ આ રીયલિટીને આધાર પણ આપણા મહાદેવને ઉપર રહેના છે આ રીયલિટીમાં પ્રેક્ષાર કરવો અગર તેની વધતી જતી ગતિમાં અગ્રકાર નાખવો એ ગુરુત્વોનું મહાન કર્તવ્ય છે એ કલ્પ કરવામાં તેઓ જેટલા પાછળ રહે તેના નેપથ્ય તેમને શિર છે જેમ શિષ્યનું પાપ ગુરુને, પત્નીનું પાપ તેના પતિને લાગે છે, તેમ લોક સમુદાય જે અસંભાવ્ય આચરણ કરે, અગર અધોગતિના માગમાં વહે, તેનું પાપ તેના અગ્રેસરોને જ લાગુ પડે છે

ઉપર દર્શાવે કર્યા પ્રમાણે માથે આવી પડેલી જવા દારીથી અનગ રહવા અગ્રે સરોએ હવે બમત થતુ બેઠે કોઈપણ રીયલિટી છે બાકી વગર સુધારતી નથી એમ કેટલાક કલ્પમાં પાછળ રહેનારાનું એ એક બેઠાનું છે તો હું હવે કહીશ કે બમત વામાં કાંઈ બાકી રહેતુ નથી હવે તો સુધારના સંજોગ થતુ મેં એક માર્ગ રહેતો છે આ રીયલિટી સુધારવાને માટે આપણે કયો માર્ગ લેવો તેનું કંઈક નિર્ણયન આપને પ્રાચના રૂપે કરાવું છે તો તે ઉપર આપ પુરતુ લક્ષ આપશે

દરેક વિચારમુક્ત માણસની ફરતે છે કે કોઈપણ બાબતમાં સુધારો કરવા જેવું જણાય તો દરેક પ્રસંગે આમંબાસના સંજોગો નેકની રીયલિટી જે માગ નધુ દિત ર લાગે તેની અનુકૂળતા અને પ્રતિબળતા આ બધું બેઠ, તે ઉપર પણ વિચાર કરી પગના ભરવા બેઠે આ પ્રજ્ઞાને એ કાર્ય નહિ સાધવાથીજ હાનના કહેવાતા સુધારો

કામીનીયા બોધન વાળે લાખા બનાવવામાં સૌથી બદ નીવડ્યું છે

વાળાઓ કંઈ કરી શક્યા નથી સુધારાવાળાઓએ જો કંઈ થયું હોય તો માત્ર અન્ય વસ્થામાજી વધારી કર્યો છે એમ કહેવું પડે છે તોપણ ચાનતા આવેના રિવાજને વળગી રહેવું અને જમાના તરફ દૃષ્ટિ પણ નહિ ફેરવવી એ હવે માર્ગપણ રીતે ધટ નથી

ચીનનું મહારાજ્ય વસ્તી અને વિસ્તારમા સર્વોપરિ છે પણ આજે તેની ગણના થતી નથી એટલુંજ નહિ પણ જાપાન જેવું નાનું રાજ્ય કે જેણે જમાનાને જોડો અને અનુલભ્ય છે તે આજે એ મહારાજ્યને દબાવે છે આ સ્થિતિ શું સૂચવે છે? એટલુંજ કે વસ્તી અને વિસ્તાર એજ ઉત્તરના કારણરૂપ નથી પણ એજ સાધનનો સદુપયોગ થાય, જમાનાનું અનુસરણ કરે, અને તેને લઈને ઘટતા ફેરફારો કે તે આજ બધી રીતે હિતકારક થઈ પડે એમ છે

જાપાને જમાનો જોઈ લીધો છે એટલું જ નહિ પણ તેને અનુકૂળ કરી લઈ, આજે મહાન રાજ્યોની પગનમા પોતાનો પાટલો મુકાવતુ થયું છે નહિ તો જાપાન જેવા એક નાના રાજ્યની ગણના શી? તેજ જાપાન આજે ૫૦ વર્ષ જેટલી કુદરત તમા, દુનિયાના મોટા રાજ્યો સાથે હરિફાઈ કરી રાખે છે આ ઉપરથી આપ જોઈ શકશો કે એની જમાનો પારખવાની રાશ્ત્રિ, અને તે અનુસાર ઉપારો યોજવાની શક્તિ કેટલી પ્રમુખ છે જાપાને માત્ર જમાનાનું અનુસરણ કરેલું છે આપણે પણ એજ પ્રણાલિકાથી કાપ હાથમા લઈએ તો એની પેઠે થોડી મુદતમાજ આગળ પડતા થઈ, થતી દુશ્સા અટકાવી શકીએ એમ છે

કોઈપણ દેશ કે પ્રજાની ઉત્તરિ જ્ઞાન વંચર થઈ શક્તિ નથી અને થઈ શકશે નહિ જ્ઞાન જેવું અમૂલ્ય સાધન પ્રાપ્ત કરના આજ સુધી આપણે કયા કયા પ્રયત્ન કર્યા છે એની શોધ ચલાવીએ તો તે શોધમા મોટું આમળા જેવું મીઠું મુકવું પડે છે આપણા અંગ્રેસશાસન એ તરફ ધ્યાન આકર્ષાવુંજ નથી એ આપણું કમલાંચ જોણું નથી મારો આ પ્રયાસ એ મહાદુર્જનોનું ધ્યાન એ ચલાવે પુરતોજ છે

જ્ઞાતિના હિતચિંતકો જ્ઞાનની બાબતમા વિચાર કરે તો સહજ જણાઈ આવશે કે આપણો મોટો ભાગ ગુજરાતી થી ૬ સુધીનો અભ્યાસ કરી તળાટી થઈ પોતાને કૃતકૃત્ય માની લે છે આપણી મહદ્દ આશા આજ સુધી તળાટી થવા જેટલી જ હતી અને હજુ પણ છે તળાટી થતા થનાર મોને અને તેના આસનનો પુરતો સતોષ માની લે છે અને તેના વડીલો મટે છે કે આના આજે પડ્યો આપ વિચાર કરશો તો જણાઈ આવશે કે જેની મામિય પેદાશ રૂ ૧ થી શરૂ થઈ છેવટ રૂ ૨૦ માં અડાસ થાય છે ત્યાં મોઢાંદારી જથ્થો થઈ પડી છે ત્યાં આ પગારથી તરી રીતે નિવાડ ચાલી રાખે? અને ઠેકાણો પડવા જેવું કયા રહ્યું?

ઉપરના ચિંતારથી વિદિત થશે આપણી આશા ઉમેદો બહુ નિર્જીવ થઈ ગઈ છે આપણા સાધનો નહિ જેના હોવાથી આગળ વધી શકાતું નથી જેથી છેવટ દબડી નોમરીને પણ ઉચ્ચ સ્વરૂપ આપી જેમ તેમ ચનાવી લઈએ છીએ આ સ્થિતિને આપ શું કરશો? અત્યંત જાનનુંજ આ પરિણામ છે આપણી આશાઓ ઉચ્ચ થાય આપણું

વાળ સુદર, તાના, રેલમ જેવા જનાવના હોય તો કામીનીયા આપણ વાપરો ;

જીવન ઉભવન બને, આપણુ ઉચ્ચ વચ્ચે તરીકેનું ગૌરવ પાણી પ્રાપ્ત થાય, આપણુ આદર્શભૂત જીવન કૃતિ આપણુને સાપેક્ષે ગ્રીષ્મીય ગયતુ ગુરુપદ પાણી આવે અને આપણા ભાઈઓ જે આધાનો મુજે મોજે હાન સહન કરે છે તે દૂર થાય આ બધું સરળ કરવાને જે કોષપણુ એ સાધન હોય તો તે માન જ્ઞાનજ છે જ્ઞાન વગરની જીવગી ગુણી અને શરમ ભરેલી છે કોષપણુ ઉચ્ચ આશય વગરનું જીવન વ્યતિત કરતું એ શું પામરતા નથી ? ખાણુ રીતુ અને મદાનનુ એ જીવનનું લગ્નિદુ હોષ શકે નહિ આપણે જોઈશું તો જે મદાન પ્રજાઓ આપણી નજર આગળ ઝળે તે છે તે માત્ર જ્ઞાનના પરિમણી જ છે જ્ઞાન એજ મોળા ભંદુ કારણ થઈ પડે છે

કોષને આ રથને સહ / શકા થયે જે જામની જેવું મદાનજ્ઞ જ્ઞાનની ટોચે પહોંચે છે છતાં એજ જ્ઞાન વિદ્યા અને તેમની શોધકૃતિએ હાન દુનિયામાં મેરો લાનાહન મચાવી ચૂકો છે અને લોહીની નીચો વચ્ચે રાત્રી છે આ શય બરાબર છે જે જ્ઞાનથી નસમુકતી શાંતિમાં ભગ થાય તે જ્ઞાન પરિપૂર્ણ નીજ, એ આજે દુનિયા જોઈ શકી છે અને પ્રાચીન ભારત વડે જે જ્ઞાન મેળવ્યું હતું તે જ્ઞાન જ ની રીતે પરિપૂર્ણ હતું એમ સ્વીકારવા તવાર થઈ છે એટલું નહિ પણ તે નજા નિર્ણય જે જ્ઞાન લેવું જોઈએ એવા પોરો રવા લાગી છે જ્ઞાન વગરની નિરકુશ સ્વતંત્રતા જેમ ભયમર છે તેજ પ્રમાણે ધમ અને નીતિના શુદ્ધ રંગરી રાયા વિનાનું એકતુ જ્ઞાન પણ ભારકર છે રમ અને નીતિ શુક્લ જ્ઞાન / પારપૂર્ણ હોષ નસમુ ને શાંતિના પુરમાં આકર્ષી શકે છે આપણા પૂર્વજે એવા નાનમાં જોળાત થયેના હતા અને તેથી જ તેમાં આદર્શ રંગલાય છે આજે અમેરિકા વોર દેશો એ / કારણે તેમની સ્થિતિના સ્તોત્રો ગાય છે મનગ્રામ તો હાનનો હિંદુ સમાજ છે કે બપોરે પારકા દેશના લોકો ભારત વપના ક્ષતિ મુડીએને વખાણે છે અને તેનું અનુકરણ કરના તૈરાગ થયા છે સારે હાલનો કેટલોક હિંદુ સમાજ તેને વખોડે છે એટલુંજ નહિ પણ હાનની અવ શાનું તેનેજ કારણ મળવા સમયાના નથી કે તુ તુ રોચનીય !

ઉપર પ્રમાણે ઉર્ણા જીવરતા જણાય છે કે જ્ઞાન વગર જીવિતની આચા આકાશ કુસુમનત છે ગર્ચાત નાન વાર કષ્ટપણુ થઈ શકે એમ નથીજ અને તે જ્ઞાન ધમ અને નીતિ શુક્લ હોતું જોઈએ આટલું તારતમ્ય તથા પછી હવે એ જ્ઞાન આપણે શી રીતે પ્રાપ્ત કરી શકી ને આપણા સાધનો આપણી રિથિતિને અનુકૂળ છે કે નહિ વગેરેના તપાસ કરી જે ઉપાય જડી આવે તે આપણી આગળ પ્રાપ્ત રૂપે ધરી આ વિષય સમાપ્ત કરીશ

હાલ આપણો વર્ગ જે જ્ઞાન મેળવે છે તે રાજ્ય સત્તાએ ઠરાવેના ધારણ પ્રમાણે ધણે ભાગે ગુજરાતી જ ધારણ સુધી મેળવે છે હાન ઘોડો સમય થયો એ જ્ઞાન ઉપરાંત રાજ્ય ભાષા તરીકે અંગ્રેજી ભાસાનું જ્ઞાન મેળવવા કેટલોક વગ ઉત્પન્ન થયેલો જણાય છે આ કાલ જમાનાએ કરેલું કડી શકાય પણ નુ રત જે કામ તે છે

બીજા તૈયા વાપરી વાળ બાઝવા સ્વાં કામીનીયા અપ્રધન વાપરવા રીશ કરજો

ચબેલાના કુલોનો બહાર

માત્ર ચારજ ટિપા રૂમાલમા  
નાખી અને તમારી પાસે ચ ગ્રે  
લીના કુલોનો એક તુરો હાથ એવી  
કરશે પણ તેમા  
ખાસ ધ્યાન છે ચનાર એ લેગો  
કે જ્યારે કુલોનો તુરો તેની સુગધ  
ખાઈ માજ પડતા કરમાઈ જાય  
છે ત્યારે આ સેટના માત્ર ચાર  
ટિપા ચાર પચ સુધી આવુ સુગધ  
આપશે તેની આ દીલખુશ અને  
અત્યંત અગત્યની ખુબીના સળ  
એ, મનપ્રુત હરીફાઈ અને તપાસ  
છતા તેને કેટલાક મ રાતેમા સોના  
અને રૂપાના ચાદ મળ્યા છે



ઉપર લખના પ્રમાણે તેની વાસ ટકની નથી એવુ સાબીત કરનારને રૂ ૧૦ ધનામ મળશે  
અર્ધી આઠસ ઠી મચતા છુચનાલી રીસીના રૂ ૨ } ચપમા રાખતા લખક ઓટો મોહિનીના  
૧ ડામની સુદર દુખના ૧૨ આના } સુગધી કાંડો ૧ દમનના ૧૨ આના.

અત્તરોનો ઝરો એટલે બીનુ કંઈ નહિ પણ જગમસીક

રોખીનીયા

હેઅર આઇલ

આ સુસધી તેલ માધામા નાખવાથી ખાલ સુમોલીત, ચળકતા  
અને લાખા વધે છે માધામા નાખવાથી હજાર કુલોની મીઠી ખુશખો  
આપશે તેથી વધારે લખવાના કરતા માત્ર એકજ બાટલી વાપરી ખાત્રી કરો

કી બાટલી ૧ નો રૂ ૧૦-૦ ચોસ્ટેજ નહુ

એકલા માત્રિકા —ધી એરાએન્ટન ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

એકલા આપ્યા —મોહિની એજન્સી.

શુભા મસ્જદ મુબઈ

હતાત્રેય કૃષ્ણ સાડુ પ્રધર્મ.

આર્થોપથી કારખાનુ પોસ્ટ ગેબુર છ ઠાણા, ટેલીફોન નં ૪૧૨૪  
કુકાન અને કવાખાનુ કાકુરકાર મુખર્થ પો નં ૨-ટેલીફોન નં ૨૨૭૮

અમારા કારખાનામાં પગડે નહીં એવા તૈયાર કાદાએ (કપાયો) સ, આસલો અને અરિષ્ટો ચુર્ચો અરિષ્ટો બસ્મે માત્રાએ સાવલો પા, અરિષ્ટો લેહો, મુર પા, તેનો વલો, અનમે લેપો, દારો અરવલા અર્કો વગેર શસ્ત્રોક્ત, આપણો તૈયાર છે

બહારગામના લોકોને દવાઓ મળવાની તે અને તબીબની હાજર માટે  
“ એબુ ” ને સરનામે લખવું

### ચોડીક દવાઓની યાદી

सुवाय्या कवाथ ( १७ ) ( हस हल भा  
आपवा रायक )

मुवावज् म्वाय ( ११ ) ( हस हठास  
पछी व्यापवा भाटे )

મુખ્યમંત્રી કબાઈ ( ૫૨૧ ) ન ૧

44 1 11 0-12-

સુવાવડી કવાયત નં ૨ થી ૧ ના -૧૨-

ਪਾਗੜ੍ਹ—ਨਾਨਾ ਅਬਾਏ, ਜੇ,

3- 11 21

मेहुना विकार माथु दुष्पचा उपर  
 आम्हा तेन —

ઉત્તર દરનારાઓને તેમજ માનસિક  
કામ સ્નાત વિદ્યાર્થી વધી ન વધ, ડાકડોને  
તથા અપરમાર ફેફડ આકડી, ઉપર  
અકસીર ૫ ૧ ના ૧- -

વાચુદેન કુળે । સા. માલિક



આચાર્ય દાસ

ॐ श्री ग्यालवाणानो दराज्जना मनम

મમે તેવી જુની લાત મા કાળી રાજ  
કી ખુજલીનો અકસીર ધના ૪ આ મલમ  
પુરામોદર હોઠ અકસીર છે એક વાર વાપયા  
પછી ફરી તે જખ્યએ દરાજ થવી નવી કેટ  
લાક વિદ્વાન ૧કટરોની સનાદથી આ મનમ  
શોધિ કા ગો છે એકવાર વાપયાથી ખાની થજે  
ખીજ દવા વાપયા પહેના આ દવા વાપરવા  
જવામજા ફરીએ છીએ દરાજ ન જાર તા  
પેસા પાઠા શીશી ૧ ના આના ૪

वापिरवाणी रीत हवा भुग धसी ते पर  
सेक करवे।

બનાવનાર  
તથા  
વંચનાર

ચોરા ગુપામચ્ચી અલીમહ  
 મંદની ફા માવાળ,  
 બહારકોટ-બાણપાલા લેન  
 ન ૧૨-અ બધ



શુ માયાનાં દરો માટે તમે દા । જાપના  
મનેકરી તમ વાપરો છે । નહી વાપરો  
હોય તા વાપરી ખાત્રો કરો ।

મને તેવી રાહદી પા મરમીથી થતો મા  
આનો દુખાવો, અધારસીમી સાધના દુખાવો  
દગતર વિગેર ઉપર હોમીથી જામ દુગ્ધીના  
જેવી સજોટ અસર કે છે દનિ હુરત  
આરામ થાવ છે આ જામ મેનવાર વાપરવા  
દેર કનેલનામણ કરીએ છીએ એ રહિયા  
દેરક નતના એટ સાધુ પેટ દવાઓ સાથ  
વિગેર ન થામધ તથા દુટક કીકાવત આવે  
મળશે અદારઆમના આરક નો માવ વિ  
વિ થી જો સવામાં આવશે

गुनाभयनी असीमभद ॥ ६०

કાનૂની મર્યાદા

ना.पाला सेन न १२-मु.प.प.

# પાટણકરનું

## દૌનિક

સિ  
ર  
પ

(૨૭૭૮૬)

આ શિરપ લેવાથી કઠકી, અગ્નિનું મદ થતું, સ્વપ્નાવસ્થા, જાણુજીવર (વગી) નમ, ખાસી, ક્ષય, ધાતુ વિકારને લગતા તમામ રોગો, કમતા કંતપણું, નપુ સકંપણું વગેરે વિકારો દૂર થાય છે. ઝાડો સાફ આવે છે, છુપ્પ લાગે છે અને ખોરાક પાચન થઈ શકિત આવે છે. ત્રિશ્વિતે ક્ષય જેવી લાગતી અશકિત, નાના બાળકોના પેટનું ભોડું થતું હાથ પગનું હુલાપણું વગેરે દૂર થઈને પુષ્ટ થાય છે.

સુપ્રસિદ્ધ હોં એન અને બીજા ડાક્ટરો, વેધો વગેરના ઉત્તમ અભિપ્રાય છે. બા ની કો ૩ ૧ એક ત્રણ બા ની રા ૨૧ પોસ્ટ અર્થે જુદું-બધી પ્રમાણ દુકાનોમા મળશે.

### પાટણકરનું

#### ગમધિર ઓપડ

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે. એટલે એમા રસાયણોની શકા લાવવાની જરૂર નથી. મોટું આવતું નથી, દાંત હાલતા નથી, લાળ જળતી નથી. આ ઝાડપાલાની દવા હાવાથી કોઈ પણ પ્રકારની ગરમીપર ગુણુ કરે છે અને પ્રયમનો ટકે છે. કોઈપણ જાતની પરેશની જરૂર નથી. લેવાને સમયડ પડે માટે મુળીઆનો ટકાઉ અર્ક કાઢે છે. ૧૦ વર્ષથી ઉંબરો લોકો રાગ મુકત થયા છે અને તેમને મતતી થઈ છે. ૧૫ દીવસ ચાલે એટલા અકની કીમત રા ૨૧ ૪૦ દીવસ ચાલે એટલા અકની કીમત રૂ ૫૦ થટાપર મલમ બા ની કો ૩ ૧ પો બ જુદો.

શુચના — આ કોઈ અનત મુળીઆની દવા નથી પરંતુ ઉપર લખેલા વિકારોપર અત્યંત સોધ કરીને મેળવેલી દિ ય વનસ્પતિ છે.

### પાટણકર-માયદેવની કંપની

સુગલાટ નાકા—ગીરગામ, સુબઈ



તદુરસ્તી અને તાકાત મેળવવાનો અદ્ભુત ઇલાજ

## આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

૧૪૫૯ જાત ની ખરાબ મેચી વોહરા, લીધેલી અગર કોઈ  
પણ મ વા ને લીધ લીધ પડેલી નમળાઈનો તારા કરવામા  
આ એક ફોટોમદ ઇલાજ છે, વોહી, પાચનશક્તિ તથા  
શરીરમાના બીજા તમામ ઉપચોગી તત્વોને સુધારવામા આ  
ગોળીઓ અપૂર્વ કીર્તિ મેળવી છે

બત્રીસ વરસ થયા તેનો દેવાવો વધતોજ રહ્યો છે

કીમત—ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ એકનો

રૂપીઓ ૧ એક

વધારે વિગત નથુવા માટે પ્રાઇસ લિસ્ટ  
મગાવી વાકેફ થાઓ

# વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર

મુખ્ય  
મનમોહિની રોડ

## ગોવિંદજી

સુરત એજ સી } માનનિગ્રહ-ઔષધાનય  
રા રા ઉત્તમરામ ઉમેદરામ } જામનગર, કાઠીયાના-  
વેશમનાળા કે આપામજર

તેને હમેશા બહુ મિનબ યાગે છે તેનું ટેમની ખામ જરૂર હોય છે ટેમ વગરની યેન જમીન ઉપર પથરાતા જોઈએ તેની શરી, પુત્રી શક્તી નથી પણ જો તેને ઉચે ચ વાનો આધાર આપનારા આવે તો તે જ ખડાર આવી પોતાનું રૂપ પૂર્ણ પશે પ્રગટી શકે છે રાજા બાપા અંગેષ્ટ હોવાથી તે બાપાનું જ્ઞાન મેળવવું એ હાન તો દરેક હિંદુની ફરજ થઈ પડી છે તે પ્રમાણે આપણે પણ એજ માગે આગળ વધ્યા સિવાય આને એમ નથીજ એ કેળવણી પરિપૂર્ણ નહિ હોવાથી એની વિષમતાના ફળો હિંદુ નમાને આપ્યા છે અને હજુ આખરો અંગેષ્ટ કેળવણી લેનાર કેટલાક ધણીવાર ઉતાવળીઆ મની જૂનુ એવું બહુ ખરામ અને અસલથી ભરેલું માની લઈ તેને હમ્મે કરના ધરી જા છે એટલુંજ નહિ પણ પોતાની સાદાઈ અને પવિત્રતા છોડી ઈરિયતિનું જ્ઞાન રાખ્યા વગર ફક્ત અને ફેસનેમન થતા તરફ દોરાઈ જાય છે અને પાંજામે અધૂરી કેળવણી નહિ અતો બ્રહ્મ અને તતોત્રષ્ટ બની બીજા માટે એ કેળવણી લેવાનો માગ મધ કરે છે આવી સ્થિતિ દરેક અંગેષ્ટ કેળવણી લેનારની થાય છે, એમ માનવાનું નથી કેટલાક સાર અને પવિત્ર હોયે, પણ તે સખ્યા બહુ જુજ દોર છે માત્ર જોઈ આગળ વધી શકે છે તેઓજ તે પછી ખરી વસ્તુ સ્થિતિ સમજ આદરશરૂપ બને છે બાકી અર્ધ કેળવણી લેનાર વગરને તો મહુ શોષણ પડે છે

આપણી આર્થિક સ્થિતિ સાગી નહિ હોવાથી આપણા વગમા ને ઈન્યુએટ થાય તે સદ્ભાગી ગણાય છે આપણી જ્ઞાનિમા એવા સદ્ભાગી મનુષ્ય ગણ્યા ગાંઠ્યા જ છે આપણો ધણો લાગ મરીમ હોવાથી આ મોઢી કેળવણીથી બેનથીમજ રહે છે સદ્ભાગે કેટલાક શરણાઓમા લઈઆતના નજુ ચાર અંગેષ્ટ ધારણો ધેર શીખનાનું મળતું થયું છે જેથી ઘણે ભાગે દરેક હોઠગ કેળવણીની શરૂઆત કરે છે પરંતુ ધર આગળ કેળવણી પૂરી થતા એમને આગળની કેળવણી માટે સુરત નવસારી કે એવાજ બીજા રથગે મો લરાની એમતા વડીસાને ફરજ પડે છે અને એમ કરતાં લહેંગાનું માનિક ખચ રૂપિયા ૧૨ થી ૧૫ આવે છે શહેરમાં રહેવાનાં મોજ સરડ નહિ હોવાથી ધણીવાર નિરાગ થયું પડે છે એટલુંજ નહિ પણ સડેરતુ જીવન કુમળી વપતા બાગકોને બચકર દોવાથી નિરકુશપત્રે પોતાના બાગકોને એના મોમતાં અચકાય છે અને ધણીવાર કેળવણી લેવાનું મોકુફ રાખવું પડે છે

વપગી ઈથનિ ખાતમા લઈ કેટલીક જ્ઞાનિમા અમેસરોએ પોતાની જ્ઞાનિમા વસતિગૃહ એવા ડહેામા મોગ્ય દેખરેખ નીચે કાગે છે જેમા જ્ઞાનિમા બાગકો પૂજુ ઉદાસથી કર્મપણુ બચ વગર કેળવણી લે છે અને એ રરતે જ્ઞાનિમા ઉત્તનિ સાધી શકતા છે એવા વસતિગૃહોમાં બીજી કેમના વિદ્યાર્થી દાખલ શરતા નથી જેથી આપણી જ્ઞાનિમા ખડતા વિદ્યાર્થીઓનો મોઈ જીવ પૂજુ નથી અને જો કાઈ એવે રથગે જાય તો તેને સુરત પાળીનું આપી મને પાડે છે આ બામનનો મને એ વખત અનુભવ થયો છે જે આપણી આગળ રજુ કરે છુ એમને ખરી વસ્તુ સ્થિતિ આપ સમજ સમજો

( અપૂર્ણ )

## સ્નેહીનો સવાદ

( ગયા અંકનું અનુસંધાન )

મોભામંત્રુદિ— હવે કરો, કુસાગ્રભાઈ શું અમારો સ્વતંત્ર ધર્મી અમારે મુઠી દેવો શ્રાદ્ધાશ્રીનો તો બીજા માંગવાનો ધર્મીજી છે શું હાનનો શીમિત વગ વિશ્વાગિત કે વશિષ્ઠી સરખામગી કરી શકશે ? નેકટાષ્ટ પહેરી સ્નેહ સદાક રી એમનું અમે બધા, ફક્ત નોમરી મેળવવાજ હાન વિદ્યા ઉપાજન કરવામાં આવે છે હવે ની સુધરેલી બાળા તો જુઓ પોત્રાઓ યોગી પહેરી પગીઆ પાડી નાવકણો ત્યાં નાટમની નગીઓ જેવી લાગે છે વગી તમે તો સંધારા કુધારાપર ટાપવા કરો છે —બાગનઅ કે જેના ઉપર ઉચ્ચ કુળની પ્રમુતાનો આધાર છે તે તમે અટકાવવા માંગો છો શું અમારા નવા બાગકાને સાસરે જવાના સ્થાવા અમે ખુચી લઈશું ? રડના કુટવાનો બાપ દાઈથી ચાલતો આવેના ધર્મી શું તમે કાળી નાખવા માંગો છો ? સાતિ ખર્ચ કે જેના ઉપર કુટુંબની મોટાઈનો આધાર છે એ કાળી નાખવાના તમારા પ્રયત્નો પ્રભુ કોઈ દીરમ પણ પાર ન પાડે મરજી કે લખ વખતે તમારી પામે પૈસા છે એ શી રીતે જણાય અમને આખર કેવી રીતે મળે એ બધાનો આધાર મ્હોટા મ્હોટા સાતિ ખર્ચ ઉપરજ છે તમે બજેના સુધારા ની ટોચપર મગી સાહેબ લોક ચઈ ત્યાં માંગો છે પરદેશ જઈ વટનવા માંગો છો પણ નવા સુધી ધરમ છે અને અમારા જેવા જુના વિચારના દયાત છીએ ત્યાં સુધી તો એમાંનું કંઈએ વગરો નહીં

કુસાગ્રમંત્રુદિ—(વિચાર કરી વીવે થી) મોભાગ્રભાઈ આટલો ધર્મી વિરરકાર બલેલા માટે શું કરવા જોઈએ ન્યાં સુધી બદારના વિચારો તમારા જનમુખમાં આપા નથી ત્યાં સુધી આ સકુળીત વિચાર કાપમ રહેશે અપદ્વર, ફેસન રસઆગીમાં ફક્ત એવાનેતમે ઠાની માનો છો ? ચિસ્ટાન વગ હશે છે ? દુનિઆમાં કોઈપણ વા ને રદિન તો નથી છતાં પણ આમાં વધુ લાભ સમાજીય છે તે જાણવાની જરૂર છે

જુઓ કાકેટર દાદાભાઈ નવોરલ કે એ મોખાગ્ર કુખ્યા મોખરે કે જેમનું આખું જીવન દેશ સેવામાં જ નિમગ્ન થયું હતું જુઓ સ્વામી વીવેકાનંદ કે શકરાચાર્ય માધવનીયં બદારાજ કે જેમનું જીવન કોઈ સત્યાતન ધર્મ પ્રસારવામાં લાગીન હતું જુઓ મુને ક્રનાથ બેનગલ કે લોકમાયક તીન કે જેમનું —ન સ્વદેવી દુનરકળા નારનામાં તથા સ્વદેશી સ્ત્રીને વાપરનામાં લાગીત છે આવા નર રતો દેશમાં લાખા રૂપ છે મી મોદનલાલ માધી એ સાદાંત્રુ તંદુષ ક્ર અને સત્યામદની લગાઈને માટે પ્રખ્યાત છે એના નર રતોના ઉદ્દેશોનું અનુકરણ કરી જેમને પગે પગે આવી ઉભીનિનો કણ માગ સોધી દાવાની જરૂર છે હું તેરનું સાથ માની સો પામેલા રીવાજે ન સુધારવાની આખી સાતિને સડે લાગે જ્યાં ન્યાં સુધાગની જરૂર જણાય, ત્યાં ત્યાં રીતોની સવા કરી સમવરીને પણ મુખા સત્તર કરવાની જરૂર છે બાગલઅની જે તમે ધારવા દો કે કુટુંબની પ્રમુતા જાળવાય એવી

પરમેશ્વરે મજબૂત જીવને વાજ ખુબ દુરનીને મળે આપ્યા છે

પ્રમુખતા નથી જોઈતી આપણી પ્રવલ કેવી નીમાલ્ય થઈ ગઈ છે જેના ઉપર ભારત દેવી ભક્તિ સેનાના આધાર રાખે, તે તો ઉધરતી નામાજ આ દુષ્ટ રીનાજને લીધે મરણ શરૂ થઈ ગયા હતા છે હજારો નીગલાજ બાગાને વિધવા-જેઠણ આપણને ઉદ્દેગ નથી થનો ગાળનગનથી જો તમે તમારા સતાનોનું શુભ ઈ ળના હો તો હુ ધાર છુ કે તમે જોવી હકદ તા દુસ્મનો આજો છે એમલુજ નરી પણ તેમના ધુણમય હવનને માટે તમેજ જવાનદાર છે આ દુષ્ટ ધાગે જ્યા સુ રી નષ્ટ ન થાય લાં સુધી દેશની કે માલિ ડી ઉત્તરિ થઈ શ એમ નથી જોતા ખરા સાતિ ખર્ચ મર્યાદી શુ મોગાઈ માનનામા આરે છે ? વરજ કરી મોનગીના વરસમા કુટુબી મોગાઈ જાળનતા પોતાની ફજેતી મરી શુ અગોગ નથી ? મરનારની પાલ્ગ રડના કુટવાથી જ શુ દીનગીરી જાહેર આવ છે ? આના અનન્ન દુધાતા, જોની મેગે જ કેળનગીના પ્રચારથી નષ્ટ થશે અને સાતિના ઉત્થનુ લક્ષ્યમીંદુ હાય લાગશે

**મોભાગ્યયુદ્ધિ—**(ઉપકાર ડી દર્શાવી) કુશાગ્રયુદ્ધિ એ તો નિર્નિતા વાત છે કે આપણી સાતિમા સુધારાની તેમજ કેળવણીની ન્ધણીજ જરૂર છે પણ ભાર્ષ એ રી રીતે પાર પડે

**કુશાગ્રયુદ્ધિ—**ખગખગ ભાઈ આધુનિક સમયમા ખાલ કાળ કરતાગ ધણુ છે પ્રાગલઘુગ થઈ તેજો કઈ કરી શમ્યા નથી જ્યા સુધી નિ ધાયયુદ્ધિથી માનની ધનછા વગર નાન કરવામા ન આવે લાં સુધી કોઈ પણ રસ્તે ધારનુ કામ પાર પાડી શકારો નહી વળી નીમન સતેણી પણ ધણુ જોરાગ આવે છે પરમાર્થ કરનારને મલ્લ તો કયાથી મળે પણ હ નરદ રિધન આવી મને ન આવતા કટકોમાથી સહીસામત પસાર થતા દૃતા તયા ખતડી જરૂર છે મોભાગ્યમાઈ જ્યા જ્યા કેળવણીના ઉત્તેજનાથે યોજના કરામા આરી છે ત્યા આપણે મન સમજની પીઘા ન જે મવ દાનમા રધાન છે તે કરતા વિનતિ કરના ડી છે જોળીચો નાખી અપમાનના શમ્પે સાવાળી બીખ માગતા વગમ રાગે પણ સાનજનીક પ ૧૫ ૧/૧ કામમા રમે પગી બીખ માગતા જગજો શરમલાગતી નરી નગો પરિપદ પ્રજાકર વગે સાતિ સરથા નાતિ સુધારાને માટે છે તો જોવી સરથાને બાબ્યા વરથામાથી ભર જુવાનીમા આરેની જોવા સર્વ મે પ્રયત્ન મરના ડી જરૂર છે જો આપણે આપણી સાતિને ઉત્તરિ માગ મોધી મનીયુ તોજ આપણુ જ મ્યુ સાર્થ સમજવાનુ નહિ તો ચાલાયુ થઈ ધોબીને નુગડ ધારા કામ લાગત તો વધુ સાડ આપણી સાતિમાથી નર લો કમ ન પાડે જો જોઈતા સુધારા કરવામા તયા કેળવણીનો પ્રચાર આ રનામા બનનિ મહત્ત તનમન ધનથી કરવામા આવે તો જરૂર આપણને માલિના ઉત્થનુ લક્ષ્યમીંદુ હાય લાગશે શુનુ કિં મહુના

**મોભાગ્યયુદ્ધિ—**હુ તયા મહારા આર્મકિા તો આના પરાપમાગી દામમા જરૂ જોડારુ અને કેળવણીમા સાતિને ઉત્થ એજ અમા । નેમ છે ભાર્ષ રાનીના વખત થઈ ગયો છે માટે રમ લઈશ જે જે

ઉ પ્રા પાડ-

## સ્ત્રી શિક્ષણ



- ૧ અસારમા ધન નહીં નાંખાવું. મન નહીં તેથી માણુમ માત્રે માતાની શોભતા માણક સુખ તથા પ્રતિષ્ઠાથી રોતું હોય તો થાડું ધન અમરું તુ તેમજ
- ૨ ધન અને નાસ્ત્રા છ જમીન ધારણ, પણ મોતુ ચાં વગેરે ધાતુ જગમ ધન જે પડતું નથી ધારણ ખર્ચ સુધી રહેના અસભરિત છે અને વિદ્યા અક્ષય ધન છે તેવી નાસ્ત્રા સ્ત્રી પુરોએ મેળવતુ જોઈએ
- ૩ ધન મમ આતુ જે તેથી માની નાંખે ક્યુ છે કે સ્ત્રી ગદ્દિના છ પડતુ તે કેમ સ્ત્રી નતિમા જ મ નેચારી રેવાની થી પશુ ધમ શાસ્ત્ર મિતિશાસ્ત્ર, અયશાસ્ત્ર શાસ્ત્ર, જરૂર જેટલું વડું, બિનાનું ખરવાનું નાં શીખવાથી કહેનાય છે
- ૪ સ્ત્રી કુટુંબને સમાજને તથા રાજ્યને માર્ગ છે તેથી તેને 'દામી' કહેવી નહિ તેમજ પશુ સ્ત્રી રીતે મુજબ છે

અર્ચમાયા મનુષ્યસ્ય માર્યા શ્રેષ્ઠતમ સત્તા ।

માર્યા મૂલ ત્રિવગસ્ય માર્યા મૂલ તરિપ્પતિ ॥

- ૫ સ્ત્રીએ પુરુષદના વખતે સારા સાત પુરુષો તરા સીતા સાવિત્રી અરુધની લોપામુદ્રા સ્મરતી વગેરે સાધની સ્ત્રીના જીવન ચરિત્ર ધાતુ જોઈએ જેવી જોગ મુખે તરા હાનીકારક રીવાજ દર ચાં સમ માગ જવાય
- તા ૧૧-૧૧-૧૧

શ્રીમતિ મનિના અબેનાન હરિપ્રસા ની પુત્રી

## બોધ વચન



- ૧ ગવ પ્રાપ્તી પરના કરતા નથી તોપશુ થોડાક ગવની પરવા કરે છે ખરા
- ૨ જુન જો પેક જોવી તતનો હોડ છે કે સારી અને નમગી ગમે તેવી જમીનમા ઉગી નીકળે છે
- ૩ મૂખાઓને ઉધારવા પડતા નથી એની મેલે ની જી આપે કે
- ૪ સ્વભાવ-મિત્ર નહીં અને રત્ન (હીરા) એવા કીમતિ પડે છે કે તે જોવા નહીં જોઈ
- ૫ અવિશ્વાસ અને શક મિત્રતાના મેળા શત્રુઓ છે
- ૬ અપોખ્ય શબ્દો તથા પથરા મનમા આવેલા ફેકવા નહિ
- ૭ મૂખ કરતા મઘા સારા છે કારણ મઘા રોગ સમન ન ચોક્કસ શબ્દો જોને છે પણ મૂખ તો મે સારે ગમે તે શબ્દો જોને છે
- ૮ તમામ સુખનો પાપો ઉઘાગ છે

કામીનીયા આજલ, વનસ્ત્રીના સત્વનું બનેલું છે

- ૬ માણસમા વચ્ચા રહેના ત્રણ તેને ઠામના લુચ્ચ ચૂણુ નમ છે
- ૧૦ આદિતથી સતાપ ન કરવે કારણ ઘણા મોગ પુરો આદિના કબીરી કવ્ય રથાન પામ્યા છે
- ૧૧ આપતિના વળને આપણા દરતા વધારે આપતિ ભોગવનારાની દયા ખાવાથી માણસનુ આપતિ જ ય દુ ખ ઓછુ થાય છે
- ૧૨ ખગ પુર નિહાન ત્રણ તો તમ્બાકી ત્રણ, પેમે જે સુખી હોય તો અગિમાની હાય અને ગરીબે બગવાન હોય તો ખીજને મરુત મરે પણ સદ્ગુણી પુત્ર વિદ્યાન થાય તો સાતી બને છે, પેમે જે સુખી ત્રણ તો ગરીબને ઉપમાર કં છે અને ગરીબે બગવાન હોય તો નમણાનુ રક્ષણ મરે છે
- ૧૩ અમ સ્વાર્થી અમે નિ ય માતા પોતાના ડામ્બને િરે જે નચુલા હોમરા નહિ અને તેમ ગોરીમે ખાવા ॥ ૫ ॥ આપે છે એમ કરી પોતાના છોકરાને ભર બગાડે અને તે હોમરા સ્વાર્થી અને નિ ય બને છે બ્યારે મીઠા એમ બલી માતા પોતા ॥ ગમ્બને કધાય ખાવાનુ આપ સામે મીઠા દાગર કે િરે ગર દાય તેના મરખા ભાગ પાડે છે અને એમ કરી પોતાની પ્રાન્તુ બલિખ્ય સુધારી તેને દયાનુ અને ઉભા બાવે છે

અસ્થાસી

## અયોપના



પુનઃ ૧-૧૨-૧૬

નહેરુબાન ઓદિત્ય પ્રભાકરના તરી

આપના ઓદિત્ય પ્રભાકર માગીમ્બા ના આત્મ અકમા નિચેતુ લખાણુ લેવા કૃપા કરગોડ

જાતિમધુ શ્રી નરનિતવાન નરોત્તમ શુભ,

પુ વગીનાવ

આપના તરફથી આ માગીમ્બા ગયા અકમા િરે ઓદિત્ય આશ્રય કડની જાવતમા જે રખાણુ ક વામા અત્યુ હતું તેના જવાબમા હુ આપને નીચે પ્રમાણે લખુ છુ જે િરે પુત્રુ તમા આપના આપને નવાત મરુ છુ

રિરે ઓદિત્ય આશ્રય ક અતિ ઉત્તમ ત્ર કરે છે અને નેટલા માટે તેમના રાય રહેને ખેખેડે ધન્યત ધર છે

અમમ નાનિના લાખડી નાજતમા વખતનુ કે રીર આપણી અમમ માનિના ( ૧૧ ચોતાના ) રો ર વિવધ યિયાને તેમના ન હરી માખડી ચોથી કધ પણ નિજતત વ ખિા શિરાત ચધાગમિ નવાત કો ૦

રિરેમત આ રૂડી રખપત ચધાથી ગડન નથીજ એ રૂડને રિરે ઓદિત્ય આશ્રય રૂડ નમ અપવાના આમ્બુ ૦ રિરે ચિરપત અન્ય ઇનિત તેમ આપણી

સ્વામિને ઇજ્જાર વગે છે અને તેની આવજત કરવા સાર

જાનિના અઠલેશ્વર, વરીઆન, દીકેણા, નરયાણુ ત્રિજેરના ઉ ૧૨ મુદરથો યથાશક્તિ કષ્ટપણુ  
 જિનભાવ રાખ્યા શિવાય કુડને રહેરના આન નાગથી ન આશ્રય આપે છે તો પડી  
 રોર નામ કાગી નાખનારી આવશ્યકતા થી રહી? આપને પોતાને જે નામ કાગી નાખ  
 વાની સુચના કેમ કરી પડી? આની રીત ની સુચનાઓ કરી જાનિના ભિન્નભાવ ઉત્પન્ન  
 કરવા કરતાં રહેરના તેમજ વર્ગઆવ વિજેરના સ્વજાનિના આનુ રહેરને યથાશક્તિ તન,  
 મન અને ધનથી સદાય કરી રેખ જાતિમધુને તે પ્રમાણે કરના ઉપદેશ કરી જાનિના  
 ઉધરના બાગરિઘાર્યાઓને ઉચ્ચ પ્રવણી લેનામા નડી અડચણો આપા અનેક રૂડ  
 તથા મજ્જો ઉભા કરી તે દારા દુર કરી જાનિ ઉત્તરીના પમાથ મયમા મચ્યા રહેશો  
 તો સમગ્ર જાતિનુ ( એટલે આપનુ પોતાનુ પણ ) કયાણુ થશે અને તેથી જા લખ  
 નારને પણ વિશેષ આનંદ થશે

લી એક જાતિમધુ

મુબદ્દ તા ૨૭-૧૧-૧૬

રા રાજેશી ઐદિવ્ય પ્રભાકરના અધિપતી જો,

આપના ઐદિવ્ય પ્રભાકર માસીકર્મા નીચેનું લખણ ચર્ચાપત્ર પ્રત્યક્ષમા પ્રગ  
 કરવા કૃપા કરશે

સુરત પામે આવેલા ગામ વરીઆવમા શ્રી હતાનય સસ્કૃત પાઠશાળા આનની  
 હતી પણ હાનમાં એ ત્રણ વય યથા તે બધે મધ છે એ પાઠશાળાને ધણા  
 ગામો તરફથી સાગી મદદ થતી હતી હતા શા કારણથી તે બધે મધ છે તે સમ  
 પડતી નથી પાઠશાળાની મોગી સીતક હજી સેકેટરીના હાથમા છે સેકેટરીએ હવે  
 સુધી કોઈ રીતનો હિસાબ રહાર પાડે નથી અને સીતક બાકી છે તેની શુ વ્યવસ્થા  
 કરવામા આની છે તે મેમ્બરગતી બપુ માટે પાઠશાળાના સેકેટરી પોતાના ખુતાશો બહાર  
 પાડશે એવી પુણુ આશા છે

લી પાઠશાળાનો મેમ્બર

રોડકનનક મૃત્યુ—નરેશ્વર નિવાસી જા જુદુરામ હનબરામ તા ૧૬-૧૧-૧૮૧૬  
 મોતિ કાર્નિક વદ જ ને પુરવારે એકાંગિક મૃત્યુ પામ્યા છે સ્વગસ્થ જાનિ પીતારી  
 પ્રાચીન અને અર્વાચીન મતને મળના ચક્ર નિ પદ્મપાત્રણે કાર્યો કરનાર હતા પાનવાડા  
 ઐદિવ્ય જાતિની બનેશ્વરમા એકત્ર થયેલી પરિષ ના સ આનકારીણી સભાના પ્રમુખ  
 તરફથી તેમણે પાનવાડા ઐદિવ્ય જાતિના ઇતિહાસને લગતું એક લાખણુ આપ્યું હતું  
 અને છેલ્લા છેલ્લા તેમના મૃત્યુની આજ આ વરના આ માસીકના નરેશ્વર માસના  
 અકમા શહજામસનુ કાવ્ય લખ્યું હતું જે તેમણે બણે જન્મજન્મિવ પામવા માટેજ  
 લખ્યું હોય એવું રમણુ કરાવે છે પાનવાડા પરિષદ એક આગવી નવાદક શુભાવ્યા  
 છે એમના કુટુંબે એક દુ પથી મગજેના વડીલ શુભાવ્યા છે અને અમારા માસીક એક  
 સહાયક શુભાવ્યા છે પરમાત્મા એમના આ માને ચિર શાંતિ આપો એવી અમારી નમ્ર  
 પ્રાર્થના છે

ત ની

## પુસ્ત-પરિચય

માહાર સ્ત્રીધાર—‘અત્સમ મામીના શ્રીયુત તની તરફથી અવનો નાર્યે  
અમોને માનવામા આવ્યુ છે હુમ્ત મામીક રવામિતારાવણુ સપ્રાપના ધર્મોપદેશો,  
શિક્ષાઓ વિગેરેનુ આગી, હુદ અને શરણનારામા રહેતુન છે, અને ‘વયા નામ તયા  
ગુણ’ નમાણે એમા લેખો વિગે મત. કયા યોગ આવે છે અમો આસા ગાખીએ  
ગીએ કે હુમ્ત સપ્રાપના તેમજ અન્ય તરફનો તરફથી તેને પુગનિ સાદાય મગશે-તો  
જન સમુદને આ મામીક વિગે લાભ યિ થઈ પડશે

ભામિનિ વિનાસ પુસ્તક કરતા—રા ગ પુરનાતમ બે ઊભાઈ બટ તરફથી  
અમોને અવનોનાથે મળ્યુ છે

બ્રહ્મતત્વ મહત્તા અને સદ્યાપિયકમો—લેખક રા રા બેસી હસરાજ  
વિ લુગમ ઉના પુસ્તક પછુ અવનોનાના મળ્યુ છે

સ્વગ સકાયતે લીધે ઉપાપ્ત પુસ્તકના અવનોના અત્ર આપી શક્યા નથી તે  
હરે પગીના બકમા આપીયુ

તત્રી

## ઐતિહ્ય પ્રભાકર આશ્રય ૬૬

અમોને ધણા માહમ બધુજો તરફની લખવામા આવે છે ૬, મામીનું કદ કાષ્ઠક  
મેટુ મો ઘોડા પાના વધારા ગરે માગણી આવે છે આજમાન લાઇને લીધે એક  
વારી વધી ગયેની હ અને કાગરો તેમજ છપામણી ખચ વડુ આવે છે જના અમોએ  
વાર્ષિક લવાજમ પા રેજ સાદ ૧ ૧) એ ૮ રાખ્યુ છે અમા ૬ ઉદેશ મામીક દ્વારા  
દ્રવ્ય પ્રાપ્તી મરવાને નથી ૫ તુ રાતિ મેવા છે અને મગીક જેમ બને તેમ આપણી  
નિમા વડુ ફરારો પામે અને ગાનિ બધુજો ગાઈ જમન આવ એવા ઉદેશથીજ  
મામીક મુબર્ક ખાનેયા નિયમીત ગીને નજર કરવાનુ માહમ ઉપાડ્યુ છે બધી ગીતે  
વિચાર મી આ ૬૬ બોલ્યુ છે અને એમા જે માઇ ગાનિ બધુજો સદાય કરવા  
હમ્મત્તા હોય તેમજે અમોને મુનહના શિખતામે ૮ મામી આપના કૃપા ની અમાગી  
પામે ખચને પહાચી વગવા જેટની રકમ થવાથી મારીમના ૨ મા વટ્ટી કરવામા આવશે

## પહોચ

૮-૦-૦ પુલપપા મનામા શ્રીમત્પુગમ રામા તરફથી આનય ૩-૦-૦

૫-૦-૦ શ્રીયુત મનીરાકર મહારામ ભ મુબઈ

૫-૦-૦ મેસર હમણીના અવમ ની કુ૦ મીન રેટાર અપેલાવન-૬૮ મસ અટકેક-મુબઈ

૫-૦-૦ મેસર ગતનાન મેન્ડ કુ૦ મીન રેટાર અપેલાવન-૬૮ મસ અટકેક-મુબઈ

ધી એજેન્ડા ઉરીયન રૂમ એન્ડ કમીક્સ કુ લુમા મગીદ-મુબઈ



# લવાળમની પહેાચ



૩૧  
 ૧ રા રા આર એન જોશી આમનેરા  
 ૧ , બાગચ ન ગીરા ર ભટ અણુદ  
 ૧ , કુ પોતમ તેગીબધ ભટ મુગન  
 ૧ રેશવરામ કુદીરભાઈજોશી કન તા  
 ૧ , ભા કા ળીરામજયરા ર જુના  
 ૧ , વૈવદ્યારા કરકુદીરભાઈ પનસાણા  
 ૧ નાભરા કર સામગભાઈ ત્રીરે  
 ૧ ળી એ મામનતદાર આરડો ળી  
 ૧ , અધ્યાર નરભેરામ ન રામ  
 ૧ દેશાઈ ળી મેલાનગીપ્રસાદ વગદરા  
 ૧ પા ક જગ નાય મજારામ  
 ૧ દેશાઈ રણુછો લાત અમતતય  
 ૧ અધ્યવર્થુ અળા ૧૬ અ બારામ  
 ૧ બોરીવલી  
 ૧ પાસ ન ભેરામ છવપુરામ વવસાડ  
 ૧ , પાસ ગાધવરામ કલ્યાણુ છુ સુરત  
 ૧ વ તજરામ આભારામ  
 ૧ રાવસાહેબ ગણુ નગમ અનુપરામ  
 ૧ નવાડી  
 ૧ રા રા સુરજરામ રા નરામ કમાક ર  
 ૧ ત્રાણુનાલ અભેરામ પારનેરીઆ  
 ૧ , ગણપતરામ ત્રાણરા કર રાસ  
 ૧ ભટ મંણીરા કર મ જરામ મુબધ  
 ૧ , રાનગી મ નનાન ત્યાણુ  
 ૧ , ગીરજરા કર દયારા ર વઘ  
 ૧ મહીપતરામ રોલતરામ દવે  
 ૧ યુનાનરામ રેશવરામ ભટ  
 ૧ , ઈ જારામ આબજરામ પાઠેક  
 ૧ કણુભાઈ નરભરામ  
 ૧ ળીપુરા કર રાસ કર વ્યાસ  
 ૧ રા દરાય રા કર દેશાઈ  
 ૧ કણુચરા કર વ ગીરા કર નીવેદી  
 ૧ રીવનરાદ બાગધરાદ  
 ૧ ઉપાધ્યાય  
 ૧ ભીઅતરામ રેશવરામ પાઠેક  
 ૧ વળીગ કર નરભરામ ભટ  
 ૧ , મથન તાલ નરભેરામ પા ક  
 ૧ , કલ્યાણુ જયકુ ચુ ભટ  
 ૧ , તવાગી મણીરા કર જોશી કર સુરત

૩૧  
 ૧ રા ગ કારીનાથ ઉત્તમરામ પાઠેક મુ ૧૭  
 ૧ , વૈવ ગણુપતરામ દનપતરામ  
 ૧ કમ્બ પોરીઆ  
 ૧ ડાં નાયાતાન રેશનરામ  
 ૧ , જા ધીર નરામ ચદ્રરા કર  
 ૧ , ૧૦ નાથુભાઈ લખ્ખીગમ  
 ૧ કમ્બ પોરીઆ  
 ૧ ભટ તગ તથ નગદેવ  
 ૧ રીરા કર નમારા કર રાસ  
 ૧ બ ગાળરામ ત ગીરામ  
 ૧ , બામ નગતમ મિગર  
 ૧ બ નારરા ર વણુરામ  
 ૧ શાત્તી રામરામ રામરા કર  
 ૧ , રણુછોડત રામરા કર ભટ  
 ૧ , કોરરામ રી માસનર  
 ૧ દરગોવિદ દરીનારામણુ બાસ  
 ૧ દીવાન સાગ નાથનપુર  
 ૧ દવરા કર નનુરામ પળા મુબધ  
 ૧ , યુનામઅરોઅનીમહમદની કુ  
 ૧ વઘ દરગોવિદ દરીદત રામ  
 ૧ , કમ્બરામ દયાગી પાઠેક ર યુન  
 ૧ , મણીરા કર દયાગી પાઠેક મુબધ  
 ૧ ધીર નાલ જોશીરામ રાસ ધીઆ  
 ૧ , ડા ભગવાનજી ગીરજરા કર  
 ૧ બાસ આરડોલી  
 ૧ , દનપતરામ દનરા કર અધ્યવર્થુ મુબધ  
 ૧ ઝીણુભાઈ નારણુ દેશાઈ  
 ૧ મેશરા જે મોતી એ ડ કુ  
 ૧ રા રા દરગોવદભાઈ ભવાનીરા કર ભટ  
 ૧ મેશરા મવારા કર કમ્બની કુ  
 ૧ રા રા રામરા કર મોદનનાન પાક  
 ૧ ડા ધીર નરામ હજી મ  
 ૧ જોશી કમ્બ પોરીઆ  
 ૧ પા ક ઉત્તમરામ દરીરામ  
 ૧ , રેશવરામ નગભેરામ ભટ સુરત  
 ૧ ત્રીવેદી જમીયતરામ ન ભરામ  
 ૧ , કૃષ્ણરામ અનુપરામ નવાડી  
 ૧ , વણુરામ ગીરજરા કર નીવેદી  
 ૧ મુબધ



કેડે છોકરે ને ગામે શોધ્યું !

મીવીલ મરત્યન

આતુ તાવની મીમારીથી બગર મન્યો,  
ડાક્ટરોના મીન નુ વતા માથા પી તાગમી ઘણા  
મગધ તેમની જેવો તેજા ને નીસં બુખ  
રાત્રે ઉઠે અને દાં તે લુતી મની વનમી તે  
નીડતા હીં નહીં એક દીસ ગીછાને પડો પડો  
વીચાર કે છુ કે યા ખુડા આ ની સંધાગની  
દુન્યામા આની બીમારીના કાઇ ઉપાયજ નથી  
તમીમી મીઘા એક નિ દનનાજ છે એસામા  
નીંદ ની સેવક ઉપર પ્રમત થઈ અને મનક  
સપનાના મુનખા એવ કરતા લાગ્યો, મે  
મને ઉધમા જગને જગત ભનકતો જોયો,  
જ્યા પી ગઉ ત્યા ગમ એ જ દેખાર નજરે  
પડે તે શુ હશે તે જાડો મથાને મળેને  
એ મોનેરી દરમ્તે લગાયને તખ્તો હતો કે  
જેની ઉપર નખેના શમ્દો મારા વાયરામા  
આ પા કે "કેડે છોકરે ને ગામે શોધ્યું!  
આ સ્વપનાને મીનિંગ શુ ર ડાક્ટર પુછ્યુ  
તો કહ્યું જે એ મીમારીના ઉપાય નજરની  
સામે છે ને મધ દરા ડાના પગાડા માટે  
છે. આ બધ કર અને ગમે તે મુશ મુશ  
ખાઇ પીને ફરી ફરીને મળદ કર, પણ ખાડ  
શુ ર એનુ મપાળ રૂચી દાય તો ખરાય કે!  
અને પગમા જોર હોય તો ફસર કે ર એક  
દરામ ધરમાની વીથીઓ જોતા મારી નજરે  
ખાડીવાળો એમ્યુ મીસ્ટર પ યુ, દા એ જો  
ડીનુ તો કહાય મવહો ચાય મેનુ વીચારી  
તરતજ એક બાજ લીધા કે થોડી વારમા  
કાપેના થયો એમ નાગુ એમ ઉપરાસારી  
લાગો પી એક ઠાટી ખાલી મીરી અને  
પત્રી જે પેના ખુના ની તાગીર સમજો માટે  
ખાડગો! મારો દાખતો નચી દુ ખા ૧ વળ  
તમા ખાડીવાળા એડમીસ્ટર હવા એમ્યુ  
પી સને બુનના ના નહીં તો અડમી કાપી  
કુડી તેમને ૧૧ તા કરનુ પડો કોનેસાને  
સચી સરમ અને ફક્ત એના હા ૧ ખા  
લીવાળા પી કાં તોડન છે ને ઉપની તખે  
જોતાના મુન પી દરા મક કેમલો રા ૧ મા  
મગસ

એકના બનાવ નાર—

નાર હો લી ખાડલીવા ૧૧,

નરલી ના નુ મધ

તથા એમ ડી ૧ ડીટ્રી ધરાવનારા મોટા  
ડાક્ટર ૧૧ મહાગમ્યો, નનામો, નામનાર  
સત્કાર ૧૧ ધગ સમાના એનારખન મેમર  
મેશ સ વને પોનીટી ન એજન્ટ સરકારી  
મીડીટીયન જોરીનર, અને દેલી તથા યુરો  
પીન અમનનારા અને શ્રદ થોમા બાદરાહી  
ચાકુતી નામ પી નિશ્ચિનિખ્યાત દવા નિમે દિવએ  
બડવપગય છે એજ તે પી નવતી જતી ફતેહમની  
અને ઉપોગીતાની મીશા પી છે ગવનમેટ  
લેગેન્ટમીમા આ રજવાડી દના એનાના  
થોન છે અને તે માનવ સગીશીકેટ પણ  
મજેન છે

બાદગાલી ચાકુતી

ગમે તે રજુથી શુમાલેલી તોનાત પાછી  
લાં છે પુરપાન કાયમ રાજે છે આ  
રાજવરી ચાકુતી વીય નીકાતના તમામ ચાપી  
મગડે છે અને રીય ધ બનારી ખર પુર  
પાત આપે છે ખરી મર ૧૬ આપનાર અને  
નગમ માણસને પણ લુલાનની માફ જોરાનર  
બનાવનાર આ નાનો લાભ લેના નામારી  
ખાસ બનામણુ છે આ દવા રાપરવામા કાઇ  
પણ જાત પી પડતી જરૂર નથી ૪૦ ગો  
બીની ડગી એકના ૩ દરા

બાદગાલી યુનાની લેપ

હમ ૧ દરાઓમાથા આ લેપ બનાવેલ છે  
ખર પુરપાન લાવવા માટે આ લેપ ફતેમદ  
છનાજ છે આકેસ એકની ડમીના રા આદ

ડાક્ટર કાળી ૧૧ મોતીરામ

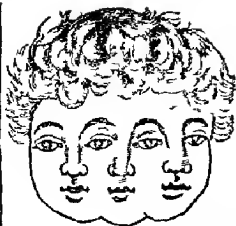
રાજેના—મીયાવાડ

ધી પાથોનીઅન આનની વધમ

ચનિરોડ ગીગામ—મુખબ

મોગ જ્યામા વેશામ મોગ પાનમીન,  
મેફ્ટ સાણુ, એમનામટર (સેડે ગમ પ્લાસ)  
એ ૧૧ વિગેર નિનાપતિ માલની બાજગીનો  
બનાવનાર તથા રેવના-ભાવ મધ્યમ

સાય સ અને ૧ ડેલી મામીક દર મહીને  
પ્રમદ સાય ૬ નો તેમા નિશાન ઓલોગી  
તેમજ ચાપાર સબધના વિરોધ સુચવવામા  
આવે છે લનાજમ પોરેટર સહીત વાપિ ૩ ના  
અધિપતિ—૨૨ એન પાત ૧૦, મી એ  
કેમીકલ એ નીઅર (રોડીઓ-ગવપાન)  
ચરનીરોડ ગીગામ—મુખબ



ખીજખધા ખા નામૃતો આની નકડો

સ લાખને, ૩૫ વપ અનુભવેલું, સનત્તમ  
ઠરેનું અસન અને પહેલુજ

ડૉ ગોખલે,

એમં એં એમં ડીં છુ

ખાલામૃત

કીમત ૦-૧૨-૦

ટપાન ખરચ ૦-૪-૦

આ અરસન ખાલામૃત જેનું ખીલુ એકે પલુ ખાત્રી લાન નથી ઉત્તમ ગુણ  
આવવાને ૩ ખાટલીઓની ટપાન ખરચ સાથે કીમત રૂા ૨-૮-૦

સાર્સાપરિલા

સ્વદેશી દવાઓનો આગો ૧૪૩ જખરદસ્ત રક્તશુદ્ધિકારક અને શક્તિવધક,  
ઉપ રા વિગેરે બધા દુરિત રક્તવાળા ગેગો ઉપર ખાત્રી લાપક ધનાજ થોડા પૈસામાં  
કેટલો બધો લાભ કીમત રૂા ૦ ૧, ટપાલ ખરચ ૪ આના ઉત્તમ ગુણ આવવાને  
કોઇપણ દવાઓની ૪ ૧૧ લીઓ મગાવવાને ટપાન ખરચ માફ

હૃદયોડાઇન

( અમૃતજી જીવની અમલકારિક માત્રા )

[ જીના મથેનું અસોધન કરી જનારની ઉત્તમ માત્રા ]

આમાં ધાતુ ભરમ છત્યાદિ રસાયન નથી પણ શુદ્ધ કૌસ્તુભી છે મા માત્રા  
રક્ત શક્તિ વીધ અને ઉત્સાહને વધારી અન્ન ખાવન કરી લોહીને સાફ કરી  
વધુ હાથે કરે છે ઊંચેના દરદે એથી સારા યાવ જે - અપચો અરૂચી, માથું  
દુખનું પેટમાં થેનો ગડગડાટ પિત્ત ઊંચા મોડકાર નામધવાયુ નામ તથા  
કેતેજનો સોને જીપુજવરે ૧ ધમી દમ દાવ ઉધરસ મુકી ખાત્રી મેસનો નમાડ  
પાયાત જી અથવા પુકાને કોઈ પણ નતની જતી ધાન અથવા જાવ અનિમીત  
દુખીને થતો કે વધતો અટકાવ નપુસકતા ધાતનું પાતળાપાડુ જનન છ નીની  
નળગાઈ, હુસ્તક્રિયા (હાયરસ) યુસરોમ, ચરિમા લાખા વખતની ગરમી, રાત્રીએ  
જતી ધાન, આધાસીસી, વિસ્મૃતિ સુવાચનો તાવ પાડુજો ( મહાની શીકાશ )  
આ માત્રાનો અનુભવ બધાએ લેવા ૧ માત્રા ૧ મદિનો આત્રી

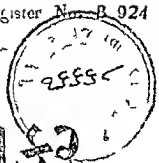
કીમત ટપાન ખચ સાથે રૂા ૧૧

પત્રો-હીંદુ ફેમિલી મેડિકલ હોલ,

૧૦૮ કાકુરદાર રોડ, સુભઈ નં ૦ ૨

# ઓદિચ્ય

## પ્રભાકર



પુસ્તક ૧ હું ]

૧૫ મી જાનવારી ૧૯૧૭

[ આક ૫ મો

### સાંસ્કૃતિક વિદ્યાલય

ગો  
ત  
સ  
રો  
વ  
કે  
રા  
વ  
અ  
ને  
સ  
ને

આ જગપ્રસિદ્ધ સારમાલિકા એકા અગ્રિમ આપનાથી  
તમારે કે નામા આવેલું છે કે, જે વિપ્લવ દોષપણ કારણથી  
કુળીત થયનાં લોકોને શુદ્ધ મરી શકે છે એ મી, મદર, તાત્ત્વ  
સ્ત્રી જનુ, મદોમા અને સંગીત ॥ બીજા ભાગોપર આપ પ એ,  
રમણી શક્તિ જોડી મદ જવી, સંગીતપર દેશા મદ આપન,  
મદોમા તથા મગમા કેણા પ વા, નામુ બેસી જનુ શરીરનું  
નુચ્છ આવવું કળતર મરી, મુગલી ખાલ મગમણ, દા  
મગમા બળતરા મરી મોગમાથી વાસ મિક્કરી, લાજ પડરી,  
દાન ॥ પાસલું મુમુ દાંતનું દાંતનું, તેમણી ભેદી વીજી  
નીકળવું એ સર્વે મગમના મોગપર આ મોગપ મલ  
ઉપરોગી મદ મગુ છે

કમિન તાત્ત્વિય દાંતનું ખાલ પ આપ વાગે  
શુદ્ધ આપના મદે મારે મગમીએ તાત્ત્વિય એક મ માર  
ખાતરી મગમનારને જાત રૂપીયા મગમે દાંતનઅને મંગી ખાલ  
જનુ પ મે

ઠ  
કુ  
ર  
દે  
મું  
૭  
૮

### સાંસ્કૃતિક વિદ્યાલય

ચાલુ જગાનાના ટેસ્ટને અનુસરતુ અને

સુગંધીથી ભરપુર

# ઓટો-દીલખહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

જેની ખરોખરી કરે એવું બીજું એક સેન્ટ તથા અતર નથી  
ફક્ત બે ત્રણ ટીપા રૂમાલ ઉપર અથવા કપડા ઉપર છાટવાથી અતર  
ચ બેસી અને બટ મોઝરાના કુલોની ખુશખો પ્રસરી રહે છે અને ઘણા  
વખો સુડી ખુશખો રહી રહે છે

ઓટો-દીલખહાર-દીલને આ ૧૬ આ ૧૧૩ ચાલુ જગાનાના  
ટેસ્ટને અનુસરતુ મહુ ખુશખોથી ભરેલું

સેન્ટ છે

તમો તેનો સુગંધી કા-જેની કીમત એક આનો છે  
તે મગાવી ખાત્રી કરો

કીમત ના બે પાટનીના રૂ ૦-૮-

વચલી પાટલીના રૂ ૦-૧૨-૦

અડધા આઉસ બે પાટલીના રૂ ૨-૦-૦

વીંઠ વીંઠ ખરચ જુદો

સોલ-એન ટ —

ઝાંગલા ઇડીયન ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

જુમા મસીદ, મુબાઈ

રખર



મટ્ટમ્પ

લાખત્ર સીલ, સીપાઈના પીતળી અને  
જરમી સીવરના પગ, મોનોગ્રામની ફરસી  
અચી નામ ૥ પીતળી જાલક એનસીન પેટ  
ફુડકર રંગીઆ ધનમ્પો અને ફોટાગ્રીફ  
ખાક, મોનોગ્રામની ડાઈ વીજીગથ કારક  
પિંગે મમો કરનાર

અગેજી આસર પી રખર દાધપતી પેટીઓ  
ફા ૦૦ થી રૂ ૧૨ સુધી અચીકા  
ધાપ સામાન સાથે કો ૦ નં ૦ રૂ ૧  
૭ અક્ષરના પેટ મોનોગ્રામ રેમ્પ,  
કો માના ૦૦

ગમે તે ત્રણ અક્ષરના મોનોગ્રામની  
ખામી કો રૂ ૧૥

બી ૮. રેળે એન્ડ કુ પતી  
રૂમર મેકરસ એન્ડ એનએવ સ,  
દે ન ૨૦૩, કાન્યાદેરી રોડ, મુબઈ

નાનાં છોકરાંઓ માટે

# લો

ગ  
રે  
નું  
વા  
લા  
મૃ  
ત,

આ દવાનો સ્વાદ મધુર હોવાથી તે છોક  
રાઓ હોળથી પીએ છે એથી હંડી તથા  
પેગલુ મોટું મધુ હાથ પગની કૃશતા, વીગેર  
ગમે નાશ થાય છે  
શીશીની કિ ૧૨ આના ૮ ખ ૪ આના  
દે દી ડાગરે અને રૂ ૧  
ગીરગામ-મુ મધ

મોની બારલીના રૂપીઓ જોડ



તોવની જીડમી દવા

નાની બારલીના આના ૧૦

દવાય ખચ જીડ

ગીરગામ નંબર ૪-મુબઈ

ચુરતનુ બાણીયુ

શ્રી ઇન્ડુ કાર્મસ્યુટિકલ વર્કસ.

રાષ્ટ્રીય દવાઓ-વતરપતિઓ  
અને વતરપતિઓના ચુલો બનાવ  
માત્ર જરૂરના તર કારખાલુ

જેમા મલખી દવાઓનું મલખ  
નાશ પામતુ નવી પલુ બળવાઈ  
રહે ૭

નમુના-  
માટે જો યર છે  
કામમા નર ૮  
પ્રનાયો ધા છે  
ખવા પછી જોઈયુ  
ના જાદા અમે પલુ આવશુ

# વિધવાનુક્રમણિકા

નંબર		પૃષ્ઠ
૧	આમાર નક્કી	૧-૨
૨	બ્રહ્મભાગની સુધ્ધિ	૨-૩
૩	ઉત્તરોત્તરી ગ્રામ ઉ નતિના ઉપાર	૩-૬
૪	રેનોન જે ગા	૬-૭
૫	આપ લના મેના અગ્રે ભત ધી ગોમાનો સામ્રાકાર	૮-૯
૬	પાનવાડાના તાર ગામના અગ્રે ને નમ ગાયના	૧૦-૧૨
૭	કમ મોગ	૧૨-૧૫
૮	રંગ વાસી બધુ નતિ ગોમદગાર	૧૫
૯	ક થા ગવણી	૧૬
૧૦	ચર્ચા પત્રો	૧૬-૧૭
૧૧	બ્યારા આપિ ય નાનિવું અવગોમન	૧૭-૧૮
૧૨	કાપારબે ગોમના	૨૦
૧૩	અકનમદ કુલાગ	૨-૨૧
૧૪	લનામની પત્રોચ	૨૧
૧૫	આપિ અગ્રાકર આપા ૬૬	૨૧
૧૬	ગાનિ વત મા	૨૧

## ગ્રાહકો તરા લેખકોને સુચ ॥



(૧) પ્રભા ૨ દવે મુ ૧૭ ખાતેરી ત્રમ કરવામા આવશે માટે સવ પત્ર પત્રદાર તમી આદિ ૨૨ પ્રભાકર-કટરાણુ બી-ડીગ નંબર ૨ કાલાવાડી ગીરગામ મુ અર્થ એ શીરનામે મરેલો

(૨) લેખકએ ચેતાના લેખો રચ્ય અગરે કાગળની એક જ બાણુએ લખી તત્રીને તા ૧ લીની અ ૨ મજે તેરી રાતે મોમતવા ગેગો નગટ કરવા મા નહી તે તત્રીની મુનસરીપર રહેરો ત્રગટ ન થના લેખો પાછા મો નવા તત્રી ૫ ધાવના નથી તેમજ લેખોમા ગોચ સુધાગે વધાગે કરવાની તત્રીને સત્તા છે

(૩) સમય આપિ અગ્રાનિય સવ સુ ૧૧ તરફરી જાણવા ગોચ ગાનિ વત માન મજેરી તે ત્રગટ રામામાં આવશે કોષપુ નાનિ બધુને સસારીક ધામીક, આર્થિક અને આધ્યાત્મિક વિરો ઉપર લેખો લખા અગ્રે સવિનય આમત્રણુ કરીએ છીએ અધીય વિરો ચનાયા એ આ મારીકનો ઉશ નરી

(૪) ત્રમામર નારેક માસની તા ૧૫ મીએ ત્રગટ થશે તો કોષ માકને તા ૦ ૧ અદર ને ન મજે તો તત્રીને જાવર આપ્યાથી ગોચ બદો રતન કરવામા મી લેવાનો રીતજ હોવાથી સવ માક ૧૫ મેને સુધારેજ સાથેનો ૬ ૧) મોકરી આપવા રૂપા મુની છત્ર ન હોય તેમજે અગ્રેને ચેતાવવા

ધી ઝાલ્લા છડીયન કુમાથી જે કોષ ૨૭૨૫ ૧૦ દરા ગાહુક કલી આપશે તેને આ માસીક મફત તત્રી

॥ कर्मण्ये वाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ॥

# ओद्दिश्य

# प्रभाकर.

मुम्बई ६६ ]

प्रा. १९७३

[ अंक ५ भा ]

## अभाउ लक्ष्मिदु

### दुरिगीत

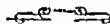
ससारनी पट गाणने के शिव शक्ति देवे,  
 जण सां जनावे रथग वगी के तृष्णो भेउ करे,  
 दिग्ग पत्नी के गति, ने शनि पत्नी दिन के करे  
 ते दि ५ शक्ति सभ्य भम गति तरो। छ ५ कु  
 गट वर मया दु भमा, सुभ सपथी अण्य कपु,  
 पशुपत पुर आधुपन करता घेठ जीपीने लधु  
 व्यासग ना पिघा तरो के छलति पथनो कर्तो,  
 परिताप तेनो टागवा सटु दित्ती आ छर धरे  
 कारणु यथा अरुनन दत्तना यत्नथी अटकावना  
 परिष्कार अवगा भार्गना नगरे करी ते टागवा  
 सटु गति जनना तितने गटु रनेथी सभायना  
 भासिक कर्णये छेज आ छलन या दृष्टानवा  
 काष्ठ कहे गो लाल अभने देशथी को ५० छे  
 काष्ठ कहे 'नया भागवा आरलभा ये ५० छे  
 गट कहे 'नदी आवो, कया कोष्ठनाभा नृ ५  
 मशु रेक राप्ते सव ती तो गो मयानो पण ५  
 'याव छे दधु वार छे यो जभवा' पत्नी न्नेरुगु',  
 'देता भवे भोटा पत्नी छेता अभे पणु आवगु'



“અતિ અમુક આવી મળે તો અમે આ યા ગોશુ”  
 ‘હે હાલ મેમો હુ અમો’ યાતોજ નમાણુશુ ?  
 ‘મોટો મને ૧ ના કરો ? પૂછી મને કાં વાતના’  
 ‘પૈસા રીને એકઠા મિષ્ટાન્ન છેજ ઉરાડવા  
 વગી ફડમાથી ૧૬ થાશે દુરગન મેલું મ્હે  
 જ્યુ રગી અપશદો મને પડુ છરા સડુ છે તુએ  
 નથી આરા મસતી લેશ, કે નહી સ્વાર્થ માટે આ થનું,  
 નથી પક્ષ કે પરપક્ષ, વગી ના કોઈનું મ। દુશનું  
 નથી પાડના તડ નહીન, પણ છે ટાગનું દુમ હપનું  
 બીજ બાગીનેજ કુસપનું, છે રોપનું બીજ અકપનું  
 તિમિર આગસ પરહરી, આશય મદા હદો ધરી,  
 મતમેદ ટાગી ધમ ધારી, ઉત્તિ કરસ ખરી  
 આવી મળો સદુ સામગ, થો સ્હાય અ મોઅ મની,  
 સદુએ મગીને સાધરી છે ઉત્તિ નાનિ તણી  
 આબાલ વૃક્ષો ધારબે હદો અમાગ ઉભરા  
 આગસ ઉરાડી આવજો સદુ સાથમા રનેહે બપો  
 ૧ગી મચાવો દૂર ૧૦ છુમ મઘ છે જે પડી  
 રહેમો કરાને માર્ગ ઉભવો કહુ શુ દર ધડી’

મભાગ કર નયશ કર પાઠ

## બલસમાજની સુપ્રતિ



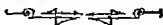
અખીય ભારત વડના ઔદિઓનુ એવ સાધનાર સાતિને ઉત્તિ માટે જાન  
 કરનાર સાતિના હીત અદીનનો વિચાર કરનાર આ મડગ આજ સગમય ૧૦ વર્ષ થયાં  
 સુપ્રતિ અવરથાને પ્રાપ્ત થયુ છે મડગના કાયવાદો પળ જળે રિરાશ થઈ મોન  
 ધારણુ કરી બેઠ છે અને અ વલ્લે જ્યારે નિપમીન રીતે પોતાના પરિરો વોરે  
 પ્રતિ વા મેગવે છે તારે માપણી સાતિના વીનઅદીનનો વિચાર કરનાર મડગ અને  
 તેના કાયવાદો મદ જાના થઈ માન વૂત રોવતા થયા છે જે ખરેખર શો રનિષ છે  
 કોષપણુ મ ન કે સાતિના ઉ વનો આધાર તેના નેતાઓના પર રહે છે રાજદારી અગ  
 વગનુ દ્રણત વડશુ તો જખારો કે સમમ દગના દહ માટે મથન ખરનાર મટીન પરિ  
 (National Congress) આજ ૩૧ વડી નિયમીન રીતે મગ છે, અનેક વિપ્નો  
 આવવા છતાં પણ તેના અતીયા કાયવાદોએ અનેક નતના બોબ આ રી રાગી પરિરોને  
 કાયમ રાખી છે અને આજે આપણે નોષ રાષ્ટ્રોએ છીએ કે ઉત્તમ અને વિનીન કોમ  
 જે બે પહેા ૧૪૦ દના તે પણ પાગ સમ્પાદ મગ છે દિદુ અને મુ રતમાનો બ તુલાવના  
 પ્રેમની દ્રઢ મયીથી બધાના તપાર થયા છે, અને મ તના દહનુ રતનુ કરવા તપર થયા છે

ઉપર લખેના દ્રઢાંતરી આપણા અહમસમાજના મર્થવાદકે મંદિત નમૃત યશ  
ખરા કે? શુ મડગ આમ સુગુપ્તિમા પડી રહે તે જ્ઞાતિના હીતચીતકોને માનનીય છે?

ન્યાયે સમગ્ર દેશની પ્રજામા ઔદ્યોગીક ધાર્મિક, સસાગીર અને રાજ્ઞારી  
ઉત્તિ માટે ભગીરથ પ્રયત્ન થાય છે ત્યાં આપણા આહ્વાણે જેમનાપર અત્યંતતા માટે  
અનેક જાતના આશિષો પ્રજા તરફથી સુકાય છે અને જેમનું કર્તવ્ય જ્ઞાતિ સિવાય  
અથવા વર્ણોને જ્ઞાન આપવાનું છે, તે અથવા વર્ણોને જ્ઞાન આપવાનું તે બાબતે રહ્યું  
પરંતુ પોતાની જ્ઞાતિના હીત માટે જે રહારી સેવે એ કેટલું શોચનિય છે? મડગના  
કાર્યવાહકોએ નિરાશાના ત્યાગ કરી જ્ઞાતિની ભવિષ્યની સ્થિતિનો વિચાર કરવો ઘટે છે  
જ્ઞાતિ હિતના મયોમા વિશ્વના કેમ આવે છે તેની તપાસ કરવી ઘટે છે અને જ્ઞાતિ  
બધુઓ મડગમા વિરેશ ભાગ લેતા થાય તે માટે નિઃકામપણે ભોગ આપવો ઘટે છે

પ્ર ગમરણીય દાદાભાઈએ પોતાનું સમગ્ર જીવન દેશ હીતાથેજ વ્યતિત કર્યું  
છે અને વૃદ્ધાવસ્થાના છેદના વરો જેમા સપૂણ આરામની આવશ્યકતા છે તેની સ્થિતિમા  
પણ ઉત્સાહ ભગ નયત હજી દેશ સેવાના પ્રયત્નોમા રમ્યા પમ્યા રહે છે એ તેમની  
કાયદલતા અને રમરેશ ગ્રેમ બતાવે છે સ્વગરથ દેશભક્ત શ્રીયુત ગોખલે, રાષ્ટ્રીય પરિષદ  
(National Congress) ના પીતા રમરથ ગી૦ એ એ હુમ, સ્વગરથ સર  
હેનરી કોગ્ન આશિષો દિદ માટે પ્રાણાર્પણ મ્યાં ૦ તેને ન્યાયે આપણે યાતપણે  
વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે એમ જણાય છે કે, આપણે આહ્વાણે આપણી પોતાની  
જ્ઞાતિ માટે કાષ્ટક કર્યું નથી અમો અખીન ભારતવર્ષીય અહમસમાજના શ્રીમાન  
પ્રમુખ મેકેટરી, કાર્યવાહક મડગ અને સર્વ જ્ઞાતિ બધુઓને નમૃતાપૂર્વક વિદ્યાર્થિ  
કરીએ છીએ કે, હવે આપણે આગસ અને બેદરબરીનો ત્યાગ કરવો જોઈએ જ્ઞાતિ  
હીતના કાર્ય માટે તન મન અને ધનનો ભોગ આપવો જોઈએ જ્ઞાતિ હીત માટે નાણા  
પૈણ કરનાર સેવકો તૈયાર થવા જોઈએ અને જગતની પ્રજા આપણી પાસે શુ  
માગણી કરે છે તેની જવાબારીના વિચાર કરવો ઘટે છે આશા છે કે અહમસમાજના  
શ્રીમાન પ્રમુખ મેકેટરી અને કાર્યવાહક મડગ તમે સુગુપ્તિ અવસ્થામાંથી નમૃત યશ  
અને અથવા સમયમા મડગને કાષ્ટકપણુ રમો એકન થવાનો પ્રયત્ન શરૂ કરશે અમારું  
કલવ્ય માસીદ્વાગ જ્ઞાતિ હીત સાધવાનું છે, અને જો અમોને અહમસમાજના નેતાઓ  
તરફથી કાષ્ટકપણુ સૂચના થશે અથવા મડગ મેળવતા વિષે લેવો વગેરે મગશે તો અમો  
અમારી દુરજ સમજી તે કાર્ય પ્રથમ હાથપર લઈશું ત ત્રી

## ઉદીચોની શીઘ્ર ઉત્તિના ઉપાયો



(પૂજ્યપાદ મહાત્મા શ્રીમ જીરામ સર્મા તરફથી)

સર્વ ઉદીચ્ય બધુઓએ તેમા પણ સર્વ સમજી ને શિક્ષિત ઉદીચ્ય બધુઓએ  
પોતાની જ્ઞાતિની સ્થિતિ સુધારવા માટે પોતાપોતાના સામથ્ય પ્રમાણે અવશ્ય પ્રયત્ન  
કરવો જોઈએ 'પચની લમ્ડી ને એકનો બોજ' એ કહેવત પ્રમાણે જો પ્રત્યેક ઉદીચ્ય

બધુ સ્વસ્થાતિની ઉત્તિ મારે થોડો થોડો પણ મથન કરે, વા થોડુ થોડુ પણ સાહાય્ય કરે, તો તે સવનો સરવજો થણો મારો ને સ્વસ્થાતિને ઉપયોગ થાય એમા શા નથી સ્વસ્થાતિ ની નીતિ ઉત્તિ કરવાની તીવ્ર છબ્બા જે સમજી પાતિ ઇધુઓમાં હોય તેમજે સ્વસ્થાતિની તીવ્ર ઉત્તિ કરવાના ઉપાયોનો પૂરતો વિચાર શાત ચિત્ત મરવો જોઈએ અને તે ઉપાયો નથી રીતે વેળા સમ આચારમા મૂકી સમય ને તેમના કુજો કેવી રીતે વેળાસર ઉત્પન્ન રી શકાય જોઈ સ ઇધમા પણ તેમજે પૂરતો વિચાર મરવો જોઈએ ઉગીઓની તીવ્ર ઉત્તિ કરવાના જે જે ઉપાયો નર્તમાનમા રહુ છે તે આદિ સક્ષેપમા જણાવાય છે તેના સબધમા વાચનાર બધુઓ શાત ચિત્ત વિચાર કરશે ને તે ઉપાયોનાં સબધમા પોતાનું જે તત્વ ત્રતીત યાય તે તેજો મરના લાગશે તો અવશ્ય આપણી જ્ઞાતિની સતતિને તેના સાથ મળ્યા વિના રહશે નહિ

વ્યક્તિની કે સમષ્ટિની ઉત્તિ કેવળે દૃષ્ટ સામગ્રીથી વા કેવળ અદૃષ્ટ સામગ્રીથી થઈ શકતી નથી જો અને સામગ્રીનો યોગ્ય ઉપયોગ કરવામા આવે તો / વ્યક્તિની વા સમષ્ટિની શીઘ્ર ઉત્તિ થઈ શકે છે આપણી જ્ઞાતિની ઉત્તિ કરવામા પણ આ બંને પ્રકારની સામગ્રીનો ઉપયોગ કરવાની સમૂર્ણ આસર્યક્તા છે હવે કંઈ કંઈ અદૃષ્ટ ને દૃષ્ટ સામગ્રીની આપણી જ્ઞાતિની ઉત્તિ કરવામા આવે છે તેના દુર્ગમતા વિચાર કરાય છે

જે જે ઉગીએ બાગાને નોંઘ થયું હોય તે તે ઉગીએ માગીને જુવાનો ને શ્રેદાસ્થાવાગાઓએ નિલનતિ સવાર બોલતી સધ્યા સવારે ને સાંજી સધ્યા સાંજે અનરથ કરી જોઈએ અને તેમજે નિયતિ ગામની મનની નાણુ માંગ પણ અવરથ કરી જોઈએ સધ્યાવદન ને ગાયત્રી મનના બધા પરમાત્મામા ને તે તે ક્રિયામાં નહા તથા ત્રાતિ શા પિને સાવધાનતાથી કરવા જોઈએ ધમબન, નીતિ અને તત્વ ૧૫ આરો ગય ને ધનધા રાદિનો લાભ મનુષ્યને જે સવના આપનાર પરમાત્માની થાય છે, મારે સધ્યાવદનનડે ને ગાયત્રી મનના બધાં પરમાત્માનું રમરણુ ધ્યાન ઉગીએ બ્રાહ્મ જ્ઞાતિ કરવું જોઈએ ને તેમની કૃપા સપાદન કરી જોઈએ ઉગીએ બધુઓનો ધણો લાભ આ અગત્યના કનબમા હમણા રમાગી રહ્યું છે તે યોગ્ય થવું નથી હૃદયની સાચી લાગણી વિના મનુષ્યની ધમનું પરિપાલન થઈ શકતું નથી મારે પ્રત્યેક હૃદય બધુએ હૃદયની સાચી લાગણીની ધમનું પરિપાલન કરવું જોઈએ આગસ, પ્રમાદ, અનદા ને અનુસાદને ત્યજી ત્રાસક બધુએ અસર્ય સ્વધમ પાલન કરવું જોઈએ

પ્રત્યેક હૃદય બધુએ બની શકે તેટલા સદ્ગુણી વા સદાચરણી રહેવા થણામા ધણી સાવધાનતા રાખતી જોઈએ સદ્ગુણના સેવનનડે મનુષ્ય પરમાત્માની સતીપ જતો બને છે ને એવી રીતે પ્રાપ્ત કરેલા પરમાત્માના સામીપ્યનડે તે પોતાના અતક જુના શુભ સામધ્ય ને તથા તારના ઉપયોગી ધર્મોના મેળવના આગ્રહાની થાય છે નીતિ વિનાનો માણસ તે માણસ ગણતો નથી હોય તે બ્રાહ્મણ તો કાથીજ ગણાય ? કતવ્ય નિશ્ચા હોયો : પ્રમાપિપ્પતા નમ્રતા, માહિણુ જ્ઞાન શુદ્ધ અભિમાન, દયા સપ ને બસન રહિતતા દત્યાદિ શુભ ગુણોની પ્રાપ્તિનડે પ્રત્યેક માહિણુ પોતાનું ને પરતુ દિવ સાધી

કામનીયા જોતલ દરેક કુદ્દુબોમા વાપરવું જોઈએ

સકે છે માટે તે ઉત્તમ યુગોમાં આ ૨ રાણી તે ઉત્તમ યુગોને પોતાના અત કરણીમાં રિયર કરવા પ્રયત્ન કરે. એ પ્રત્યે ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણ અગત્યું મન્ય છે.

પ્રત્યેક ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણે પોતાના અત મરણની ચોક્કસ વધારા માટે તથા ઉત્તમ પ્રમાણે પોતાની આર્થિક સલાહવા માટે ઉપયોગી વિવિધ અધ્યયન કરવું જોઈએ. શુભ ધર્મોનું, ઉપાસનાનું, ને જાણનાનું સ્વયં અભ્યાસ દ્વારા જાણે તે તથા પોતાનાના ધર્માર્માં ઉપયોગી થઈ પડે એવી લેક્ચર વિદ્યાનું તેમજ પ્રતિપૂર્વક અધ્યયન કરવું જોઈએ. જાણનાનું જ્ઞાનજીવન વિદ્યાથી જોખે છે, ને વિદ્યાની પ્રાપ્તિપરે મનુષ્ય પોતાના આ ધર્મ ને પરચોડે સુધારી શકે છે. માટે તે જો વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરવામાં લેણ પણ આગ્રહ કે પ્રમાણ રાખના ચોગ્ય નથી.

પ્રત્યેક ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણે જાણે તે દુર્જલ-નિધન હોય તોપણ તેને પોતાની આર્થિક કોષ્ટપણ ચોક્કસ ધધાવડે ચલાવવી જોઈએ. જાણજી રાશીરને ને જોખે એવો આર્થિક ધધા તેજો જાણ કરવો જોઈએ તેજો અર્થનું પાણી જાણવું, અર્થવા વાસજો જાણના આદિ કામદનું ને પગનાગણ કામ જનતા સુધી જાણવું જોઈએ. ધર ધર જાણને જાણના જાણને નિર્માણ ચલાવવો એ પણ અવગ છે. જોગે વિદ્યાભ્યાસ કરીને તેમજ ને ધધામાં પોતાની પ્રતિષ્ઠા જાણવાય એ જ હોય, ને આગળ જતા પોતાને જ સમધી સજ ચલાવો સજાવ તાય, એવી જાણ નોકરીમાં જોગવું જોઈએ. વા જાણાર કે એવી કે ને જોઈએ. જો અસાધ્યપૂર્વક ઉલોપી રી પ્રમાણિતપણે ચલાવવામાં આવે તો પરમાર્માં પોતાની કૃપાથી કોષ્ટપણ મનુષ્ય પોતાની આર્થિક મુશ્કેલી સલાહ સમધ ધધ છે. તો પછી કોષ્ટ પણ જાણજી તેવી રીને વર્તી પોતાની આર્થિક મુશ્કેલી સલાહી સકે એમાં શુ આર્થિક છે. જોગે પુગળીને વે કો ને જોગદાનો ધધા પણ વિદ્ય પૂનક કરવામાં આવે તો તેમાં કાઈ કાઈ જેવું જાણવું નથી. પોતાનું ચોગ્ય જાણ જાણવાય ને જોગતા વધુનો અગ્રાજ નિર્માણ સજ ન કરવો પડે તેનો ચિયાર રાણી કોષ્ટપણ ધધો આર્થિક સલાહવા માટે જોગે.

જોગે આર્થિક તેજો આર્થિક એ કહેવન પ્રમાણે અર્થોત્તમ માણવો આર્થિક સલાહ કરાવી જોગ તે તેની આર્થિકાવડ જુદીની જોઈએ તેવી ચોક્કસ રહેતી નથી, ને તેથી કમપૂનક તેના ચિયાર અને આર્થિક એ જાણે જમડી તે જાણજી મધન માણજ જાણજી જો છે. ચોક્કસ ધધજી લી જમતો નથી. જોગે ચોક્કસ ધધાવડે પોતાની આર્થિક સલાહ ને તેમને માટે તે કાંઈ કરવાનું નથી.

ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણમાં વિદ્યાની વૃદ્ધિ કરાવને તેમનામાં ધાર્મિક, નિર્માણ, અર્થ, સરજન સલાહનસ ને કલ્પવિદ્યા વધારાનો, અનાથ જાણોનું ને અનાથ વિધવાઓનું રક્ષણ કરાવો, કલ્પવિદ્યા કર કરાવો, જાણનું કર કરાવો. અને ઉત્તર કિવામાં વધારે પડે અગામીય જાણ કરાવો. જાણના દૂર કરવો નસન કરવા એ ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણે શુભ જાણી મતન કથાસાધિ પ્રયત્ન કરે. જોઈએ જાણ તેની વાણે કરીને ન હોઈ જાણી રહેતાં પ્રત્યેક ઉદીચ્ય બ્રાહ્મણે જાણના મામલ્ય પ્રમાણે તે મામલ્ય પ્રમાણી કરવું જોઈએ.

કાંઈ પિલા કાંઈ, જાણને શુભ સલાહ અને સુવાણા રેણા જેવા જનાર છે.

અધુ સ્વચ્છાતિની ઉત્તિ માટે થોડો યોગ પશુ મધન કરે, ત્રા થો થોડુ પશુ સાહાય્ય કરે, તો તે સવરો સરસ થો ધણો થોડો ને સ્વચ્છાતિને ઉપકારક થાય એમા શકા નથી સ્વચ્છાતિની ઠી ઉત્તિ કરવાની તીવ્ર ઇચ્છા જે સમજુ નાતિ બધુમોમા હોય તેમજો સ્વચ્છાતિની તીવ્ર ઉત્તિ કરવાના ઉપાયોનો પૂરતો વિચાર શાંત ચિત્ત કરવો જોઈએ અને તે ઉપાયોની ગતિ રીતે વેળસર આચારમા મળી રાખ ને તેમના દુષ્ટો કેવી રીતે વેળસર ઉપન કરી શકાય એના સંધિમા પપુ તેમજો પૂરતો વિચાર કરવો જોઈએ ઉદીચ્છોની શીઘ્ર ઉત્તિ કરવાના જે જે ઉપાયો વર્તમાનમા રહુ છે તે અદિ સંશ્લેષમા જણાવાય છે તેના સબધમા વાચનાર બધુઓ શાંત ચિત્ત વિચાર કરશે તે તે ઉપાયોનાં સંધિમા પોતાનુ જે તત્ત્વ તીવ્ર થાય તે તથો રસ લાગશે તો અવશ્ય આપણી યાનિની સનતિને તેનો માલ મળ્યા વિના રહેશે નહિ

વ્યક્તિની કે સમષ્ટિની ઉત્તિ કેવળે દૃષ્ટ સામગ્રીથી વા કેવળ અદૃષ્ટ સામગ્રીથી થઈ શકતી નથી એ અને સામગ્રીનો યોગ ઉપયોગ કરવામા આવે તો વ્યક્તિની વા સમષ્ટિની તીવ્ર ઉત્તિ થઈ શકે છે આપણી યાતિની ઉત્તિ કરવામા પપુ આ અને પ્રકારની સામગ્રીનો ઉપયોગ કરવાની મપૂઠ આવશ્યકતા છે હવે કહ કહ અદૃષ્ટ ને દૃષ્ટ સામગ્રીની આપણી યાતિની ઉત્તિ રસમા અગલ છે તેનો દુષ્ટમા વિચાર રાખ છે

જે જે ઉદીચ્છ બાગરને જનોઈ થયુ હોય તે તે ઉદીચ્છ બાગરનો પુવાનોએ ને ટ્રાન્સથાવાગ્રાઓએ નિલનતિ સવાર પોતાની સંધ્યા સરાઈ ને સાંજની સંધ્યા સાંજે અવશ્ય કરી જોઈએ અને તેમજો વિચારિત ગારનો મનની નજી માળા પશુ અવશ્ય કરી જોઈએ સંધ્યાવદન ને ગાયત્રી મંત્રનો ન્ધ પરમાત્મામા ને તે તે ક્રિયામા તકા તથા નાતિ રાત્રિને સાવચાનતાથી ના જોઈએ ધમ ૧૧, નીતિ ૧૧ તત્ત્વ ૧૧ આરોગ્ય ને ધનધા યાદિનો લાભ મનુષ્યને એ સવના આપનાર પરમાત્માની થાય છે, માટે સંધ્યાવ નરક ને ાયત્રી મંત્રના જપવડે તે પરમત્માનું સ્મરણ ધ્યાન ઉદીચ્છ બાગર યોગ્ય કરવુ જોઈએ ને તેમની કૃપા સંપાદન કરી જોઈએ ઉદીચ્છ બધુઓનો ધણો લાભ આ અભ્યાસના કતવ્યમા હમણા પ્રમાની રહે છે તે યોગ્ય થયુ નથી હૃદયની સાચી લાગણી વિના મનુષ્યની ધમનું પરિપાલન થઈ શકુ નથી માટે ત્રેક ઉદીચ્છ બધુઓ હૃદયની સાચી લાગણીની ધમનું પરિપાલન કરવુ જોઈએ આગસ, પ્રમા, અનદા ને અનુ સાદને ભગવાન બધુએ અવશ્ય સ્વધર્મ પાનન કરવુ જોઈએ

પ્રત્યેક ઉદીચ્છ બધુએ જની શકે તેટલા સદ્ગુણો વા સત્ચરણી રહેવા ધણામા ધણી સાવધાનતા રાખી જોઈએ સદ્ગુણના સેવનવડે મનુષ્ય પરમાત્માની સંધિ જતો બધ છે ને એની રીતે પ્રાપ્ત કરેના પરમાત્માના સાચીપરવડે તે પોતાના અત રજુના શુભ સામર્થ્ય ને તથા બહાનના ઉપયોગી પાશિન મેળવવા બાવશ્યાની થાય છે નીતિ વિનાનો માણસ તે માણસ ત્રુટો નથી લાઈ તે શાહીપુ તો કસાધીજ ગણાય તે કતવ્ય નિષ્ઠા ઉદ્યોગ મામાણિકતા નવ્રના બહુશુભાશુભ શુદ્ધ પલિમાન દયા, સપ ને વ્યસન રહિતતા કત્યાદિ શુભ ગુણોની પ્રતિષ્ઠા ત્રેક બાહ્ય પોતાનું ને પરતુ દિલ સાધી

કામનીયા એકલ દરેક કુટુંબમા વાપરવુ જોઈએ

શકે છે માટે તે ઉત્તમ શુભોમા આદર રાખી તે ઉત્તમ શુભોને પોતાના અત કરણીમાં સ્થિર કરવા પ્રયત્ન કરવો એ પ્રત્યેક ઉદ્યોગ પ્રાણીનું અંગત અંગ છે.

પ્રત્યેક ઉદ્યોગ બંધુએ પોતાના અત કરણની યોગ્યતા વધારવા માટે તથા ઉત્તમ પ્રકારે પોતાની આજીવિકા ચલાવવા માટે ઉપોગી વિદ્યાનું અધ્યયન કરવું જોઈએ. જેમ ધર્મોત્તુ, ઉપાસનાતુ, ને નિહાનતુ સ્વયં સમજાવનારા શાસ્ત્રોત્તુ તથા પોતપોતાના ધર્મમાં ઉપોગી થઈ પડે એવી લોકિક વિદ્યાનું તેમણે પ્રીતિપૂર્વક અધ્યયન કરવું જોઈએ. પ્રાણીનું પ્રાણીપણ વિદ્યાથી જાણ છે, ને વિદ્યાની પ્રાપ્તિરૂટે મનુષ્ય પોતાનો આ ધર્મ ને પરલોક સુધારી શકે છે, માટે તેણે વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરનામાં લેશ પણ આગસ કે પ્રમાદ રાખવા યોગ્ય નથી.

પ્રત્યેક ઉદ્યોગ પ્રાણીને જાણે તે પૂર્ણ-નિધન-હોય તોપણ તેણે પોતાની આજીવિકા કોઈપણ યોગ્ય ધર્માવડે ચલાવવી જોઈએ. પ્રાણી શરીરને ન જાણે એવો કોઈપણ ધર્મ તેણે નજ કરવો જોઈએ તો એ યત્ન પાળી જરવાતુ, અથવા વામણે માજના આદિતુ કાસતુ ને પગાળાતુ કામ બનતા સુધી નજ કરવું જોઈએ. ઘેર ઘેર ભટકીને કિદા માગીને નિર્નાદ ચલાવવો એ પણ અવગ છે. શાંત વિદ્યાભ્યાસ કરીને તેમણે જે ધર્મમાં પોતાની પ્રતિષ્ઠા જળવાય એમ હોય, તે આગળ જતા પોતાને એ સબધી જાણ ચલાવવી સજવ હોય, એવી કોઈ નોકરીમાં જોડાવું જોઈએ. વા વ્યાપાર કે ખેતી કરનાં જોઈએ. જે સદાગ્રહપૂર્વક ઉદ્યોગી રહી પ્રમાણપણે વતવામાં આવે તો પરમાત્માની કૃપાથી કોઈપણ મનુષ્ય પોતાની આજીવિકા સુખપૂર્વક ચલાવવા સમર્થ થાય છે. તો પછી કોઈ પણ પ્રાણી તેની રીતે વર્તી પોતાની આજીવિકા સુખપૂર્વક ચલાવી શકે એમાં શુ આશ્ચર્ય છે? જોઈએ, પુણીને, વેકો ને ગેરખાનો ધર્મ પણ વિવેક પૂર્વક કરવામાં આવે તો તેમાં માર્ગ દર્શન જેવું જણાતું નથી. પોતાનું યોગ્ય માન જળવાય ને હિતરતા પણ નો અરોગ્ય તિરસ્કાર સહન ન કરવો પડે તેના વિચાર રાખી કોઈપણ ધર્મ આજીવિકા ચલાવવા માટે કરવો.

જેવો આદાર તેવો જોડાર એ કહેવત પ્રમાણે અરોગ્ય માર્ગવડે આજીવિકા સંપાદન કરાતી હોય તો તેની આજીવિકાવડે બુદ્ધિની જોઈએ તેની યોગ્યતા રહેતી નથી, ને તેથી કમપૂર્વક તેના વિચાર અને આચાર એ બંને બગડી તે પ્રાણી કંઈ માનજ પ્રાણી રહે છે. યોગ્ય પ્રવર્તણ રહી શક્તો નથી. જેઓ યોગ્ય ધર્માવડે પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે તેમને માટે તો માર્ગ કહેવાતું નથી.

ઉદ્યોગ પ્રાણીમાં વિદ્યાની વૃદ્ધિ કરવાનો તેમનામાં ધાર્મિકબળ, પ્રીતિબળ સ. આરબળ સ્વાસ્થ્યબળ ને કર્તવ્યબળ વધારવાનો, અનાય જાળકાતુ ને અનાય વિધવાઓતુ રક્ષણ કરવાનો, કયાવિકૃત દૂર કરવાનો, જાગૃત્ય દૂર કરવાનો અને ઉત્તર ક્રિયામાં વધારે પડતો અગાસ્ત્રીય વ્યય કરવાનો બંધાર દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરના સૌ ઉદ્યોગ પ્રાણીઓએ શુદ્ધ ભાવથી સતત યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. માત્ર તેની વાતો કરીનેજ નહિ બેઠી રહેતા પ્રત્યેક ઉદ્યોગ બંધુએ પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે તે કામમાં પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ.

કામી પ્રિયા જોઈએ, બાળને સુદર લાખા અને સુવાળા રેશમ જેવા બનાવે છે.

આપણા ઉઠી વ બધુ જોડી ઉત્તરિ કરવા માટે શ્રી ભારત વર્ષાધિ ઔઝીવ્ય-  
શ્રદ્ધ સમાજ પેતાનાથી થઇ શકે તેટલો પ્રયત્ન કરે છે તે સમાજના તે પ્રયત્નમાં  
સાદાપ્ય કરવા માટે નીચેના કામ માટે સ્વયં સેવકોનાં તથા ઉપદેશકોની બહુ અગત્ય છે,  
માટે તે કામ કરવા માટે જે ઉદ્યમ બધુઓ પ્રસન્ન હોય તેમણે પોતાની પ્રસન્નતા  
દશાનારાર્થે પત્રો પાતાના નામો, ગ્રામ ને ધંધાની સાથે જાણવના અમ લેવો.

તે સ્વયંસેવકોએ બજેવ, તેસતુ વર્ષ, મકર સંક્રાંતિ ને મહાશિવરાત્રિ એ ચાર  
દિવસોએ વા તે ચારમાના બની શકે તેટલા વિસેઓ પોતપોતાના ગામમાં ને નગરમાં  
શ્રી ભારત વર્ષાધિ ઔઝીવ્ય શ્રદ્ધસમાજના વિવાદિદિ વિમાગના લોકોએ માટે  
પ્રત્યેક કાલાણુની પાસેથી ને વિશેરે પ્રત્યેક ઉદ્યમ જાણવની પાસેથી દ્રવ્યની માગણી  
કરવી તેઓ પોતપોતાની ઇચ્છાથી > દ્રવ્ય આપે તે તેમણે સ્વીકારવું ને તે દ્રવ્ય ને  
તેનો દિસાવ તે તે વેળા મોકલવા તે દ્રવ્યની રીત સરની પદોચ વેળાસર તેમના તરફ  
મોકવાની દેવાશે આવા કામમાં સ્વયંસેવકોને કામગીર તથા ડાક આપિતુ જે ખચ ચરી  
તે સર્વ ખચ સમાજ તરફથી તેમને મુજબે આપવામાં આવશે આવા સ્વયંસેવકો  
ઉદ્યમ જાણવો વસતીવાળા ભરતબડના સર ગામોમાં ને સર નગરોમાં જોઈએ  
છીએ નગરોમાં ને મોટા ગામોમાં તે તે નગરોની ને ગામોની ઉદ્યમ જાણવોની  
વસતિના પ્રમાણમાં વચરે સ્વયંસેવકોની અગત્ય છે ગાતિદિનમાં ગીતિવાળા ને ઉત્સાહી  
સ્વયંસેવકો તે પોતપોતાનું કત વ યથાયોગ્ય રવા પ્રયત્ન સેવશે તો તેથી આપણી  
ગાતિનાં જાણવતુ ધધુ દિત સવાવાનો સહાય છે આરભમાં જોઈએ સ્વયંસેવકનું  
કામ કરવા કાગે તેમણે પોતાના મોગખીતાઓમાંથી તથા મિત્રોમાંથી જોઈએ સ્વયંસેવકનું  
કામ કરી શકે એના હોય તેમને સ્વયંસેવકનું કામ કરવાની પ્રેરણા સ્વી જોઈએ, ને  
ખતરે નહીં તેમને તે કામ માં જોડવા જોઈએ કદા દેશમાં ને આફ્રિકા આદિમાં પણ આપણી  
ગાતિના સ્વયંસેવકોની અગત્ય છે તેના સ્વયંસેવકોએ સા પછુ પોતાનાથી બની શકે  
તેટલી ગાતિની સેવા બકોગ એકકુ કરીને કરવી જોઈએ સ્વયંસેવકોના નામોને તેમણે  
કેલી સેવાની વિગત આપણી ગાતિના માસિકોમાં તથા સમાજના વાર્ષિક વૃત્તાતમાં  
પ્રકટ કરાવવામાં આવશે, ને જેમણે બહુ સારુ કામ રી ખતાવ્યું હશે તેમની આ  
શ્રદ્ધસમાજ તરફથી યોગ્ય દર પડુ કરવામાં આવશે (અપૂર્ણ)

## બહેનોને બે બોન

જ્યેષ્ઠાક્ષર

યત્ર નાયસ્તુ પૂજ્યતે રમ તે તત્ર દેવતા ।

(નવેકખરતા અકત્ત અનુસધાન )

બહેનો,

મલાકરના નવેકખરતા અકત્તમાં મે ૧૬ મારી રાત્રિ અનુસાર લખ્યું છે અને આ  
અકત્તમાં મારા વિચાર આપની સેવામાં મુકે છું

હાલના જમાનામાં પુરુષ અને સ્ત્રીઓનો એક નકારતુ શિક્ષણ અપાય છે

કમીનીયા આપણ વાળ લાગ્યા બતાવવામાં સૌથી અદ નીવડ્યું છે

તેમા જે શિક્ષણ શરૂઆતમા અપાય છે તે તો ખરાબર છે પરંતુ આગળના બહુતરમા ધણો ફેરફાર થવાની જરૂર કે આપણા આય સંસારનું બધારણ આપણો ધર્મ અને આપણા હિતના વ્યવહારીક મર્મે વગેરે જોતા ગુજરાતી સારૂ લખતા વાચતા આવડે વાંચેનું ખરાબર સમજી શકીએ અને તે પ્રમાણે આપણે વરતીએ એવી કાર્મિક ગોઠવણ થવી જોઈએ છે

હું ગુજરાતી છટ્ટા ધોરણ સુધી બોલેલી છું, અને મામા જો કામ સરકાર ઉપજાય હોય તો તે મારા પવિત્ર માતા પીતાને આભારી છે ગુજરાતી છટ્ટા ધોરણ સુધીના મારા અજ્ઞાસમા, મારા માતા પીતાએ મારી જે કાળજી રાખી છે તેની હાનના કોઈકજ માનાપો રાખતા હશે એવો મારો અનુભવ છે આપણે સ્ત્રીઓએ આ જમાનામાં ઉચી કેળવણી નહ કામ નોકરી કરવા જવાનું નથી, તેમા વગી આપણી શ્રદ્ધા રાતિની બાળાઓ તો પાઠશાળા શિક્ષણ છે જ નહીં જોકે કેટલીક બાળવિધવા બહેનો કે વાણાળાઓમા પાઠ શાય છે તેપણુ ગીજી વર્ણોની સાથે સરખામણી કરતા ઘણી ઓછી હોય છે

હારે એમ તો જણાય છે કે આપણે બહુતર તો બહુતું જોઈએ પરંતુ તે બહુતર એનું હોતું જોઈએ કે, આપણમા ધર્મ અને નિનિનું જ્ઞાન આવે આપણા સંસારને સરજતાથી ચનાવવાની શક્તિ આવે, આપણા પુરોના મુખમા આપણે સદ્ બાગી થઈ શકીએ અને આપણા ગૃહમર્મને સારી ગોઠવણથી ચલાવી શકીએ

મારા અનુભવે મેં જોયું છે કે હાન ગામે ગામ અને મોટા શહેરોમા કે વાણાળાઓ નીમળી છે અને તેમા આગળના પ્રતા બાળાઓ વધારે કેળવણી મેં છે શિવણુ ભરત વગેરે પછી શીખરાય છે તે પછી સાડ છે, પરંતુ મારા જણવા પ્રમાણે આપણી ઉચી વર્ણો જેની કે વાણીઆ માલજીની માળા ગુજરાતી ચોથા પાંચમા ધોરણ સુધી બણા શકે છે અને ઉમ્મરના પ્રમાણમા તેમને આગળ બણાવવાનું માનાપોથી બની શકતું નથી

માગ અનુભવ પ્રમાણે હું એમ માનું છું કે આપણને જે ખૂં શિક્ષણ મળતું હોય તો તે આપણા ધરોમા જ મળે છે અને મા બાપો જેવા શિક્ષાયક ખીન કોઈ જ નથી એમ હું માનું છું

મારા પવિત્ર માતા પીતાએ મને બણાવતા સાથે ગૃહકાર્મ, પતિસેવા વાંસણો અનાજ વગેરેની કાળજી ધરના કામની ગોઠવણ વગેરે જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે તેમજ બામીનીશુણ પ બાગ સતી મડગ ચક્રકાત, ચરીત્ર ચદ્રીકા અને મૈત્રેયી વગેરેના પુસ્તકો વાંચીને મને જે અનુભવ મળ્યો છે તેથી હું મારો ગૃહસ્થાશ્રમ સરજતાથી ચનાવી શકું છું અને પરમાત્મા પાસે મગ્યું છું કે અમારી રાતિમા મારી બહેનો સારૂ વાચતા લખતા શિખે શીખેનું સમજી શકે સારા સારા પુસ્તકો વાંચે વાંચીને તે પ્રમાણે વર્તે અને પોતાના સંસારને સરજતાથી ચનાવી સુખી રહે અને ઉપર જે પ્રોત્ક લખ્યો છે તે પ્રમાણે સંસારમા મોન અચવાય, અને આપણા આજીવણના ધરોમા દેવતાઓનો નિરતર વામ થાય એવી શક્તિ સર્વને આપો

લી સૌ લક્ષ્મી



# આય લક્ષ્મીના આગણે વસતની ગેભાનો સાક્ષાત્કાર

( એક સાસુનો પત્ર )

‘ ઉદીચ્ય પ્રભાકર ’ મારે

મેગ લક્ષ્મીના! તારો પત્ર મારો વધુઓ બધી જે લક્ષ્મીના’ થાય તો સાસુનો સાસુ મગને જરૂર માતા થયા વગર રહે નહિ તારા વિચારો મને બહુ જ ગમ્યા છે, અને બીજી તારી બહેનોને ‘વધુ’ મગી । પુત્રી થતા તું જરૂર શિખવજે

વાત ખરી છે કે, દરેક માતાઓ પોતાના પુત્રને પરણાવીને ઘરમા વધુ લાવી દ્વારો લેવાને ઉતાવળી થાય છે પુત્રતુ કોઈક રથળે ના દાન થકુ કે મનમા કુલ્લખ જઈને ખુશ ખુશ થઈ નય છે અને વગર પરણી વધુના અનિશ્ચયોક્તિ ધારણા વખાણ કરવા લાગે છે શરૂઆતમા તો જાગુ એક કુશળ વિજ્ઞાનીએ કમ નવિન શોધમા નિજ્ય મેગ મો હોય અને તે વાત તે તેના મિત્રોને કહેવાને જેટનો આતુર અને તેલથી આતુરતા તે વ ના સદ્ગુણો શી રીતે અકાશી પરાશી અને સગાઓ પામે વધુવવાની લક મેળવવામા રાખે છે વધુ જે થોડુ પોતની હોય તો તેના શરમાળપણાને અને વધારે બ્રાતકણી હોય તો તેના આતુરને, વડ જે ઉતાવળીયા રનઆવની હોય તો તેની અપગતાને અને થડા રવજ્ઞાનની હોય તો તેની દીનદ્રષ્ટિને, તેમજ વધુ જે થોડુ ખાનારી હોય તો તેની નાજીકાર્તને અને વધારે ખાનારી હાય તો તેની સુ શરિર સપત્તિને કાગી રીતે વખાણે છે એ વખતે વડ એ જ જાણ તેનું સરસ્વ હોય તેમ તેની પૂજક બને છે, પરતુ લખ થયા પછી પારે તે હુકુવી બનીને આરે છે લાર એજ સાસુ પોતાની સાસુને ઇનિદાસ સલાજે છે અને વધુના છિદ્રો શોધવાનો ઉલ્લભ લેષ્ટ બને છે

પોતે જેની વતણુક વડ સાથે ચલાવે તેરી જ વતણુક જે પોતાની પુત્રાના સાસરીયા તેના તરફ ચલાવતા હાય તો તેની જાગકાળી કા વામા ઇ કયાસ રાખે નહિ, આમ છતાં પારકી પુત્રીના ને પોતાની વતણુક કેરી જેમને તેના વિચાર તે કરતી થી આ સવગુ અગાનતુ જ પરિણામ છે

વધુઓ પલુ ઘણીક તો સાસુથી સલાઈ હોય છે સાસુની દરેક યુક્તિઓ અતુ માનથી આગમનેતીરી અટકાઈ લઈ તેના તેના જ મત્યુતર વાળવાના આતુર માં તેઓ ચુક પડના દેતી નથી સાસુની મેધારી તનવારથી બચવાને તે તેની તેરીજ સહચરીઓના અનુભવતી વાતોતુ બહુ પીયરથી જ પેદરીને સાસુરે આવે છે આમ એક ઊભની કુશળતા બતાવવાતુ દ્વંદ્વુદ્ધ ખેનવાને સાસુ પોતાના પુત્રને અને વડ પોતાના પતિને રજીરથ બ બનાવે છે અને તેની આ ના ઉભર પોતપોતાના નયચતા દાવો ખેને છે

પેસો રજીરથ બ - પુરૂ નથી થઈ જઈતો ધમધમત વડ પુત્ર કે નથી થઈ શકેતો રનેદનિપુણ ક્વામિ । આ શાસ્ત્રકારોની શરણાઈઓ આ સાસુનની વીરહાકા આગળ

બીજા તેતો વાપરી વાગ ત્યાકસ કરતા કામીનીયા આઈન વાપરવા કાશીય કરબે

કયા સલામત ? લગ્નનો આગળ ધર્માધિકારીઓ બને ગમે તે કહે પણ અહીં તેનું સ માન કયાનો અવકાશ જ કયા હોય ?

આની પરિસ્થિતિને લીધે આપણી પ્રજા સસાર-મુખનો સત્યાનુભવ નહિ કરી શકવાથી કનાશ અનુભવે છે અને નસનિગણુનીના આક્રમણોમા સસારલાગી સાધુઓની અપ્પા વાદ્યોની બતાવનામા આવે છે તે સાધુઓમાનો મોટો ભાગ તો આ સામુદાયના ધર્મોપદેશ ને જ આભારી છે

જયા જુઓ ત્યાં આ અનોદાર્શના કટકો સામુદાયના હનનપ્રયમાં વેરાયના છે પુણે ખીચારા કયા મુશ્કેલી તે વીળ્યા કહે । આ માર્ગ નિષ્કટક કરાના યત્નમા પુરોના આખા જીવનની આહુતિઓ અપાય છે ભાગ બીજા તરફથી દેશભાષી ઉવાગોનો અરત થતો જાય છે બધા પુરો શાનાધાની મ્વાથી હોય કે સામુદાયનું સમાધાન કરવામા નિરતર રોકાયના ગમેલા જતા ઉવાગમા અને કળાવિદ્યાના ક્ષેત્રમા બુદ્ધિનુ હનન એક સરખું હામિયા કહે ? આમ ગૃહસસારના ભોવરામા ભરાયના કુસપ છપ્પા અને અસહિષ્ણુતાના વિપદર-સર્પો દેશની નિવિધકળાઓ અને ઉવાગોને શ દષ્ટ રામશમ્ભુ કરવા લાગના છે સમાજ ઉપર શ્રીજીવનની ઉડી અસર આ પ્રતિ થાય છે અને દેશની પડતીના પ્રધાન મારણુ તરીકે પુરો શ્રીઓને આ વાજ માટે આગળ ધરે તો અમલ થુ છે

ત્યાર 'કરવું શું ?' એ પ્રશ્ન સ્ત્રી સમાજ આગળ આવી ખડો થાય છે સ્ત્રી જોના બ્યાધીમોના આપણા શ્રીઓજ રહેલાથી મોની શમશે પહેલા સામુદાયે જ સહનશીલતાનો સદૃશ્ય ધારણ કરવાની આનરપ્રમ્તા છે સામુદાય ઉપર અને સહનશીલ થશે જેમ વડુઓ તતજ વિવેકભદ્ર થતા અટકી સામુને ગણ ખખવાને અથરો વડનું માયુ દુષ્ટ્યે સામુ એ જ વાર પ્રેમપૂર્વક તેના કષાગે હાય ફેરવરો તો વડુ જીવનપર્યંત સામુના પગ દાવામા કૃતાર્થતા સદમજગે વડુના હાથે પુટેલા એક જ પરપુર્યાના દુકાઓ વીણાવવામા સામુ સહનશીલતા અને ઉદારતા દાખવશે તો વડુ જીવનપર્યંત સાવચેતીથી પાણીના ભર્યા બહેરા ઉતારશે સામુ એકજ વખત વડુના ફાટેના સાહવાને સાધતા સાખવશે તો વડુ જીવનપર્યંત ગાદના ગોડ સુરક્ષિત રાખવાને સોયદોરાની સેવા કયા કરશે આમ થશે જોટલે સામુ 'માતા અને વડુ 'પુત્રી' મનતા વાર લાગશે નહિ અને એના પરિણામે પુરુષ માતૃભજન પુત્ર અને 'રનેદપૂર્ણ' સ્વામિ બની શકે અને ત્યાર જ પતિપતિના વાગ્વિનોદ રૂપ આમરૂદા ઉપર 'સમાજ સેવા'ની ચર્ચા રૂપ નવિન કુપ્રેમ પ્રુટશે અને ધર્મ-વિચારનો મોર આવી તેનો મુગધ જીવનમા પ્રસરી સુરક્ષિતોગ્ય કલિતાઓ ડાળીએ ડાળીએ કુશલ મરે અને આર્થાવનની આયલવના એના આગળે વસતની સોભાનો સાક્ષાત્કાર થશે

જેટા ! તું પણ એક એની મુગ સામુ થઇ આવો વારસો આપણા વગમા પરપરાએ હિતરે એ વિવેક જાળવજો

લી તલાગી (સામુ) માતા

કામના મોખથી કટાગેના મગજને શાન કરવાની છુમી કામનીયા આપનમા છે

# પાનવા ૧૧ બારે ગામના અરોપને નમ્ર માર્યના



( ગથા અક્ષરુ અનુસંધાન )

બારે એક બાગકને સુરતમાં કેલપથુ યોગ રથને મૂકવાનો હતો. સુરતમાં આ માસિના માનનીય તરીએ આપણી કોમના ઠાકો માટે એક વસતિગૃહ હોતું છે એની ખબર હોવાથી નમ્ર ત્યાં ગયો ત્યાંની પરિસ્થિતિ જોતા મને કીક લાડુ નહિ કારણકે વગર સાધને સાનધાનતા શી રીતે રાખી શકાય ? છતાં જે ચાર નિવાર્થીઓ એના આશ્રય લેતા મને ત્યાંયા હતા અને ખાત્રી થઈ કે પુરતું સાધન મળે તો રાત્રી મણીયા કર એ સરથાને આદરણ્ય બનાવી શકે પણ મેં સરના તરફ જ્ઞાતિના કોઈ અંગ્રેસરે કે દિતચિતકે નજર સરખી પણ ફરતી નહિ જેથી તે સરથા હાથ તો સમાધિ દશા બોલે છે.

તે પછી હું મનાપિન બોર્ડિંગની ખબર મળતા તે તરફ ગયો અને તેના માનનીય અને કાર્યદક્ષ સુપરિ ટેડેટ સાહેબને મળ્યો. મારી હાજીજી નિવેન કરી હતી કે આ બાગકને આપણી બોર્ડિંગમાં જગ્યા આપશો તો હું આપને પગ આભારી થઈશ તેમજે દીનગીરી સાથે જણાવ્યું કે બીજી કોમના માગકને દાખલ કરનાર પ્રતિબંધ હોવાથી આપણી વિનંતિ સ્વીકારી મકતો નથી તે પછી હું નિરાશ થઈ સુરતમાં આવેલી પટેલ બોર્ડિંગમાં ગયો હતો ત્યાં પૂત્ર એજ હાથ મળતા મારી નિરાશા વધી પડી હતી અને મનમાં વિચાર આવ્યો કે બધાએ પોત પોતાનું કરી લીધું છે માત્ર ઠાકરજી હવે ઠાકરજીની સ્થિતિમાં હોય તો તે આપણી જ છે આ સ્થિતિના સમયમાં આપને શું નિચાર આવે છે ?

આ ઉપરથી જણાય છે કે સૌ કોઈ પાનપોતાના પગ ઉપર ઉઠા રહેવાનું પસંદ કરે છે માત્ર હવે ગણાની આપણી કોમજ એ મકતના વિષયમાં ૧૨૨ નહીં છે અને તેનું પરિણામ આપણે બોગરીએ છીએ એદરબરેપણું મહાનના જમાનાનું પ્રિય છે અને વિનંતુ પરિણામ વિનાશ વાર પીડુ શું હોઈ શકે ? આ બે રકારીનું વિનંદર કરવા સા કોઇને વિનંતિ કરવામાં આવે છે આપ ધારો તો એ પ્રિયને સ્થાને અમૃતનો વરસા વરસાતી રોકો એમ છે. આપનું દર્પણ હવે ખુલ કરે તો એ વિનંદર કરવાના થણા ઉપાગ છે અને તેમાંના એક જે સરળ અને સુખ અને માય થવા જેવો છે તે આપને સચવી આ પ્રાપ્તના પૂરી કરીશ.

આપણી આર્થિક સ્થિતિ બહુ નમળી હોવાથી બીજી રીતે આપણે રકમ ભેગી કરી બોર્ડિંગ જેવી સરથા ચનારી રાજીય એમ નથી તેમજ આપણી કોમના જે ચારે સારા ધનકે ગૃહસ્થો પોતાની લક્ષ્મી બીજાને માટે અળગી કરે એમ માની શકાતું નથી આવી સ્થિતિમાં જ્ઞાતિના દરેક ભાઈ બહેનને વિનંતિ કરું છું કે વડાના જે બેચાર દિવસના સાંતા રોલા તેમના બચે છે તે રોહનાના ખચ પોતે વડી લઈ તેની ચોતો બચાવ આ સાંતા મેળવવા ૧૧ સદ્વિધમાં વપરાય તો એ એક મહાન અને નિભય માઈ છે.

પરમેશ્વરે માણસ જાનને વાગ્યું ખુબ સુસ્તીને માટે આપ્યા છે

આપ સમજી શકવા હશે કે આપણામાં મરણ પાછળ જે દહાડો કરવામાં આવે છે અને જેને હાનના સુધારકો મરણની મીઠામીનીતુ-અભિધાન આપી પાછળ હસે છે તે મીઠામીની બધી જ રવા મારી અને બધા સમજી માણસોની માગણી છે એટલે કે એમ કહેવા નથી માગતો કે મરણ પાછળ જે ધર્મની ક્રિયા થાય છે તે પણ બધી કરવી સુધારકો એ સબધમાં વગર સમજે કાંઈ તેમ જોયે તેની આપણે દરકાર કરવાની નથી. દરેક ધાર્મિક ક્રિયા પૂણ્ય શ્રદ્ધાથી કરવાની છે માત્ર હા શા અને ત્રોદશાને દિવસે અનુક્રમે ખાર, તેર સદાપાત્ર બ્રાહ્મણોને જગાડી સતોપ માનવાનો છે આપણું શાસ્ત્ર. શાંતિ ભોજન કરાવવાનો આગ્રહ કરતુ નથી એટલે એ સબધમાં ધર્મનો બાધ આવવાનો નથી માત્ર આપણે તો લોક રૂઢીજ બદલવાની છે દક્ષિણી લોકો જે આપણા કરતા ધર્મની બાનતમાં હવે આગળ પડતા છે તેઓ પણ આપો ખચ કરવાની, વિરૂદ્ધ છે તેમને લા આરા પ્રમથે શાંતિ ભોજન જેની દરજ્જા હોતીજ નથી

આપ જાણો છો કે આ રૂઢિ સેકડો વધી ચાલી આવેલી છે તે સમય અને હાલના સમયમાં આસમાન જમીનનો અતરાય પડી ગયો છે જે વખતે ઊઠી પ્રચારમાં આવી તે વખતે અનાજ રોરેના જે લાવો હતા તે બાવમાં અને આજના ભારમાં મહદ્ અતર પડી ગયું છે ઘણી મીઠામી બાવો નહિ ધારી શકાય એ પ્રમાણે વધી ગયા છે આની રિધતિમાં ઘણા ગરીબ માણસોને ખીબતની સાથે સારે બસાણુ પડે છે તેવું કરીને પણ હાડો મગા પડે છે એ કરજ ફેડતા એમની જીદગી પૂરી થાય છે, એટલુંજ નહિ પણ ધણીવાર તેમના વાગમોને વારસામાં દોનત આપવાને મદલે કરજ આપી ભય છે જે તેની જીદગીને પણ બરમાલ કર છે આ પ્રમાણે ઉત્તરોત્તર ખરાબીતું મૂળ રાપાય છે અને ગરીબાઇ આખી કામથી દૂર થતી નથી

કેલોક ધ્રુવજ સ્વામિજીઓ કહેવો કે હમારૂં મિષ્ટાન જીવ એરી વાત હમે શી રીતે કબુલ કરીએ? બેરાક શાંતિભોજન સમયે મધા એમ્મ થઇ જમના આન થાય છે પરંતુ એ આનદ બહુજ અ પ વર્ષતનો હોઇ બીજા ધણીની બગબાદી કરનાર છે એ વાત જૂની જતી જોઇએ નહિ

એક રાજા એક ધ્રુવજ બાળકોને કેળવણી આપવા પાછળ દર વરે દશ હજાર રૂપિયા ખર્ચે છે તેને બદલે તે કામના બધા માણસોને એક વિવસ મીઠામીની આપણે એ દશ હજાર રૂપિયા ખર્ચી નાખે તો તમને આ બેમા કયું મદ વનુ લાગે છે? જ્યાં સુધી જ્ઞાન નહિ હોય ત્યાં સુધીજ ઉત્તરતા પ્રમરનો આન હીક લાગે છે અને તે છોડતાં કમકમાત્રી ઉપજે છે પણ ગાંધિના મમણ મનુષ્યોનો ધર્મ છે કે જે સલ અને સાર હોય તે તરફ જ જનસમુહને દોરવા જોઇએ

ગાંધિના બાળકોને આ રસ્તે કેળવણી મળી શકે એમ છે અને તેમ થતા ઉત્તરોત્તર તેમનું અને ગાંધિનું હિત સધાતુ જશે એ આનદ અને આલીવા સૌ પ્રાપ્તુ કલ્યાણ કરવા પાછળ પડશે નહિ વળી, જેમના મરણ નિમિત્તે આ રકમ આપવાની છે તેની સંદગતિ થવામાં આ આનંદ અને આર્થિક અનેક રૂપે મનારતુ હિત સાધી

તો તેને સારા ચળકતા અને ન્યુવાળાં કરવા સારૂ કામીનીયા આદલ વાપરો

સેટનો રાજ ઓટો મોહિની (૨૪૨૮૬)

ચ ખેતના કુચોનો ખહાર

માત્ર ચારજ ટિપા રૂમાલમા  
નાખો અને તમારી પાસે ચ ખે  
લીના કુચોનો એક તુરે હોય એવી  
કરશે પણ તેમા  
ખાસ ધ્યાન ખે ચનાર એ લેગો  
કે જ્યારે કુલોનો તુરે તેની સુગંધ  
ખોઈ સાજ પડતા કરમાઈ જાય  
છે ત્યારે આ સેટના માત્ર ચાર  
ટિપા ચારદીવસ સુધી ચાતુ સુગંધ  
આપશે તેની આ દીલખુશ અને  
અત્યંત અગત્યની ખુબીના સખ  
એ, મજબુત હૃદયશી અને તપામ  
છતા તેને કેટલાક મદર્શનોમા સોના  
અને રૂપાના ચાદ મળ્યા છે



ઉપર લખના પ્રમાણે તેની વાસ દકની નથી એવુ સાબીત કરનારને રૂ ૧૦ કમામ મળશે  
અર્ધા આંધસની કાચના કુચવાલી સીસીના રૂ ૨ } કપડામા રાખવા લાયક ઓટો મોહિનીના  
૧ મની સુદર રમુખના ૧૨ આના } સુગંધી કાડો ૧ દમનના ૧૨ આના

અત્તરોનો ઝરો એટલે ખીજુ કંઈ નહિ પણ જગમસીક

રોખીનીયા

હુઅર આઇલ

આ સુસંધી તેલ માથામા નાખવાથી ખાલ મુરોલીત, ચળકતા  
અને લાખા વધે છે માથામા નાખવાથી હજારો કુલોની મીઠી ખુશખો  
આપશે તેથી વધારે લખવાના કરતા માત્ર એકજ બાજલી વાપરી ખાતી કરો

કો બાદલી ૧ નો રૂ ૧-૦-૦ પોસ્ટેજ જુડ

એકવા માથિકા — ધી એરીએન્ટલ ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

એકલા આડવા — મોહિની એજન્સી.

જુમા મરજી મુખઈ

# દત્તાત્રય કૃષ્ણ સાહુ બ્રધર્સ,

આયોધી કારખાનુ પોસ્ટ એબુર છ ઠાણા, ટેનીસ્ટ્રાન નં ૪૨૨૪  
કુકાન અને દવાખાનુ ઠાકુરદાર મુબર્ક પો નં ૨-ટેનીસ્ટ્રાન નં ૨૫૭૮

અમારા કારખાનામા બગડે નહીં એવા તૈયાર કાનઓ (કવાયો) રસ,  
આમલો અને અગિયો, ચુલો ગુદિમઓ લસો માનાઓ રસાયણો પાક, અન-  
લેલો, મુરખા, તેનો ધનો, મનમો, લેપો, કારો સજ્જતો અકો ગેરે સાચીમત,  
ઓપધો તૈયાર છે

બહારગામના લોકોએ દવાઓ મગાવની તે અને તમીયનની હકીગત માટે  
“ એબુર ” ને સરનામે લખવું

ચોડાક દનાઓની યાદી  
સુનાવડી કવાય (કાગે) (૯૯ દહાડામા  
આપવા લાયક)  
સુવાવડી કવાય (કાગે) (૯૯ દહાડા  
પછી આપવા માટે)  
સુનાવડી કવાય (કાદો) નં ૧  
બા ૧ ના ૦-૧૨-૦  
સુવાવડી કવાય નં ૨ બા ૧ ના ૦-૧૨-૦  
બાળકુ — નાના બચ્ચાઓને,  
બા ૧ ના -૩-૦

મેહુના વિકાર-માથુ દુખવા ઉપર  
પ્રામ્હી તેલ —

ઉચ્ચગ્રહ કરનારાઓને તેમજ માનસીક  
કામ કરનાર વિદ્યાર્થી વખત, વેલ, કાન્ટરોને,  
તથા અપરમાર ફેફડ, આંધી, ઉપર  
અકસીર બા ૧ ના ૧-૦-

વાસુદેવ કૃષ્ણ સાહુ માલેક

ગાય છાપ



ગાય છાપ

જે આહવાળાનો દરાજનો મયમ  
અમે તેવી જુની લાલ મા કાળી રાજ  
કી-, ખુલીનો અકસીર છનાજ આ મસમ  
ખુશીઓ ર હોધ અમસીર છે એક વાર વાપર્યા  
પછી ફરી તે જગ્યાએ દરાજ ચની નવી દેલ  
લાક વિદ્વાન ડાકટરોની સલાહથી આ મનમ  
શોધિ કાગે છે એકવાર વાપર્યાથી ખાતી થો  
ખીલ દવા વાપર્યા પટેલા આ દવા વાપરવા  
જલામજુ ફરીએ છીએ દરાજ ન જાય તે  
પૈસા પાગ શીશી ૧ ના આના ૪

વાપરનાની મીન-દવા ખુબ ધમી તે પર  
મં કરવો

ખનાવનાર } યોગ ગુલામઅબી અલીમહ  
તથા } મંદની ડા આહવાળા,  
લેખનાર } બહારગોલ-બાલપાલા લેન  
નં ૧૨-મુબ,

શુ માથાના દહો માટે તમે ઘોડા છાપનો  
મનેકટ્રીક બામ વાપરો છે ? નહી વાપરો  
હાય તો વાપરી ખાતી કરો



અમે તેવી સારી મા ગરમીથી થતો આ  
યાનો દુખાવો, અધાસીસી સાવાનો દુખાવો  
દગતર વિષે ઉપર મનેકટ્રીક બામ વિજળીના  
જેવી સચોટ અસર કર છે દિને ઘુરત  
આરામ થાય છે આ બામ એકવાર વાપરવા  
દર કનેજલામજુ ફરીએ છીએ એ તીવ્ર  
દુક જનના મેટ સાણ, પેન્ટ દવાઓ આદ  
વિષે જમાબંધ તથા પુલક મીઠાપત લાવે  
મળશે બહારગામના આરકરો માય વિ  
પિ થી ચોમસવામા આનમે

ગુલામઅબી અલીમહમંદની કુાં  
જનવ મગ્યટસ  
લાહપલા લેન નં ૧૨-મુબર્ક

# પાટણકરનું

# દૌનિક

સિ  
ર  
પ

(૨૭૦૮૩)

આ શિરપ લેવાથી કડકી, અગ્નિનુ મદ થયું, સ્વપ્નાવસ્થા છાણુજ્વર (વગી) દમ, ખામી, ક્ષય, વાયુ વિકારને લગતા તમામ રુદ્ધો, કમતા કતપણ, નપુ સકપણ વગેરે વિકારો દૂર થાય છે. જાડો માંસ આવે છે, ભુખ લાગે છે અને ઝીરાક પાચન થઈ શક્તિ આવે છે. જિજ્ઞાસે ક્ષય જેવી લાગતી અશક્તિ, નાના બાળકોના પેટનું મોટું થયું હાથ પગનું હલપાપણ વગેરે દૂર થઈને પુષ્ટ થાય છે.

સુખમિદ્ર ૧૦ મેન અને બીજા ડાક્ટરો, વૈદ્યો વગેરેના ઉત્તમ અભિપ્રાય છે બા ની કોં રૂ ૧ એક ત્રણ બા ની રૂ ૨૧૧ પોસ્ટ ખર્ચ જુદું-બધી મમિદ દુકાનોમા મળશે.

## પાટણકરનું ગર્ભપિર ઔષધ

આ દવા વનસ્પતિમાથી બનાવેલી છે. એટલે એમા રસાયણોની શકા લાવવાની જરૂર નથી મોઢું આવતું નથી, દાંત હાલતા નથી, લાળ ગળતી નથી આ ખાડપાલાના દવા હોવાથી કોઈ પણ પ્રકારની ગરમીપર ગુણુ કરે છે અને કાયમનો ટકે છે કોઈપણ જાતની પરેશની જરૂર નથી લેવાને સગવડ પડે માટે મુળીઆનો ટકાઉ એક કાઢેરો છે ૧૦ વર્ષથી હજારો લોકો શગ મુક્ત થયા છે અને તેમને મતતી થઈ છે ૧૫ દીવમ ચાલે એટલા અકની કીમત રૂ ૨૧૧ ૪૦ દીવમ ચાલે એટલા અકની કીમત રૂ ૫૦ ચદાપર મલમ બા ની કોં રૂ ૧ પો બ જુદા.

મુશ્મલા — આ કાંઈ અત્યંત મુશ્મલાની દવા નથી પરંતુ ઉપર લખેલા વિરોધર અત્યંત ગાર મીને મેળવેની દિવ્ય વનસ્પતિ છે.

## પાટણકર-માયદવેની કપની

મુગલાટ નાકા—ગીરગામ, મુબઈ

શકે એમ છે માત્ર ખચ મા તો ખાધને ખવરાવવાનું છે, એટલે એમાં પુણ્ય થાય છે એવું કયો વિવેકી મનુષ્ય માની શકશે ? દહાડા થાય છે એવું માનીએ તોપણ માન દાન જેવું બીજું કંઈ પુણ્ય છે ? જ્ઞાન એ આ જન્મને સુધારે છે એટલું જ નહિ પણ એ પછીના અનેક જન્મને ઉચ્ચ કક્ષામાં મૂકી આત્મા અને પરમાત્માનો અભેદ કરાવી શકે છે અર્થાત્ મનુષ્યનું છેદનું કલ્પ્ય સિદ્ધ કરાવનાર એ જ્ઞાન છે એ પ્રમાણે જ્ઞાનથી જ માણસ આદશભૂત જીવન પ્રાપ્ત કરી, બીજા અનુકરણ કરનારા સેકડા મનુષ્યને દિયતાવું પણ આપી શકે છે

ખાતે ગામના એસી પોના અગ્રેસરોને મારી ખાસ વિનંતિ છે કે ઉપરની એકદર હકીકતથી આપ ખરી વસ્તુ રિયલિટી સમજી શક્યા હશેજ તો મારી આ પ્રાર્થના તરફ આપનું લક્ષ ખેંચી આ બાબતમાં આગળ પગલું સાર ભરશે એવી ઉમેદ છે

હરકોઇ અગત્યનો સુધારા રાજ્યસત્તા તુરત કરી શકે છે તેજ પ્રમાણે હાલની માતિનું બધારણુ જોના જ્ઞાનિના અગ્રેસરો પણ કરી શકે તેમ છે સત્તાનો સદુપયોગ થાય તો ધણુ કરી શકાય એમ છે

ધારો કે-ખાતે ગામમાં મળી દર વા. લગભગ ૫૦ મરણુ ધારીએ અને હાલની મોઘવારી ધ્યાનમાં લઈ તે દરેક પ્રસંગો અનુમાનથી રૂ. ૨૦૦ સુધીનો સરાસરી ખર્ચ ગણીએ તો વષ દહાડે રૂ. ૧૦૦૦ ની રકમ થાય છે આ રકમ દર વર્ષે આપણા ધરમાંથી સાજના ટાટનાના બચાવને બદલે વધરાય છે અને એને બદલે એ રકમનો કેળવણી પાઠગ સદુપયોગ થાય તો જ્ઞાનિનું દરેક રૂરતે તે ઠ માણુ સાધી શકે એમ છે

આપણે દરેક મરણુ પાઠગ સરાસરી રૂ. ૨૦ ગણ્યા છે તેમાં કરવાની ધાર્મિક ક્રિયા અને ચલાનો પ્રલભોજન ખર્ચ રૂ. ૫૦ આ સમેતી લઈએ તો રૂ. ૧૫૦ નો બચાવ થાય છે તેમાંથી એક રૂ. ૧૦૦ ખર્ચનો રૂ. એટલે રૂ. ૫૦ કેળવણી રૂ. ૩૦ આપવાનું નક્કી કરીએ તો એકદર રૂ. ૧૦૦ નો ખર્ચ થતા ધરધણીને રૂ. ૧૦૦ નો બચાવ થશે આ પ્રમાણે ચલા કોઈપણ પ્રકારનો અનર્થ ચલાનો છે જ નહિ પણ અનેક લાભો થવાના છે ( અપૂર્ણ )

## કર્મયોગ



કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે માફલેષુકદાચન ।

માકર્મફલહેતુર્મૂર્મતેસગોડ્સ વકર્મણિ ॥

પ્રિય બધુઓ ! શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ઉત્કૃષ્ટ રહસ્યમય કથનના વિસ્મરણથીજ

આપણી પૂર્વ રિયલિટીની અજ્ઞાનતા આપણને સ્વીકારતી પડી છે મનુષ્ય જ્યારથી જ મે છે સ્વાસ્થીજ ગમ કરવાને બધાયલો છે એટલે કે જ્યારથી આ પાપ જાતિક દેહ ધારણુ કરી સ્વાસ્થીજ દેહને તથા કર્મને અસત ધાડ સળધ હોવાને સખમે કમ

ગમીનીના આધલ, વનસ્પતીના સવનુ બનેલું છે



કરવાની ઉપરિત યર્થ સુધી છે અને જ્યારે વસ્તુ સ્થિતિજ ઝેરી છે ત્યારે મનુષ્ય દેહ પારણ કરી નિયત ક્રમનો દેહ મુખ્યથી અથવા તો આશ્રયથી યોગ કરે એ મનુષ્ય બુદ્ધિ સક્ષમથી વિનક્ષણ છે

કર્મની ઉત્પત્તિની સાથેજ ત્રણ પરિણામોની ઉત્પત્તિ છે અનિષ્ટ ઈશ અને મિત્ર આ ત્રણે પરિણામો નયમ તો કાર્યમાં સદ્ભરપે આવરે હોય છે, અને જ્યારે વૃક્ષવત્ નસ્ટુ માત્ર યાવ છે ત્યારેજ બહાર પડે છે માટે એ જોનાના વિચારમાંજ કર્મનો ત્યાગ કરવો એ મહત્ત્વ પુરપૂર્ણ સક્ષણ નથી કારણકે ક્રમ કરવું એ દેહનો ધર્મ છે એટલે તે પણ અનિવાર્ય છે અને તેમાં રહ્યાં પરિણામ પણ એવીજ રીતે અનિવાર્ય છે, ત્યારે નૃસિંહ નિયમથી ઉદઠા પર્તા અપરાધી થયું તેના કરતાં નિયતક્રમ કરતાજ ગહવું અત્યુત્તમ છે

પરાપૂર્વથીજ આપણે વર્ણુત્રયમાં ઉચ્ચતાનું યૌરવ ધરાવતા આત્મા છોએ અને હવે પણ કેટલેક અંશે તે જગવાયનું છે તો તેને પૂર્વની સ્થિતિએ પહોંચાડવું એ આપણા પ્રથમ ઉદ્દેશ હોવો જોઈએ, એ ઉદ્દેશના પરિપક્ષણથી માર્ગિક સમયે પસાર કરવાને શ્રીમાન વૃષપથ બાદરિ મહારાજના ૧ મનસા કથાર્થો નગણ્ય તદુ સનુષ પ્લુતમ્ । આ કથન તીન કરી ૬૨ કરવું જોઈએ કારણકે જ્યાં પ્રવૃત્તિ છે ત્યાંજ મૃત્યુ છે અને કામ છે ત્યાં જાપ છે એટલે કે કર્મનો સખધ ધરાવનાર જાપ પણ પ્રવેક કામમાં સમાવતોજ છે, અને તે જાપરી ફરી ફરીને જમી ઉત્તમ પુત્ર ધરાજ પ્રયાન કરવો જોઈએ અને તે ૪૫ સમા સુખદુઃખ રૂપી ૬૬ દશન દેતોપણ મનસી કાપાર્થો યથ કાપાન્ત લાવવો એજ ઉત્તમ છે

આના સુખદુઃખના ૬૬ શોકમાંથી બચવાને શીઠ્ઠજી જગસને પોતાના પ્રિયસખા અજુન પ્રતિ કહ્યું છે કે —

અનિષ્ટપિષ્ટ મિથ્યત્રિવિધકર્મણ ફલમ્ ।

મવસ્યાગિનમિત્ય જતુ સમાસિનાંકચિત્ત્વ ॥

અનિષ્ટ પિષ્ટ અને મિત્ર એમ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મનાં જો, ક્રમ જગતો નહિ ત્યાજ કર નારનેજ છે સ યાસીને તરી સન્ધાસી એટલે આધુનિક કાપાય પલ્લવાગા નહિ પરંતુ કામ કર્મનો ત્યાગ કરવાસાગાએજ સન્ધાસી કહેવાય છે (એ જ વાત શીઠ્ઠજી જગસને નિચેના શ્લોકમાં સિદ્ધ કરી છે)

(કાર્યમિત્યેદયત્ક્રમ નિયતક્રિયતઽનુન ।

સગસત્તરાફલર્થૈવ સત્પાઘ સાત્ત્વકોમત ॥)

તેજાનેજ કર્મ જો બાધ કરતાં નથી આવી રીતે નિ કામ કર્મ કરવાથીજ શીઠ્ઠજી જગસને જગસનપણીને પામ્યા તેમજ જ જો વીર રતો આપણો બારન બર્મિપર અવારિ પર્થત યદ માનુષ્યમિને કૃતાય રી ગયા છે તેજા સર્વે બાજ વિદ્યાના અનુકરણી હતા એમ ૨૫૮ ત્યારે આ પ્રજાને લીધે શીઠ્ઠજીના ચારિત્રમાં એક અદ્વતન કીતન આપણને મળી આવે છે તે એ જ એક સમયે પારે અગરતમ અનિને માટે

શ્રીજીનો સજ્જાર બાજ છે અને તેની માનજત કરવા થાય

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને જમનાણતી ખીણ બાણુએ ભોજન સામગ્રી લઇ જવા ગોપીઓને કહ્યું ત્યારે જમનાણ ભરપુર હોવાને લીધે ખીણ બાણુએ જઇ શકાય એમ ન હતું તેવા પ્રસંગે ગોપીઓને આજ મન કહ્યો હતો કે “જે શ્રીકૃષ્ણ માળ બ્રહ્મચારી હોય તે જમનાણ માર્ગે આપો અને એજ પ્રમાણે જ્યારે અગસ્ત્ય મુનિ ભોજન કરી રહ્યા ત્યારે માર્ગને માટે એમણે પણ એવાજ પ્રકારનો મંત્ર આપ્યો કે ‘જે અગસ્ત્ય મુનિ સઃ બ્રૂયા હોય તે જમનાણ માર્ગે આપો’” આમ કહેનાથી જમનાણએ માર્ગે આપ્યો હતો. આ ઉદાહરણ એકાત્મતા મનન કરવાથી નિષ્કામ કર્મની પ્રતિભા ધ્યાનમાં આવશે.

આરી રીતે જ્યારે ક્રમમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે ત્યારે કર્મોગ દેવો પણ આપોઆપ યોગ્ય વર્ણને પોતપોતાના વિષયની યુક્ત વાત કહે છે જે નીચેના દૃષ્ટાંતોથી જણાશે.

જખાના નામના નરિ પત્નીને સત્યકામ નામનો પુત્ર હતો. નરિએ પુત્રની બાલ્યપરચામાંજ ઉષ્નગમન કર્યું હતું જ્યારે સત્યકામ આઠ વર્ષની ઉમ્મરનો થયો ત્યારે ગુરને ત્યાં બ્રહ્મચારી રહેનાર પોતાની માતાને પોતાના ગોત્ર વિશે પુછ્યું પરંતુ જાના પોતાના સ્વામીની હયાતીમાં આતિથ્ય સત્કારમાંજ હમેશા ગુલામની રહેતી હોવાથી તથા તેણીની યૌવનાવસ્થામાંજ સ્વામીનું અનિષ્ટ થયું સહવેળું હોવાથી ગોત્ર જાણી શકી નહીં જેથી તેણીએ પુત્રને કહ્યું કે ગુરને માફ નામ તથા તાર નામ અને ઉપની હકીકત કહીશ તો ગુર તને દીક્ષા આપશે એ પ્રમાણે પુત્ર પોતામ નરિના આશ્રમે જઇ સઘળો હકીકત કહી સહગામી આથી નરિએ જાણ્યું કે બ્રહ્મણ સિનાર આત્મી સદા વાત ટાઇ કરી ચકે નહિ એમ ધારી સત્યકામને તેમણે દીક્ષા આપી અને પોતાની ગામેમાંથી તદ્દન નવળી એવી ચારસો ગામે આપી કહેના લાગ્યા કે જ્યારે એક હજાર થાય ત્યારે અહિં આગળે ત્યાંથી બ્રહ્મચર્ય પાળી બાપનું સેવન કરજે આત્માને શિર્સાવધ ગણી અત્ર જળ વિનાના અગ્નિમાં પોતે એકનો ચાલતો હતો જ્યારે એક હજારની સંખ્યા થઇ ત્યારે તેમાંથી વાલુદેવના આવેશનાળો એક બળદ બોલ્યો હે ! સત્યકામ ! હવે અમે એક હજારને પ્રાપ્ત થયા છીએ માટે અમને નરિ આશ્રમમતિ લઇ જાઓ, અને હું તને બ્રહ્મના ચોથા પાદનો ઉપદેશ કરું છું સત્યકામ તેને ‘સ માનપૂનક સાભળતો હતો “પૂર દિશા કલા પશ્ચિમ દિશા કલા ઉત્તર દિશા કલા, અને દક્ષિણ દિશા કલા છે એના ચાર અવયવનાળો બ્રહ્મનો પાદ છે અગ્નિ તને અન્ય પાદનો ઉપદેશ કરશે’ એમ કહી ને બળદ વિરામતો હવે, સત્યકામે હવે નરિ આશ્રમ પ્રતિ જવું શરૂ કર્યું.

ખીજે દિવસે જ્યારે સાંધાકાળનો સમય થયો ત્યારે ગામે એકત્ર થઈ અને સત્યકામ સમિધ લઇ આત્મી અગ્નિની ડામી બાણુએ પૂર્વોક્તિ મુજે સ્તુતિ કરતો બેઠો અગ્નિ દેવ પ્રસન્ન થઇ બોલ્યા કે, હે સૌભર ! હું તો જાહનો એક પાદ છું છું તે સાબળ

રૂપની કલા અતરિક્ષ કલા સ્વગ કલા સમુદ્ર કલા, એવી ચાર કલાનાળો બ્રહ્મનો અનતવાન નામનો પા છે હસ રૂપે સર્વ તને એક પાદ કહેશે’ એમ કહી અગ્નિ વિરામ્યા.

અ વ દિવમે સાયકાળે ઉપરોક્ત પ્રમાણે કરી સત્યકામ અગ્નિની ડાબી યાત્રાએ પૂર્વાભિમુખે સ્થપાયું કરતો જોઈ હસ લેડી તેની પામે આ રો અને કહેરા લાગેરો કે બહનો એક પાદ કહુ છુ તે સાબળ અગ્નિ કમા ચક્ર કરા સર્વ કના અને વિદ્યુત કના છે હા ! ત્રિય દર્શન આજ બહનો આર ભાગતોગો ગોતિષમાન નામનો પાદ છે મદ્યુ તને એક પા કહેરો એમ કહી હસ વિરોગે

અન્ય દિવમે સાયકાળે અગ્નિનુ ઉપસમાધાન કયુ અને સમિધ ધાત્યુ કરી અગ્નિની ડાબી બાજુએ પૂર્વાભિમુખે અગ્નિનુ ચિતન કરતો જોઈ એટને જળકુકરી લેડીને પાસે આવી અને તેવા નાગી કે બહનો એક પાદ મારી પાસેથી સાબળ “ પ્રાણુકયા ચમુકના, એલકના અને મનકના આ આર કળાવળો બહનો આયતનના નામનો પા છે

આવી રીતે । સ્વ સ્વે કમળશમેલ સિદ્ધિ સમતનર । પોતાના કમ મા યથાવિધિ મડયા રજાથી માણસને સિદ્ધિની પ્રાપ્ત થાય છે આવા રિતમા પ્રાચિન મહર્ષિઓની ખ્યાતિ ગાનાથી ફીચુ લાભ થાય છે એક તેમના નજીમાંથી મુક્ત થવાય છે તે તથા બીજી તેમની સિદ્ધિને બાજી શકાય છે માટે આજ વિાપની પુરતીમા એક વિગો । છાદોગ્ય ઉપનિષદનો કથા ભાગ રાંકુ છુ —

( અપૂજ્ય )

## સ્વર્ગવાસી વડીલ બ હુમતી વિયોગીના રોકાદ્માર

— ૦૦૦૦૦૦૦૦ —

( લલિત )

આર બધવા આમ શુ કયુ, સગ સીધાવતા દીવ ના શુ  
કોમળ કાળજી કહ્યુ હા કીધુ, કુકળ જુધને રક્તગુ કીધુ—૧  
નજરથી તુને યાજી ના શકુ, જોડી જર તુને ન મેળવી શક  
અમુલ્ય લાગીઓ જુદા માહેરો, રવડો કીધો બાળ તાહેરો—૨  
રતન રમકડુ મુજ રકડુ ધુળ મળી અધુ બાવી અકડ  
અમોઘ હીરડો હાથથી ગયો, પેટ ચોળીને રેશી હ રણા—૩  
દયા નિધી મહી દવ લાગીઓ, વીવેક વારીમા વાયુ ચાલીઓ  
એચીતો આવીરો કાળ કારમા બક્ષ કરી મરો હાથીક વારમા—૪  
અજાગી પાપી હુ વિદેશમા વસ્યો અવસાન વેગાએ આવીના શકો  
માહાન રણી હુ તાહેરો રહ્યો કરી સેવા ભાષ મુક્ત ના થયો—૫  
કરગરી પ્રતુ માથુ મુખથી સ્વગ મા રહો ભાષ મુખથી  
સ્વર્ગમા વધી નજર નાખજો આશિષ અનુજને આપ આપને—૬  
જદુ —ગર તો ચીરાઈ જાય છે, કેશવ કાળજી મારાઈ જાય છે  
પણ પ્રજા સમીપ દતારા હુ યયો હાર માનીને હુકમ શિર મલો—૭

હીં તારો વિયોગી કેશવ

## ॥ ૐ ॥

૧ જન્મા કેળવણા વિષે ગરબો

શાંત સ્વરૂપ મન મદિરીયામા, સરસ્વતિ પધરાવો કે  
 શુદ્ધ હૃદયથી તનધન અર્પી, શુભ શુભીયનના ગાત્રો કે—શાંતિ  
 બહા નદમા ડોલતિ, વિનોદમા શુભમાત  
 આય જનોતિ સતતિ વિશ્વ વિરે પ્રખ્યાત  
 દુખ દરિયામા હુથી ગમ્મ છે, વીરના બહાવે આત્રો કે—શાંતિ  
 કયા છે સીતા સાવરી, અનસૂયા શુભ માત  
 કયા છે વિદુષી ગારગી, શ્રુતિ વિરે વિખ્યાત  
 જ્ઞાન શય સૌ રહી ગઈ, કોઈ ભારતને ઉદ્ધારો કે—શાંતિ  
 નમ્ન નન સમ શોભતિ, ઝગઝગતી ચોપાસ  
 વીર પ્રસૂતા જે હતિ થઈ દીનનો વાસ  
 માતૃ ભૂમિનો ઉદ્ધાર કરવા પ્રેમ ગૂર સૌ યાવે કે—શાંતિ  
 વમ કર્મ રસ કસ ગયા, ગમે સન્વનો વાસ  
 હૃદય રનારય દલનુ, વિપ પ્રસર્ધુ ચોપાસ  
 વિદ્યામૂલ સિચ્ચન કરીને મોહ મૂર્છના ટાગેરે  
 ધર્મ નીતિથી કેળવી કયા, આપ ભૂમિને ઉન્નતો કે—શાંતિ

વાસદા-રાત્રી } લી રાત્ર્ય પુરોહિત ગણપતિશ કર ભાનાનજી તથા  
 તા. ૩-૧૧-૧૬ } મિથ મજમુદાર (વાસદાકર)

## ચર્યાપત્રો



પાતવાડા ઔદિચ્ય પરિપદના કાર્યવાહકોની બેદરકારી

પ્રભાકરના બે નણુ અકોથી પાતવાડા પરિપદ વિષે ચર્યાપત્રો પ્રગટ થાય છે, અને ચર્યાપત્રીઓએ જ્ઞાતિમા આવતી તકરાર એ ‘વડની છે પણ વડાળની નથી’ એમ ખુલી રીતે બતાવ્યું છે જ્ઞાતિ બધુઓ અને પરિપદના કાર્યવાહકો તરફથી કોઈ પણ રીતના ખુલાસા પ્રગટ થતા નથી એટલે એમ માનવાને કારણ મળે છે કે, પાતવાડામાં વાલતી તકરાર એ ચર્યાપત્રીઓના લખવા મુજબ “વડનીજ છે અને વડાળની નથી” પરિપદ મળના કાર્યવાહકોએ પરિપદની બેત્રણુ બેઠકોમા જે ઉત્સાહ બતાવ્યો હતો તે ઉત્સાહ હાલ તેમનામા દેખાતો નથી, અથવા તો તેમનામા કાપ કરવાની ખામી છે કે તેમનામા જાહેર હીમત નથી એ તો એક સર્વ માય સિદ્ધાંત છે કે, સારા વખતમા સન કોઈ કામ કરતા તૈયાર થાય છે, પરંતુ કસોતીના કટોકટીના પ્રસંગે કાપકુશળતા વાપરી જ્ઞાતિનીતના કાપને સરળતાથી આગળ વધારવું એમાંજ ખરી કાર્યકુશળતાની પરિણામ થાય છે પાતવાડામા જ્ઞાતિના મરદાવો અને જ્ઞાતિ બધુઓએ એકઠા

અને યોગની લાગણી લઈ મધ્ય કાળમાં તરફ ચાલી આપને કરવામાંજ હવતરતું સાક્ષ્ય માયુ છે જે કે કેન્દ્રાક કુરીવાને બધું થયા છે, તેપણુ જ્ઞાતિની ખરી ઉત્તમ શોમા સમાયેલી છે તે તરફ પ્રયત્ન કરવાને બેઠારી બતાવી છે આ સ્થિતિ બેઠારી પરિ-  
મડગના કેન્દ્રાક કાપવાહકોમા સ્મરણ વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરો અને તેમણે કેન્દ્રાકીઆ ટકી કરા રહે મેકડા બમણાની જરૂર નથી એમ ગણી બને વર્ગોને એકત્ર કરવા અને જ્ઞાતિની સસારીક, વ્યવહારીક અને આર્થિક સ્થિતિ સુધારવા પ્રયત્ન કરવાનું સાહસ ઉપાક્રમ હતું પરંતુ એ સ્મરણ વૈરાગ્યી જ્ઞાતિમાં ચાલતી ત તારને શરણે થયા છે, અને પોતે કાપવાહક નથી એમ બતાવી આપ્યું છે શુ પરિપક્વ મડગના લેવાહકો ખરા અત કરણથી જ્ઞાતિની ઉત્તમ ઇચ્છે છે? જે ઇચ્છતા હોય તો ૧. માટે તેમણે મૌન ધારી બેઠારી રેહવું જોઈએ? મગદ ઇચ્છેના અપાપનો ત્યાગે ખુદે ખુદુ પાતાવે છે કે ચાસતી તકરાર એ જ્ઞાતિના મનાએવા સર રોના વટની છે તેમજ આ લેખક એમ સમજે છે કે જ્ઞાતિમા ચાસતા બે વર્ગો મે ડા અને બા. વાગાઓએ પોતપોતાના આગલા પાછા વરને કેળવવા આ તકરા મા પોતાના અનુઆથીએને સારો પા છે અને તકરાને લખાવી છે પરિપક્વ મડગના કાપવાહકો આ બધું મુગે મોઢે સહન કરે છે અને તેના તરફ આંખ મીચામણુ કરે એ ખરેખર શોકજનક છે ચોતુ ત તારને લખા વીને જ્ઞાતિને રૂપ વર્તના અતર જેટલી પાળી નાખી છે અને હજુ પણ કાષ્ટ પ્રયત્ન થતો નથી એ દીસગીર થયા જેવું છે આ લેખક એમ માને છે કે, હવે પરિપક્વ મડગના કાપવાહકો સ રોની સમાધાનીર અધાર નાખતા, પોતાના ને દાયકા કષ્ટ ટુક સમયમાં પરિપક્વ એકન કરવા તયાર થશે, અને પોતાને શીર રેટલી જેખમદારીમાંથી મુક્ત થશે

લી એક પરિપક્વ

### લેખણપ્રતિ અ યોગિત

રેરનીઆળી લેખણુ તુજને નમન કરીનેથી,  
લેખા લખતા રહાયક થા તું રાજ તણી રીતેથી  
કુડ કપટતું લખતા મહારો હાય નાખજે કાપી  
સવ કોટતું બતુ કરવા તત્પર રે જે દોષી

જગ્યાચના

(રાગ અજો નિદનો નિરી નય તે ને મગો)

શ્રી હરી! ઓ તત્સત્ પરમાત્મા (૨)

નામુ તમને શીશ (૩)

તત્સત્

નમન કરીને યાયુ આશીશ આપજો વરદાકા

વરદાયકા રૂપદાય, આહે થલે નીવે યાદી

શ્રી હરી! ઓ તત્સત્

જગન કારણ, લોકન તારણ, શત્રુ સર્વ મહારાજો  
 કરી હિંમત આ જગત કેરો લાભ પાર ઉતાવળે શ્રી હરી! ૐ તત્સત્  
 આ 'પ્રભાકર' તમ પ્રનામે, પુન શ્રિએ પડ્યુ  
 ચીરાયુ તેને બનાવી (૨) વિનય નિમન અપાવને શ્રી હરી! ૐ તત્સત્  
 “વિનય વ્યારા”

## વ્યારા ઔદિચ્ય જ્ઞાતિનુ અવલોકન



વ્યારા કર્યો શ્રી ના સ ગાયકવાડ રાજ્ય વડોદરા એમના નવસારી પ્રાંતના  
 વ્યારા તાનુકાનુ મુખ્ય ગાય અને મર્યાની ગણગ્રામી છે અહીં ઔદિચ્ય સહજ જ્ઞાતિના  
 ૭૭ ઘર વિગણત કુટુંબના છે, તે પૈકી પાંચ વર પરગામી કુટુંબ અને ધધાથે આનીને  
 મર્યાગ વસાની સ્થાયી થયલા છે એ ધગેની કુલે નરની ૩૪ માણસની છે

કુલે વરની ૩૪ પૈકી ૧૭૪ પુરુષ અને ૧૧૬ સ્ત્રીઓ છે તેમાં ૧૭૭ પુરુષ  
 અને ૭૭ સ્ત્રીઓ બાણેન છે પરંતુ દીનગીરી સાથે જાહેર કરવું પડે છે કે એક પુરુષ  
 મેટીકમેશન તથા એક પુરુષ શિક્ષણ પદ્ધતિ પાઠશાળા વડોદરાના સીનીયર સીવાય બીજી  
 કોઈ ઉચી કેળવણી લઈ ડીગ્રી પામેલુ નથી અને સ્ત્રીઓની જે સંખ્યા બતાવી છે, તે  
 - પણ એની છે કે વાચેતા પુસ્તકો તથા પરિચીત અક્ષરજ્ઞ વાચી શકે

પુરુષ ૧૭૪ પૈકી ૧ ૧ અગર વય ઉપરાંતના અને ૬૮ તે અદરતા છે તેમાં  
 પરણેલા ૮૬ કુવારા ૭૩ વીનાહીત ૮ અને નીંધુર ૭ છે ૨ પુખ્ત વયના અબાણુ  
 છે અને તે કુદરતી કાપને લઈને છે સ્ત્રીઓ ૧૧૬ પૈકી ૧૧૬ તેર વય ઉપરાંતની અને  
 ૫૦ તે અદરની ઉમ્મરે છે તેમાં ૮૬ પરણેલ ૪૨ કુવારી ૫ વીનાહીત અને ૩૩ વિધવા છે  
 ઘરો ૭૭ પૈકી ૨૫ અગર નોકરી ૬ સરકારી નોકરી તથા પરચુટલુ ધધા,  
 ૮ સરકારી નોકરી તથા જીક્ષાટતિ, ૮ ખાનગી નોકરી, ૮ ખેતી તથા વ્યાપાર, ૬  
 જીક્ષાટતિ તથા ૧૨ અગમ ઉપર ઉ ૨ નિર્વાહ મરનાર છે

આ ગામના બાબણો પૈકી ધણો જાગ સરકારી નોકર હોઈ તનાગી મારતર,  
 કે દારકુન છે અને તેઓ બધા ૧૧ થી ૩ ૧૪ રૂપિયા સુધીના પગારના છે ૧૬૬ જોઈએ  
 રૂ ૨૦ રૂ ૩૦ એકમા છે તે મુ દેવચક્ર પ્રજા સરકાર પાઠક ગણદેવીમાં હાલ નોંધણી  
 કામદાર અને બીજા મુ દરગોવન પ્રાણચક્ર લટ મહુવામાં હાલ તળવીજ ૧૨ છે એથી  
 વધુ રેડની નોકરી ઉપર કોઈ નથી

આઠ ઘર ખેતી તથા વ્યાપાર કરનારના છે અને તે કાંઈક આર્થિક સ્થિતિમાં  
 સારા છે પરંતુ તેમાં કેવળાક ધરમાં કમજૂરી સડો પેટેસો હોવાથી કાંઈક કરી બનાવે એવા  
 છે પણ ચર્ચ સકતુ ની અને ૧૨ ઘર ધરકામના બનાવ્યા છે તે લગ્ના સોયનીય વિધ  
 વાના હોઈ કુટુંબના અગ્રણ્ય પુરોને દોષપાત છે કારણકે ધણાખરા બાબણોને ધર્મોપાય  
 જમીન પડે છે અને તે પૈસા ને નીવારસી વિધવાઓને અપાવના અગર સુદા પુરોની  
 પ્રાચીન ગ્રંથબનાયાશ્રમની પરાનાગીકા પ્રમાણે વ્યવસ્થા કરે તો થઈ શકે એમ છે પરંતુ

ધણે બાગે તેમ ન થતાં કરતા કારણતા પુરો સ્વત ભોક્તા થાય છે અને તેને લઈ કુટુંબમાં લદના ખીજ દોષાઈ ગયલાં છે જે અવનતિના ગુપ્ત કારણરૂપ છે બાર ઘર વિધવાઓ પૈકી કેટલાક દોષ તેમનો પણ છે

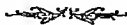
અને એક સાવજનિક સાયમેરી તથા એક સરકારી ઇંગ્લેન્ડ સ્ટુડન્ટ કોમ સારા પાયા ઉપર આવે છે અને તેના સામ પ્રાપ્તિ વગ ધણે બાગે લેય છે એમ્સે અનેના

વિવાર્ધી તથા પાનવડાના કેટલાક વિદ્યાર્થીને સોષરકર સાધન આતા જેવું મીથુ નથી એ નિરાસનીય છે પરંતુ એક બોડીંગની ખાસ જરૂર છે તેને માટે આ ગામના કેટલાક નેતા પુરો પ્રયત્ન કરી રહેલા છે તે વાત જો બાર ગામના વિદ્યો બ્યાનપરલંચ તો સત્વર થઈ શકે એમ છે કારણકે આખા દિ દુરયાનમાં ના ગાયકવાડ સરકારનું રા ૫ કેળવણીના કામમાં પહોંચી નવાર ધરાવે છે તેની સાથે એટલી બધી ઉતરતા છે કે રેવતપક્ષ કરતા ડમન નાણાની મદદ આપી પુરતી રેખરેખ રાખે છે વળી આ ગામ રેલ્વે રેશનવાળું સવ સગવડ લાભે છે જેથી થોડે રેમ ધણે સામ થાય એમ છે પરંતુ થવું અસબબ છે ૧૨જી જામતો મીથાડબર તથા કનહીપનો છે છતાં પ્રયત્ન છે તો નેતા પુરો પાલવાડા સીવાયની મ થી પણ કરી શકે અને તેથી અત્રેના વનની પૈકી રજા ઉછેરા તથા બહારગામના લગભગ ૧ ઉછેરા પાસે ઘેર રહી વિદ્યાર્થીસ કરે છે તથા કેટલાક અત્રેના દારગામ જઈ ઇંગ્લેન્ડ અભ્યાસ કરે છે તેવાનું બનકે થયું કુખ મીટરી

એવું કેવાય છે કે અગાઉ આ કમ્પાના બાદરો પૈકી ધણે બા. પુર ગુજરાતી પણ બજુતા મહેતા તે વખતે આ રાજ્યમાં ઇંગ્લેન્ડ વહીવટ હતો તેમાં કેટલાક ઇતરો રાખતા નથી ધણે લગ બ્યાનગી નોકરી કે રસીદવાનું કામ કરનાર તથા કેટલાક જીયા વૃત્તિ કરનાર હતા છતાં આ ગામ પાલવાડા જાતિના નેતા પુરવનું કેન્દ્રયાન અસલથી ગણાય છે અને તે ગામની અત્યારે પણ કાયમ છે પરંતુ ઇંગ્લેન્ડની સાથે જોડે કરવું પડે છે કે અત્રે શાંતિ પધારણુ જોઈએ તેવું નથી શાંતિ દિત તથા સાવજનિક કામમાં લિમગથી ભાગ લેનાર પુરો નથી તેમ આખા ગામની પણ એવી સ્થિતિ છે કે આપસ આપસમે મરતાન થઈ બે લા કુપમકુદ જેવા મહાન પુરો હોઈ એકાદ સાવ જનિક કામ કરનાર મડળ પણ નથી અત્રે કેટલાક ધુવાન વા છે તેપણ નિ પીન છે

અગાઉનો જમાનો જતો રહ્યો છે નવા જમાનાનો વા વાગ્યો છે સહસ્ત્રરમી સુર્વનારાયણ બગવાનના સુવણ મય કારણેનો આજો પ્રકાશ જણાવવા લાગ્યો છે તેને લઈ પૂરના જમાના કરતા વધુ જાણનાર થયા છે તથા તે પરમ કૃપાળુ પરમાત્માની કૃપાથી સાયમેરી તથા ઇંગ્લેન્ડ કેળવણી જેવા આર્થ સાધન નામદાર વિદ્યાર્થીનારી ક્રી સ ગાયકવાડની મહત્વાકાંક્ષાના પરીણામે તથા આરિય ટસ વિમા કંપનીના બાદોશ એન્ડ ટુ હોટલાવાય દગીનારાયણ વ્યાસ તથા કેટલાક અમમવય પુરુષ અને સારા અભ્યાસરના અગાઉ પ્રવલ્લે થયા છે તો એવા દીવસ પણ આવશે કે મહાન વિદ્વાન નરો અને સારા કામ કરનાર મહોળથી આ ગામ વિનુવીન થવું જોઈ શાંતિ શાંતિ શાંતિ

## કાર્યરત્ને યોજના



[ મનગમતુ ખાતુ પીલુ, થઈ મ ત શરીર કરતુ—એ રાગ ]

દુનિયા તણી ગતિ છે કેવી? ધર ધ્યાન હોય તે જોવી  
પત્રી કરકોરીસતુ એવી—દુનિયા ૧  
કર નિશ્ચય મનમા એવો, ચીરકાળ ટકી રહે તેવો,  
પત્રી વિચાર સાત્વિક સેવો કે—કર નિશ્ચય ૨  
કાપણુ રીતના રૂપ સગળ, અડચણુનીકા વેન અગળ  
અને સ્થિતિ નિરિક્ષણુ કરણ કે—કાપણુ ૩  
કર કેન હપ દીલ આપી, અડચણુના રરના માપી  
પત્રી કાય કરી લે માપી કે—કર કેન ૪  
થા નિયમ વાસના ત્યાગી, સત્ય સદ્ગત સીન અતુરાગી  
ઈદ્રીય દમનપણુ રાખી કે—થા નિયમ ૫  
કદી યત્ન ધીમે જો હોશે, સાતિથી શુભ ફળ જોશે,  
અને હિતાવળે સૌ જોશે—કદી યત્ન ૬  
આધાર ઇશ્વર રાખી નિશ્ચયતુ શુભ ફળ આપી  
કર સુખી જીવગી આપી કે—આધાર ઇશ ૭

“વિનય—વ્યાસ”

## અક્ષરમદ કુભાર

(૧)

એક જગતનન નામના સાનકો પોતાના ઊકારને કાણુવવા નિશાળે નહીં મોકલતા  
ખામ શિક્ષક રાખ્યો હતો ઊકારે બણીને તયાર થતા વાર વાગી તેથી શિક્ષકને જે  
બક્ષીસ આપનાની હતી તેમા કંઈ જોધુ આપ્યુ એટલે શિક્ષકે કહ્યું —

શિક્ષક—શેઠ તમે મને આપણા કરત કરતા જોધુ આપ્યુ છે

શેઠ—મારતો તમે કાણુ મે ખરો પણ ધાર્યા કરતા એ વરસ વધારે થયુ તે  
વિચાર કરીનેજ મે તમને બક્ષીસની રકમ આપી છે

શિક્ષક—પણુ શેઠ તમારા જડ જુદિને મે ગધેડાને માણસ કોઈ છે એ વાત  
તમે જ્ઞાનમા પીધી નથી

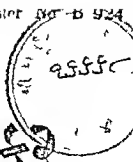
તોપણુ ગેઠ તેને કંઈ વધારે બક્ષીસ આપી નહા એટલે જે મળ્યુ તે લઈ શિક્ષક  
આ મે ગયો આ વાત થતે તે વારે માનીતા વાસણુ આપેના તેના પૈસા શેઠ પાસે લેતા  
એક કુભાર ત્યા આવીને ગેઠ હતો તેણે એ વાત સાંભળી અને પૈસા લઈ ઘેર ગયા  
પત્રી બીજે દહાડે એક ગધેડા લઈ તે કુભાર પેલા શિક્ષકને ઘેર ગયો, અને શિક્ષકને કહ્યું.





# ઓદિગ્ય

REGISTERED NO. 924



## પ્રભાકર

પુસ્તક ૬ કુ ]

૧૫ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૭

[ અ = ૬ રા. ]

### ડા. વામન ગોપાલજી

ગો  
તે  
સ  
રા  
વે  
કે  
શ  
વે  
અ  
ને  
સ  
ને

આ જગપ્રસિદ્ધ સારસારિવા એસ અને આસાપી  
તેપાર મુલામા આરેતુ છે કે, જે આપી ડા.પી. મારણી  
દુષીત થયના નોહીને શુદ્ધ કરી શકે છે તે ગો, નદર, આપાત  
હી જતુ, મોઝા અને સગી ની ની નાગોપર આમ પ વા,  
સ્મરણ સંકિત એડી થઈ જવી, સગીરપર શેરા થઈ આવવા,  
મોઝા તમા ઝળામા મુલા પના, નામનુ જેડી જતુ મરીતુ  
સુ-આવતુ મેજતર મરી, પુજલી ખજ જમણ, હાપ  
પગમા બગતરા થવી મોગેમાથી વામ નીમજી, લાગ પડી,  
હાવના પાગલ શુદ્ધ સંતત હાવતુ, તેમાથી એડી વીગેરે  
નીકજતુ એ સર્વે પ્રમાના મોગેપર આ આપી થડજ  
ઉપરેલી થઈ પ પુ છે

ગ્રંથલ તથા રૂપિયો રૂપાન ખગય પાંચના સારો  
શુભ આવવા માટે ચાર બાગલાઓ લેવી જા એ એક મ ચાર  
બાદની મગધનારને જા રૂપીઆ પ જે રૂપાનમને બંડી ખ ચ  
લુ, પડો

ઠા  
કુ  
ર  
કો  
ર  
મુ  
બ  
ઈ

### રૂપા રૂપા પારિલા

# અલોપરત



બ વાળી ને ર સીમન મુજબિદના "The lost Jewel"  
ના પાટલ શી એક અત્યુત્તમ ર હીન નાટક કતા ભચક અર્થક  
પ્રાવેટ મેકેટરી ફીલીક દાડનમ મદગગન માદેજ વામદા ધેરી નકના  
બારી ડ જલ્લી મ ગાથો રીમન માત્ર ગ ૧) એક વધુ વીગન માટે મળ્યો

એક દ

દીગોર મી મજમુદા

વાસ । છ વ-મુગત

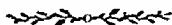
નાં ૩૦ — પોત્ર નાટક ર વર્તીને બચવરા માટે દહ રાખરો દાન તો આપવામાં  
આવશે રીમન માટે સજી એ રહેને



જગી ઉઠાવ

જુજ નકલો

પાટીદાર સુબોધ કાવ્યમાળા ભાગ ૧ લો.



તાતિ ઉપયોગા તેમજ આમાજક કાવ્યોનેા ઉત્તમ સ મદ  
અન્યજાતિ બધાંએને પણ વાનવુ જરૂરુ છે રીમન માત્ર ર આના  
વગી પાટી ૧૦ સુબોધ કાવ્યમાળા ભાગ ૨ ને તથા પાટીદાર ત્રોધ  
ચક્રીમ માટે ની રેને શિગનામે સખવુ

બી દે લીલાધી નીજરીયા

, મદીયરપુગ દાગીઆસરી-મુરત



# નવો જમાનો

એક સારી અને નરસી ચીજની  
કદર કરી જાણે છે

તેથીજ મનહર દકાવ-કુલોની ખુશખોશી  
ભરપૂર તમારૂં માનીવું પરશુમ  
સેર અને અત્તરોનો

શહેનશાહ



## ઓટો મોહિની

આજકાલ લોકો છુટથી વાપરે છે

જે કારણ છે.

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા  
લમા નાખવાથી ચાર દોવસ મુલ્કી  
તેની મોહિની રૂપ મનહર ખુશખો  
ટકે છે તમે પણ એક વખત  
જરૂર અજમાવો અને તેની કદર  
કરી કરદાન બનો -

કીમત રૂ. ૦૫ આના ૧૨

તથા આના આઠ

ગોળ એજન્ટસ

મોહિની એજન્સી,

જુમા મસ્જિદ મુબઈ



# આહાર તથા લેખકોને સુચના



(૧) પ્રભાકર હવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રગટ કરવામા આવશે માટે સવ પત્ર પત્રકાર ત ત્રી  
 ઓદિય પ્રભાકર-ક-રાણુ બી-ડીમ નબ્બ ૨, કાદાવાડી ગીરમામ મુખર્ધ  
 એ શીરનામે કરવો

(૨) લેખકોએ પોતાના લેખો સ્પષ્ટ અક્ષરે કાગળની એક જ બાજુએ લખી ત ત્રીને  
 તા ૧ લીની અદર મળે તેવી રીતે મોકલવા લેખો પ્રગટ કરવા મા નહી તે ત ત્રીની  
 મુનસીપર રહેો તાટ ન થવના લેખો પાછા મોકલવા ત ત્રી બધાપસા નથી તેમજ  
 લેખોમા મોગ્ય સુધા ૧ વધા ૧ કરવાની ત ત્રીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઓદિય ગાતિના સવ સમુદાય તરફથી જાગ્રુવા ગમ્ય ગાતિ પત્ર  
 માન મળેથી તે પ્રગટ રવામા આવશે કોષપણુ ગાતિ બધુને સ સારીક ધામીક  
 આર્થિક અને ઔદ્યોગીક વિવેચન ઉપર લેખો લખના અમો સવિનય આમતણુ કરીએ છીએ  
 રાજકીય વિષયા ચચવા એ આ માસી નો ઉત્તર નથી

(૪) પ્રભાકર પ્રત્યેક માસની તા ૧૫ મીએ પ્રગટ થશે તો કોષ એ કને તા ૧૦  
 ૨ ની અદર ન મળે તો ત ત્રીને જગર આપવાથી મોગ્ય બ દોખરત કરવામા  
 આવશે લવાજમ પ્રથમની લેવાનો રીવાજ હોવાની સવ માત્રક બધુએાન  
 વીનતી કે તેમજ લવાજમનો પોરતેજ સાથેનો ૨ ૧) માસની આપવા રૂપા  
 કરવી અને જેએને માદ તરીકે રહેવાની છવ્ઠા ન હેમ, તેમજ અમેને ચેતાવવા  
 રૂપા કરવી આપણી શાતિના સમુદયમાથી ને કોઈ શુદ્ધ ૧૦ દર શાક  
 મેળવી તેમજુ લવાજમ અમેાને મોકના આપશે તેને આ માસીક મફત  
 મોકલવામા આવશે

ત ત્રી

# मोहिन्य

## प्रभाकर.

पुस्तक ६ ६ ]

माघ १९७३

[ अंक ६ ६ ]

प्रभात



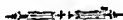
शैलापत्त

लगे लपनप्राण प्रभात थयु लारे छे  
 आभा तार-१६ हवे तो आनगे छे  
 मकुरो मरन करी रत्ना पक्षी भागागा,  
 छिदी छिनी छे गाय आपणी गौशानागा—१  
 हमण्डा छे य यो पूरंगा प्रभु ! प्रभाकर,  
 छे ! आपना अर्ध स्वीकारी शके प्रभाकर,  
 शिखर करी स्थो स्थान सरिता रहामे न्हे छे  
 प्रभु ! निने धर्म प्रभाते ते सुखे छे—२  
 अगणन न्हेता नीर छेदीमा नवाता,  
 त्या सुधी नन गति कदापि युपी नता,  
 मानन-छैन-प्रवाह अम न्हेतो न्हेवावा,  
 अलखान-छेदी अमितमा जेणवा घो,—३  
 प्रभु ! पुष्पना वृक्ष द्वार रहामे छिनी छे  
 कुसुमकणीओ छपर पण न चीटावा छे,  
 सरितायी आनता कुसुमकणी सो भौनगे  
 अने असेदी पण प्रभाकर-धीर्जी जीवरी—४  
 सुग ध सत्वर अही आगला विरे प्रसरसे,  
 अने अतुन उत्साह कार्य सधनामा वररी,

જ્ય વૌણ્ણવાને વગી પક્ષિઓ પપ્પુ અર્પી કરશે,  
કણુ ચણતા આશિષ અનુપમ એ ઉચરશે — ૫  
રહુ ! આતને પેઝાઈ દુઝી રતબણી વળના  
વનાયમે આન સહીત ની કનરવ રતા  
ઉઠો ! નાથ નવ હરો ઘટે નિર્ધીન રહેવું  
ક્યા સુધી કર્ત પહીન યહ પાતિક લેવું ? — ૬  
જુઓ સિન સમુદય નોક લનકાગી રલો છે,  
સુગન્ધનને પ્રાજ આતિ આતુર થયો છે,  
પ્રભાતમા આશિષ ઉડીને સ્વામિ ! આપો,  
સારે સપ્પા રી રહુને ચગલો સ્થાપો — ૭  
નથી થયો નીશાન્ત નમે નિમળતા બપાપી  
નહામે બહુ ધરી ભૌર ચોર, બલિયારી પાપી  
સજ્જનને સત મ સુચરશે શિશ પ્રભાકર  
ઉઠો ઉઠો ! હે નાથ ! હાશે સિન પ્રભાકર ! — ૮

કવિ અખાલાલ લગયારા કર આચાર્ય

## આગામી અભિસમાજ

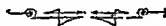


જાતિ મેવાના ભકતો જાનિવું અહરનિશ કે યાજુ છન્ડનારાઓ, જાતિહીનના  
નીચકામ કાવ પ્રનારા ઉસાહી સરકો, અને જેમના હૃદયમાં નિરતર જ્ઞાતિ ઉન્નર્તી  
બાનનાઓ પ્રાપ્ત થયેલી છે એવા કમચોગીઓ જોઓ અખીત ભારત વસાય ઔદિય  
અભિસમાજ, ક્યા અને ધારે એકત્રીત થશે તેની ચાતકગનિરી નિરિયા કરી રહ્યા છે  
તેઓ નહીને આનંદ પ્રાપ્ત કરી દીધ સમયના વ્યતિત થવા બા અભિસમાજ એકત્ર  
કરવાના રથમાં અને સમયનો નિજુય થયો છે મહાસમાજના આગામી અધિવેશન પ્રાપ્ત  
તથા માગણીઓ આવી હતી એક લીબર્ટી તરફની બીજી કરાચી તરફથી અને ત્રીજી  
માગણી તરફની હતી આવેલી ઉપગ્રામ માગણીઓ પૈકી કો રથજો મહાસમાજ એ ત્ર  
કેવું તે તેમજ અ ય પ્રયોગો નિજુય કરવા અભિસમાજના પવસ્થાપક મંત્રી સભા  
તા. ૨૧-૧-૧૯૧૭ ના દિવસે ત્રી અમદાવાદમાં સીતલજી આર્ચિયર દિવાલ  
ભુવનમા મળી હતી અને આ વડ મહાસમાજ લીબર્ટીમાં ભરવા હેતુ થયો હતો  
તેમજ આવતા અખીત અથવા મે માસ સુધીમા સમાજ લીબર્ટીમા એ ત્ર થશે એમ  
જણાવતા અમેને અચત આનંદ થાય છે મુખ્યપરચાન સભામાં હજુ કાંઈ નિમિત્ત  
થકુ નથી ને થયેલી અમે અમારા પત્રદારા વ્યક્ત કરીશુ સમય બારગમા નિવસના  
જ્ઞાતિ મુખ્યમેને અમે નમ્ર પ્રાચના કરીએ છીએ કે દેશની નાજ દીધાઓમા પ્રત વગ  
દેશોદયના પ્રયત્નો રવા ખત અને ઉત્સાહથી મંત્રા છે અને એવીજ નિશ્ચિત આગામી

નાતિમા પણ આવી છ તો આપણી ઉત્તરેતર થતી અધાગતીમાંથી ઉચ્ચતર સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરના, આપણા ધનનાન બધુઓએ પોતાના ધનથી, માનસી- બળવાળાઓએ મનથી અને સ્ત્ર શરીર સ પતીનાઓએ જ્વત મદેનનથી પોતાની શક્તિ અનુસાર શક્તિ સેવા આપણુ નવા સુખુ જોઈએ નહી દેરોચના કાર્યમાં આપણા બ્રાહ્મણોના પગ મહાન બળવાળારી રહેલી છે અને તેમાંથી મુક્ત થવા જ્ઞાનના સિદ્ધાન બધુઓ, ધર્મચારો શાક્ષરો, કનીયો અને સમગ્ર શક્તિ બધુઓએ પોતાપોતાના સમનાયોમાં ચળનના શર કરની જોઈએ આગામી બ્રહ્મસમાજ યશસ્વી નીનડે, શક્તિ હીતના ડડા કાયો કર અને આપણા પૂર્વજો ડપી મુ િઓના નામોને દીપાવનાગ વ્યવહારીક કારો કરવા સમય થાય એવી રીતે સહાય કરવી એ દરેક શક્તિ બધુનો પવિત્ર ધમ છે અમો આશા રાખીએ છીએ , શક્તિ બધુઓ પોતાનો ધમ બળનવા મુકરો નહી અતે આગામી બ્રહ્મસમાજ અમારી શક્તિનુ ભડુ કરો, અમારા ઔદિચ્ય બધુઓની બમગ્રીર્તીના યરોગાન દરોદીશાઓમાં ગનાઓ અને અમે નાહસો અમારે ગિર રહલી જોખમ રીમ થી મુક્ત થવાને સમિનાન ચઈએ, એના ઐક્ય અને હસાહથી લીખડીમાં એકત થનાર બ્રહ્મસમાજમાં ભાગ લઈ બ્રહ્મસમાજને સપૂર્ણ યશ પ્રાપ્ત થાઓ એવી અમારી પરમ નિપાણુ પરમાત્મા મત્યે અન ય ભાવે પ્રાર્થના છે

તની

## આગામી દ્વાદશ ગ્રામ્યાતરીત્ત્ર શ્રી પાલનાય ઔદિચ્ય પરિપદ્



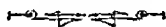
દીર્ઘકાગના વ્યતિત યરા ગાં શ્રી પાલનાય ઔદિચ્ય પરિપદ્ના કાર્ય વાહકોમાં પુન ઉત્સાહ ફેલાઈ આવતા એથીય માસમાં પરિપદ્નું અતુર્થ અધિનેશન ભરવા ઉત્સુકતા ફેલાયતી દ્રષ્ટિઓમાં થાય છે તેઓને આ પ્રયત્ન ખરેખર ધ યરા ને પાત્ર છે પરિપદ્ સુતુષ્ઠિમાં પડ્યુ હતુ અને વજાનુ માનવુ એવુ પણ હશે કે પરિપદ્નું પુન સમેવન આકાર કુસુમનત છે વિષ્ણુ પુન પુનરવિ પ્રતિહયમાના પ્રારંભ મુક્તમ જના ન પરિવ્યર્જિત ॥ એ મુનાનુસારજ પરિપદ્ના કાર્યવાહકોએ પ્રયત્ન કયો છે એ જોઈ અમો અસત આહા વાદીત થયા છીએ આપણા પાલવાડાની પ્રત્યેક વ્યક્તિએ મનમાં એવી રીતે દ્ર માનવુ જોઈએ કે જે કેલ પ્રકારે આપણી ઉ શક્તિ સાધી શકાય એમ હોયતો, તે આવી સસ્થાઓ દ્વાનજ સાધી શકાય છે આવી સસ્થાઓને સપૂર્ણ યશસ્વી બનાવના પાલવાડાની પ્રત્યેક ઔદિચ્ય વ્યક્તિ પોતાનુ ભાવી ઉચ્ચ બનાવવા ઇચ્છતી હોય, તેણે તન મન અને ધનથી તેને તેરી બનાવના નરન આદરવો જોઈએ આપણા ઉપર આરભ શુરનો આલેપ આપેયો છે તે દુર કરી બતાવી આપવું જોઈએ કે અમો પણ અમારી ઉ નતિ સાધવા ઉત્સુક છીએ પ્રત્યેક યક્તિનો પ્રયત્ન એકનીત થતા અકથ્ય દ્રતને પ્રાપ્ત થાય છે, અને તેવા પ્રયત્નને ઇશ્વર પાથી વિજયજ મગે છે પરિપદ્ના કાર્યવાહકોને અમારી નમ્ર પ્રાર્થના છે કે જે ઉત્સાહ તેમનામાં પ્રેરવો છે તેને મહ ન કરતા નતિવા તેમાં ાધિ કરી ભવિષ્યમાં આપણા પરિપદ્ને એક આ શરૂપ બનાવના યત્ન કરવો બધુઓ પ્રયત્નનીજ ખામી ડ એ દુર થતા પ્રમુ કૃપાથી આપણા



નવલના મીઠા દુગ્ધો આપણે જોઈ શક્યું, અને જાણે નવું આપણે કદાચ સામ્ય છે એમ જોઈએ—પણ આપણને અવધૂનીય આદર યોગે દેવેથી પશિષ્ટ એકનીત યથા પોતાના કોલા રાવો અમરમા મુક્યાજ નવરા કરવો જોઈએ જ્યાં મુધી જોવો અમરમા ન મુખ્ય ત્યાં મુધી આપણે આપણી જાણે ઉત્તિ સાધી શક્યું નહીં

થી પાતરાના નિવારણી નવેક જાતિ બધુંને અમે અનિમિત્તિ ગીએ છીએ કે, આ પરિષદ તમા પોતાનુંજ છે અને તેને સપણુ યશસ્વી બનાવવા તમારું પોતે તન મન અને ધનથી સદાય કરવાની છે આરા છે કે નાનિબધુઓ આવી સદાય કરવા પાછા પડે નહીંજ અને તેને ચીરકાળ યશસ્વી બનાવી, સમગ્ર જાતિની ઉત્તિ સાધવા તરફ પોતાથી બનતી મદદ કરવા ચુકો નહીં અતે આગામી પરિષદને યશસ્વી થાઓ અને પ્રવેક વડે ઉચ્ચતર સ્થાનિ પ્રાપ્ત કરી તેના ઉચ્ચતર મીઠા યજ્ઞ સમગ્ર જાતિ આજનો જોરી દૃષ્ટાણુ પરમાત્મા પ્રથે ધારના છે તરી

## ઉદીચોની શીખ ઉત્તિના ઉપાયો



( ગયા અંક ૩ અનુસંધાન )

( કૃત્યપાદ મહાત્મા શ્રીમન્નુરાગ રામા તરફથી )

ઉદીચ બધુઓ આ બ્રહ્મસમા ન તરફથી ઉપદેશ તું મ કરના ઈચ્છતા હોય તેના ઉપદેશકોની પછી આ બ્રહ્મસમાજને બહુ અગત્ય છે ઉપદેશકોને તેમની યોગ્યતાનો ને તેમણે કરેલા મનો વીચાર કરી યોગ્ય પાત્ર આપવામાં આવશે તેમણે આ નાગરિક બ્રહ્મવાદીઓ પોતાપોતાના કામની વિગત જણાવવી જોઈએ ને પોતે જે દ્રવ્ય આ સમાજ માટે એકકુ કહ્યું હોય તે વિગત જણાવીને મો ની દેવુ જોઈએ તેમણે ગામે ગામે નગરે નગર આપણા જાતિબધુઓને આ બ્રહ્મસમાજના હેતુઓ તે પ્રવૃત્તિ સમ નવવા જોઈએ અને આપણી જાતિમા સતત જાગૃતિ દેનાવવી જોઈએ ભરતખંડમા ને પર દેશોમા સતત ત્યાં જેમને અનુકૂળ થતું હોય ત્યાં તેમણે આ કામ કરવાનું છે પગર ઉપરાંત અગત્ય જણાશે તો તેમને યોગ્ય ખર્ચ પણ આપવામાં આવશે તેમના કામની વિગતો ને મેળોને દ્રવ્યની વિગતો આપણા માસિકોમા ને સમાજના વાર્ષિક દર્શાતમા પ્રકટ થવામાં આવશે

શિશુઓ પામેલા યુવકોએ ને ઉચ્ચ શિક્ષણ લેનારા વિદ્યાર્થીઓ પછી આપણી જાતિની ઉત્તિના કામમા વધારાશક્તિ સાધવા જે રુઝ ઉચિત છે

પણ ત્યાં આપણી જાતિની વિશેષ વસતિ હોય ત્યાં લોકો ઉદીચ યુવકોએ મ જોઈ સ્થાપને આ બ્રહ્મસમાજની શાખાઓ સ્થાપીને આ બ્રહ્મસમાજના હેતુઓ સતત જાતિ બધુઓને સમજાવવા જોઈએ અને લોકો વિદ્યા શિક્ષણ આપી શુભ કામો યથારામિ કયાં કરના જોઈએ તથા તેના વિગતવાર સમાચાર નવેક માસે કે ત્રણ ત્રણ માસે આ બ્રહ્મસમાજને જણાવવા જોઈએ આ બ્રહ્મસમાજના ધારા, વાર્ષિક વૃત્તિનો ને સમેલનનો

કામનીયા આજે દરકે કુટુંબોમાં વાપરતું જોઈએ

વૃત્તાતો મુદ્ધ ને ડાક ખર્ચ મોકનનાથી મળશે ને આના પ્રકારનો પ્રયત્ન જ્યાં જ્યાં આપણી જ્ઞાતિની વસતિ હોય ત્યાં ત્યાં ચના લાગશે તો તેનું પરિણામ શુભજન આનંદ સંજન છે આ બ્રહ્મસમાજની શાખાઓને આપણી જ્ઞાતિના અથવા સ્થાનિક મંજો પોતપોતાનું કામ વ્યવસ્થિત રીતે ચનાના માગે તો તેમના મંજોનું અવનોદન કરવા તથા તેમના કામમાં સાહાય્ય કરવા એમ યોગ્ય નિરીક્ષક નીમનાની જોગવાઈ કરવા યત્ન થશે સમય આવે આ કામ કરી શકનાની યોગ્યતાવાળા જ્ઞાતિય જુઓને આ સમાચાર જ્ઞાત થાય એની જોગવાઈ કરાશે

કોઈ પ્રકારના અભિમાનવિના તથા કુવેચાવિના પોતાનું કલબ્ય સમજીને આપણી જ્ઞાતિનું હિત કવોરૂપ યત્નમાં જે જે ઉદ્દેશ્ય હમ યોગીઓ કમ યોગીરૂપે કામ કરવા ઉમ્મુદ હોય તે તે સર્વ કમ યોગીઓને આ મમમાં જોડવાનું નિમનણું કરવામાં આવે છે

જ્ઞાતિસેવારૂપ યત્નમાં ઋત્વિજ્ઞતરૂપે ને તેમને સાહાય્ય કરનારરૂપે જોડાવા માટે આપણી જ્ઞાતિના સર્વે પડિતોને સત્તાધિપરીઓને, વખતોને, ને ત્યુઓને, ડોક્ટરોને, મેટ્રિકોને, નોન મેટ્રિકોને, ટેક શિક્ષકોને, ધનાદારોને, યોગ્ય શિક્ષણ પામેનાઓને, ને નહિ શિક્ષણ પામેનાઓને આ બ્રહ્મસમાજભાણીથી નિમનણું કરવામાં આવે છે ને આના શાખામાં આવે છે, કે તેઓ પ્રચનતાપૂર્વક આ નિમનણુને સ્વીકાર કરી વચાશક્તિ આ શુભ કામ કરનામાં જોડાશે નિ કામજીવિની જ્ઞાતિની એવા કરી એ પણુ એમ પ્રકારનું નિષ્કામકર્મ છે ને એવું નિષ્કામકર્મ અથવા નિષ્કામકર્મની નહિ તોના ચિત્તની શુદ્ધિમાં હેતુરૂપ થાય છે એ પ્રિવેકીઅર્થ બધુઓને અનાત હોના સહન નથી ઉદ્દેશ્ય બધુઓને હવે માત્ર વતોમાજ કમ યોગી ન રહો, પણ આચરણુમાં પણ ઋયોગી થાઓ આચરણુમાં ઋયોગી થવામાં પણ હવે દીધસૂત્રી ન થાઓ, જેમ બને તેમ વેળાસર ઋયોગી થાઓ શીત્ર સાચા કમ યોગી થાઓ વિદ્યબ ન કરો

બીજી વિધાએ, છતી સત્તાએ ને છતે નવે જેઓ નાનિ એવના મમમાં આજ સુધી ભાગ લેતા નથી તેમણે પણ હવે આ જ્ઞાતિની સેવના કામમાં પ્રીતિપૂર્વક ભાગ લેવો જોઈએ ને યત્નશુરૂપે તથા માનવશુરૂપે નિયમિત કરી અને કામ્યા તથા અસુસા ત્વજ આવા શુભ કર્મમાં પ્રવૃત્તિ કરનાથી પોતાનું ને અન્યનું હિત થવાનો સંજન ઉધારો છે પોતાને ત્રાસ થયેની ઉપરોગી સામનોનો જ્ઞાતિમાં જોડલા ઉપનાય થાય તેટલો વાલાજ છે સમજી માણવાનું અશ્વય પરોપાર માટેજ હોય છે

જ્યાં જ્યાં આપણી જ્ઞાતિના વધારે ઘરો હોય ત્યાં ત્યાં ત્યાં સ્થાનિકોએ ઉધ પુ કરીને કે બીજી રીતે વિદ્યાર્થી ભરવો ઉધાડવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ ને વિદ્યાર્થીમન ન ઉધારી શકાય એમ દોષ તો તે તે સ્થળના દીન ને અનાય વિદ્યાર્થીઓને પુરતકેલું ને શીડુ સાહાય્ય સગવડ કરાણે કરવું જોઈએ

ઉપરોક્તોએ અને આપણી જ્ઞાતિના પ્રિદાનોએ જ્યાં પોતાનું જુ યાય વા જ્યાં પોતાની સ્થિતિ હોય તે પ્રતે નગરમાં ત્યાંના નગરજ્ઞાતિના યોગ્ય વિદ્યાર્થીઓના સમાગમમાં આવી તેમને સ્વધમ પાનના, સાચરણુના ને જ્ઞાતિના દિલના મમમાં જોડત કરના

મામી પિયા એઈલ બાબને સુર લાગ્યા અને સુવાળા રામ જોવા બનાવે છે

સમગ્ર લઈ, મોઝ જલુપ તેનો સત્વર અમન મરવા સમજ થશે. મે ઉપર જે ગણતરી કરી બતાવી છે તેમા મારી કલક બુન પણ થોડી હતી તેમા મોઝ મધ્યે વધારો કરી લેવાનો છે. મ તેમા માગ દર્શાવેનો છે હવે તેની આંતર ધવરયા મરી એ આપનુ ગુરુજનોનુ કામ હ

મારા ધાગવા પ્રમાણે શાન પ્રાપ્ત કરી સાર આપણી મરી કામને આ સિવાય બીજે કંઈ પણ માગ ઉ કૃત નથી મા ધાગુ છે કે જ્ઞાતિના કાર્યો અને વિદ્વાન માણુમે મારા આ વીચારને અનુમોદન આપશેજ હુ માન રાખેતા અનુમો નથી આતા રાખેનો નથી મારે તો ઉચ્ચારણ અને આચરણ બનેલી અપેક્ષા છે અને નેમા પણ આચરણ થઈ જાય તો ઉ ચારણની જરૂર પણ નથી

મારા રૂજન અપેક્ષારોને ફરી હુ વિનવુ છુ કે આપ આ માગને જુઓ અને ખાસ તે ઉપર આપ વિચાર રા આપને મોઝ લાગે તો હવે વખત જોવાનો આ પ્રસંગ નથી આપણે ધમો સમય શુમા રો છે હવે તો પ્રાત કાળ થઈ ગયેનો જાણી જાનત થઈ જવુ એજ આપને માટે દિતાવડ છે હવે તો આગળ આવવુ એજ આપણો મુ. લેખ હોવો જોઈએ આગળ આબ્યા વગર કંઈપણ કરી બતાવ્યા વગર ઉત્તરિતી આશા રાખી શકારો નહિ આ પ્રસંગે અમાન જનસમુહની રાર આપે કરવાની નથી, માત્ર સમગ્ર મનુષ્યો આપણને નહિ ની? એ ર આપણે જોતા રહેવાનુ છે

આશા છે કે મારા આ રક લેખ આપનામા કંઈક જીવન રીતે અને તેને લાગે નાનિમા પેત ધને હ બન થાય તો હુ આપનો અનેક રીતે આભારી થઈશ

દરે ગામના અરોગતા પુજારી પોસોરો ખાસ વિનંતિ છે કે આ પ્રાપ્તના રૂપ લેખ સમગ્ર નહ આપના મામતા વિવેક મનુષ્યોને સમજાવી છેવટ શા નિર્ણય ઉપર આ યા તે આ માસિ દ્વારા નિમે ન મરો મેલી શુભ આશા રા રી રિગ્મુ છુ

લી અભિનાયી

## પ્રાર્થના



### શાસ્ત્ર વિદ્વિડિત

1 શ્રી સતેશ કૃપા રી અનની શાંતિ પ્રસારી હજો  
સવે શુદ્ધ મને સદા જગતમા, પ્રાપ્તિ પ્રસિદ્ધિ ધજો ।  
અનયામિ વિદુ પ્રજો જીવનમા શાંતિ સ્વધર્મે સજો  
નિર્વિને સદા સુખો અનુભવી નિમે સ્વધર્મુ જાજો ॥

### સર્વેના યત્રીસા

શ્રી જગન્નાથ સ્વય પ્રકાશી સદૈવ સદાગે રહેજો  
ઉદ્વિધ શાંતિ બંધુઓ કેરી સ્વર્ગે ય મુગ્ધરણી વહેજો ॥

બીજા તેનો વાપરી વાગ અગાડવા કરતા ખીનીયા આપન વાપરવા ફેરોસ કરજો

દિનકર નિનાય પ્રજ્ઞુછ, ન્યાગી આતિ પ્રગો તુજ ગતિરે,  
 સ્થપનાદિ સરિઓસમી સૈવ, અપજો સનન સુમતિરે ૨  
 શા। રૂપ મેળનારીને, નિમ્નુછ શુભપો। લભાવે  
 તિથ યાત્રા રૂળ જદ્ ભકિતમા, સદૈવ સર્વન અધારે ૩  
 સત્યમાર્ગ શુભ દર્શાવીને, મનવાહિત મિદ્દ કરજો  
 દાનમનનીય બનારીને, કૃપાકર નિજ શિવ ધરજો ૪  
 સુધામ્મર શાન્તિ સદા અવનવી, સપ સર્વન અચળ વીર  
 વિખ્યાત સાનિયધુ કરી, સનના મન વિરે સધારે ૫  
 રત્નાકર સમા ગભિર બનીને નિજધર્મ સદૈવ નીજજોરે  
 દોશે સ્વસાતિ વિગ્ન્ય સદૈવ, થી સતેશ્વર રીઝાજોરે ૬  
 માધવ સુત

## કર્મયોગ



( ગતિ અપદત્ત અનુસધાન )

ઉપરોક્ત મદ્દરિ સલ મમના આશ્રમમા ઉપકોસન નામના નરિપુત્ર ખલચારી  
 રહ્યા તતા આચાર્યે અથ મહાચારીઓની ક્ષિત્તો સમય પુરો થતાથી સમાવર્તન  
 સરકાર કરી ઘેર જવા આસા કરી પરતુ ઉપકોસનનો સમય પુરો થયો હોના છતા  
 પણ તેને અભિષ્ટ જ્ઞાન આપી સમાવર્તન સરકાર મો નહી - અને આચાર્ય દેશા  
 તરમાં પ્રનામે ગયા ઉપકોસને જાર વધ સુરી બ્રહ્મચર્ય પાળી અભિચોનું યથાથ  
 મેનન મ્યુ હવુ જોથી અગ્નીઓ પ્રસન્ન થયા હતા તેજે હવે અત ખાલુ બધ કથું  
 આથી પુત્ર પ્રેમી કપિ ખતીએ તેને પૂછ્યુ કે હે ! બ્રહ્મચરી ! આચાર્ય પરદેશ ગયા  
 છે અને તુ કેમ ખાતો નથી ? તેના ઉત્તરમા નમ્રતાપૂર્વક જણાવ્યુ કે હે માતર ! હું માન  
 સીમ યાચિથી પિગાઉ છું માટે ખાતો નથી હવે અભિચોમે વિચાર કર્યો કે મહા  
 ચારિએ ઉત્તમ રીતે ઉપાસના કરી છે માટે એને બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરીએ એમ કરો  
 તેમજ જાણ્યા હે ! બ્રહ્મચારિ અમે તને બ્રહ્મનો ઉપદેશ મરીએ છીએ ઉપકોસન કૃત  
 દુત્તતાના આદર્શપૂર્વક સાબળવા લાગ્યો ' પ્રાણુ બ્રહ્મ છે, સુખ બ્રહ્મ છે, આકાશ  
 બ્રહ્મ છે ' ઉપકોસને સવિનય ઉત્તર આપ્યો કે પ્રાણુ બ્રહ્મ છે એ હું જાણુ છું  
 પરતુ સુખ ક્ષણભરુર અને આકાશ જ હોવાથી બ્રહ્મ કેવી રીતે હોઈ શકે એ હું  
 જાણુતો નથી ત્યાર અભિચોએ કહ્યું ' સુખ છે તેજ આકાશ છે અને આકાશ છે  
 તેજ સુખ છે સુખને આ જાતુ વિશેષ્ય મહેવાથી સુખયુક્ત હૃદયાકાશ રૂપ બ્રહ્મની  
 અચેતન જ્ઞાનમશથી સિત્તતા થઈ, ને આકાશને સુખનુ વિશેષ્ય મહેવાથી તે બ્રહ્મ  
 રૂપ સુખની ક્ષણભરુર લૌકિક સુખથી ભિન્નતા થઈ ' આવી રીતે તે બ્રહ્મચારિને પ્રાણુ

કામના બોખથી કરાવેના મગજને શાંત કરાવતી ખુબી કામનીયા આધનમા છે

દરેક પૃષ્ઠ મારગની એકજગ બાજુ ઉપર મુનામ્ય રીતે સગીથી લખેનું હોવું જોઈએ

પાઠનાગના આદિમ્ય હીવાય ખીજના હાથનો નખેવો લેખ હાલો જોઈએ નહિ તેને માટે ખીજ જે સ ગ્રંથનું સર્વ શીકીટ સાથે ખીજનું

નિમધા મો નવાની મુદત તા ૩ -૪-૧૭ મુધીની ઠગવી છે અને તે મુતમા નિખધા (વગદરા લીમડાપોળ રાવપુરા) ગારા નામ ઉપર પોસ્ટ પંચડ મોકનવા જોઈએ ઉપરની મુદત પછી નિમધા આવશે તેને માટે મુ વિચાર થશે નહિ

સાક્ષી નિખધા માટે ધનામે

ધનામ-૧ હુ રૂપીઆ પચીસનું

ધનામ-૨ હુ રૂપીઆ પંદરનું

ધનામ-૩ હુ રૂપીઆ દસનું

નિમધા તપાસી ધનામ આપવા બામત

નિમધા આ વા પછી જે નાહિત પાનવા ૧ બદારના નિદાનેને તપાસવા આપવામા આવશે અને તે જ ને ગ્રંથ સાથે મળીને નિમધા તપાસશે

નિમધા નાખતની નાખજીમા તે નિદાનેનો મતજોડ પો તો દુ તેમા મારો મત નાખીશ ત્યા મુધી હુ તે કામમા ખીજનું બા દેવાનો નથી

નિ તો જે અભિમાય આપશે તે પ્રમાણે ધનામ જીને તેને મોકનવામા આવશે

નિમધા પ્રપ કરતા વધારે આવશે તેમાથી એવે અને પાચમે નમ્ય આવનારને રોજ્ય નિમધા હશે તો બદુ માત તરફે તપાસનારની સહીનો હાખથી આપવામા આવશે

મોકનાવના કાઈ પણ નિમધા પાછો મો તવામા આવશે નહી ધનામી નિમધા જોઈય નબા ૨ મા સવડ નમાણે બાપવા મો નવામા આવશે

મજારામ બગવાન છ બદુ,

લીમડાપોળ રાવપુરા વગદરા

## ચર્યાપત્રો

૧૭૭

રા ગા જોઈએ પ્રમાન ના તરી જોઈ,

આપના મારીકમા નિચેનુ ચર્યાપત્ર પ્રગ કરવા કૃપા રજા

વરીઓવની શી હતાજ સરકૂત પાઠશાળાના કાય વાલ્લોની બેદરકારી નાખના તા ૧૫-૧૦-૧૯૧૬ ના મારી મા ઉપરોક્ત સરકાના એ મોગર તરફથી ચર્યાપત્ર પ્રગટ થયું હતું તે મે વ હુ છે અને જો ન્યાપત્રનો કાઇપણ પ્રભુત્વ પાઠશાળાના કાયવાલ્લો તરફથી પ્રગટ થશે નથી એ તેમની બેદરકારી બનાવે છે પાઠશાળાને આ પુસ્તકો ચીજો અને ગ્રંથો તરફથી મોની મદદની ર મ અવજનીક ગણ્યા અને તેના સ વ્ય ન થાય એ અગોચર ગણ્યા છે હીસામ ખીજકવ પ્રગ થનો નરી જોઈ સદાય કનર સજોમા અસતો ૧ ફેબ્રુ છે અને આશા છે કે કાય વાલ્લો પ્રમાકરના આવતા અ મા હીસા ૧ પ્રગ કરી પોનાનો મુવામો બહાર પાડો

શી હિતેશ્વ

ધી એકનો ઈડીયન ૧ એ ૬ કમીકલ કુ જુમાં મથીદ મુબઈ

## ઔદિચ્ય બહુઓને વિજ્ઞપ્તિ.



લગન—(અ) પુત્રોને ૧૭ વર્ષ થયા બા તથા પુત્રીઓને ૧૨ વર્ષ થયા બા પરણાવી બાળલગનને કુરીવાજ, જે આપણા ભારત સત્તાનોને નિમળ, રાગી તથા દુખી બનાવે છે તથા ઘણે ભાગે લણુતા આક્રાવે છે તે રીવાજને આપણે હવે કનાં નમસ્કાર કરશું ?

(બ) મોટી ઉમ્મરના જનો કુમળી નાની વયની બાળકોને પરણીને પોતાના હવન તેમજ તેમનીના હવનને દુષ્કામ્ય બનાવે છે એમ આપણે જાણીએ છીએ છતાં તેના વૃધલગનરૂપી કલ્પેડાને ક્યારે નમસ્કાર કરશું ?

(ક) આપણા જેવી બીજી ઉચ્ચ જાતિઓમાં જ્યારે એક સ્ત્રીની હુયાતીમાં બીજી સ્ત્રી પરણનાના રીવાજને એક જગતી રીવાજ ગણવામાં આવે છે તો આપણે ઉચ્ચ જાતિવાળાઓ બીજા આત્માને દુખી કરવાનું તથા આપણે પોતે દુખી થવાના કુરીવાજને ક્યારે નમસ્કાર કરશું ?

કુળવણી—(અ) આપણા સત્તાનોને અજાણ્ય અને મૂખ રાખવાને બદલે તેમને બાણાવીને સુખી કરવા તે શુ ઉત્તમ નથી ?

(બ) આપણા પુત્રો સંધ્યા નિત્યકમ ચૂકી જાય, ધર્મશાસ્ત્ર અને વડીયોનું અપમાન કે, બ્રાહ્મણપણ્ય ખોરા જેવું કહે, કોળ, બટ, અને રટોર્કીંગ આદિના નકામા ખર્ચે કહે ચા અને કાશીનું ધ્યાન ધરે, પોતાનું ઘરકામ કરતા થરમ આવે તથા પોતાના મમ માટે પણ માળાપ કે ભાષાભાડુ પર આધાર ગણે અને પરિણામે દુખી થાય એ સર્વ બાબતો પર ધ્યાન રાખીએ તો સાર

(ક) આપણી માતાઓને ઘરનું કામમાજ આનંદે નહિ બેસારે થઈ જાય તથા ઉપરની ટાપીપમા પડી જાય—ફશનેમન વરતો પહેરવામાં માન ધ્યાન આપે અને પોતાનો ધર્મ ચુકે તે પર કેળવણી આપના આપણે ધ્યાન આપીએ નો સાર

વિધવા—આપણી વિધવા બહેનોનું ભરણપોષણ રહુ, તેઓ તરફ ધ્યાની નજરથી જોવું તે શુ આપણો ધર્મ નથી ?

દાન—સવ દાન પ્રતા વિવાદાન ત્રેક છે એમ આપણે જાણીએ છીએ તો ચોપડીઓ આપવાના વિદ્યોત્તેજક ફંડમાં \* તથા આપણી ઔદિચ્ય બોર્ડિંગમાં દાન પ્રવાની આપણે કનાં ઇચ્છા કરશું ?

હી સાતીસેવડ,

વેણીરાકર ગોવર્ધનરામ ભટ્ટ

૬ ઔદિચ્ય ગોર્ડિંગ, બાવનગર

\* સરુ બ ને સરયામો ભારનગર કાર્યાવાડમાં આવેલી છે

કામીનીયા બોઇલ, વનસ્પતીના સત્વનું બનેનું છે

ભાષ્યો અખીન ભાગત વર્તના ઔર્ધ્વ અ મધુઓ ૪૫ તો લી ૧૩ી મુ ભે એકત્ર થવાની તપારી મરવા માડને આ ભટ્ટજી તો ઝોગી મેળીયાને સધાવી કધાવી રંગરોમાન લગ ૧૩ી તડામાર તૈયારી કરે છે નામદાર લીબડીના દફાર સાહેમનો તો આપણાપર મહદ્ ઉપકાર થયેનો છે અધિકારી દિનેને વિના મુ ૨ે આદનીક ત્રકાળે આપ્યા છે અને આપે છે સદેશ પુજા આરવણીવાળુ યજ્ઞ મયેનુ તે એ નામદાર સદાય કરીને મગડયુ છે અને આપણાપર મેળે માને નાખ્યો છે તો આ ભટ્ટજી બધા ભાષ્યોને જે હાય તે ની ૬ માયુ મોઢી મોઢીને વિનતી મરે છે કે સવએ મનના મેન ધાષ્ટને મન વાણી ને મયા એક મરીને સુખ સપત્તીને અક્યથી બ્રહ્મસમાજમા ભાગ લેવા લીબડી મુકામે પધારવુ અને નામદાર લી ૧૩ી નરેશના ઉપકારનો જ લેા એમનુ રા ૧૫ અખડ તપો અને સર્વ મનોરથ સફળ થાયો એવા અનેક આદીર્ષા આપીવાળો અને બ્રહ્મસમાજની જય મે નાવતી

## જ્ઞાતિ વર્તમાન

૧૯૧૩-૧૪

શ્રી જોવાધન મહાધીશ્વર શ કરાચ્યાય મહારાજ સ્વામીશ્રી મધુસુદન મહારાજને વલવાણ ઉદીચ્ય યુવક મડળ તરફના માનપત્રનો મેળાવડો

તા ૨-૧-૧૭ ના દીવસે બપોરના ચોક વાગે ની વ વાણુ ઉદી ચ મડળ તરફથી મહારાજશ્રીનું માનપત્ર આપવાનો મેળાવડો કરવામાં આવ્યો હતો પ્રમુખસ્થાન મે દીવાનજી સાહેબને આપવામાં આ યુ હતુ ની ઉદીચ્ય યુવક મડળ તરફથી શં ત્રીવેદી ચુનીનાન બાઈથકરે મહારાજશ્રીનુ પૂજન કયા બાદ સ્વામીશ્રી જુમાનદે માનપત્ર વાચી સભગા યુ બાદ મેં દીવાનજી સાહેબ પોતે શ્રી ત્યગાધપુરીની યાત્રાએ ગયા હતા ત્યારે મહારાજશ્રીના શન કરવા મરા અને મહારાજશ્રી પોતાના ચાર શિષ્યોને વેદાભ્યાસ કરાવતા હતા મહારાજશ્રી એમ્લા બધા સાદા વેડમા બેઠા હતા કે ઝાગળખી ચકાય એમ નહતુ અને પુણ્યની જરૂર જણાઈ કે હુ મહારાજશ્રીના દર્શણુ મા યો છુ માટે કૃપા કરીને જણાવશો કે મહારાજશ્રી પોતે હાલ કયા છે, ત્યારે એક શિષ્યે તત્પરતર આપ્યો કે આપની સામેજ બીરાજેલ છે આ ઉપરથી મહારાજશ્રીના અનુભવ સિદ્ધ તિમ વેરાગની તારીફ કરી હતી બાદ મહારાજશ્રીની મેવામાં આગળ પડતો ભાગ લઈ કાય કરનાર મડળના મેકમરી રા મધુશીકર ઇશ્વરનાન બ તથા શં ત્રીવેદી ચુની ભાન બાઈથકરને સી વરચા મહારાજશ્રીએ બક્ષીસ આપ્યા હતા મહારાજશ્રીએ વ વાળુ શહેરની ઉદીચ્ય જ્ઞાતિ ધમ ઉપર અચળ મહા ૬૪ બક્ષિત અને મહાકમા પુરોતની નિમજ સેવામાં તત્પર રહે છે અને બંદિધ્યમાં રહેો તથા સર્વ પ્રકારે સુખી રહેો એવો શુભાશિવાદ આપ્યો હતો બા વાજતે ગાજતે સરપસ કાની દૂનમાં પેસાડી વ વાળુ શહેરની પ્રજા પાછી ફરી હતી

બહુમ ઉદીચ્ય જ્ઞાતિનુ વાર્ષિક સંમેલન

તા ૩-૧૦-૧૬ ના દિવસે ભરચલા જ્ઞાતિ બહુઓ તરફથી શ્રી વિશ્વનાથ યજ્ઞની ધમ સાગામાં વાર્ષિક સંમેલન કરવામાં આવ્યુ હતુ પ્રમુખસ્થાન નાતિના વયો

૧૬ અને ચાન ૬૬ શ્રીયુત માધનરામજાઈ કા પિરામ ભાને આપનામા આપ્યું હતું મેકેટરીએ પોતાનો વાર્ષિક રીપોર્ટ વાંચી સહજા થા બા પાસ થયેલા માત્રીના બાળકો અને કયાઓને ઇનામ આપવામા આવ્યા હતા બા ના નરહરીના સહારામે કાર્ય વહકોની જુદી જુદી વિરે રાં ભવાનીશકર ગમશકર તથા ઉપ પ્રમુખ રાં જમીએતરામ મુળજીભાઈએ યુવકોને ઉપયોગી બોધ અને રાં અનારાં માધનરામે ઉડીઅ ચાતિની ઉત્તિ, યુવોની ફરજો, વિદ્યા તરફ અભીગમી કેમ થય વિગેરે પર આર્થિક ભાવણો આપ્યા હતા અને વિદ્યોત્તેજ રૂડ ઉજુ કરવાની દરખાસ્ત મુકતા તેમા કેમવાક નાણા ભરાયા હતા બાં ગ હી લાલ ગનસુખરામ તથા ગા હીગનાથ ગજાગર ભટ્ટ વગેરે યુવકોએ પોતાની ફરજો બતાવ્યા બાં આહ પાન સોષારી થયા અને પ્રમુખને હારતોરા પહેરાવી તેમનો ઉપર ૧૦ માની સહા વિસજન થઇ હતી

શ્રી પાલકાડા દ્વાદશ આશ્વાતરીત્ ઐદિઅ પરિપક્વ ચતુર્થ અધિવેશન ધરમપુરમા તાં ૧-૭-૮-૯ એપીનના દીવસોપર ભરવા ધરમપુરની માગમી આરી હતી જે માટે પરિપક્વ કમીનીના સબોના ગત લેનામા આ થા હતા અને ધરમપુરમા પરિપક્વ મેળવના નીચે જણાવેલા શબ્દોએ મત આપ્યા છે --

૧ રા નરોતમ હરીનારાયણ પાક-પ્રમુખ શ્રી પા દા ના ઐદિઅ પરિપક્વ કમીની

- ૧ ૧ મણીશકર રણુછોડજી વ્યાસ જનરલ મેકેટરી
- ૧ ૧ મણીશકર મહારામ ભ
- ૧ ૧ રેશાઈ અબેનાથ હરીમસાદ
- ૧ ૧ જીવજીરામ દુસ્યભરામ ભટ્ટ
- ૧ ૧ યુજરાકર પુરુષોત્તમ ભ
- ૧ ૧ છાટાનાન હરીનારાયણ પાસ
- ૧ ૧ મહારામ તુગજરામ વ્યાસ
- ૧ ૧ ઉચ્છારામ ભાનુશકર ભ
- ૧ ૧ તુગજરામ દયાશકર વેલ
- ૧ ૧ દયાશકર રામશકર જોડી

હીં મણીશકર રણુછોડજી વ્યાસ,

જનરલ મેકેટરી,

શ્રી પાનવા ૧ ઐદિઅ પરિપક્વ

મત્ત—વનસાડ નિવામી રચનાતિ બધુ સગીત શારત્રી રાં ગ વિહારામ પ્રભારાકર વ્યાસે પોપ વ ૧ ને મગવાઈ ઉર્ધ્વગમન કયુ છે સદ્ગત હરીકીર્તનકારનો શાસીય પદ્ધતિથી વિલુપીત ધધો કરતા હતા. સુસ્ત અને મુ મધમા તિ વય પધારી



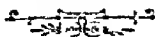
પ્રજા જનોને બોધાયક હરીકીર્તનનો સ્વા એએથી આપતા હતા એમના જીવને માટે  
બહુ લખી રાકાય એમ છે પરંતુ અમારા મામીકમા રથજ સંકોચને લીધે આપી રાકાય  
મેમ નથી આશા છે કે એમના કોઈ સબંધી એમના જીવન માટે એક પુસ્તક તૈયાર  
કરી જાતિ સમુદયમાં જાહેરમાં મુકશે પ્રજા સદ્મનના આમાને કાંતિ આપા એવી  
અમારી નમ્ર ધ્યાનના છે

ત્રી

## જવાબની પહેાચ



૩૧	૩૧
૧ રા ગ નરોત્તમ હરીનારાયજી પાદે	૧ રા રા ભદ્ર હજીરામ ભાનુજ ૨૫૬૬ જી
ધરમપુર	૧ નેમી કેરાવરામ નભગમ
૧ વ્યાસ હરીજસા દુધભરામ	૧ નેમી દવાસ કર ગમચકર ,
૧ , શેક નારણદાસ બાલુભાઈ	૧ ભ ગુગળામ જુદુરામ
૧ , વ્યાસ મહારામ દુધભરામ	૧ મીરા કર મીરા કર ઉપાધ્યારાંર.
૧ , નેમી હરીનારાયજી	૧ ૫ આ દવાસ કર હરીભાઈ મુળાઈ
૧ ન ભ દવાસ કર વિશ્વનાથ માડવી	૧ , હીરાલાલ પરબુદાસ મહંતા
૧ ૫ આ લક્ષ્મીસ કર દરગાવિદ ,	૧ ગમાસ કર ઉત્તમનામ પારેક ભાસ
૧ પાધ્યા ના જુગ નળકરામ ,	૧ , જુદુરામ ભ મીરા કર ભદ્ર મદુવા
૧ ૫ વા નવનીનામ વજેરામ ,	૧ , મપાસ કર પુરવાતમ ભદ્ર ,
૧ , ૫ ના સુરજરામ નદરામ	૧ , અમૃતરામ વરામરામ વા મુળાઈ
૧ નવાડી ધીરજનામ ભગવાનજી મહંતા	૧ હજીરામભુવનરામ દેસાઈ મેવર
૧ વધીય વિદ્યાસ કરભાઈ કજીયાકર	૧ , વજેરામ વિશ્વનાથ નેમી ,
પારજી	૧ નાડી ગોપાળજી જુડોડ મુળાઈ
૧ વેલ વિષ્ણુગમ મિમ ત વનમાડ.	૧ ત્રાડી ત્રાસ કર મપાસ કર
૧ ભ નારજીસ ૨૨ પુરવાતમ રેગાજી	૧ ગવળ રમીસ કર રામસ કર ,
૧ વજેરામ જુદુરામ પારેક મપાસ	૧ મહારામ દવસ કર ભ વાગ
૧ , છોટાસા ૧ હરીનારાયજી વ્યાસ	૧ , વજેરામ રામસ કર ભ ,
ભાગ ૧	૧ જરાસ કર બીખામ હ મપાસ ,



રખર



રૂઝ

નાનાં છોકરાઓ માટે

હો

ગ  
રે  
નું  
વા  
લા  
મ  
ત.

લાખના સી ૧, સીપાઈના પીનળી અને  
જગમત સીનવરના પગ મોનોગ્રામની ફે સી  
અથુલી, નામના પીતળી ગોરુ રેનમીન પ્લેટ  
બુકબટ સ્વીચી ગો ધરેક્ટો અને ફેગિજોકો  
નાક મોનોગ્રામની ગાંધી, વીઝોટીંગ કર  
નીગેરે કામો કરનાર

અત્રેજી અક્ષરની રખર ટાઇપની પેટીઓ  
રૂ ૦૧ થી રૂ ૧૨ સુધી અથુલી  
છાપ સામાન સાથે કોલન ૦૨૦ ૧  
૧ અક્ષરના પોકેટ મોનોગ્રામ રેટ ૨૫,  
ફી આના ૧=

ગમે તે જી અક્ષરના મોનોગ્રામની  
ડમ્મી, ફી ૩ ૧૧

પી ૯ રંગે એન્ડ કુપની

૨૫૦ રેટ ૨ મેકગસ એ ડએનએવરસ,  
ન ૨૦૩, મનમાટેરી રાડ મુબઇ

આ દાનો આ મુર હોવાથી તે હો  
સગો હોવાથી પીએ છે એથી હે ફી તથા  
પેન્ટ મોટુ થતુ હાય પગની દૃશતા, પીગેરે  
રેગો નાશ થાય છે

વીથીની ફી ૧૨ આના ૮ ખ ૮ આના

ફે દી ડોગરે અને ફે,

પીરગ્રામ-મુબઇ

મોટી ખાખીના રૂપાઓ એક



નાની ખાટવીના આના ૧૦

ટપાન ખચ બુક

ગીરગ્રામ નખર ૪-મુબઇ

મુરતનુ બજાર

શ્રી ઇન્દુ કાર્માચુટિકલ વર્કસ

સામીય ફવાઓ-વનસ્પતિઓ  
અન વનસ્પતિઓના ચુણો ખનાવ  
નારે ભરોસાદાર કારખાનુ

જેમા મવળી ફવાઓનુ સત્વ  
નારા પામતુ નવી પાછ જાળવાઈ  
રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી  
માટે લખો —

રાવરાધરની કુપની,

નાજાલ-મુગત

૧ ગાંધીજીનું મકરંદો રૂપે નામ	૧-૨
૨ અમારી ઉ નિ ગાંધી અવાગીન કે ગ્રામીન આત્મો નેયક છે	૩-૬
૩ જગાનાનો નજારો	૬-૭
૪ વિભાગીય	૮-૯
૫ શાંતિ સત્યાગ્રહ	૯-૧૪
૬ તો પાનવા ! આંદોલન પરિણામ અનુયાયિતાનું ગાંધી	૧૪-૧૮
૭ ભીમતી-અ સોન કાશી બહેનનું આત્મજીવન	૧૯

## ગાંધી તથા લેખોને મુદ્દના

૦૦૦૦

(૧) ગાંધીજી દ્વારા મુદ્દના આત્મજીવન ગ્રંથ ગ્રામીણ આત્મજીવન માટે સવ પત્ર વચ્ચાર તરીકે આંદોલન પ્રસાર-કે રાજ્ય બી. ગે. નામ ૨ કાદાનાની ગીરગામ મુદ્દના આત્મજીવનને ગ્રંથ

(૨) ગે. ગે. પોતાના નામો રૂપે અમરે ગાંધીજીને એક નામ ગુણે લીધે તરીકે તો ૧ લીની આ ૨ મને નેરી રીતે મોકલવા લેખો પ્રગટ કરવા મા નહીં તે તરીકે મુદ્દનાની પર રહેશે ગ્રંથ ન થવા લેખો પાઠ મો વચ્ચે તત્તો નધાવવા નહીં તેમ ન લેખોમા મા ન મુદ્દના વધારે રાજ્ય તરીકે સત્તા છે

(૩) સમગ્ર આંદોલન ગાંધીના સવ સમુદાય તરફથી જાણવા મોજી નાતિ ગત માન મોજી તે ગ્રંથ કરવામા આવશે કોઈપણ નાતિ બધુને સસારીકે ધાર્મિક આર્થિક અને આંદોલનિક વિરોધ ઉપર લેખો લખવા અમો સવિન આમતજી રીતે ગ્રંથ થ રીતિ વિરોધ અથવા આ આ માસી નો ઉદ્દેશ નહીં

(૪) ગાંધીજી ગ્રંથે માસની તો ૧૫ મીએ ગ્રંથ થશે તો ૧૫ માસ ને તો ૨ ની આ ૨ ને ન મોજી તો તરીકે અમર આપવાથી માય બેગમત કરવામા આવશે લવા રમ ગ્રંથમની લેખો ગીવાજી રોવાથી સવ ગાંધી ૧૩ મોજી વીનતી કે તેમજે લવા રમનો થો રેજ સાથેનો ૩ ૧) મોકની આપવા ૫૫ કરી અને જોમોતે આદક તરીકે રહેવાની છૂટ ન હાય તેમજે અમોને ચેતાવવા કૃપા કરી આપણી જ્ઞાતિના સમુદાય માધી જે કોઈ રૂઢિચુસ્ત ૨ દગ ગાંધી મોજી તેમજુ ૮ વાજમ અમોને મોકની અપશે તેને આ મામીક મક્ત મોકલવામા આવશે



શ્રીયુત્ મજાગસ ભગવાનજી ભટ્ટ  
પ્રમુખ શ્રીપાવના : દ્વાર શ્રીઆતમીત ઔદિય પરિષદ

ચતુર્થાધિવેગન

ખારડાથી

૧૮૧૬



શ્રીયુત્તમગેતમભાઈ હડીનાગયાણી પાઠેક

બારડોલીમાં મળેલા શ્રીપાલરાજ દાદગ આમનાતરીત આશિય  
પરિવર્તના ચતુર્થાવિરોધનવું ઉદ્ધાર આમ નણ કળનાર  
પરિવર્ત ૫મીટીના પ્રમુખ

સને ૧૯૧૭

મમમ રેશના ગાંધિય બધુમેને ૧૧ ગ્વાન અને આદિય માનિયું ૨૧૧ કરવાના ૧૫૫૫ પુખી કડમા સારી રકમ ૧૦૦ કરવી હાસા હતા મેં ૧૧થી વધુ સમાજ એકન થઈ શકુ નથી એ આપણા આદિય ૧૫૫૫ના કિતલાસની વાત ૧ મેક નાખ આગીશ ૧૧૧૧ના આસારા જેટલી આગીશ મેં ૧૧૧૧ની આનક મ ૧૧૧૧ બધ પો મે અરખર સોચનિય છે ૧૧૧૧ ની મડી નિરામી માતિ મધુમા સમા ૧ મેક વવાને અશક્ત કે એમ ૧૧૧૧ પગી તો શા માટે ૧૧૧૧ની ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ મડા સમાજને કરાવી માણુડાની આનેના આમ ૧૧૧૧ માટે રિ ૧૧૧ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ અથવા મમા ૧૧૧૧ મેકવ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ની આ ૧૧૧૧ સમાજ ૧૧૧૧ અ ૧૧૧૧ મેકવ ૧૧૧૧ શા માટે નિર્મિત ન કડુ ? ૧૧૧૧ મામાન ૧૧૧૧ કડુ ૧૧૧૧ની ઉનિ માટે થવા કાયનો મુકા ૧૧૧૧ રી ૧૧૧૧ છે, અને માનિ ૧૧૧૧ના નાતિ કિતિના પાનિ કાયમા ૧૧૧૧ની સા ૧૧૧ આપણા ઉત્કુક હોવા ગતા આગ ટેવની વડી ૧૧૧૧ સમા ૧૧૧૧ એ ૧૧૧૧ બધ ૧૧૧૧ તેનુ શુ ૧૧૧૧ છે તે માતિ ૧૧૧૧ને બાણવનુ ૧૧૧૧ બન ૧

અમે આગીન જારત ૧૧૧૧ નિવસતા નાંધિય ૧૧૧૧ જે ૧૧૧૧ સમા ૧૧૧૧ સહાનુભૂતિ શાનતા ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ નામ આદિય ૧૧૧૧ને લાપ્ત સાધનાર મડા છે એમ સમ ૧૧૧૧ લેાય તેમને નમ રિશ ની કરીએ છીએ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ મમાજ ૧૧૧૧ મેકવાના શુ શુ ૧૧૧૧ છે તે ૧૧૧૧ દેશની મા ૧૧૧૧મા નિવસતા ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ પોકાર ઉપરના ક્ષેત્રે સમમ દેશની ૧૧૧૧ મા ૧૧૧૧ અને ઉનિ વિવા વૃદ્ધી અને દુતર કમા શિખણ માટે ૧૧૧૧ રી દી ૧૧૧૧ આપણા ૧૧૧૧ અ પોઅ ૧૧૧૧ દેશ ૧૧૧૧ આપણાની ઉનરની ૧૧૧૧ દાસન ઉત્પ ૧૧૧૧ એ અરખર આપણી આ ૧૧૧૧ માતિને નિયુ મેવા જેકુ ૧

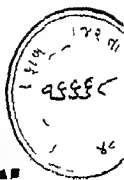
માતિમેવા માટે નિષ્કામ ભક્તિ મદામાન ૧૧૧૧ નુ ૧૧૧૧ તમા અને ૧૧૧૧ પગાયશુતાનુ મેવન થકુ નેઈ, અને એકુ શુદ્ધ ૧૧૧૧ રનાર આદિ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ આપણા નેતા થઈ આપણી માનતા ઉ ૧૧૧૧ સવ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ નિ ૧૧૧૧ ઉત્પન કરવા બંધનો શુ આ ૧૧૧૧ આ ૧૧૧૧ પુમવા માન ૧૧૧૧ની ૧૧૧૧ સાત મ ૧૧૧૧ નહીં ૧૧૧૧ શુ આપણા પુજ ૧૧૧૧ નેતા મે આમ ૧૧૧૧ મકગમે ૧૧૧૧ નારને તોફાની મેળ ૧૧૧૧મા ૧૧૧૧ ૧૧૧૧

અમે આશા રા ૧૧૧૧ કીએ કે આપણુ નેતા ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ મામાને ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ સમાજ કાર્પ ૧૧૧૧ એકવ કરવાને પ્રવન ૧૧૧૧ અને મેકના મમમમા દેશમા નિવસતા માનિ ૧૧૧૧ને નટન કરી તો ૧૧૧૧ સમા ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ એકુ ૧૧૧૧ સહીસનામન કીનાં આવશે ૧૧૧૧ અમાગ કાર ૧૧૧૧મા નાનિ ૧૧૧૧ શુભ ૧૧૧૧ ૧૧૧૧ અને અમારી માનિ ૧૧૧૧ કલામુ કરવાનુ આમથ સવને માપો

॥ कर्मण्ये वाधिकारस्ते मा फलेषु कन्वाचन ॥

# औद्विध्य

# प्रमाण



पुस्तक ६ कु ]

वैशाख १८८३

[ अ. ८ भा ]

## अखिलसमाजतु यकडोणे यडेसु नाव



अपनीन ज्ञान वरना आद्विध्य अ कुओ, लागत वरिथ औद्विध्य अखिलसमाज म्या  
 अने कपारे मे न थरो तेनु यातक इतिथी निगीक्षलु मी रक्षा रना तेमने सतोष  
 भगे जेम तारीण २१ मी जनेसारी सने १८१७ ना रिमे अम वा ना उगी य विद्याथी  
 जवनमा अखिलसमाजना व्यवस्थापक मंगनी भजेनी सभना ३ वी अ म अभाजे  
 आ भाभीना सुभागी भावना न्य कर्मा अगट मी हनी उरिरोकन अमर भग- प्रता  
 अभाज्य जल्लायु हुनु ३, अखिलसमाजने तल्लु मयगना आमत्रल्लु हना २२ वी भाज्यसा  
 अने वी मडी आ तल्लु मयगो पेरी ११ अने म्याटे अमममा रनु स मेनन मेमवकु ते  
 विने विचार कृता व्यवस्थापक मडण अम मना ना उदीरन विद्याथी जवनमा मय्यु  
 हनु ४ वी नाटावा पजी वी मडीनु आमत्रल्लु रीम्राय अने मे भासनी आपर  
 सुवीमा सभाज वी मडीमा अने ४ थरो जेम अमोने प्रमुपत्री बारा सभाचार मय्या  
 दता आ न्य भा अमारे अनिशर जे सागे नय्यु पडे छे ३ अखिलसमाजतु नाव  
 यकडोणे यय्यु छे वी मडीना ज्ञानियकुओ तरक्षी मछ पल्लु यक रनी तैवागी थनी  
 हाथ जेम जल्लायु नथी अने मे भास तो अधव्यतिन यवा आन्यो छे वी मडी निनामी  
 शाति मकुओ मे शा प्रोजनरी आरेना अमत्रल्लुने पालु मे यु छे ते जहार आ यु  
 ननी त्या सुवी खाना शाति यधुओ जेक अतिथीने आमत्रल्लु करी तेना आतिथेयने  
 अ ने तिरकार कनाना १० मानी मुकन थछ शके जेम नथी अखिलसमाजना व्यवस्थापक  
 मडणे मजीज वागधा पजी वी मडीनु अमत्रल्लु रीम्राय हनु तो ते जहु विचार  
 करीने रीम्राय हने मभाज जे नरनी मगवानु अथ पडु छे अने तेना व्यवस्थापक  
 मडणनी कर्त य परायणतातु दीर्घदर्शन जग जहरे यय्यु छे

સમય દેશના આર્થિક બહુતોને ૧૧ ગ્વાન અને આદિય જાનિનું કાણુ કરવાના બહુમા પુખ્ત દુગ્ધા સારી રકમ ગ્રાહકોની હાવા છતાં તેો વાથી ક્ષત સમાજ એકત્ર થઈ શકે તેની એ આપણા આર્થિક હિતોના નિર્ભરતા વાત છે એક સાખ આગીય ન કરના અશક્ત જેની આપણી મોની વસ્તીનું ચાતક મ ન આમ બધ પડે એ અરખા ગોચરિત કે માટે નીમડી નિરાશી જાનિ મધુ મા સમાજ મેળ વસાને અલખત જેમ બાળ પગી તેા આ માટે રમુ દાગે કે અસ્થર મડો સમાજને કરાચી ક માણુ ડાની માનેા આમ હ મટે રિતર ૧ માટે અથવા સમાજના મેકત્ર થવના દુડમારી આ ના સમાજ માટે અથરવને મેળવવનુ શ માટે નિડીત ન મુ ૨ દેશના આમાન ગ્રહ મ કુલ જાનિની ઉત્તરિ મટે થના નાને મમક રી ૧૨ કટે છે, અને જાનિ હુતો નિતિ ઉત્તરના પવિત્ર મયમા યશકિત સાથ આપવા ઉત્સુક હાવા કતાં આગ ઉતરની વડીલે સમાજ એ ૧ થરાનુ બધ ગુ તેનુ શુ પ્રોજેક્ટ જે તે માતિ હુતોને જબ્બાવ ન મેનજે

મમા અખીન ખારત નામા નિવસના આર્થિક હુતો તેો સમાજ તક અહાનુખુનિ શાનતા ના ૧ મા સમજ નમમ આદિય હુતોનુ દલાલ સાપનાર મડો છે એમ અમ નતા તેાય તેમને નજ રિગ ના કુગીને છીએ જે વાડી સમાજ નધ રહેવાના શુ શુ મરજો છે તે ન ત્તા દેશની આગ રિશાઓમા નિવસના આર્થિક હુતોએ પોકાર ઉઘાવવો જોઈએ સમય દેશની નાત માટે ન અને ઉત્તરિ રિશા વૃદ્ધી અને દુતર કમાઈ રિશાણુ માટે નવ ન ખી રહી ત્યારે આપણા રિવાકો અ મોઅ ધમા દેવ કેળવી આપણાની ઉતરતી વસોને હાક્ય ઉત્પત કગવે જે અરખર આપણી આખી જાતિને નિયુ જોવા તેનુ છે

જાનિએવા માટે નિષ્કામ ભક્તિ યાના સમાનની નૃપુતોને ત્યાગ અને કત ન પાપુતાનુ મેવન થવ મેષમે અને એનુ શુદ્ધ વતન રનાર જાનિસાગી હુરમાને આપણા નેતા થઈ આપણી જાનિના ઉત્તર થમમા સવ ન અપણુ નાગ નાનિ હ તેો ઉત્પત્ર વા જોઈ ૧ શુ આજે આ ચાનુ પુખ્ત શાતાન પામારી હાપુ સાદ અ હ નહીં રીડુ ૨ શુ આપણા પુજ્ય નેતાએ આમ સમાજના રકડાણે ચેના નાનને તોફાની મોખ્ખોમા ન ધમડાવા રશે ૧

અમે આશા રાખીએ છીએ કે આપણુ નેતાએ હવે મે માસને બંને ગિજે ગર માસમા સમજ કોષપણુ રડો એ ન રવાને નર ન રશે અને એટલા સમયમા દેશમા નિવસતા જાનિ મધુજાને નટન રસી તેા અસ્થર રમા નુ રકડોએ ચ નુ નાવ સહીસતામત કીનારે આવશે નમુ અમારા ૧૧ વાકકોમા નાનિ ક વાપણી શુભ નર ૧૧ પ્રેરો અને અમારી જાનિનુ દલાલ કરવાનુ સામય અવને આપો



## અમારી ઉત્પત્તિ માટે અર્વાચીન કે પ્રાચીન સાધનો શ્રેયસ્કર છે ?



( ગયા એ જ અંગુસવાન )

અમને તો જ ખ લાગે તેજ કરીશુ

મનુષ્ય પ્રાણી જ મેં સ્વાસ્થીજ તેજુ લક્ષ્ય મોહ હાણુ જોઈએ અને એ લક્ષ્યને પહોંચવાના માર્ગમાં આવતા અવસાના ગાણુ હાવા જોઈએ તથા તે સર્વ અતુલ્યાર્થ સંહિત ધર્મ થકી—ધર્મની હદમાં રહીને સરાસા જોઈએ ત્યારે આ સર્વ બાબતમાં ધર્મની જરૂર છે ત્યાં નહીં પણ વ્યક્તિ સંપત્તિનો નિતર હોતો નથી વસને માટે સતત જગત ગાલમ્ । રાજ છે અને રાજને મધ્યસ્થ મૂળી મનુષ્યે પોતાનો વ્યવહાર કરવાનો છે મનુષ્ય પોતે યા સુની રાજ સંસ્કૃત થઈ નથી લાસુધી તેને પોતાનો સ્વતંત્ર મત આપી શકતો નથી । પણ તેને અધિષ્ટા નથી ત્યારે અમને ગમે તના સત્તા ક્યા રહી એ તો હાનમાં આસપાસના વાતાવરણને એના હોય છે કે જથી એ સખ વીનો અતંત્ર મત આપી । પણ નહીં અને બીજી સ્વાધ્યાય તત્ત્વ જેના અભ્યાસથી આપણે આપણા રાજ્યથી અજાણ છીએ તેજુ પણ મેનન ન હોય એટલે મનપર ભગમી । પણ વાથી મન માના વિષયમાં એથી જલ્પ છે

ત્યારે આ એમ પ્રત ઉપસ્થિત થો કે રાજની રીત જરૂર છે ? જ ગામમાં રાજ્યના આવા । હોનાતા હરો તે ગમી જી । હતા અને આ કાળ જુદો છે બધા કાળમાં મેં એ જ રસ્તો સખી ગીતે લાડ પડી રાખે ન । મારે આ ગામમાં તો મનુષ્યના મનથી રાજ્યના અને બીજી અનુકૂળીય પ્રવૃત્તિના આધારે આવજુ જોઈએ તોજ દેરાની ઉત્પત્તિ થશે

જણાવતા હપ ઉપર છે આ વાનનિક ગામ છે અથાત વિજ્ઞાન રાજ્યના શોધોનો ગા છે અને તેમાં તત્ત્વનો કોઈ પણ દિવસે—માઠ પણ કાળે રસાર થતો નથી એ સિદ્ધ થયુ છે આપણા રાજ્યો તે તત્ત્વનો સશ્રદ્ધ છે તે સિવાય બીજી કંઈ નથી એટલે મેં પણ મગમાં તે સમાન રીતે લાચુ પડી રાખે છે

આપણી નાચીન સૈનીજુ જરા ધ્યાન કરીજુ તો માલમ પ થે કે એમ બીજા બાળ કને જરા બોનના આનંદયુ એ બ નાના નાના ધાર્મિક અને બોધદાયક આલેખો જેવા કે સચ્ચરદ, ધર્મચર, સ્વાધ્યાય પ્રવચનાશા ન પ્રમસ્તિગમ્ । મલિંગામવ । પિતુ વામવ । આચાર્યવા મવ । આપિદેવામવ । ચાન્ય નવ રામનકમાળ તામિ માર્તિત્યનિ । નોતરાણિ । દુતિવચનો તથા સમજાવ દોરો યસ્ય તજ્જા વિશાળા । વાગ્દેવા વદનામ્બુજ વમતિવેત્ કા નામદાનોત્રન । દત્યાપિ નૈતિક તથા વ્યાવહારિક વા જાના આબુષો ખેરાનરામાં આવતા હતા તથા ત્રયમથીજ રાજ્ય પ્રમાણે તેમનામાં મનુ તત્ત્વ લાવવાના સમગ્ર યુવામાં આવતા હતા બીજો બાળક સાત વરસનો થાય એટલે તેજો ઉપનયન સમ્પન્ન કરી સર્વ મવા મિગચ્છન્ સમિત્ વાગિ શોત્રિય વ્રજાનિષ્ઠમ્ । શ્રોત્રિય અને યજ્ઞનિ કે મેરા હર પાસે તેને નહાયના દીક્ષા આપી નમ્રના મુવ મોકે વામાં આવતો અને લા માતાપિતા પિતેર પોતાના સ્વજન તથા



નગાં ઉપગમત સુસર નાના રસ્તામાં પણ આહારાદિ પ્રમાણે જોવા રસ્તા છે કે મોઢાં હાથ પ્રાણીને લનયાવે છે અને નેથી પ્રાણી તેમાં સપડાય તેથી પડતા સસ્કારથી અનન્ય રહે છે બાહ્ય નુ વૈ સત્ત્વ ગુણી । આહાર જે શુદ્ધ હોય તેજ મનાદિ સત્ત્વ નાના આરોગ્ય પણ શુદ્ધ રહે છે અને આરી રોગે મનની અશુદ્ધિ મગ નાનેજ નોકૃષ્ણ પરમાત્માએ ગીતાશ્રમા અલ્પન નિતિ મ્યુ છે ૬

વત્કાપ્પ વજ્રાસિ ચ જુલોપ દદાસવત્ ।

વત્તપસ્વાસં કાતૈય સત્કુદૃષ્ય મવ્વણમ્ ॥

જે મધ તુ કં છે, જ મધ તુ ખાર છે જ મધ હામ કરે છે, જે મધ ના છે નથા જ મધ તુ તપ કરે છે તે (સત્) હે । આતેય મને અપણુ કં મથી તુ તે તે મમા મના રાથી મુક્ત થઈ આથી તથા પય મહાન્યાદિ આદિ પ્રમા નડ નિધિવત્ શુદ્ધ કરના અનના આહારથી નાળીનાપર તેનો શુદ્ધ સંસ્કાર પડતો જન ૧ અને પાનેજ મનુ ય શાન્તની એ સાદ્યતા મગી માક્ષ માગે ચે કે, માટે યા પુધી મનુષ્યનુ મન શુદ્ધ નયો (અને તે કંઈ કાષ્ટના કોવારી શુદ્ધ કે અશુદ્ધ મહણુ રી શ તુ નથી પરતુ તેના ચિદ્ અ ઇ ડ દે સાત્તિક વસ્તુના પ્રીતિ તથા શાન્ત પર આ પ નદા વિવેગ સદિવ પ્રાણો નકાશ થના) લાસુધી મનુ ર પોતાના મનને આધાર આપવા ત નળ અવ પતતના નાળાચુનાળોજ છે વળી આના અસસ્કારી મનના પ્રાદામાં ખે આવાથી જે ક્રિયા વાડાને મનુષ્ય પ્રાણીએ તેના મોક્ષ લક્ષમિદુના પ્રમાણમાં પોતાને સ્થાવિત રાખરા જાતે અને જ ન મન પપુ તે સર્વના લગામ રો તેમજ પદોનાયતુ હારાની સારી જ અને હોત છે તેથી ક્રિયા પોતાના ઇચ્છિત મંગેજ નિવાન આનંદ અને આખ નાડણીને તોડાની ગતારી છે જેટલે પરિણામ એ આવે ૬ પ્રિયમમ ગ્રિય થઈ પડે છે અને ભવિષ્યના સ્થાનનુ જ્ઞાન રહેતુ નથી આ સિધ્ધિ । જે પરિણામ યાવ છે તેને મુનિ કરે છે —

ન સારાય પ્રતિ શાન્તિ વાલ પ્રજા જત વિત્તપાદેનમુદ્ધમ્ ।

અય લાજ નાડાસ્ત પર ફનિ માના પુન પુનવગમાવચ્ચનેમ્ ॥

( કંઠ અ ૧૧૩ ૨ મ ૬ )

જની રીતે વવહારમાં પણ તયાર મામ મને તો તેને નિધિવત્ તયાર કરનાનુ ગમતુ નરી તેરીજ રીતે નુતિ મ્હે છે કે હિંદુ ગમત પડી મનુ ય પ્રાણી સ માગે થઈ અલમાત્રી ૭ એના નિયત કરવા મુદ્દિ માગા અવિવેકી પુરુષો પ્રકાશ આપતા નથી કારણ કે તેઓ તો આ દુનિયાના વમન ભોગ્યવાને તેના માકથી મુગ્ધ બની રહેલા હા છે અને માન આ લો નેજ જુએ છે અથાત તેમના ભોગ્ય વિપરો સિવાય બીજુ કંઈ જોતાજ નરી અને પરમલ જાત્રી જેવુ છે જેજ નહી એમ માને છે તેથી તેઓ ફરી ફરીની મને (પમને) વરા થયા કરે છે એમ્હે કે પુનરપિ જનન પુનરપિ મરણમ્ રી વટમાગમાં ફ્યા કરે છે આના જેજો રાતાનુજ ભતુ ફરી રાન્તા નરી અને ઈ પોના ચનામ હાય છે તેઓ દેશના ભનાનો આ જર વારી દેશનુ શુ ભતુ મરશે એ વિચાર જીય છે આરી જે મુખ્ય હાથ કેનગ પાનાના મનપરજ ભગસો રાખી શાસ પ્રમાણે

કામીનીયા ઓધન, બાદને સુદર સાબા અને સુવાળા દેશમ જેવા બનાવે છે

ન આનતા અમનો તો જે ખડ નામે તેજ કડીયું મની મિથ્યા સા જમા જકાય છે તે મનુ પાવને તો ઉચિત નથી

તાતપથ એ છે કે જો અમા અમારી ભાવિ જનને જિતવ માગ્યું તો જોની હોય તો અનર અમારી થાવના એવી હવી તેથી અમાર સત્તાનો તમના અચિર પુરુ મને અને જે જુમિત માં તમે અનર્વિધારી હાથ તે જુમિતને અધિકારી થવાના અમારા શાસ્ત્રાનુસાર અરકા તથા પતપત્રી તા ૧૫લી પદ્ધતિયા યાજ્ઞનામા આવે તો ન મેવનો માગ્યું નો થાય તદ્દા તો અથ દત્તની ગાઈ એક શિખા થયેની ઉત્તરિના સાધનોના અનુ જુથી ભાવિ જનને ઉત્તરિ અતી તે સૂચ લોકમા અનાર જાણીને મુકુ લો નો તેમના (નૃસુ નોખના) મનથી માનેરી અમૃતમય તા ૧૫ દવામા આવી જીવન પાપના પથ નથન રવો તેના જેવું જ ન અ

નણાગ કર નરસેરામ ભદ

## જમાનાનો પ્રભાવ



(આ છે ખર્ચે મમૃત)

મયા અમનુ અનુસંધાન

ત્રિપ નાથ તમા સુધીમા જરો મનઅરી શિલમા કે દાર દાર છે તેની ન રીત એક પીતની નૃત્તિમા પણ પ્રજાગ દાર અને તે ખાસ કરીને વાયુ પીત અને કુદ્ધ અ પાતી પુનાતિ નાને ન આતારી છે મન ન શીરમા રદય જ શમિત નજુ રિયતીમા મગન કર છે કા ન મરમ તે ગાને તિમ એ દરેક સ્થાનના મનુ પને અનુ ગ આવવા માં આપના નાતીન આયુરશાસ્ત્ર મહરી સુનુન આદિયા તરફથી છારના નીચે મુજબ વિલા પા રામા આ પા છે

રાન મચિત તક ઉચિત અન જીભ જે દહો ચી રા સાધજ પાળીના મિત્રજુ વિના વગાવવામા આત તેન ઘોલ હ છે ઉપથી નીકર દાડી લઇ પાળી વિનાની જાસ મચિત કા વાય છે યોગ્ય જા પાળી મીલીત જાસ તક અપદા અથ પાણિવાળા ઉત્તર અને પુજ પા પીવાળો સા ઝીન જાસ જાગીના નામથી એ ગ ખાય છે યોન નામની જાસાનુ આ સહીત મનન કરવાથી વાત તથા પીતનો નાથ થાત છે આત આપે છે અને જોના નિરસ જુઓ શ્રીખડને અગતા જુગા છે મનીત જાસ પીત તથા કહેને હર છે તક સાથ ખાતી રસ તથા પાકમા મનુર નાદા દનજી રીપન ઉચ્ચ વિય, જમ તના વિયની રૂપિથી કે નાર વૃષિત આપનાર અને વતક છે ઉદાતિત કકદર બ્રહ્મચી અને નમને મટાડનાર છે પડીકા ચિત્તજ દનજી નાતહર પીતજ કકદર તથા નમને મટાડનાર અને લવજુના રોગથી દીપન છે પા ૧૧ માં માંથી ધાન નુધી કમ

કામીનીયા જોદ ન વાગે દામા અપાવવા સારી શા નીન મુ છે

માર ઉત્તરમાં હાથ ગુસ્તવને પામે છે, મારે મદ, મધ્ય અને ત્રિવ મગ્નિશાળા જે અને કુળ ૧ તી ઠાસનો ઉપયોગ કરે.

સાત કાન્ડ ક્રિયા ૧ તથા વાતસ્યેષુ ૧

અરવં શાન્તમારાધે તત્ત્વમ્યાદ મૃતોપમમ્ ॥

શીતકાળમાં, મ ગ્નિમાં વાયુના રોગમાં, અગ્નિમાં અને ગ્નિમાં રોગમાં હાથ અગ્નિ સમા ૧ કળાથી છે

વાતરોગમાં સુક તથા મીઠાનુકત ગણ હીત છે પીત પ્રેપમાં સાકર નાખીને લરી Cત્તમ જે મ્કના ગ્ની રે સુક, મગ્ની પીપર, મીઠાનુ હીત નાખીને લેલી સાગી ૭ જુલુ જુ ૧ મનુપાનોથી જુ ૧ જુ ૧ અનેક રાગોપર હાથ ઉરોગી થ ૧ પડે છે, જેમાં ખાસ મગ્નીને જે ઉતરી ગાગ કરી નીસમ જાત પાકુ, મેદ ગૃહીણી અસ, મુન નિગ્ન, લાદ્ય પ્રમેદ્ય ગુ મ મતિમાર રાગ પરીક્ષા ૭ પાઠાની અ ત્તા વ્નાધિઓ કો, મોન, મુમિ તુલ મિગે નો ગાગ છે કે રીતમ શ્વાસ અને ખાસીના દરની કાચી ગાગ નુ સાન ૨૭ છે, માર પમાલી નીચ ૭ સુર, મરી પીપર, કુની વીગેરેરી સરારીને આપરી તથા ૩ કાચી ગાગ પાઠાના અને તો છે અને કદમાં ૩ ઉપત કુ છે

(તક નિરોધ) તત્તરાજાને Cજુ ૧માં ગુળ મનુ અને મુકા વમ ૧૬ અને મક્ત પીત્તના દગ્દીને હાથ આપરી ના

સાત્રાજા જગ દત્ત સ્વ કાલુ સસ્ત

સાદખાર યુક્ત હાથનુ મેવન અવશ્યમાં ન્ધ્ય છે તેમજ નવયુ નાખ્યા વિના પથુ હાથનુ સનન રતુ ના ૧ ૭ગીક ગમ રિતમ કોનારી ઉચ્ચકળમાં પથુ નુશ્ચન ગ્ની નથી મુનુ ગ્નમક વિદાનાનુ માનવુ છે જેમાંની મથુ ધી ૬ ની લીધેનુ હોત તેની તાલ્ય હાથ ધણીક ફાવદાળા છે

મધુગો રચી મકાચને નીધે હાથનુ તથા નક્ષત્રમાં ૮ કરનામાં આ ધુ છે ગાગ બનાવવાનુ પાત તથા બનાવનાર મનુ ૧ ની અને તેના ગાગી સ્થિતી પ્રમાણે જુ ૧ જુ ૧ મનુગાનોથી મેવન જુ ૧ કુની ગાગના જનન ના કુપની હાથ તથા તેના ગણ અવગુણ નિરે ધણ માકા છે અને તે આ મેવક કોષક વખતે આ મામીક દારા બખના કલકા ધ ૧ ૧ વગા જમાનાના પ્રભાવે ગુણ અનુગુણો રીયાર ના કરનારા આદ દેનીના લકતા ન્તરે અમાગી મિનતી છે કે આજા ખચે આ આજા ત્રપામે પ્રાપ્ત થતી તથા માયુ બગ અન દિરમા મધિ કરાગ કેનીએક આરી વિદોન વસ્તુઓનુ મેવન કરા અને વિરોગી મની સ્તંકી સબધીમાને રાગ મુક્ત ગા પ્રવાસ કરે પથુ રમારી કુણીની મરી કરોગ જથ્થો વહેગી ગેગી સબધી અને મુકામળ ગાગેના સુ ૧ શગરમાં કરી પ્રમાણમાં ખાન કરી રારી વિષમય બનાવવુ એ ખરેખર આચરિય છે નસ્તુ

નો વેધ જમીયતરામ કેગવરામ પાઠેક,

નારડોલીકર

ગાળ સુદર, ગાળા મેગમ જેના બનાવના દાય તો કામીનીના આજન વાપરે

સભાગાઓ તે મહાન રહેતા પ્રમુખ સાહેબે સહી કરી હતી બાદ પ્રમુખશ્રીએ આપણી  
 શાંતિનું વસ્તિપત્રક તૈયાર કરવું એમ આજની સભા હાથ કરે છે એવી રીતનો હાથ  
 મુકા હતો હિપેને ત હાથને રામમદાદુર વિશ્વનાથભાઈ રણછોડજી બેશી તથા પ્રીયુત  
 જ અ વળાડાં ત્રાવેદીનાં નમાણુ વિવેચનથી ટેકો મળતા હાથ સવાનુમતે વસાર થયા  
 હતો બાદ પ્રમુખ સાહેબે મજબૂર કમીગીના કુડમા ૩ ૩૦ અંકે ત્રીસ આપ્યા હતા  
 આ તની સભામાં ત્રાવેદી આદિવ્ય સદસ્ય નાંતિ હિતવધ મુડગ મુખપના સભ્યોએ  
 સારો બદોઅસત્ત જાગવી રાખ્યા હતા બાદ પ્રમુખ તથા હાજર રહેના ગૃહસ્થોનો આભાર  
 માની હાર તોરા આપી મળા મોડી રાત્રે વિસમ્મત થઈ હતી

શ્રી મુરત અઠાવીગી ઔદિચ્ય મધુ સમાજ મુખપ

જણાવુ કે મારડોનીમા મળનારા પાનરાડા પરિપક્વતા, અત્યુચિત્વિવશનના સ્વાગત મંગલ તરફથી આમ તથા પત્રો આવી છે, અને ત્યાં મોકલનાના પ્રતિનિધીઓની મુદ્દણી પ્રવાને આજની સમાજ મોનાવવામા આવી છે આજની સભાનુ પ્રમુખસ્થાન શ્રીયત જીવજીગમ દુનલગમ ભાળે અનેશ્વરકરને આપતુ એની દરખાસ્ત શ્રીયત મુજરામ મછામ ભાળે મુકી અને તેને અથવા મુદ્દણી તરફથી ટેક મળતા શ્રીયત જીવજીગમ દુનલગમ ભાળે પ્રમુખસ્થાન લીધુ બાદ પરિપક્વતા મોકલવાને સમાજમા ૧૩ તેર પ્રતિનિધીઓને મુદ્દણીમા આજમા આ સમાજની આજની સભામા શ્રીયત જીવજીગમ દુનલગમ ભાળે તથા મલીશ્વર દયાશ કર પાકે સભ્ય થયાની છ જા જણાવી અને તેમને સવાનુમતે ૧૫૫૫ કવામા આયા બાદ આજની સભા શ્રીયત જીવજીગમ દુનલગમ પાકેકરને ત્રા મેગરવાને દરાવ કરી પ્રમુખ તથા શ્રીયત જીવજીગમ બાળરામ પાકેકર ઉપકાર માની સભા વિસરજન થઇ હતી

શ્રી રાદેર ઓદિવ્ય આશ્રય કુડના સભ્યોનુ નવમુ સમેવન મુખ્ય —

ઉપગ્રાન્ત સભ્યોનુ નવમુ સમેવન તા. ૨૬-૪-૧૫ ના રોજ સાજના ૫ વાગે માનબાદેવીપત્ર શ્રીયત નાયુભાઈ નક્ષત્રીરામ ઇન્ડોપોરીઆના મધ્યમા મધ્યુ હતુ પ્રમુખ સ્થાન ગેઠ પેરાજભાઈ હરીરામને આપવામા આવ્યુ હતુ મડગના મેકેટરીએ ઓડીટર પાસ મેલો સવત ૧૯૭૨-૭૩ નો રીપોર્ટ વાંચી સભગા ના અને જણાવુ કે આનુ વર્ષમા કોલેજમા અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓને મારડીંગ તથા લોજીંગની અગવડ કરાવી આપવામા ૫૦ પરજુરામ તુળજરામ ભટે તથા શ્રીયત કલ્યાણજી જયજીજી ભાળે શ્રમ લીધા છે તે માટે મડગ એમનો મહાન ઉપકાર માને છે બાદ જણાવુ કે આનુ વર્ષમા રૂ. ૬૫૭-૧૦-૦ સદગૃહથો તરફથી મટ, રૂ. ૨૭૫-૪-૦ શીના, રૂ. ૧૫૦- — એકમાર્થી ઉપાડ્યા રૂ. ૮૧-૬-૧ આજ તથા પુસ્તકોની આવકના રૂ. ૧૮૬- — ૦ ગયા વર્ષની સીનક બાકીના મળી કુલ રૂ. ૧૬૫૦-૪-૧ જામે થયા હતા અને રૂ. ૮૧૮-૮-૦ વિદ્યાર્થીઓને કોલેજ મુકત રી અને મારડીંગ લોજીંગના રૂ. ૩૮૧-૦-૧ પેની તથા મેકમા જમા રૂ. ૭૮-૪- — રીપોર્ટ વિગેરે છપામણીના રૂ. ૭૨-૮-૦ વિદ્યાર્થી તથા કયાઓને ધનામના ૧ ૬૭-૬-૬ માનપત્રના ખર્ચના રૂ. ૮૧-૩-૦ ફરનીયર તથા પોસ્ટ વગે ના અને રૂ. ૧૩૧-૩-૦ મેકેટરીના હાથ ઉપર અનામત સીલક છે બા પ્રમુખશ્રીએ આ મધ્યાનુ કાર્ય જોઈ અંતેષ પામી રૂ. ૨૫ મેટ આપ્યા હતા અને શ્રીયત કલ્યાણજીભાઈએ પ્રમુખશ્રીને દાખતોગ આપ્યા બા પ્રમુખનો આભાર માની મેળાવડો વિસરજન થયો હતો

## રાદેર

શ્રી રાદેર ઓદિવ્ય આશ્રય કુડ તરફથી જહાર પડેના નિમોનો મેળાવડો તા. ૨૭ મી મે ૧૯૧૭ ના રિમે રાદેર મુદ્દમે કુડની સ્પેશીયલ ધનામ કમીની હસ્ત કરવામા આગે તે પ્રસંગે જાનિજીશ્રીએ પધારવા વિદ્યજીની કરવામા આવે છે

નો નેને સારા અળખના અને સુવાળા કરવા સાર કમીનીયા ઓદિવ્ય વાપરે

# અલોપરત્ન

૧



ખગવાળી નેગશ શ્રીમત લુચ્છતસિંહના “The lost Jewel”  
ના પ્લોટપગથી એક અત્યુત્તમ સંગીત નાટક કર્તા ગગનદ્ર અરધુ  
પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી દુહીત્ર હાલનેસ ગહાગજા<sup>૧</sup> તારે મ વામદા ગોડી નકના  
બાપી છે જનવી મગાનો વીમલ માષ ૩૧ ૧) એક વલુ વીગલ માટે નખો

એ ૧૨

કીશોર સી મજમુદાર

નાસદા જ ને-સુગત

તા. ૩૦ —કોઈ નાટક કંપનીને જાજ્યવા માટે હક સંખ્યા છે.૧૫ તો આપસમાં  
આવશે કીમત માટે સજા એ ૧૮૨



# ઓદિચ્ય

## મહાભારત

પુસ્તક ક્ર. ૬

૧૫ મી જુન ૧૯૧૭,

[અ. ૧૧ મે]

### શ્રી વામના ઓપાળની

આ જગપ્રસિદ્ધ સારસાપરિલા એક અને અત્યંતી તેમજ કવચામાં આવેલું છે કે, જે આપણા મનમાં કાળમાં દુષીત થવાના લોકોને શુદ્ધ કરી શકે છે એટલી, એક સાવાનું સ્ત્રી જન્મ, મોક્ષમાં આગેરીરના ખીન ભાગોપર આકા પડના, રમરથ સકિન જોવી થઈ જતી, શરીર પેટલા થઈ આવના, મોક્ષમાં તથા ગળામાં કણા પડના, ના પડેલી જન્મ શરીરનું મૃત્યુ આવવું પાતર થતી, ખુલ્લી, ખરજ ગજમથ, હાથ પગમાં બળતરા થતી મોક્ષમાંથી વાન પીળતી, લાગ પડી, દાત ૥ પારત સુખુ દાતલ હાનુ, તેમાંથી દાની વીગે નીળવું એ મરે નકારના ગોપર આ ઓપાળ થવું જ હવેગી થઈ પાવું છે

ક્રીમત સદા ગિમો ટપાન ખવડે આના સારો સુખ આવવા મટે માત્ર આ પીચો લોક જોઈ એક મચાર નાટલી મગાવનારને જા રૂપીઆ પડને ગ્યાપચને ગેંગી ખરજ લુક પાવે

ગો  
ત  
સ  
ર  
વ  
ક  
ર  
શ  
વ  
સ  
ન  
સ  
ન

ઠા  
ક  
ર  
કો  
ર  
મુ  
બ  
ઈ

### શ્રી વામના ચિહ્ન

ચાલુ જમાનાના રસ્તેને અનુસરતું અને

સુગંધીથી ભરપુર

# ઓટો-દીલખહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

જેની બરોબરી કરે એવું બીજું એકે સેટ તથા અતર નથી  
રૂપા જે ત્રણ દીપા રૂપાત ૮૫૨ અરવા કપા ૧ ઉપર છાટવાથી અતર  
પળેલી અને બટ કોગરના કુલોની ખુશખો પ્રસરી રહે છે અને ઘણા  
દીવસો સુધી ખુશખો રહી રહે છે

ઓટો-દીલખહાર-દીલને આનંદ આપનાર ચાલુ જમાનાના  
રસ્તેને અનુસરતું મધુર ખુશખોથી ભરેલું

સેન્ટ છે

તમા તેના સુગંધી કાર્ડ-વેની મોમલ એક આના છે  
તે મગાવી ખાત્રી કરો

કીમત નાની ખાટલીના રૂ ૦-૮-૦

વચલી ખાટલી ના રૂ ૦-૧૨-૦

અડધા આઉસની ખાટલીના રૂ ૨-૦-૦

વીચ પીચ ખરેખ જુરો

સાલ-એન્ટ —

ધી એંગલા ઇડીયન ડ્રગ એન્ડ કેમીકલ કંપની

જુમા મસીદ, મુબા

૨૫૨



સ્ટેમ્પ

લાખના સીવ, મીપાઈના પીતળી અને  
જરમન સીવનરતા પગ, મોનોગ્રામની ફેન્સી  
અથૂળી, નામના પીતળી ગ્રારડ સ્ટેનસીન પેન્ટ  
બુકન્ટ રંગીરીઓ ધનેકત્રો અને ફોટોગ્રાફો  
જનામ મોનોગ્રામની કાષ, વીઝીટીંગ કાર્ડ  
વીગેરે કામો જરનાર

અત્રેજી અક્ષરનીરખર રાધપતી પેટીઓ  
૩ ૦૦ થી ૩ ૧૨ મુધી અગુઠા  
છાપસામાન સાથે કી ૦૦૦૨૩ ૧  
જે અક્ષ ના પોકેટ મોનોગ્રામ સ્ટેમ્પ  
કી આતા 1=

ગમે તે નજી અક્ષના મોનોગ્રામની  
કમ્પી, પી ૩ ૧૧૧

ખી છ રેળે એન્ડ કુ પની

૨૫૨ સ્ટેમ્પ મેકરસ એન્ડ એનગ્રેવરસ,  
ન ૨૦૩, કાનખાદેવી રોડ, મુબઇ

નાનાં છોકરાઓ માટે



ગ  
રે  
નુ  
વા  
લા  
મૃ  
ત

આ વાનો સ્વા મધુર હોવાથી તે છોક  
રાઓ હોરાથી પીજી છે એથી હેડકી તથા  
પેટનુ મોઢુ થયુ હાય પગની કૃશતા, વીગેરે  
ગમે નાશ થાય છે

શીશીની કિ ૧૨ આના ૮ ખ ૪ આના

કે દી ડાગરે અને ૩,

ગીરગામ-મુબઇ

મોટી ખાટલીના રૂપીઓ એક



નાનો ખાટલીના આના ૧૦

ટપાલ ખચ જુડુ

ગીરગામ નંબર ૪-મુબઇ

સુરતનુ જાણીવું

શ્રી ઇન્દુ કાર્મસ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વનસ્પતિઓ

અને વનસ્પતિઓના ચુણો ખનાવ  
નાર ભરોસાદાર કારખાનુ

જેમા સવળી દવાઓનુ સત્વ  
નાશ પામવુ નથી પણ જળવાઈ  
રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી  
માટે લખો —

રાવશકરની ક પની,

નાશાવટ-સુરત

નંબર		પૃષ્ઠ
૧	નદિ એ ઠામ વચ્ચેના	૧
૨	સમાજ સુધારણા	૧-૩
૩	શ્રી પાલવાડા ઔદ્યોગ પરિષદ ચતુર્માસિકવિજ્ઞાનના હેતુ	૩-૭
૪	માસિક અવરોધન	૭-૮
૫	આજ્ઞાનના સુધારો	૮-૧
૬	ડુકોતમ માસ અને દાન પ્રજ્ઞાલી	૧-૧૨
૭	શ્રી પરે શીશી સાતેમ	૧૨-૧૪
૮	શ્રી વળા ઔદ્યોગ સહજ ગાતિદિન વર્ધન મ ન મુ મધનો વાર્ષિક રિષેટ	૧૪-૧૮
૯	શ્રી પાલવાડા પરિષદમાં શ્રીનુત નરોત્તમભાઈ દરીનામયણ પા કને અપણુ થોનુ માનવન	૧૮-૧૯
૧૦	સુરતમાં ઔદ્યોગ પ્રગતિ	૧૯-૨૧
૧૧	અર્થોપદેશ	૨૧
૧૨	લગ્નમની પહેલ	૨૨

## ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચના,



(૧) ગ્રાહકર હરે મુ મધ ખાને શી પ્રગ પ્રવામાં આવશે માટે સવ પન વ્યવહારે તમો ઔદ્યોગ પ્રગતિ-ક-યાણ બી-ડી-ગ નવ્ય ૨, કાદાવાડી ગીરમાં મુખર્ષ ૧ શીરનામે કરવો

(૨) લેખકોને પાતાના નવો સ્પષ્ટ અક્ષરે કાગળની એક જ માલુએ લખી તરીને તા ૧ બીની અદર મગે તેની રીતે મોકલવા લેખો પ્રગટ કરવા ૧ નહી તે તરીની મુનસરીપર રહેશે પ્રગ ન થાના લેખો પાછા મોખના તરી અપાવવા નથી તેમજ લેખોમાં પોતે ઉપદેશ વધારો રવાની તરીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઔદ્યોગ નાનિના સવ સમુદાય તરફ શી નજુવા પોગ્ય ગાતિ વન માન મગેથી તે પ્રગટ કરવામાં આવશે કોઈપણ ગાતિ બધુને સસારી માર્ગિક, આર્થિક અને ઔદ્યોગિક વિગે ઉપર લેખો લખવા નવો સવિનય આમ નજુ કરીએ છીએ ગજગીય વિષયો ચાવા એ આ માસીકનો ઉદ્દેશ નથી

(૪) ગ્રાહકર પ્રયેક માસની તા ૧૫ મીએ નાદ થશે તે કોઈ ચાહકને તા ૨ ની અદર ને ન મળે તો તરીને ખનર આપવાથી પોગ્ય જાહેરત કરમાં આવશે લવાજમ નધમી લેવાનો રીવાજ હોવાથી સવ માહક ઇચ્છોને વીનતી કે તેમણે લવા તમો પોરેજ સાથેનો ૩ ૧) મોકલી આપવા કૃપા કરવી અને જેઓને માહક તરીકે રવાની છજા ન લાય, તેમણે અમોને ચેતવા કૃપા કરવી આપણી જ્ઞાતિના સમુદાયથી જે કાઈ શુ-રથ ૧૦ દરા ગ્રાહક મેળવી તેમનુ લવાજમ અમોને મોકલી આપશે તેને આ માસીક મફત મોકલવામાં આવશે

॥ कर्मण्ये वाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ॥

# ओद्दिश्य

## प्रभाकर.

पुस्तक ६ कु ]

आवृत्ति १५७३

[ अ = ११ भा ]

“नहि ये काम वसवानु”

सुखे स्थान क्षुब्ध न्या दुष्कादण विषयानां तां  
 प्रेक्षे प्राप्ति ते स्थाने नहि ये काम वसवानु  
 तज्यां कर्म धर्मो न्या गच्छामा शास्त्रे न्या पोथा,  
 मनाया वेदना शेषां नहि ये काम वसवानु  
 लब्ध धन तीमिरे छाया, जगत माया इमे भाणे  
 भीष्मजी न्या नहि ये काम वसवानु  
 मधु न्या वाष्पिमा साक्षे, दुष्टभा शस्त्रधारी न्या  
 नहि परमार्थ बुद्धि न्या नहि ये काम वसवानु  
 दीये धर्म साक्ष के केने नहि न्या यायनी नहि  
 प्रपद्ये पृथु आ सृष्टि नहि ये काम वसवानु  
 निहाण्या ज भद्रता न्या अरे सत्तानना शत्रु  
 दीर्घना आत्मपत् वृत्ति, नहि ये काम वसवानु  
 वहे न्या निमणा जरणा, सहोदित आनृता' देरा  
 निहाण्या सप शास्त्रि साभ्यता ते स्थान वसवानु

“नरहर”

समाज सुधारणा

सुष्टीपत्र जनना महान जनावांचे मानन जतिना मनपर भोगी अमर श्री  
 छे आचार अने विचारमा भोडु परिवर्तन यथु छे पूर्ण अने पश्चिमनी प्रमत्त  
 अन्यो अ यना सदनासमा आनी अने अन्यो अ यना आचार विचारना व्यापारे उद्यम

પ્રજ્ઞામાં કાંઈ નવીન જાગૃતી ઉત્પન્ન કરી છે. ક્ષીરિંગ રા. ૫ બમનના પદાર્થને ચિકિત્સા પદ્ધતિના નિતાયે અને સ્વતંત્ર વાતાવરણે ભારતની પ્રજામાં પૈતૃન્ય ઉત્પન્ન થયું છે, અને પ્રજા વચ્ચે ઉદ્ભવ અને ઉન્નતિ માધવા આતુરતાથી પ્રયત્ન આપે છે એમ જ્ઞાતા દ્રશ્યોગોનાર થાય છે. દેશકીર્તિના આ પ્રયત્નોએ આપણા બ્રાહ્મણોમાં પણ જાગૃતી ઉત્પન્ન કરી છે અને આપણી આધુની સ્થિતિમાં કાંઈ ફેરફાર કરવાને આપણે પણ પ્રયત્નો આપવા થયા છીએ. આપણી પ્રાચીન અને અર્વાચીન સ્થિતિની સરખામણી કરતાં ઉન્નતિ સાધવાના પ્રથમ ત્રયત્વમાં આપણે આપણી આમાજિક સુધારણા વિષે અવિચારત શ્રમ લેવાની આવશ્યકતા છે. આપણા માનસોત્તુ તમારું જ બધારણ સિધ્ધિ ન થઈ જાય છે. પૂન કાળના આપણા આચાર વિચારમાં આ યુગના નવા આચાર વિચારો મિશ્રણ થયું છે. આ સંયોગમાં આપણા સામાજિક મધ્યસ્થમાં પોતપોતાના ફેરફાર થવાની આવશ્યકતા છે. આધુનીક વાતાવરણમાં પ્રજા વચ્ચે મોટો ભાગ આપી સ્થિતિ સુધારના, દુનિયા કળા દિશા વૃદ્ધિ કરના વ્યાપાર ક્ષેત્રને વિસ્તાર કરવા અને એ ઉપરાંત જાણવેલા સુધારા માટે સમાનરક્તની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન આપે છે. પરંતુ એક મહત્ત્વના કારણ તરફ જોઈએ તો તેનું લક્ષ્ય અપાતું નથી એ આવકારદાયક ગણાય નહીં. એ મદદરતુ માપ તે આપણે ધારી પદાર્થ સિધ્ધિ થયું છે તે છે કાંઈ પણ નવીન ઉન્નતિ ધારી છે. ઉન્નતિ વિના થઈ શકતી નથી આપણા બ્રાહ્મણ વચ્ચે પણ અની જાનુપવામાં સર્પાઈ જાય પ્રાચીન પુરસ્કાર શિષ્ય પ્રજાને આપવા તરફ લક્ષ્ય રાખ્યું છે. બાળોને ત્રાધીક શીખણ લેખ અને નીતિનું મળતું જોઈએ આપણા એક કળીએ મનમાં ગણ્ય છે કે 'વધુ દુઃખ વાતુ વળે જેમ વાળે' બાળોના મનપર 'મનવચ્ચે લેખ નિતિની ઉઠી છાપ પાડવી જોઈએ' આ ત્રયત્વના અભાવે મોટી રીતે આપણા યુવાનો સ્વતંત્ર થાય છે. ધર્મપર અચળ નહીં ન હોય અને તેમાં પાશ્વોભાત્ય સ્વતંત્રતાનું મીનણ થાય અને તેના પરિણામે ઉન્નતિ કાંઈ સાધી શકતું નથી.

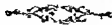
આપણા ઔદિય જાણોમાં ત્રીકાળ મળેલા તો છતાં પણ પ્રાચીન સંધ્યાનો પણ મોટા ભાગે લોપ થયા હોય છે. તો ત્રિતી દીવસ કરવાના રીત મેં તો ક્યારેય જાણ્યું પ્રાચીન સંકૃત વિજ્ઞાન નિદાન થયું છે. શુદ્ધ કમકાંડ જાનુતાર શોભી તો જાણી રહ્યા નથી. સંકૃતગીતામાં વાદવિવા કરી શકે ધર્મના આચાર થઈ શકે એવા પ્રખર વિદ્વાનો રહ્યા નથી અને આપણે લેવા વિદ્વાનો ઉપલબ્ધ કરવાને પ્રયત્ન પણ આદરતા નથી એ સોંકવનક છે. અંગેને રા. ૧ છે કે આપણી પ્રજાને મોટા ભાગે પોતાના મોત્ર ત્રવર અને શાખાપણ જાણતો નથી. આપણા પવિત્ર ત્રાચીન આચાર વિચારોમાં પણ મદદન પશ્ચિમન થયું છે અને એમ થવાની જોખમદારી પણ આપણા અધ્યાત્મિક પુરોને શિરજ છે. શુભાશુભ પ્રસંગના અચરણ અને રીત રીવાજો જે જે સમયને અવલગી કે નામાં આપા હતા તે તેમના તેમજ રચા છે પણ આતુ સમયને અવલગી તેમાં ફેરફાર થતો નથી.

માર આશ્રમ ધર્મોનું પરીપાલન થતું નથી. મહત્ત્વના જેવા મદદનના આશ્રમ ધર્મને ત્યાં થોડા છે. શુદ્ધતામાં અવ્યવસ્થિત અને છે અને વાનપ્રસ્થ તથા અન્યરથા મુખતો શાસ્ત્રીય પુત્રો અને ત્રિતી રચિતિના જાનાપર અનિચાલ રહ્યા છે. જાણવના

સુરેષ નો દાવા કરનાર આપણા બ્રાહ્મણો !! આવી સ્થિતિ છે તો પછી વાકુનયમા પુનઃ  
વાની આશા આપણે કયાર્યા સખી સખીએ ? ઉપરોક્ત સ્થિતિ માટે હવે આપણે ગભીર  
અને શાંતપણે વિચાર કરવાની જરૂર છે તે આપણા આગેવાનો આ તરફ અપાડા કરશે  
તો પરિણામ વિપ્રીત આશે એમ અમારે નિશ્ચીની સાથે લગતુ પડે એ સમગ્ર રામા  
નિવસતા જાતિ બધુઓએ એકત્ર થઈ બ્રહ્મ સમાજ જેના મહાગને ન્યાતીક બનાવતુ  
જોઈએ નહી સમાજના બધારણમા તેના નિયમોમા કે વ્યવસ્થામા ખામી હોય તો તે  
હજેકે સુધારાના પ્રયત્ન કરવો જોઈએ પ્રત્યેક આદિત્ય બધુએ બ્રહ્મસમાજમા જોડાઈ  
તેના કાયને સુનભ બનાવતુ જોઈએ અને બ્રહ્મસમાજ દ્વારા આપણી પ્રાચીન અને  
અર્ચાચીન સ્થિતિના બધારણમા યોગ્ય ફરફાર કરી આ ચાતુ યુગમા આગળ વધવાના  
માગતુ સંશોધન કરવુ જોઈએ આપણી આધુનીક સ્થિતિ અતોભૂત તતોભૂત જેવી  
થઈ છે પ્રાચીન વિદ્યા આપણે સુમારી છે યોગવિદ્યા, બ્રહ્મવિદ્યા વગેરેનો નાશ થયો છે  
અર્ચાચીન સુવાસ અને મોજ રોખના સાધનો જોઈ આપણે મોહપામ્યા છીએ, વૈભવ  
નિનાયના સાધનો સંપાદન કરનામા રમ્યા પમ્યા રહીએ છીએ અને બધું આપણે માયે  
સુકેની મહાન જનામદારી વિરે જોગાર ન મા છીએ, પવિત્ર રૂપી મુનીઓ વશીજ,  
વિશ્વામિત્ર દ્રોણુ પરશુરામ, યાજ્ઞવલ્ક્ય ભારદ્વાજ, ગૌતમ વિગેરે રૂપીના કુળમા ઉત્પન્ન  
થનાતુ અબીમાન પણ આપણામાથી નહી થયુ છે અને વ્ય આપનીના શિક્ષણમા જીવનો  
નાશ કરીએ છીએ આથી વધુ ગોપાન્નતક સ્થિતિ કયી કહીશ ? આપણી આ ધર્મની  
દુર્દશા માટે સમગ્ર ઐદિત્ય બધુઓએ ગભીરપણે વિચાર કરવો જોઈ છે અને હવે  
ભુલ્યા ત્યાથી ફરો ગણો પ્રમાણે આપણી સામાજિક સુધારણા માટે કાઈ પ્રાચીન  
અને અર્ચાચીન યુગના સામનો દ્વારા નહી મધારણુ રચનાનો સમય પ્રાપ્ત થયો છે તેને  
વ્યય ન જવા દેતા આપણા નેતાઓ હવે કાંઈક જગૃત થઈ જાતિ કલ્યાણુ માં કારોની  
યોજના ઘડશે એવી અમે આશા રાખીએ છીએ

તત્રી

## બારડોલીમા મળેલા શ્રી દ્વાદશ ગ્રામ્યાતરીત ઐદિત્ય પરિપદ્મ ચતુર્થાધિવેશનનો હેવાલ



(અનુસંધાન ગતાકર્તા પૃષ્ઠ ૮ થી)

પરિપદ્મમા પસાર થએલા દરવેળા અપ્રમાદનમા તેમજ જાતિ હીતાથ જાતિની  
સાપ્રત સ્થિતિ વિરે વિદ્યા, ધર્મ, સ્ત્રી કેળવણી, ધર્મચર્ચ, અર્ચ, પદ્મમ વિગેરે વિરો  
પર ૨૦ ૨૧ જ્યેષ્ઠ ૧૮૨૨ ગણપતરામ યાસ બી એ ૨૦ ૨૦ હોળવાન ગણપતરામ  
દેશાધ બી એ, ૨૦ ૨૦ ઉમેદરામ પ્રાણુરામ પાલક બી એ ૨૦ ૨૦ રામચંદ્ર ત્રાખરામ  
અધ્વયુ ૨૦ ૨૦ તુળજરામ ભાઈશંકર બાસ, ૨૦ ૨૦ નરગેરામ જીવણુરામ અધ્વયુ,  
૨૦ ૨૦ વેંદરાજ નરસેરામ કચ્છાશંકર, ૨૦ ૨૦ ભજરામ કૃષ્ણારામ અધ્વયુ, ૨૦  
૨૦ દેશાધ અબેલાલ દરીપ્રસા ૨૦ ૨૦ દેશાધ દત્તપતરામ નગેતમ, ૨૦ ૨૦ દરીવાન  
મુળશંકર ભટ્ટ અને બહેન ભાનુમતી અબેલાલ દેશાધએ મળ્યા અસરમારક ભાવણો

આપ્યાં તનાં આ ઉપરાંત કાઠીઆવાના અમરેલી જેવા દુર સ્થળથી પરિવહનમાં લાગ  
લીલા પધારેલા રા રા શ્રીયુત મનમનેષદશક કૃપાશકર જીણાભાઈ પ યા તરૂથી  
પરિવહના પ્રત્યેક વિર્મે સમયાસારે લુ ૧ લુ ૧ વિરોધી ૧૦ લાગી કરસામા આપ્યા  
હતા એક દિવસ મહાપમા ખાસ મહીનાઓ માટે સમનન મરી સી વગમા અસર  
કારક લાગણુ આ રી રા રા કૃપાશકરભાઈ પાનવાડા આદિય પરિવહને મદાન  
સદ્દાય કરી હતી તે અનિ પ્રય સાને પાત્ર છે

પરિવહની મેકના દિવસથી તે પૂર્ણહુતીના દિવસ પર્વત નિચે જળાવેલા યાત્રી  
મડગો તથા ગૃહસ્થો તરફથી પરિવહના મયને ફેટકે ધરનારા તો અને પત્રો મ યા હતા -

તાત્રી—

૧ રા રા શ્રીયુત હરીશકર મકન ૭ મુખ્ય તરફથી ૨ મ રા શ્રીયુત મનગાજ  
શ્રી પ્રેમ સહ સુરતથી ૩ સુરત અગામીથી આદિય બહુ સમાજ મુખ્યના  
શ્રી સેક્રેટરી તરફથી

ફતેહુ ઇચનારા પત્રો

૧ રા રા શ્રી પામલ હરેશવિંદ્યાભાઈ દરીનારાયણુ વિાન સાયમ ગામનપુર, ૨  
રા રા શ્રી સમય માધવરામ ભટ્ટ મુખ્ય ૩ રા રા શ્રી અમૃતરામ કેલવરામ ભટ્ટ  
તોટ ૪ રા રા શ્રી જાણકૃષ્ણ બાપુલ વખીન બડનગર માળરા ૫ શ્રી વગા  
આદિય યાત્રી દિવસવર્ષિક મ ૧ મુખ્ય, ૬ રા રા શ્રી જાણકર કૃષ્ણાશર ઉપધ્યાય  
વડસાડ, ૭ રા રા શ્રી માલેકસાન સુરજરામ વ્યાસ મુખ્ય ૮ રા રા શ્રી જમીવત  
રામ કેલરામ પાંક મુખ્ય ૯ રા રા શ્રી જાણકર હુસનગમ ભ મુખ્ય ૧  
રા રા શ્રી તીવશકર છ નિવેદી સુરત ૧૧ રા રા શ્રી પાંક જગતાથ મહારામ પાટણ

ઉપર મુખ્ય ગૃહસ્થો તરફથી મળેના તાર તથા પત્રો પ્રમુખશ્રીની આનાથી પરિ  
વ ના સામાય મત્રીએ પરિવહના સમેલનમાં વાચી સભળા રા હતા

તા ૧૮ ૫ ૧૮ ના દિવસે રાત્રે પરિવ મહાપમા પાનવાડાના આત્રતા  
યાત્રિકવહનું નિરાકરણ કરવા બારગામના બુરો મેકન થયા હતા, તેમા બારડે  
લીના મહેરમાન મામનતવારે સાહેબ રા રા શ્રીયુત લાલચકરભાઈ સામગામ  
બંદીવેદી બી એ એ ધણી ચોગ્ય સનાદ આપી હાજર રહેના બુરોને અસરકારક  
રીતે સમગ્રથી યાત્રીના કલહને દુર કરવા સમયોચીત લાગણુ કર્યું હતુ, અને  
પાનવાડાના આદિય પરિવ તથા યાત્રી હાર મન ઉપકાર કર્યો હતો તા ૦-૧૮-૫-૧૭  
ની રાત્રે પાત્રાભા યાત્રા યાત્રી કલહનુ બહુજ ઉત્તપ રીતે મનાદ શાનિથી નિ  
કરણુ અને સમાધાન થયુ હતુ સમાધાનની સપ ૧ શાનિ સચક મેવુ પરિવ તથા સમન  
યાત્રીનિનિધિઓનુ બારગામી અને સમાન સાય સદ્બાજન થયુ હતુ તા ૦ ૧૮-૫ ૧૭ના  
દિવસે પરિવ સમાપ્ત થવા પૂરે સીલેક્ટ કમીના રીંગ સુધી ખુનાગો કરવામા આગો  
હતો અને નવરથાપક મડગ નિમવામા આનુ જેમા આગલા પત્ર થાપ મડગને ૧૫મ  
રાખી બીજા વધારાના ગૃહસ્થાને નીમવામા આગા અને નિચે મુખ્ય ગૃહસ્થોનુ વ્યવસ્થાક  
મડગ નિમાયુ હતુ

૧ રા ૦ રા શ્રીયુત નોતમભાઈ દરીનારાયણુ પાંક પ્રમુખ બારગામી  
૨ રા મુખ્યકર રજુકેડલ વ્યાસ સામાય મત્રી મા રી  
૩ રા તુળનારામ દયાશકર વેત મત્રી પસાણુ

ભત્રીના આદિય દરેક કુટુંબમા વાપરતુ જોઈએ



૪	૨૧૦	૨૧૦	શ્રીકૃત મુનિરામ મહારામ બટ	મની	માડની
૫	,		મણીશ ૨ મહારામ બટ		માડની
૬	,		હોગનાડ દરીનારાયણ ૦રામ	પાશાધર	સારા
૭	,	,	ગુણરામ કુલનરામ બ	બેશ્વર	
૮	,	,	મુળશર પુરોતમ બ	પનસાણા	
૯	,	,	યાદ ૨ ભશ ૨ જોવી	પનસાણા	
૧૦	,	,	મહારામ તુમનરામ વ્યાસ	બારગોની	
૧૧	,	,	જયશકર ગણપતરામ વ્યાસ	વાસદા	
૧૨	,	,	મણીશકર મહારામ પાંક	નાનોડ	
૧૩	,	,	ગુણરામ તુમનરામ મેશાધ	બેશ્વર	
૧૪	,	,	લદમીશકર પ્રાણશકર બટ	નારા	
૧૫	,	,	નરહરીશ ૨ નીનશકર નીમેદી	વાનોડ	
૧૬	,	,	વપતરામ નરાતમ દેશાધ	વાલો	
૧૭	,	,	દનપતરામ હનુનરામ પુગેહીત	વાસ	।
૧૮	,		ઉમે રામ પ્રાણશકર પાંક	બારગોની	
૧૯	,		દરગોનિદ આણુ રામ	વાસ કોદ	
૨૦	,		મયાશકર શ ૨જી	પાંક કોડ	
૨૧	,		દેવાધ અમેનાથ દરીનસા	ધરમપુર	
૨૨	,		મશનરામ ડાનાયટ	વ્યાસ વાનો	

ઝોંડીદુરો (લીસાળ તપાસ ૧૨૧)

- ૧ ૨૧ ૨૧ ધનુનરામ બાળમરામ પાંક પ્રનસાળા  
૨ ,, ,, હનુનરામ તુમનરામ દેશાધ બેશ્વર

ઉપર મુજબ બંદરસાપક મહાન નિર્ણય થયુ હતુ મીનેડ મીંગે જણાવેના સાતિ સુધારના નિયમે (કરાવ ના ૧૪) નિમે ૨૧૦ ૨૧ શીકૃત વ્યાસજી માધવરામભાઈ દરીનારાયણે સક્ષીપ્તમા જણા યુ કે પરિપત્ર કામ થયુ સાર મ્હુ છે ઉમેશો સારા છે સાનિએ મેક પગતુ બરતુ જોધએ તે એ કે સાનિની છુગી જુદી કમીની નીમતી, સાતિયુ (Repre entation) પ્રતિનિધિ મહાન પિમતુ બર્ધએ

ગા ૨૧ ૨૧૦ તુમનરામ દયારાકર વૈધ સાતિના માગીક ઔદિચ્ય ત્રણામર માટે વિરેચન કરી વધુ માંડકો પાનના તમા યાદ ઝોની વિતપ્તી કરી હતી તેના જવાબમા ત્રણા મુદરથોએ માહક તરી નામે નોધા યા દના

ઉપસહાર

પ્રમુખશ્રીએ પેતાના હપસદારમા જણા યુ કે સાતિ બહુએ પરિદે જે કાય કર્યુ છે, તે થાવ સાડ કર્યુ છે બરિધમા પરિપત્ર મહો ન્યાય વિવેચન નિરપક્ષ શ્રદ્ધથી કામ થયારી પરિપત્ર ૮ થશે તમે બધા મધુએ તમથી મને જે સદાય મળો છે તે મપે તમારો અવનો આભાર માનુ છુ તમેએ જે ડાપજુ બના યુ છે

કમી પિયા એલન, બાને મ ૨ લાગા અને સુનાવા રેરામ જેના બનાવે છે

તેવુ હમેશા રાખને મારા તરફ તમોને જે સાગી લાગણી સોંપી છે તે માટે પણ તમારા આભાર માનું છું મેં મારી માન ફરજ બની રહે તેની બળવી છે તેમા શ્રુષ્ઠ થઇ હોત તે ક્ષતિ થ ગણુના ઉરતા વાપરો શાંતિ એવાનુ મદાન ૧૦ ઉપાગી લઇ મડગ પગ ભગ થયુ છે પરિવ્રમ્ મડગે બારેગામમાં પેટા કમીગીઓ નીમવી જોઇએ જેથી પરિવ્રમ્ હેતુઓ / મી દાકો આ રથો પરિવ્ર મડગને એકત્રીત કરવામા રા રા પા નરોત્તમભાષમે જે આ મમોગ આપ્યો છે તેમજ શ્રમ ઉપાડો છે તેનો બ નો વાગી શળ્યે એમ નથી પણ કષ્ટક અરો શબ્દોથી વાગી થકારો પરિવ્રના કામ તરફ બારેગામના બૂટેનોએ સમજાવ બના પો છે તેઓનો તથા પ્રતિનિધિઓ પ્રેક્ષા અને સ્વયં એવકો સવનો આભાર માનું છું અને બલિયના સમેનનો સ પૂજ્ય યશસ્વી થાય એવુ પ્રભુ પામિ થાયી આ પરિવ્રનુ મય સમાપ્ત થયેનુ નહેર ૨૩ છુ હર હર મહાન્વ-પરિવ્ર નાતકી જય ।

ત્યાર બા આપને વધ પરિવ્ર પનસાપ્તામા મેળવવાની માગણી ત્યાંના શાંતિ નધુઓ તરફથી થઇ હતી અને તેને તાગીઓના ગઝાશાથી વધારી લેવામા આવી હતી ત્યારમા રા રા નરોત્તમભાષ હરીનારાયનુ પાઠકે જે નિસ્વાય છુદીથી પરિવ્ર ને આમ નજુ આપી એકન કર્પુ હતું તેના આભાર ચિન્હ તરીકે પરિવ્ર મ ગ તરફથી પ્રમુખશીની સહી સાથેનુ ગાનપત્ર મુખ ના ૩૨ કાચકેટમા મુકી પ્રમુખશીના હરતે શ્રીયુત નરોત્તમભાષને તાગીઓના ગડમ ૧૮ અને પરિવ્ર માતકી જય ખતી વચ્ચે અપજુ કરવામા આ પુ હતું તેઓ થી તરફથી વળતા ઉપકારમા રા રા શ્રીયુત બાગકરામ હરીનારાયજુ પાઠકે જણાવ્યુ કે અમે અમારી રૂતિમા ઉત્પત થઇ તેના ઉત્તિના કામમા વ્યક્તિ તરફિની ફરજ બળવી છે તેમા અમે કાષ્ટ વિરેશ કર્પુ નથી અમાત આમત્રજુને માન આપી પાનવાડા નિવરણી શાંતિ બધુઓ પરિવ્રમાં પધાર્યાં તે બદલ અમે સવ નો આભાર માનીએ છીએ ત્યારનાદ પરિવ્ર ના સાંગા થ મત્રી રા રા મણીશ ૨ જુહો જ બ્યામે સર્વનો આભાર માન્યો અને સ્વાગત મડગ તરફથી રા રા રામચંદ્ર નબકરામ અધ્યયુ એ પરિવ્રમાં પધારેના પ્રતિનિધિઓ, પ્રેમકા સ્વયં સેવકો વિજેરેના તેમજ ભોરડાનુ મકાન પ્રતિનિધિઓના ઉતારા માટે આપવા બદન મહારાજની પ્રેમદાસજીનો ઉપકાર મા યો હતો તેમજ પ્રમુખશીના પજુ યોગ્ય શ દોમા આભાર માન્યો હતો હેવટમા જણાવ્યુ કે સ્વાગતમા બે ૧૮ ખામી જણાઇ હાય તો ક્ષતિય ગણુના ઉદાર જતિ રાખરો પરિવ્ર નુ કામ સ પૂર્ણ થતાં પ્રમુખશી તરફથી પાઠકે ૭ દુક્ષ ભરામભાષ તેમ / શ્રીયુત વ્યાસજી મધિરરામભાષની અને દાજર રહેવા બારેગામના બૂટેવાની ત્રણવાર જય । / ના રાવી દત્તી હેવટમાં પરિવ્ર માનકી જય અને હર હર મહાદેવની કણુએ કે જય જના વચ્ચે પરિવ્ર નુ કામ સમાપ્ત થયુ હતું

શ્રી પાનવાડા પરિવ્ર મહામહાગામ સભ્યો ધ્યેના

ગાહસ્થાની નામાવની

૨૧

વ્યહુમાન્ય મુર બી

૨૫૧) રા રા શ્રીયુત મહાગમભાષ ભગવાન ૭ ભ માંડવી

૨૫૨) રા રા શ્રીયુત વેલ શાસ્ત્રી કેશવરામ પુરોત્તમ બારડોની

કામીનીમા એકલ વાગ લાગ્યા બતાવવા સોંપી એટ નીવડ્યુ છે

૧૦૧) રા રા શ્રીયુત પાઠેક પ્રાણુશ કર યાશ કર આરડોની  
૧ ૧) રા રા શ્રીયુત પાઠેક નરોત્તમભાઈ હરીનારાયણ આરડોની

હાલગી પર્યંતના સહચો

૫૧) ગ રા શ્રીયુત લક્ષ્મીશ કર જુહારામ ભ કડો  
૫૧) રા રા શ્રીયુત હરગોવિંદ આણુ રાગ વ્યામ કડોદ  
૫૧) રા રા શ્રીયુત દયાશ કર કૃષ્ણરસાઈ નીવેદી પનઆણુ

વાર્ષિક પહેલો વર્ગ

૫) રા રા શ્રીયુત પ્રેમશ કર કૃષ્ણરામ નીવેદી, પનસાણુ  
૫) રા રા શ્રીયુત પ્રાણુશ કર ગણપતરામ પાઠેક બધેશ્વર  
૫) રા રા શ્રીયુત નરભેરામ હવણુગમ ભેશી બનેશ્વર

વર્ગ ત્રીજો

૧) રા રા શ્રીયુત બાબકરામ હરીનારાયણ પાઠેક નરમધુર  
૧) રા રા શ્રીયુત હરીનારાયણ હરગોવિંદ વેદ, વારા  
૧) રા રા શ્રીયુત દયાશ કર નયુગમ પ આ વારા

## માસિક અવલોકન

— ૦ —

‘શ્રી ભા મા ઓ પતિપદ સમાધિસ્થ થયું છે કહેવાતા નહીં ધનના યોગર કનહના કાળો પરિપ વેર નીત્રામા પડ્યું છે પરિત હવે જાગૃત થઈ શકે એમ નથી પરિપદ મરી ગયું છે’ આવા, અને એ ભાવના ઉદ્ભાવે અનેક વ્યક્તિઓ તરફથી કાળવામા આવતા હતા પરંતુ સમાધિ અવસ્થા અથવા નીત્રાસ્થા એ વાસ્તવિક રીતે મૃત્યુ અણાતા નથી પણ એથી વિરુદ્ધ એ અવસ્થામા નવજન આશ્ચર્યકારક એકમ, અપૂર શક્તિ સચય અને જ્યોતિષા જ્યોતિ નો સાક્ષાત્કાર થાય છે આ આશ્ચર્યકારક જીવન એકમ શક્તિએ કેવો ચમત્કાર કેવું દીવ્યકાવ્ય પ્રકટાવ્યું છે એ તમે શિક્ષિત સજ્જનોથી અભાવ્યુ રેહ્યું નથી જ્ય જ્યોતિર્વા જ્યોતિ !! જ્ય સધશક્તિ !!!

તા. ૧૮ મી મે ૧૯૧૭ ને દિવસે ધણા તપ, ભોગ અને ધર્મની કમેલી પછી એકમ થયતી પિરાટ સવામા આ સધશક્તિએ પણ પિરાટ સ્વરૂપના ધારણુ કયું હતું અનેક આગેા છેવટના નિહાયપર કરી રહી હતી એક બાણુ શાંતિ શાંતિનો મનોપચાર આનંદો હતો તો ખીજ બાણુએ આતિમૂનક જીવનથી હુપને લક્ષ્મીભૂત વાની વ્યૂહ રચ નાઓ ચાલી રહી હતી કણુમા એવો જાસ થતો હતો કે આ સધશક્તિ સૌમ્ય સ્વરૂપ તથા રણુચડીું ઉત્તરસ્વરૂપ ધારણુ કરશે કે નહીં પણ ધ ય છે આ સધશક્તિના પરમ ઉપાસકો—નાયક—અને લકતોને કે સામ્યોપચારની દીવ્ય અજબિનડે પાવવાડાના સુખ સામ્ય—એકવતા એક ધીવને સદજ સામ્ય કરાવી આપ્યું છે સવત્ર હુખ માને કેવેશને સ્થાને સુખ શાંતિ અને આન આનંદ આપી રહ્યા છે

આ એક ધીવની પરમ સાધનામાં નાદોનનિવાસી માનિ રત્ન શ્રીયુત લાજશ્વર ભાઈ સામળભાઈ દિવેદીને જે અમુલ્ય સહાય કરી છે તે મદીપણ બૃહાય એમ નથી

વાળ સુદર, નાળા, રેલમ જેવા મનાવવા હોય તો મમીનીત મોર્ચવા વાપર

# દત્તાત્રય કૃષ્ણ સાકુ પ્રધર્સ

આર્યોવધી કારખાનુ યોગ્ય એજુર ૨૭ દાણા, ટેનીફાન નં ૪૧૦૪  
કુકાન અને દવાખાનુ હાઈરદાગ મુખર્ષ યો નં ૨-ટેનીફાન નં ૨૨૯

અમારા કારખાનામાં બગડે નહીં એવા તેંધાર કાદાઓ (કવાયો) રસ, આસવો અને અગિયે સુણો ગુટિ આ ન મો માત્રાઓ ગસાવો પાન, અવ પેદો, મુરખ્યા, તેવો વનો, મનમો તેવો ક્ષારો સગવતો અકો નજર રાત્રોખ આર્યો તવાર છે

નહારગામના લેખેને દવાઓ મગાવતી તે અને તમીયનની દફાગત માટે "એજુર" ને સગવમે લખવુ

ચોડાક દવાઓની ચાદી

સુવાવડી વાય ( ૧૧ ) ( દસ દદામા આપવા લાય )

સુવાવડ વાય ( ૬૧ ) ( દસ દદામા પડી આપવા માટે )

સુવાવડી મ્યાય ( ૬૧ ) ન ૧

મા ૧ ના ૦-૧૨-

સુવાવડી વાય નં ૦ આ ના -૧૨-

પાન કુ -નાના વ્યાઓને

આ ૧ ના -૩-

મેકુના વિગરે માધુ કુખવા ઉપર પ્રાચ્છી તેવ -

ઉજગરા કરનારાઓને તેમ ૮ માનસી મમ કરનાર વિચાર્યો વધીન વધ, ડા ગ્રેને તથા અપરમારે ૧૬૨ આ ડી, સ્પર અ સીર મા ૧ ના ૧- -

વાસુદેવ કૃષ્ણ સાકુ માલેક

ગાય છાય



ાય છાય

છ એ ચાલવાળાનો દરાજનો મનમ

મે તેવી જુની વાત યા દાગી ગજ કીડ ખુજનીનો અકસીગ ધરાજ આ મનમ ખુજઓ ૨ હોમ અ મીગ છે એક વાર વાપર્યા પડી કરી તે આઓ ગજ યતી નની ૩૨ લા વિદાન ૧ દરોની સનાદથી આ મલમ રોપિ ૧ યે છે એકવાર વાપર્યાથી ખાતી થો ખીલ દસ વાપર્યા પડેલ આ તા સપરકા બનામખુ કીચે છીચે દરાજ ન બલ્ય તો પૈસા પાઠા શીશી ૧ ના આની ૪

વાપરવાની રીત દવા ખુમ ધરી તે પર મેક કરવો

બનાવનાર તથા વેચનાર

યોગ જુનામઅલી અલીમહ મેદની કુ ચાલવાળા, ખારકોટ-બાલપાલા રૂન ન ૧૨-મુખર્ષ

શુ માધાના દરો માટે તમો ધો ૧ ના પતો મનેકમી બામ વાપરો છ' નવી નાપયો દોય તે વાપરી ખાતી રો



ગમે તેવી શરની યા ગરમીથી થતો મ્ આનો કુખાવા અધાગીરી માધાનો કુખાવો ખાતર વિગર ઉપર ૬ નંદ્રો બામ વિજીના જેવી સ્વેદોત અસર કર છે દરિને હસવ આરામ થાય છે આ મામ ૧ વાર વાપરવા દરે નેજામમ્લુ કરીએ નીમે ૩ શીવ ૬ દે ખતનાં મેટ સાણુ પે ૬ દવાઓ અદ વિગરે બધાબધ તથા છુ કીદારન લાવે મગરો બહારગામના આરડરનો માય વિ પિ થી મોક્ષવાર્ગ આપશે

જુનામઅલી અલીમહ મેદની કુ ૦

બનાર ૧ મર ૧૮૨૬

બા-પાલા પેન ન ૧૨-મુખર્ષ

શીક્ષણ અપાય છે તેમા ખામી જણાય છે અને તેથી તેનાથી ભેદતા કાયદા થતા નથી પણ ઉઘી એ રી આડે માગે સ્ત્રીઓને દેરવે છે

લોકમા પશ્ચિમી કેળવણીથી જીવા નિચાર પેસી ગયા છે ' કે પુરુષ જેમ સ્વતંત્ર છે અને છુટાપણુ ભોગવે છે તેમ સ્ત્રીઓને આ માટે ન હોતુ ભેદજ્ય દરેક જથ્થાને સરખા હક છે પછી તે પુરુષ હોય કે સ્ત્રી

સ્ત્રીઓએ આ માટે ધરમાજ મેસી ગેરુ ભેદજ્ય ને ધરના કામકાજમા બધી રખત ગાળવો ભેદજ્ય ?

શુ સ્ત્રી પુરુષ કરતા કોઈ પણ કામમા પછાત પડે જ્ય છે ? આતો એક અવાય છે ને બીયારી સ્ત્રીઓની સ્થિતિ જુના નિચારના મનુષ્યોએ અધમ બનાવી છે વળી તેમ કરવામા પુરો સ્વાધી છે ' વીગેરે અનેક પ્રકારના તર્ક વાર્તા કરે છે અને તેની અસરથી હતી તેના કરતા પણ નમી સ્થિતિએ આપણે પુરુષા છીએ

ખારીકાધથી તપાસતા આમ થનાનુ કારણ આપણને માનમ પડશે કે જે શીક્ષણ અગ્રે અપાય છે તે આપણી રીને અનુસરીને અપાતુ નથી અને નેથીજ આપણે આતી મોગી અડચણો ભોગવીએ છીએ એટલુ તો સ્પષ્ટ છે કે સ્ત્રીઓને કાળ્યાવવાથી પુરુષો સ સારની પ્દતીક ઉપાધીઓમાથી મુક્ત થાય છે તે પોતાનુ કામ ધણી સારી રીતે ચલાવી શકે છે

સ્ત્રી શીક્ષણ મોગી મોટી ચોપડીઓ અને ન્યુસ પેપર વાંચવામા, તેમજ ક્લબ, સ્ટોર્કીંગ ને અમુક ફેશનના વ્ષડાં પહરી અમુક ગીને હરવા કરવામા નથી પણ સદ્બોધની ચોપડીઓ વાંચી તેમાંથી પોતાને તેમજ પોતાના પતિને ઓકરજીયાને સુખ થાય એવી બોધની વાતો શ્રદ્ધણુ કરી વર્તન કરવામા છે

રક કેળવણીની સ્ત્રીની પ્રથમ ફરજ પોતાના પતિની સેવા ચાકરી કરવાની ને તેના સુખમા ઉમેરો થાય તેમ કરવાની છે

પતિ નત્યે હમેશા માનની લાગણીથી જેવુ ભેદજ્ય ને તેમને મદદ આપના તત્ત્વ રહેવુ ભેદજ્ય તેમ તેમના સુખે સુખી ને દુખે દુખી જ્ય વારુ ભેદજ્ય જે સ્ત્રીઓને ચારી કેળવણી મળી છે તેના ધર સચાર તરફ જરા નજર કરીશુ તો આપણને સ્પષ્ટ દેખારો કે તેમના ધરમાં હમેશા આનંદ હોય છે કાકાસ, કલ્ચરો મ્દી સબળાતા નથી પતિને સ્વમાન ગમે તેવો હોય છતાં સુશીક્ષણાળી સ્ત્રી તેને મેવે છે, ને ગમે તે પ્રકારે સુખ ઉત્પન કરે છે, જે ધરમા સદા આવો આનંદ હોય ત્યા પછી ઓકરજીયા પણ તેવુજ શીએ ન બધા સુખમા દિવસો ગાળે એમાં સંદેહ શુ ?

આજ કાલની કહેવાની સુધરેલ સ્ત્રીઓમાં આવા ગુણો જવનેજ જોવામા આવે છે તેઓ પતિને મદદરૂપ તો નહી પણ ઉત્તરી ઉપાધી રૂપ થઇ પડે છે ને સ સાર સુધારવાને બ લે બગાડે છે

હાલના શીક્ષણથી તો પુરુષ પોતાને કોઈ ચોક્કુ ધણુ સુખ જે મળવુ હવુ તે પણ શુમાવે છે

ધરમા પેસતા પ્રથમ પતિની ખચર ન ખુજતા તેનાપર ખૂમાખૂમ મરો કે 'તમારા ધરમા રસોઈઓ નથી ચાકર નથી ફાલુ નથી અમારાથી આમ ર ધાય નહી, અમારે

કામના બોગથી કટાગેતા મગજને શાત મરનાની સુખી કામનીયા ચોખ્ખમાં છે

અમુક જનના મ્મ ને પ્રથમે તે નગર ફરવાને ગાડી લેખથી ને જવારે તે આવા સમય નહોતા તો અમારો હાથ શામાટે જા રો રીંગ વચ્ચેનાની દૃષ્ટિમાં બીજાની પાંતે પાંતે નિજ માઠી બનાવે છે અને બીજાનો મરી પતિ આખા વિચારી નોકરીથી દાગો કે આને છે તો વધુ ઉપાધીમાં પડે છે અને ગામ નિર્નિદિત થવાથી સુખ તો એક મેરુ જુલુદુ ખમા ને દુખમાં દટાગી હળી ખમાવે છે

આને બદલે ને શિક્ષિત સ્ત્રી હાય તો જુલુદુ અને છે અને પોતાના પતિને આનંદી તથા ઉત્સાહી બનાવવા અદ્યોનિદા નયન કરે છે

વગી પતિ પ્રત્યે નગી પણ ધરમા બીજા બધા માણસ પ્રત્યે પ્રેમાગ લાગણી દેખાડે છે ને બધાની મેલા ઉઠાવે છે હાનના લીમણની તો બીજાના પોતાના ને કોમળ કવવાના વાંધા તો પડી આસુ સમરા દીગ ને નજુદની તો માતોજ છુ આપણે વારવાર સાબળીએ છીએ કે જે રમા મોગ સ્ત્રી કેળવણી નથી તે ધરના વડે માગ જાણી વગરની સ્ત્રી મોના ધર રતા સાગે હોનો નથી

જે સ્ત્રી વડીનો તરફ માનથી ને માનાશુપણે અને સાસુ સસરાનો મોગ સમર કરી તેમની મેલા કે જેક જેકાણીને વગીવતુ માન આપે ને નજુ ને પોતાની જહેનના જેવી ગમ્પી તેના સત્કાર કરે તેને ન અદ લીમણ લીધિતુ દેવાન

જુના વખતથી ગાડી આવતી મર્ચાને તો આજ માન ઈ અધી મુધરની સ્ત્રીએ સાત માટે છે ને તે તેના પતિ ને તેના છોરાં એ લીધાયા દુનીયામાં કરા સથિ તેમને સબધ નથી મેમ વગવામાં મોટાદાર માને છે આમ કરવું જે વન ખોડુ છે એટલુજ નહી પણ કેવીથી જુલુદુ કે જે તે શીક્ષણને હનુ ખાનગર જે

માટે હુ નિરા વાયકા નમાડી શકિતને તથા દેશને અનુકુળ પતા રીત જીવાને પકડે ને તેમાં અપતો વખત સ્થાગ કરી નમનમુને ખુબ થાય તેમ કરે ને તેમ કરીને આ સસારમાં ઉત્તમ સુખો ભાગે

લી મહારા કંગ કાસીરામ પાંચમા-ખુબઈ

## પુરપોત્તમ માસ અને દાન પ્રણાલિ

પુરપોત્તમ માસના મહાત્મ્યની શાસ્ત્રીયતા કે અશાસ્ત્રીયતા તથા હાનમાં તે અમે દાનાદિકની વારતવિકતા અનાસ્તવિકતાનું અત્યારે વીવચન કરવા માગતા નથી પણ અધિ પુરપોત્તમ માસને બહાને લેતા જે અનેક નકરિ દાન કરતા જોવામાં આવે છે એ ઉપરથી દાનની મુન્યવરયા અર્ધાન દાન શા માટે કેને કેની રીતે અને કેવી દૃષ્ટિથી અને કેવા આપવું એવું દુકમાં વિવચન કરવાની અર્જતા જણાય છે

આપણા પુવજોની એક નારની દીવદૃષ્ટિથી થોડો ઉપર ધર્મને બહાને એવાં કેદનાક બધો નાખવામાં આવેલા છે કે જેથી અજાનના કે કોઈ એવા બીજા કારણે કોઈ પણ સિધ્ધાંત યા રિવા ન નદ ન થઈ જાય! વૃત્તકેવલાસ તિથસ્તાન પ્રાગ્ભોજન તથા તે દ્વારા થતા દાન એ તેમની દીધદૃષ્ટિના સાક્ષી જૂન છે

પરમેશ્વરે માણસ જાનને વાગ ખુબસુરતીને માટે આપ્યા છે

આ બધનો તેમજો ગમે તે સારા હેતુથી બાંધ્યા હોય પણ જ્ઞાનના અભાવે એથી આપણને ઘણી હાની થઈ છે, કે જે હા ઈચ્છા અજ્ઞાતાના અધકારમાં આપણે જોઈ શકતા નથી પણ આજે જ્ઞાન દ્વારા કાળે તે તે જોઈ શકીએ છીએ, અને ઈશ્વર કૃપાએ થોડા વખતમાં જ્ઞાન કેવી સુધી પ્રતાપથી તે સર્વ હા ઈચ્છા દૂર કરીશું.

અધીક માસને આપણા યોગો અને રીતે ઉત્તરે છે અને ઉત્તરો તેમાં મુખ્યત્વે કરીને સોમ દાન ઉપનાસ નિર્ધનના યાત્રા બ્રહ્મભોજન વિગેરેમાં ધનના બદાને વધારે ખર્ચ થતા જણાય છે બહો યોગો પોતપોતાની શ્રદ્ધા પ્રમાણે ધર્મ વિગેરે કરે પણ તેમાં વિરેક મર્યાદા તો અવશ્ય હોવાજ નોંધવું.

હાલ કેટલાક વરો થયા યોગ મોવવારીને લીધે બધકર જમાનામાંની પસાર થાય છે તેમાં આપણે દ્રવ્ય લોભી પ્રાણીઓ અને ધર્મ ઘેનાંસ્ત્રી પુરુષાને અધિક માસને બાર જણાવો નથી એવા કલ્પનાથી મુક્ત થઈ યોગો ઉપકાર કરી બધનમાંથી મોકળા કરીએ તો તે પણ આ સમયમાં અગત્ય ગણારો નહીં આપણને કમ કાડના બવામાં અવશ્ય યજ્ઞમાંના યજ્ઞશકિત દિશ્યા આપે અને એ રીતે આપના પૈસા કમ દાન ગળી શકાય નહીં પણ તે વેતન કલુસાય, અને એજ માયતાથી આપણી પ્રાણરોની પ્રતિ ધામાં જુદા થો.

પરોપકાર વા દાન એ આપણામાં ધર્મનું એમ મોટું અંગ છે પ્રત્યેક રથજો પ્રત્યેક જનના ઉપર એ દ જ નાખરામાં આવેલી છે વળી જેવા કામ તેના કૃણ એ ઉત્તમ સિદ્ધાંત પણ આપણા ગગનમાં સારી રીતે ઠસેને છે તો સદેજ એવો ખ્યાલ આવે છે કે, 'જ્યારે ઈશ્વર યાચિ હોઈ દરેક પ્રાણીને પોતાના કાય પ્રમાણે દગ આપે છે, તો જોઈ ગરીબ છે, જોઈ ખરા રિયનિમાં જન્મેલા છે, અગર પોતાના કર્મનુસાર કૃણ ભોગને છે, તેને મંદ કરવાની આપણને રી જરૂર? આ દીન આપણને જરા શુચ વણમાં નાખે છે ખરી તેમજ ધનનાન કે કલુમાને નાખમાં ધમ પડે એવી છે પણ જરા ઉપ ઉત્તમને જોઈશું તો ખરેખર માનુષ પડશે કે દીન મનુષ્યોને સદાય રી કૃતાય થનુ એ દરેક ગનુષ્યોની પવિત્ર ધારીક કરજ છે.

'મનુષ્ય પ્રતિ બધુમાન અને પરમેશ્વર પ્રતિ પિતૃનાથ ની સાગળી ઉપલ થયા વિના વિશ્વનું ચક્ર ચારી શકતું નથી વળી ઈશ્વરે તેમના શુચ કર્મ પ્રમાણે નીચ સ્થિતિમાં લાગી મુકયા છે એજ જમ છે પેટને માટે બે રાય લાગા કર્યા તેના પ્રતા બે હાય પડેલા કરી મર્યુને માટે ગાદ જોડી જે વધાર સાર છે એ કયો સુશિક્ષિત મનુષ્ય સમજ શકે એમ નથી? પણ જો દરેક મનુષ્ય આમ મરવાને તૈયાર થાય અગર શીમતા પોતાના હાર હાય લખાવે નહીં તો પરી વિશ્વનું ચક્ર ચાતનું જ અસંભવિત છે અને હાર ઈશ્વરનું પણ કાય સિદ્ધિ થાય નહીં વળી આપણા દેશમાં મહેલ દયાના જરાને શુ વહેને ન પ્રો? અને જે જરૂરો હમેશા ઉત્તેજીત નીચે વડ છે અધાન રીયતોએ ગરીબનેજ દાન દેવું અપવને ન સદાય કરવી એ આમાં મખનું જોઈએ, નાનિના દીન બધુઓને યોગ રીતે સદાય કરવી, એ ઈશ્વર લીને સદાય કયો ખરાબ છે.

તો તેને સાગ અજન્તા અને પુવાગા કરવા સાગ કામી યિયા જોઈલ વાપ.

કુ છ કે સય દાનોમા અમદાન ઈ ૨ છે પણ વિદ્યાદાન તો તેરી પણ ઈષ્ટોત્તમ છે જેને જેની જરૂર તેને તે પુ પાડતુ જેને ખાવાનાગ વાખા છે તેને બાલુવતા કેમ કાવે ! કીતુ જેણે રોગલે સુખી છે પણ સાન મેગનવાને અવકત છે તેમને વિદ્યાદાન અવશ્ય આપતુ તેછણે આયો વર્ગ ન્યાયશાસ્ત્રમા ધજો મેગે છે દાન કરી વેગાએ પાન અપાનવાનો વિરોધ વિચાર કરવો બેછણે આપણા વંકોમા નાની રકમ ખીખ વગેા કરતાં ઘણી વધી ભય છે પણ તેની યોગ્ય વ્યવસ્થા ન હોવાથી તે નજરમા આવતી નથી

આપણા લોકોએ મોની મોની ધમ શાગાઓ, દેવાલયો વિગેરે ખા ની ધણે ખચ કરી જનસમુદાયને પરાપકાર કરેલાતુ રથગે રથગે િટચે પડે છે પણ તે આજે કેટલે રથગે જમીનદોરત ઘડ જવા આ યા છે તે જોતાં ધખીજ દીનશીરી ઉત્પન્ન થાય છે જો તે વખતે દાન અને પરોપકારના મદ-કારો રતી વખતે સુ પદસ્થા અને દેખરેખ રાખવા ખીખે કોઇ પણ નિયમ અગર અનામત રમ્મ રાખવામા આવી હોત તો તેના સાધનોની ગોચનિય રિતિ આ ર આવત નહી મતન નામા અને પરોપકારમા વ્યવ ખીખ લોકો કરતા વધારે કરવામા આવે છે પણ યોગ્ય દેખરેખ અને સુવ્યવસ્થા બદલ તે પશુ નિયમ નહી રખાયાર્થી એમ જનવા પામ્યુ ઇ રહ્યુ અમને સફલુદિ આપી એમનો ઉદ્ધાર કરવાતુ સામથ્ય અમે !

અપૂર્ણ

## ( સ્ત્રી પર્વ શીળી સાતેમ )

( લે૦ જમીયતરામ કેગવરામ પાઠક પ્યારડોલીકર )

મધુચ્ચો દીન પ્રતિગત શીળી સાતેમતુ ૫૪ નાક આવતુ દેખાન છે અને એ પરને માટે સ્ત્રીઓનો ઉત્સાહ નાક વિચીત્ર દેખાય આપે છે હજાર મેશ ઉજોા તુ સીચન કરનાર સ્ત્રી સીતેદક સ્નાન કરવા ત પર રહે છે તરી ઉપરથી ઉતરતી રમાગરમ રોટલી અને દુધે ભજી દાગ ખાનાગ અચ્છા આગના દીરસતી વસી અને સુકી પુરીગો હોતથી ખાય છે અહા દેવીથી વીરહત તરી તેનો પણ ચગકો સહન શ્રી લે છે કેટલાનેક બધુચ્ચોએને માટે વિવિધ તરગો ચનાવે છે કોઇ કહે કે કોઇ નવરી સ્ત્રીએ ઉપસ્થીત કરેતી આધિમાન છે કેટલાક હે છ કે સ્ત્રીઓએ એક દીરસ એસ આરામ લેવા થડુ ખાવાતુ કાવતુ રમ્યુ છે કેટલા કહે કે મીષ્ટાન્ન ભક્ષણ કરી મપાટા મારવા માટે આ નીવસ રોધો છે વીગેરે વીગેરે શબ્દમાણુની વૃદ્ધી સ્ત્રીઓ ઉપર ટુની પડે છે, જેથી આ રોવ આપણા નાગીન આરોગ્ય શાસ્ત્રનો આધાર લઈ સ્ત્રીઓનો પય લેના છએ છે

બહેનો તમે આટલા સ્ત્રીલકા સકટેા સહન કરી ક છક આરોગ્ય રાસના સીદા તેને જાગી રજા છેા જેને માટે વન્ય-મદ છટે છે

તુ જામવા કપડાં પહેરે સાડુ મવાતુ નથી તેમ એકલી શીળી સાતેમ ઉચ્ચેથી એવ થો તરી આનો ઘાપ મવા અને લીમોટા રાત તરી નાના છ માટે નીચેની

સ્ત્રીઓનો શણગાર વાગ છે અને તેની માવ રત કરના સાર



ખીના ધ્યાનમાં લઇ જો રોગ્ય લાગે તો એથી પણ અગાડી વધતું એજ હમારો આ લેખ લખવાનો હેતુ છે

### ગિતગા દેવીના સંસ્કૃત ઇતિહાસ

ત્યારે બ્રહ્માજીએ જુદી સંપૂર્ણ રચી અને એક મ વીરતાર વધના લાગ્યો ત્યાં મહાજીને રીકર થના લાગી > અત્યાર પછી જેમ જેમ પૃથ્વી ઉપ ભાર વધતો જતો તેમ તેમ પૃથ્વી પાડીત થઇ વખતે ગેસાં તો ન જાય અને તેમ થાય તો મારી મહેનત નીજપણ જો એમ ધારી બ્રહ્માજી સીવજી પાસે આવ્યા અને પોતાની શક્તિ જણાવી તે સાભળી સીવજીએ માળ નામના પુત્રને ઉત્પન્ન કરો અને તેને આજ્ઞા કરી જેથી તેજે પૃથ્વી ઉપર જઈ અને પ્રકારના બાયકો રોગો ઉપજ કરી અષ્ટીનો લય કરવા માડ્યો જ્યાં તે કાળને અભિમાન થયો અને સીવજીજી આસ પડ્યા સનમુખ દોડ્યો સીવજીએ કાળને આપ્યો જો સીતગા માન્યો હોય & મ્હોં એ ગીતગા દેવીના પ્રભાવથી જાણી હોમત મુકઈ ગઈ તથા શરીરમાં અસદ્ય વેદના થયા લાગી ત્યાર કાળ પોતાનો અભિમાન મુકી સીતગા દેવીને પ્રાણમ કરી સ્તુતી કરના લાગ્યો જેની દેવીએ કાળની વેદના મદાડી સ્તુતી

#### કાલ ઉવાચ

મૃગાલત્વુ સદૃશો નાગિત્તમધ્ય સંસ્પૃક્તમ્ ॥ ૧

યસ્ત્વા સંચિત યેન્નિ તદ્ય મૃત્યુર્ન જાયતે ॥

કમળની નાજની બરાબર નબી અને હુ યની વચમાં વિગળ્યમાન એવા શોભા યમાન તમારા સ્વરૂપનું જે કોઈ ચિંતન કરો હું દેવી તેનું મૃત્યુ કરી થશે હાં

#### સાત સોવાચ

સાવિત્ય તે કાર સ્વામિ હરિ ધ્યામિદમા પ્રજા ॥

ઉપાદક્ષી લુપ્ત લાદે નાવિગ્નતત ધમ્ ॥

ત ગર્ભે મહાયિ ધ્યામિ સાવિત્ર દુષ્ટ મુગમન્ ॥

સત્વળ શાત્વનાદ સતતમેવ કર્શ્વચ ॥

હું તને જોકે પ્રકાં સહાય મરીશ અને એવા નમને હરીશ જે રજસ્વના માં ગરમ ખોરાક ખાય તથા દુષ્ટ ભાજન મે અને તેને ગત રહે ને ગર્ભનું લક્ષણ હું કરીશ હું સીતગા મનુષી અલ ત પ્રસન્ન હું અને તેનું સંસન મરનાર ઉપર અલ ત પ્રસન્ન રહું છું

માટે મહેનો તમો વગસમા એકજ વખત થકે પાણીએ નાહી થકા ખોરાક ખાઈ સીતગા દેવીનું પુજા અચન મરી નમન રાખના છમ્છો છો તેના કન્તા પણ દેવીના વચનને અનુસરીને રજસ્વળા સીધો વર્તન કરે તો બાળકને સીતગા વિસ્ફાટક સુ ગેગ રક્ત દોષ વિગેરે બાયકર રોગોથી મુકત કન્યાને શાન્તીવાન થશે

કેટલીએક સ્ત્રીમાં તો (સીતગા જયતી) મીળી આતેમને દીવસે પણ મરીમગા નેદાર ભટયા પાતરા વડા મુકીના રાખના અને અટખી અથાણાનો લે નતદાર ચમ્કો બાણુ ઉપર મુકી શાત્વીક અલારની શાત્વીકિનામાં મોહીત થશે તોજ તમકે મ્હકે કન્યાનું થશે

મમીનીયા એપ્રલ, વનસ્પતીના સત્વનું બનેલું છે

રીપોટવાળા વપ દરમિયાન ગત ૧૧નો પારિક ઉત્સવ ઉત્સવ એક લ ૫ મેજાનરે  
 ૧૭ મુજલ જેઠા ૧૫૬ જ નર હાનમાં ત્રીયુત દરે દામો ૨ ગમપ્રસા ગોવિંદ વગના  
 પ્રમુખપણા નિચે દરવામાં આગેા દનો તથા તેજ હાનમાં જગદ્ગુર ત્રી મન્દકશાયા  
 ત્રીમન માધવનિચે સ્વામીજના કનાસ નામી માટે રો ની ના ની વદશિત મનાને એક  
 જગી જાહેર સમા રાવ ૧ દુર ત્રિશનાર સ્થાપકાલ મેશીના પ્રમુખપણા નિચે યોગ્ય  
 વામાં આવી હતી મજકુર જ ને સગામોમાં ઉપરોક્ત જ ને સ મુદરથોએ આ મડગના  
 આમ નધુને માન આપી પ્રમુખપરના સોલા ના દતાં તેને માટે તેમના આભાર માનીએ છીએ

વળાના શુ ત નકાશકર કેથનને પોતાની પુત્રીઓના કયા ન દેવા મટે  
 આ મડગ તરફથી ખાસ ૬-ઉવરાતી આશરે ૩ ૨ ) જેટની રમની મ ૬ દરવામાં  
 આવી હતી મજકુર શુ ને વગમાં આનની રસૂત પાળાગાને આગદિન તુવી યોગદરી  
 કામ કરી સારા સ્વરૂપમાં મેનન કરી ૭ તેને માટે મડગ આભારો છે ઉપરાત વગા  
 ગારક્ષણ કમીગને તથુ સાગી રકમ આ મડગ તરફથી ઉવરાતી આપવામાં આવી હતી

વિગીરીના ઠરાવો — મી એ મરાર સર ચિનુભાઈ માધવનાથ સી આજ  
 ૪ પનેના મિ કુ રોરોનેના આ ૧૫ મ યુ માટે આ મડગે વિગીરીનો હરાવ કરી નેન  
 લીની હતી તથા એક ખાસાપર તેમના પુત્ર ચીં ગિગિનપ્રમાદ ઉપર મોકલવામાં આ પે  
 હતો પૂજ્યપા જગદ્ગુર ત્રી ૧ ૦૮ શ્રી મન્દકશાયા શ્રોમન માધવનિચે સ્વામીજના  
 કેવ વપદ માટે આ મડગ મુજબની જાહેર મળની એક જગી જાહેર સગા જરી ખાસ  
 વિગીરીના ઠરાવો મી તેની નોખ લીની હતી અને સ્વામીજના પુણ્યારે વગાની સસૂત  
 પાકશાગાના વીઘાર્થમાં ૧૦ દિવસ આ ન આપવામાં આ યુ હતુ તથા એક વિ  
 સાપન થયેના ઠરાવની નકન સાથે ગુરુચન તરફ મો નવામાં આ પે હતો રીપોટવાળા  
 વગમાં આ મ યે મી શિવશકર નાનજી બાસ તથા મી નરગેરામ નારજી જધિ  
 (આ મ ગના માલ સેદેટરીઓ) જેવા આગેવાન નાવિકોને શુભાખ્યા છે જેની નોં સેતા  
 આ મડગ પારાવાર દીનગીર બને છે ઉપર ન બાઈ શિવશ ૨ માટે આ મડગે ખાસ  
 વિગીરીનો હરાવ રી ૧૦ મીગ ૧૫ રામી હતી તથા એક દિનાસાપન તેમના પિના  
 ત્રીયુત નાનજી દીર — બાસ ઉપર મોકલવામાં આ પે દનો તથા મી નરગેરામ માટે  
 વિગીરીનો હરાવ મી એક દિનામા પત્ર તે બાંતના કુટુંબીઓ ઉપર મોકલવામાં  
 આ પે હતો

### આભાર દશન

રીપોટવાળા વપ દરમિયાન નિચેના મુદરથો તરફથી નસ પોષા નાણાની મ ૬  
 મીમતી સલાહો તથા થયેના મેજાનકમાં હા નરી અને પ્રમુખરથાને પધારી તથા બાંત  
 આપવાની ઉત્તમ નકરની મ મળની રહી હતી તેથી પ્રીને તે તે મુદરથોનો ખાસ  
 આભાર માનવાની હમે દરજ સમજીએ ગીએ

શ્રીયુત જટારાકર મયારાકર ત્રિવેદીએ ૧૭મી વખતે ૨ ૧૦૧) એકમો એક  
 આ મડગ તરફથી આનવા નિચેતે ૧૭ કુકમાં આપી પોતાનું નામ મુર ની મડગમાં દાખન  
 કરા યુ હતુ શ્રીયુત ૧૦થરનાલ હરજવન ત્રિવેદીએ આ મડગ તરફથી અરજ થના સસૂત  
 પાકશાગાને મામીક ૨ ૧ ) દશની યાં ત્રવાડી બધેકા પાત્ર ત્રીમાથી આપવા મહુર

કરાની આપી હતી ત્રીયુત શેઠ વનભાઈ હેમચંદ ૩ ૨) દર વિાળીએ જોણીના આપે છે રાન બજારે વિચનાથ રણુગડા જોગીએ જગન્નથ શ્રામન શકગચાર્ય માધરતિય સ્વામીછાા કૈનાસ પ્રયાણુ માટે રોા દસાંવનારી સ્વાનુ પ્રમુખ સ્થાન રિવકાધુ હતુ ત્રીયુત દામોદર રામમસા ગોવિ દલ વૈદે વાર્ષિક મેળાનડા પ્રમુખરયાન રીકાધુ હતુ તથા ૩ ૫) આ મડગ તરફથી માગવામા આવેના નિગધમા પહેલે નબે આવનારને ધનામ આપવા માટે આપ્યા હતા, ત્રીયુત પ્રભાગકર અજરાગર પડયા તથા મી પ્રણુ શકર જોરી ૧કર બે મેળાનડામા સવાદો કરી જતા યા હતા ત્રીયુત અશર નર્મદા શકર પડયા બી એ એન એન બી ત્રીયુત વૈદ્ય કવી દુનભદાસ રામભાઈ કુંવ, રા રા ઉદામી રા રા પ્રણુદાસ લાધાભાઈ મોની રા હસરાજ નિન્દુામ જોરી, રા ઇન્દુરામ શાસ્ત્રી રા વનવનાસ આધવજ ગાધી રા રા તુગનરામ વિગેરે શુદ્ધસ્થાએ મેળાવડામા લાપજો આપી આ મળે વધારે કિતેત કધુ હતુ ત્રીયુત હરિરામ ગ નાથજી જની, ત્રીયુત મળીશકર ગારીશકર નિવે ત્રીયુત મળીશકર શાસ્ત્રી તથા ત્રીયુત નાનજી હિરજી વ્યારો દરેક મેળાનડામા દાગરી આપી હતી રા લક્ષ્મીરામ કાનીદાસ જનીએ ૩ ૫) વિદ્યાતેજક દડમા ભેટ આપ્યા હતા

હાતાર સખી ગૃહસ્થો — મદાર પડેના સ્વયંમેવને તથા સીધી મીતે આ મડગને જે જે સદ્મદસ્થો તરફથી ઉતર પતી જતાવવામા આની છે તેને માટે તે તે સ મદસ્થોનો ઉપકાર માનીએ છીએ

સભારદિા—આ મડગના રેક વગના સભાશાએ દરેક શાભામા દાગરી આપી રેક શાભાને સ્વયંમેવ તરીકે મગ કરી ગારી શાભારી હતી તથા બદો રસ્ત જાળવીરાખ્યો હતો તેને માટે તેમનો ખાસ આભાર માનીએ છીએ

વર્તમાનપત્રો — એ તો સ્વચ્ચિક છે કે કોઇપણ વગુરો જાહેરમા લાવવી હોય તો તેવા શાધનોની જ ર લાય છે તેવી રીતે આની રામ્યાઓને જાહેરમા લાવવાને આ પ્રતીમદ જમાનામા કાઇપણ શાધત હોય તો તે વર્તમાનપત્રોજ છે વર્તમાનપત્રો આ જમાનામા જે દેરા મેરા કરી રહ્યા છે, તેવી સેરા હમો નથી ધારતા કે કોઇપણ શાધ નથી યઇ શકતી હોય તેવોજ રીતે આ રામ્યાો માટે જેના કે ' મુખ્ય શમામાર ' 'શાજ વર્તમાન જમે જમરો ' 'યુગરાતી હિન્દુસ્થાન પ્રગ્નમિત્ર વિગેરે વર્તમાનપત્રોના અડીપતી માહેરાએ આ મડગની રેક સભામા તથા મેળાનડામા યોજા મામજનો મીરોટ વારવાર પોતાના પત્રોમા ગાળી મહેરજાની કરી છે તેને માટે હમો આ વખતે તેઓ સાથે રાનો ખાસ આભાર માનવાની રજા લઇએ છીએ અને ધ્વજીએ છીએ કે હરિચમા આ મડગને સદાપણુ સ્થ પોતાની નેમ અનાર આપતા રહશે

આ મડગને પ્રયગોષાત મેળાનડામાને ગેક મુગજ જેઠા કાપડ મારકેટ હોન જુજ લવાજમ લઇ તેના માનેક ધી યુ પીત યુ ઝ મગર કુપની લીમીટેડના મેનેજીંગ ડીરેક્ટર આદેમા શેઠ મગનદાસ ધનમી શુદ્ધાસ તથા શેઠ રીકસા દામો ર ઠાકરસી તથા મુખ્યના કાપડના દેા વેપારીઓની મડગીના મેકેટરી સાહ્યો તરફથી વાપરના આપવામા આવ્યો છે તેને માટે તેઓ સાહ્યોનો જો આભાર માનીએ છીએ

## ૬૬ રીપોર્ટ

આ રીપોર્ટ પુણ્ય કરતા પહેલા મેં જાની કે દરેક ન જણાવવામા આવે તો તે આ ચાને ગણાશે નહીં રીપોર્ટવાળા વડે ૬ મિયાન વડીન વગના સભાસદોની સંખ્યા ૧૧ ની તથા સાધારણ વગના સભાસદોની સંખ્યા ૨૩ ની તથા દિલેગુ વડીન વગના સભાસદોની સંખ્યા ૧ ની તથા દિલેગુ સાધારણ વગના સભાસદોની સંખ્યા ૧ ની મળી કુલે સંખ્યા ૮૧ ની હતી

રિપોર્ટવાળા વડે મા સ્ત્રી વળા ઉગ્રિય વિશેષે ૨ ૬૭ ખાતે ૩ ૨૬ ) ૧ તથા આ વળા ઉગ્રિય અનાયાય ૬૬ ખાતે ૩ ૧૪૮૧૩૩ તથા લવાગમ ખાતે ૩ ૫૩૩=૧૧ થયા હતા જ્યાં ૪૬ ૧૩૩=૧૧ ધરીયા બાકી કા રામા આ પા છે તથા ૮૪૩ ૧૩ અરથ થતા બાકી ૨૧૧)૩૧ ની રીતેક હાલ મડળ પામે છે

આખરમા હમે આ મડળ તરથી મનને સાથ ઉપકાર માનતા આ જો રીપોર્ટ ખતમ કરીએ છીએ તથા ત્રણ પામે નાથનામીએ છીએ કે આવી સંસ્થાએને સહાયતા થવાની રેક વકિતને ત્રણ મહુધિ આપો અરુ !

૧૦ મં નજાકર ત્રિવેગી,

જદાગ ૨ પુરુષોત્તમ રાવળ

ઓનરરી મેમ્બર મહાશી

શ્રી પાલનાથ પરિપક્વના ચતુર્થાધિવેશનમા શ્રીયુત નરેતમભાઈ  
હરીનારાયણ પાઠેકને અર્પણ થએલુ માનપૂન



રૂપિહોલપત પાલવાડા ઐદિય જ્ઞાતિ દિલેગુ શ્રીયુત નરેતમભાઈ  
હરિનારાયણ પાઠેક

શુ બારગી

હાલ ત્રામ ઐદિય પરિપક્વના વ્યવસ્થાપક મહાશી પ્રમુખરથાને આર વર્ષના મ મનકાનમા ઉત્તમ રીતે જોખાવી શ્રી હાલ આમ્ય આમ્ય પુરિતરુ તુર્થા વિવેશન રી બારગી મુકામે મેગી લન મે ધનની અરખનિત આકૃતીઆ આપી યત્તકાર્પણ થયું છે, તે રી અ પનાપર યત્તનાગયણ તસલ થઈ આ આશીર્વાદો વીવે છે

આ મનનારાયણની મસજતથી આપની આરથી જલિતા જોજસ બગી નિ કામ કમજાવના રી પાલનાથ ઉપન થયો કલક સદાને માર નિમૂલ થયો છે ઉકત કનદ નિમૂલ કરવાના આ દરણુ રૂપ આપ હો તેથી આપને અમે બનેક અમિલદનેથી વધાવીએ છીએ

આપના અપ્રતિમ આત્મ વિવેચનથી જ્ઞાતિના ઉત્થના, અંકુશના, રનેહતા, સ્વતંત્રતાના પરસ્પર પ્રેમ ભાવનાના અરે પરિવર્તન માનની સઘ શક્તિના મૂળો પાનના ડાની ભૂમિગત મા ઠ યથા છે એ જાણી કાઠું હૃદય આનંદ આનંદથી ઉત્પાસિત નહીં થતું હોય ?

સ્વસ્થતા જાતિ મનના ઉત્તમ કાર્યો સારથી આપનો યશ દીગતમા ફેલાય એની પરમાત્મા પ્રતિ પ્રાર્થના છે

મહારામ ભગવાતજી ભટ

નમુજ થી દ્વા ગ્રામ આ પરિષદ,

નતુર્થાધિવેદન બારડાની તથા પરિષદના સન સભ્યો

## સુરતમા ઔદિચ પ્રગતિ



યુનિવર્સિટીના પરીક્ષાઓના પરિણામ

ગી એ (સેક ૩ ક્લાસ આનર્સ) પાસ—૨૦ રતિનાન માર્ગેતી શકર જ્ઞાની  
ઈ ટર ગિગિએટ ક્લાસમા પાસ—૨૦ હરિજીયુ ઘેનાભાઈ ત્રિવેદી.

ત્રિવિધસ પ્યાસમા પાસ—૨૦ ધીજીજ્ઞાન ત્રીભુવન બ.

એન સી થી એ ૩ એસ (હેલ્ડ II) માં પાસ ૩૦ હરિજીત સિંસ ૨૨ રાવળ  
સમ આસિસ્ટ ટ સમજન

૩૦ હરિજીત અંગેની મ્યુનિસિપાલિટીમા હરદ્વારની જગ્યાનું રાજીનામું આપીને  
બી બી. એ ૩ સી આર્ટ દયેના બાગીચ રોશન ઉપરના દસખાનાના વે ડૉક્ટર  
નીમાવાથી તા ૦ ૨ થી એ પોતાની નવી જગ્યાનો નામ લેવા ઉપડી ગયા છે

તમે ઉક્ત વિદ્યાર્થીઓને અગ્નિન દન આપીએ છીએ અને ભવિષ્યમા જ્ઞાનહીનતા  
કાર્યોમા સ્વપૂર્વક ભાગ લઈ ભવિષ્ય મળને આ રા જ્ઞાનવા મત્તાડે યથા સુચન કરીએ છીએ

૨૦ રતિવાલ જ્ઞાનીને અગ્નિન દન આપવાનો મેળાનડો

અમ ત્રાગી આત્મિક જ્ઞાતિના યુવક ૧૨૩થી સ્વચાલિના પહેના ગ્રેજ્યુએટને અગ્નિ  
ન દન આપવાનો એક મગાવરો જ ત્રાગીમા ચોખોઈ જ્ઞાતિની પચતી વાગીમા તા ૩૦  
નૂન ૧૯૧૦ રાનિવાર માર્ચ ૧૦ સભ્યમા જ્ઞાતિના યુવકો ઉપર ૧૦ પરજાતિના કેનવર્ણીના  
હિતેરુઓએ પણ ભાગ લીધો હતો ગ પ્રાણુના અગ્નિ મ વધીવતી રખાસત અને  
ગ જગત્ત-વિ ત્રિવેદીના અનુમોદન સાથે નજાનુ પ્રમુખપદના જ્ઞાતિના અમળી વરો  
૧૬ માર્ચ ૩૦ ગ સહ અમુપતરામ અનુપામ ત્રવાડીએ રવીંમયુ હવુ સભામા ૧  
પ્રાણુલાલ અ પછી ૨૦ જગલાય વિ ૦ ત્રિવેદી રા નાચાભાઈ લક્ષુભાઈ નકીતના રા

શિવચક્ર ઈ ત્રિવેદી રા જમીઅતરામ નરભગમ વગવ અને બીજા યુવ । તરફથી રસ દાર બાતમા બાખ્યાનો થયા બા પ્રમુખશ્રીએ આગીના કુદર । સકે મા મુકાને જરીથી મરેનુ સાદીન ઉપર જારેનુ માનપન રાંઠ રતિનાન જનીને ષ્ટયાક ગોધના રામ્દો કહીને આપ્યુ હતુ ત્યાર પછી આ વર યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓમા પાસ થએલ જુ । જુદા વિદ્યાર્થીઓ નતિ અજિન ન અને પ્રેમવાદન પન પ્રમુખશ્રીની મહી સાથે મોકલી આપવાને ઠરાવ સવાનુમતે પસાર થયા પછી રા રતિનાન જનીએ પોનાને આ માન આપવા બદલ પ્રમુખશ્રીને, યુવાન બ હુઓનો તાતિનો અને હા ૧૨ ગુરુશ્રીને ઉપકાર માનતા રોતે પ્રમુખશ્રીના અનુભવ યુ ત સુતરત બોધ પ્રમાણે વન વા સાથે નાતિના નલેકે હીન કર પ્રોમા અગ્ર ભાગ લેવા જણા યુ હતુ ત્યાર પછી પ્રમુખશ્રીનો તથા સભાનો અને યુવાન મડગનો આભાર મનાયા પછી સવે ચાલપન કરી તથા માનયુવાન લઇને છુડા પડયા હતા

### અમદાવાદી ઉચ્ચ યુવક મડગની પુન સ્થાપના

ઉક્ત સભામા યુવાનોના ઉત્સાહથી પુન સમાધી દરામાથી યુવક મડગને જન્મત કરવા સભાથી રા જાહરા ર ઇ જવેરીએ આગ્રહ પુવક યુવકોને અગીન મરી હતી તેની પ્રભો યુવકોમા સારી પ ના ગ સા ગણપતગમ અનુપરામ નવાગીના પ્રમુખપદ નીચે યુવકો વીચાર કરવા ગેહા હતા પ્રમુખશ્રીની હુમેશના જેરી મીઠી અને મારક વાણીના વિદ્વારા યુન સચેત્ર વાકત્રવા થી તરતજ મડગની પુન સ્થાપના થઇ હતી અને એ સભાથી કામકાજ રવા ખીલ મીટીંગ તા ૧ જુનાઇ રવિવારે સાંજે સામાસાત કલાકે એ ન વાગીમા બરવામા આવી હતી આ સમયે પશુ નાનિમાં છ-સાત વપથી તડ દોપા છતા બ ને પહાના યુવાનો પ્રેમ સાથે સભામા આવ્યા હતા સભાનુ પ્રમુખસ્થાન રા શિવચક્ર રની રખાન્ત અને રા ચપકવાય ૧ ત્રિવેદીના અનુમોદનથી સાચી શ્રી ચક્રચક્ર રામ રા ર જનીને આપ્યુ હતુ આ ની સભામા પણ સાતિની એકતા અને કેગવણીની આ વસ્તકતાએ વિધેનો ઉપર યુવાનોના જુરસા લવા જાણેો થયા બાદ છેવટે સભાને ઉદ્દેશ નીયમ વી રે તતાર કરવાને સાત ગુરુશ્રીની કર્મગીનીગાથા પછી આવાગી પૂજા માને ઉત્સવ કરવાને ઠગવ મરી મળા પિસજન થઇ હતી

આત્મિક શુભમાયે સાંજે સાડા સાત કાકે રા સા ગણપતગમ અનુપરામ ત્રવાડી લાયજગીમા ઉક્ત મડગની પ્રથમ સભા બાઇ હતી નયમ આઘશપ્રમાર્થ અર્પીતુ જૂજન રા સા ના હસ્તે થયા પછી આજનું પ્રમુખસ્થાન રા રા ને વીમરવાની દર ખારન રા શિવચક્ર ત્રિવેદીએ મુખી હતી તેને શાસ્ત્રી ચ રાકરે અનુમોદન આપ્યુ હતુ તાર પછી રા સા પ્રમુખપદેથી ઉસાહ, આમદ કૂચક મડગને પ્રગતિમા મુકવાને બોધ આપ્યા પછી મ ગના મ રી તરફિ રા શિવચક્ર ઈ ત્રિવેદી રા મણિચક્ર રા બ ની પીમણક ગર્જ હતી વાર પછી જુગી જુગી મિટી ॥ તવા પુસ્તકાખ્યક્ષ બ નનની તથા ઓડિટોની નિમણૂક મઇ પછી દૂધપાન કરી સવે છુડા પડયા હતા

આગીચ ગુરુચ તરફથી સુરતમાં રથપાચ્છી વેપારી કેગવણીની નિશાળ—  
વલસામાજના જા પીના અમચી વડીલ મી જમીઅતરામ નરોરામના ચિં ૦ ગ ચપક

હાન ત્રિવેદીએ ભાગાત/હાન મેઘનરેડ વઘરાજ ઝાઘયામાષ બિ ડીગમા આ સૂલની રચા પના કરી છે એ રૂઢીમા છુકકિપિંગ, શોલે ૧, ટાઇપ ગછીગ વગેરે શીખવાય છે વળી એમણે આપણા ઔદીચ્ય વિદ્યાર્થીઓને માટે તેમજ બહારગામના વિદ્યાર્થીઓ માટે ખાસ સગવડ રાખી છે હાનમા ૧૨ નિઘારીઓ દાખન થયા છે હમે આપણા ઔદીચ્યો તરફથી થતા સ્તુલ પ્રયાસોને પ્રત્યે દીશામાથી ઉત્તેજન મળે એવી શુભ ભાવના પૂર્વક એમનો વિનય ઇચ્છીએ છીએ

ઉદીચ્ય

## અર્ચાપત્રો

૨૦ ૨૦ આદિચ્ય પ્રભાતર માસિકના તત્રીછ, જલ નીચે મુજબની હમારી શકા આપના મારી માં પ્રગતી ઉપદૃલ કરગો એનુ સાદમા માર્ચ અને એપ્રીન માસનાં આદિચ્ય પ્રભાતરના અકમા જમાનાનો પ્રમાવના નામે વેખમા વ રાજ જગી-અતરામ કેસવરામ પાઠેક જોરડોલીકરના તરફથી જાશનુ વર્ણુ કરવામા આબુ છે જેમા નીચે મુજબ હમારી શકા છે

૧ લેખક જણાવે છે કે હમારા હી દુસ્થાનમા ચેરા જગો થાય છે કે અડધા કનાકમા દુધ જાગી જાય છે જેથી રેનેટ વીગેરેની જરૂર રહેતી નથી પણ તે ફગનુ નામનીસાન આપ્યુ નથી માટે એ વાત અધારમા રહી છે તે પ્રકારીત થશે

૨ જ્યારે જાસને અમૃત સાથે સગખાવવામા આવી છે તો જાસના ડોહો સાથે ડોહો મળેના છે કે કેમ અને મળેના હોય તો અમૃત પણ દેશ યુક્તજ હશે

૩ જ્યારે તમે જાસને ઉજીવિય ગયો છો ત્યારે દુનીઆા સાધા પમડાય છે બેચ આવે છે સરદી થાય છે હાડકા કળે છે વિગેરે સખ્યાબધ ચિ હો જણાય છે તેનુ કેમ માટે આ તકાળોનુ સમાધાન લેખ તરફથી યાતો માલ પણ અમિત તરફથી યોગ્ય રીતે કરવામા આવશે તો વાચકો ઉપર એ બાનનમા વીગેષ અજવાગુ પડવા સભવ છે ની એક શકાસીલ ડાકટર

એપ્રીલના અકમા પચમશી પ્રથમ પરિવહ વિશે વાચી હુ બાસાનદ પામ્યો છુ તથા મારા અત કરણપૂરક જે તે યોગ્યરૂપમા ચલ હો તો અમિતદન આપુ છુ પરંતુ તેની હકીકત આ રાતર મારા પ્રચકોશી બધુને મા એક પ્રશ્ન પુછવાનો છે ને તે એજ કે તેઓ કૃપા રી પચકોશી મળેના નામે જણાવશે તથા જેમ તેમજે પ્રસિદ્ધ કરવામા યજો શ્રમ વેગો અમ નય છે તેમ તે રૂપે પ્રાપ્તમા પરિમ તખવા પ્રયત્ન મો છે કે ?

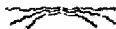
જે નુકયો હાય તો કૃપા કરી હવેથી તે વિદ્યામા પ્રયત્ન કરગો અને ખોટા નામ લાવવા પ્રયત્ન કરો તે ॥ શ્રતા ખજો સ્વામાપણુ શ્રના શીખગો એવી મારી નમ્ર મિનતી છે

લી० શાંતિસેવક

# લવાજમની રહસ્ય

સ્વસ્તિ

૨	૩
૧ રા. ૧ પદ નરભોગમ કે યાજુજી ગડન	૧ રા. રા. બદ નરભોગમ કેરાવરામ સુત
૧ બ મણીશ કર હરીશ કર ,	૧ , દેશાઈ કીણા માષ તુળાવરામ
૧ બદ મણીશ કર વિશ્વનાથ	ધરમપુર
૧ બદ સુખા ૧૬ વિનાયક	૧ , નનાડી કેશવગમ અબારામ મથે
૧ , પાઠક સુખાન ગણપતરામ	રાવડ શીસો રા
૧ , સીખની	૧ , ગણપતીશ ૨ બાનુશ કર શાંતી
૧ , વવરાજ રણુગેડજી નાપુશ કર	મુબદ
બારડોરી	૧ શુકન પમાર મછારામ ,
૧ બદ પરજુરામ ગોપાળજી	૧ બદન ૭ વવરાજ
૧ , ભેરી મથીશ ૨ અમારામ ,	૧ , દુર્ગાશ ૨ વાનજી
૧ , વ્યાસ ધેનાભાઈ હરીકૃષ્ણ ,	૧ આચાર્ય ભાષણ ૨ વાધ
૧ , વવશાંતી કેશવરામ પુ રેતમ	૧ , બની સે નીશ ૨ ચીમપો ની
૧ , રાશ ગ વનદ તબગમ	૧ , મહેના ૭વરામ હરજન વાટો ૧૭
૧ , પાંક પરજુરામ દયાર કર	૧ , ભેરી વજેરામ નેરાતમ મુ ધ
૧ , બ બીપતરામ મઠારામ ,	૧ , ભેરી રામશ ૨ મવાશ ૨ ,
૧ , આચાર્ય લિતમરામ દુદનમરામ	૧ , પ્રભાશ્વ ૨ રાશીરામ પાધ્યા
૧ , ભેરી કલ્યાણજી હરીશ ૨ ,	૧ , ભેરી હરગે વિદ આનદરામ
૧ , બદ માધવરામ હરીશ ૧૬ નમ ,	૧ , હરગોવિંદાસ અ શશ ૨ નની
૧ , અધ્યાર દયાર કર નયુરામ ,	મુબદ
૧ , વ્યાસ કચ્છાનાન ગમનદ	૧ ગગાગમ કીરપારામ શુકલ ,
ધરમપુર	૧ , હમ્મણગમ મવાશ ૨ બારમોલી
૧ , દયારામ હીરજીભાઈ કરાગી	૧ , ૫ યા દયાર કર નયુરામ વ્યાસ
૧ વૈદ્ય રવીશ ૨ શીનશ કર	૧ બદશ કર પ્રાણુલવન આમાવાદ
તગાનચોરા	૧ બાનુશ કર કૃષ્ણ દત્તની કું વનસાડ







ચાલુ વર્ગના ટિકિટને અનુસરતુ અને

સુગંધીથી ભરપુર

# ઓટો-દીલખહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

ટેની બગેણરી કરે એવુ બીજુ કોઈ નથી, તથા અતર  
ફેકલ છે ત્રણ દીપા રૂમાલ ૮૫૨ અથવા ૬૫૧ ૮૫૨ હાથપાથી  
ચળાઈ અને બટ મા રના કુટોની છુસબો પ્રસરી રહે છે અને  
ત્રણમા મુજી છુસબો ટકી રહે છે

ઓટો-દીલખહાર -દી ને આ ૧૧૬ આપનાક ચાલુ જમા  
ટિકિટને અનુસરતુ મધુર ખુશબોથી ભરેલુ

સેન્ટ છ

તમે તેને સુગંધી કાર્ડ-બેની મોમલ એક આને છે  
તે મગાવી ખાતરી કરો

કોમલ નાની બાટલીના રૂ ૦-૮-૦

વચલી બાટલીના ૦ ૦-૧૨-૦

અડધા આઉસની બાટલીના રૂ ૨-૦-૦

વીં પીં બરબ જુગા

સોલ-એજન્ટ -

ધી ઓટો-દીલખહાર ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

જુગા નસીદ, મુબમ



લાખના મીન, મીષાખના પીતળી અને  
જગમગી વસ્ત્રના પગ, મોનોગ્રામ પી નેરી  
અચુરી, નામના પીતળી ગારુ રેનસીન પવન  
બુદ્ધ રંગીનના ધવેરો અને રેસોબોક્સ  
ખના મોનોગ્રામની વાઈ, વીઝીટીંગ કાર્ડ  
વીગેરે મોનોગ્રામના

અગ્રેજ અક્ષરનીગળર દાઘપની પેટીઓ

૩ વા થી ૩ ૧૨ મુધા અગ્રડા

છાપસામાન સાથે કાં ૦૦૦૨૩ ૧

૨ અક્ષરના રોકેટ મોનોગ્રામ રેસમ

મ આના ૧=

ગમે તે નણ અમ ના મોનોગ્રામની

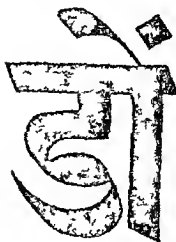
૬મી, ૫ ૩ ૧૧

વી ૭ જે એન્ડ કુપની

રખર રેસમ મોકરસએ ૬ એનએવરસ,

૭ ન ૨૦૩, મનગાદેરી રાઠ મુખ

નાનાં છોકરાઓ મારે



ગ  
રે  
કું  
વા  
લા  
મ  
ત

આ જ્વાનો સ્વા મધુર દોનાથી તે છે  
સંજો દોરાથી પીએ છે એથી હડકી તયા  
પેટનું મોડુ ચડુ હાથ પગજ કૃષતા, વીગેરે  
ગમે નાશ સાથ છે

સીમીની ૧૨ આના ૫ ૬ આના

કે દી ડા અને કું,

ગીરગામ-મુખ

મોટી બાટનીના કપીઓ ૭૩

ચુરતનુ બાણીવુ

શ્રી ઇન્ડુ કાર્માસ્પુટિલ વર્કસ

ગાંધીય દવાઓ-વન પતિઓ

અન વનપતિઓના ચુણો બનાવ

નાર ભગસાદાર કારખાનુ

જેમા મવળી દવાઓનુ મત્ત

નાશ પામતુ નવી પણ જળવાઈ

ગર છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી

મારે લખો —

નાની બાટનીના આના ૧૨

દવાલ ખચ જુદુ

ગીરગામ નંબર ૪-મુખ

સિવશકરના કપની,

નાજાવર-મુખ

નંબર		૧૯
૧	જીવન સાક્ષી	૧
૨	બ્રહ્મસમાજના નેતાઓની જોગવારી	૧૩
૩	પુરોહિતના માસ અને દાન પ્રમાણિ	૩-૫
૪	અમારી ઉત્તતિ	૫-૬
૫	ખતથી મર્યાદા રહે	૮
૬	વારે તેનું લણે ને, રે તેનું પામે	૮-૧૧
૭	થઈ સુન	૧૧
૮	ઉત્તતિ	૧૧-૧૨
૯	જ્ઞાનિ વનમાન	૧૩-૧૫
૧૧	ચર્ચાપત્રો	૧૬-૧૮
૧	નાદકોને સુચના	૧૮

## આહ્વાન તથા લેખોને સુચના



(૧) પ્રભાકર દવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રમુખ રવાના આપેલો માટે સવ પત્ર લખાર તત્રી આદિચ પ્રભાકર-ક-નાણુ ધી ગિ નભગ રે કાદાવાડી ગીરમાન-સુબર્ધ કો શીરનામે કરવો.

(૨) લેખકને પોતાના નામ સ્પષ્ટ અપરે કાગળની એક / બાજુએ લખી તરીને તા ૧ લીની અદર મંગે નેડી રીતે મોકલના લેખો પ્રાપ્ત કરવા યા નહી તે તત્રીની મુનસરીપર રહેલો પ્રગટ ન થના લેખો પાછા મો નવા તત્રી / ધાપના નથી તેમ / લેખોમા ગોચ સુધારો નધાગ પ્રવાની ત રીને સતા છે

(૩) સમગ્ર આદિચ જ્ઞાનિના સર્વ સમુદાય તરફની જાણુવા ગોચ જ્ઞાનિ વત જ્ઞાન મળેથી તે પ્રગટ કરવામા આવશે કોઈપણ જ્ઞાતિ બંધુને સસારી ધર્મીક, આર્થિક અને આઘાતીક વિરોધે ઉપર લેખો લખવા અંગે મનિનર આમ નજી કરી / હોમે સજ્જીય નિયમે ચચવા એ આ ખાતેકનો ઉેશ નરી

(૪) પ્રભાકર અેક માસની તા ૧૫ થી ને પ્રગટ થો તે કોષ માકને તા ૨ ની અદર ને ન મંગે તે તત્રીને ૧૫ આપ્યાથી ગોચ મદોમસ્ત પ્રવામાં આવશે લવાત્મ નયમરી નેસાને રીવાજ હાવાથી સવ માત્ર બંધુઓન વીનતી કે તેમજે લસાત્મના પોરે / સાધેનો રે ૧) માકતી માપવા કૃપા કરવી અને જોએને માહક તરીકે રેસાની કમ્પા ન હોય, તેમજે અંગેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આપણી જ્ઞાતિના સમુદાયથી એ કોઈ દુરંદેય રો દરા માહક મળવી તેમનું લવાજમ અંગેને મોકલી આપશે તેને આ ખાતેક મફત

# ઓદિચ્ય

## પ્રભાકર.

પુસ્તક ૬૬ ]

આવળ ૧૯૦૩

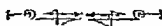
[ અંક ૧૨ મો ]

### “ જીવન સાહસ્ય ”

મહુ પૂર્ણ કૃપાની પ્રમાદી વડે જગમા શુભ માનન દેહ મગે,  
જાગી ધરા પ્રાપ્ત થઈ ન બહે અરપેર જુમી તન બાર રહે ૧  
જનુની ઉઝે ન મામ રહે વિધ વિધ દુઝા તવકાજ સહે  
નન માત તળી શુભ સેવ મર, જનુની જઠરે તન બાર વહે ૨  
તન તાન ઉઝગ તુ શેશનમા, પ્રથમે રમતા વિધ લાડ લહે  
શુદ્ધભાર જરા મળી તાત વહે, જનમરો જગમા મહ મ્મ ખરે ૩  
શુભ નત ૧ મ શુભ નીતિ, યદી જનકેય સ્વનર્મ, સનર્મ તથ  
નિચરે તુ અનીતિ, સ્વચ્છ મહા વસુધા મહી વ્યય છવે જનમી ૪

“ નરહર ”

### બ્રહ્મસમાજના નેતાઓનો બેદરકારી



રાહીતના પવિત્ર નાતાવજીવિની સાતિ - માણુના પ્રેમના અદ્વિતિય આદોલનોથી  
સાતિ બધુ જોના ત્રમમા પ્રેમ લકિત કિપન થઈ છે જના ત્યા દેશ કે યાજુ, સાતિ  
માણુ ને ભો- સેના માટે લારતની પ્રગનાં મનમા તનમનાટ શરૂ થયો છે અને  
તેની અસર આપણી પ્રાણુ નાનિમા પણ મગનતર થઈ છે નાતિ બધુજોના મોટા  
ભાગ ૥ અહીં અને ક્યાણી માટે જાગૃતી કિપ ૧ થઈ છે એ જાગૃતીએ સ્થગે સ્થગે  
૥ ૥ મોના મડગે અલપ છે, અને અપણુ આજોનો દેલ હીતના કાપમા પામીક  
મર ૥ છે તેજુ બા ૥ સાતિ બધુજોને વડુ છે આ સમયમા અખીન જાગત વર્ણિય  
બ્રહ્મસમાજ ૥ ૥ મગના ના અકડેલે અધુ છે, અને તેના નિહાન, વિકુશળ તથા

અનુભવી નેનાઓ માનસેવા તલો મઈ બજુતાજ નથી એમ બેસી રહ્યા છે એ ખરેખર તેમનો નાતિ ત્યેના ફરજ તરે જે રમરી બનાવે કે બ્રહ્મસમાજ બે વાલી મળતુ બધ પડુ કે જે ને બહરકારીની શા પીતી હ સન શાન્ત સપન મનાતમા શ્રી મથુ ૧ મે ગમા જેવા વિદ્યા વધારા અને અનુભવ મુખ્ય જેમના જાત અને વિદ્યા માટે ઔદિય નાતિ મગર છે, તેના રિવાજ પ્રમુખી રહ્યુ ને કટાગી ગયા હોય અથવા નાતિ બધુઓમા અકા પ્રવના તથા શાતિતુ મ્થાણુ કરવાને અશક્ત કે અમમર્ હોય એમ કટીગીયર થાય છે શ્રીયુત અબનાલ કેનળીતમ વળીન જેઓ ને કુશળ વધીન તરીકે સિદ્ધપુર જેવા અપશ્ચી શાતિના મોટા જ્યાત શત્રુમાં ૧૫ કરે છે, તેને ત્રીપડુ બલો પાતી ધાતુ પ્રી સમયતુ નિરીક્ષ્યુ કર્યા પ્રતા હોય એમ જણાય છે ત્રીયત વિવાર કર મ્થાણુ કર વધીન જેઓ પ્રુ રસના પાટનગર પાણુ જેના શહેરમા અને ગાય નાકી રાત્રમાં એક શ્રાશ વધીન તરીકે ઈળ ખાય છે તે, તથા ત્રાયુત ગાગપતરામ અનુષરામ નનારી જેમણે રંગર પી ખાતામા પોતાની વયનો મેગ લાગ પતિત થો છે, અને સમાજમા અગ્રગણ લાગ લ છે તે તેમજ શ્રીયુત મહારામબાઈ ભગવાનજી બટ જેમણે ગામગાડી રાજ્યમા નાયબ મુખ જેવી રહ્યા સપા ન કરી ધપા ઉજ્જવગ મયો કયા છે તથા સિદ્ધપુરમા મળેલા બલ સમાજ સમરે લાના શાતિ બધુઓમા માનતા સપને નિમૂળ કરો હતા, તથા સુરતમા મળેના બ્રહ્મસમા / સનયે મુગતના શાતિ બડુતોમા રપ પચીશ વાલી પરતા તોન એકન કયા હતા તેઓ અને વવરથાપક મળના અવ વિદ્વાત સર્વો બધા જાણે નિવશ થયા હોય એમ જ્યાર છે ઉપરોક્ત રજાવેતા પ્રમુખ સેક્રેટરી અને નવસ્થા પક મળના સન સર્વો જેઓ હ છે તે આખી શાતિને ઉત્તમ માગે ચાલી-કટાગીક બનાવી શકે એના છે તેઓ નિવશ થઇ બ્રહ્મસમાજને એકન યુગ અટકાવે એ અમારી શાતિના બધ પતન ને નિશાની છે

ગત મે મારમા બ્રહ્મસમા / લીંબડી મુકમિ એકન ધનાર હવુ પરતુ ત્યાંના શાતિ બધુઓએ શા ૧ પચી ત્યા સમેતન નકી મળ્યુ તે જણાતુ નરી અને નાત અધારામાં કાણ ગત છે હને હીમેખર માનમા કરાચીમા સમા / એકન થરો એવી ખનર મળી છે પરતુ તે ખાર મઈ જેખમદાર રકિત તરફથી અથવા કગચીમા નિવસતા શાતિ બધુઓ તરફથી મળી રી મળેને શા હ કે હીમેખરમા કગચીમા બ્રહ્મસમા / સમે ૧૧ મળતુ અસભગીત હ કીમેખર નજક આવેના નવ જે અને મેટલા સમયમા સ્વાગત મળ મમા દના પ્રમુખ પીરે પી મુટલી માગે ચગવવ શર થી જેમને ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

વિચારમાં બધ જાણ અને કાંઈ દેખામાં ન્યુનાત હતાં તો, આવી વિદ્યા, મ્હા સહન શિવતા વિગેરના પાંચ આદેશનો દ્વારા સમાધાન કરા અને અમારા પ્રહરોના ગૌરવમાં દૃષ્ટિ કરા જ્યાં સુધી સમાજના નેતાઓ નાતિ પ્રતેની નિ મામ ભક્તિ, અચળ શ્રદ્ધા અને ગમ તેના મિત્રો આવે તો પણ અચ સાધનમાં કિન્ન નહ પાતયામિ । ના સુનને અમલમાં મુકો હશે ત્યાં સુધી અમારા પ્રાપ્તિઓ પુરુ હોય તિની આશા અમારા સુચનનગ છે અમારી નીર છીએ કે સમાજના વિનાન કાંઈ કુશળ અને કુશળ નેતાઓમાં જો ભાવ ઉત્પન્ન થયો છે અને ત્યાં કદયાલુપ્ત કાંઈ અધરગ ગિયનિમાં મુકાડ છે

અપીલ જાગત વરમાં નિયમતા નાતિ મધુમેરો અમે નિષ્પત્તી કરીએ છીએ કે જો પ્રહરસમાજના નેતાઓ હવે પ્રાપ્ત । કાંઈ અમે અમાજ મેળની ન શકે તો, મરી આંખો બધુઓ જેમના પવિર હ યગ સાનિ કદયાલુની લાગી ભૂભરી હાય તેમજો અને જ્યાં જા નાના મોટા મડજો હાય તેમજો, અમાજના નેતાઓ તરફ દીવ ગાંરીના ઠરાવે પ્રસાર કરવા, અને પ્રાપ્ત ભાગે સમાજને અમન કરાની હીલચાલ શરૂ કરી, ત્યાં જાતિ કદયાલુના મારને પડી ભાગવુ અમારા પુરુ બળનતર ગિયનિમાં મુકાડ નાનિ કદયાલુના અમ મા ત્યેક આદિ મ માને કાન કરાનો ન છે અને મોના પી ફરજથી પાડી મુખ રહેનાર ધમ જાડ થાય છે એ હવે આપણે સારો જાણવું જોઈએ

અમે આમા શાખાએ છીએ કે પ્રહરસમાજના નેતાઓ હવે પ્રાપ્ત રીતે રીસેન્સર માસમાં અમાજ પ્રાપ્ત સ્થળે જોડ કરાનો નિર્ણય કરશે, અને અમારી નાનિના કદયાલુના માગને સરળ કરી અર આંખ બધુઓના હૃદયના આશીર્વા મળીને પ્રમુ અમાજ નેતાઓ અને સર્વ જાતિ મધુઓમાં જાતિ કદયાલુના પવિર આદેશો પ્રસારવો અને સમાજ એકત્ર કરાને સર્વિગ શક્તિ આપો

તત્તી

## પુરપોત્તમ માસ અને દાન પ્રણાલિ

(અનુસંધાન થયા અ કરી)

વળી પાનવાડામાં આવી જાતિમાં વિદ્યા દૃષ્ટિ નામ ૬૩ આજ લગભગ ૨-૨ । ૧ । ઉપરાતથી શુભ શુભ રમજે ફરક પ્રસમને ત્યાંની નેતામાં આવે છે અને તે કમ રેડ મામે જોગી થાય છે આ વકમ અની પામે મ્હા મામે ટલી થ) તેની શુભ વચ્ચા મરી પ્રાપ્ત્ય ઉપરોત કરવા પ્રાપ્ત્ય અમેથી આજસુધીમાં પ્રાપ્ત્ય મરી જતા વચ્ચામાં આવી નરી એ ૬૩ ન્યાતમાં તર કરામાં આવેતુ તેનુ આજે પ્રાપ્ત્ય થા । યનુ નરી મનવ ૧ કોન ૧ ૨૨૦ વકમ લાગી દી ૨ મ જોયા મરી એના ને ઉપર દોરખ નરી ૨૫ ન્યાતના મરી । અને સુગિદીત ૧૬૬ જોને બળાવનામાં મ કરી ન્યાતની નાનિ થાય એજ હેતુથી એ ૬૩ શબ્દત મ્હામાં આવેતુ નીચ અંગ મ્હામાં આવે છે

હવે અધિક પુરનાતમ મામ નક્કી આગે છે કે કાલે જન ઉદ્ધાર નિધ  
સ્નાન વિગેરે કરનારા સના કાને સ્નાનાત્મા આગે અને તેને તે ૧૪૪ અર્થ  
ચનાર છે તે ૧૪૪ જાની ખાતર આપી સુનિતા તમામ ગા ૧૧૧ ન્દરા પાન પે તા  
ગામે ઉપર પી રમ્મ કરી થા તે પી કુ ૪૫ દા પી તે ૧૧૬૨ ગમે અધિ  
માસ પહેલા કિન થા એક મડગ નીમી તે મડગ મોનાના ગામના ગમીય અને ભત્ર એક  
સુશિક્ષિત છોકરી માને ૧૬ ની ૨ મમારી યોગ્ય વિદ્યા લેવન આવડા અધિ માસમાં  
આપનાતુ રાદ કરે તો તેપણુ યાતિએ આ સર્વાત્તમ ૧૧ કુ મનાશે અને તે ૧૬  
પણુ સ્તુતિ પાત્ર કયુ ગણાશે હવે જમાનો નિર્મલ નિર્મલ ૧ નાનો વાર કે મન કાષ્ટના  
૮ વમા ઉચ્ચ શિખર ચક્રવાતી મન સામ્રાજ્ય મેળીતુ ૧૧૨૫ થ છે પી ૮ ૫ ૧  
યાતિમા ગ્રેજ્યુએટો વકાસો મીનીમીમી ૧૬૨૨૫ શામિતો લે પી ૧૦ અને મકામીઓ  
વિગેરે વિદ્વાનોની સખ્યા વધારે જણાય છે ત્યા આગલી ઉચ્ચ નાનિમા ૧૧૧૧૧૧૧  
મર્યાદા મોઢ્યા ૨ થી ૩ અડગ ગ્રેજ્યુએટો કે ડાક્ટરો ૨૧૨૧૧૧ ની જેવા પિત્તે  
માલુમ પડે છે એ આપણા ૧ યાતિ ૧૫૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧  
સ્થિતિ કયા સુની આતુ રાખવી અને ઇશ્વર ૧૧ સુની આતુ ગમ્યો તે ૧૦ સમજ  
શકાતુ નથી પણ યાતિના થીમાન વકીન ૧૧ આગળ ૫૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
હાય ઉપર તુલ લઈ આગા ઉદ્ધારના ૧૧ પણ ૧ ની ૧૦૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
ધારે તો તેમાથી કાઢપડુ વિદ્યાના સ ૧૫૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
માન તેજોતેજ ઘટશે અને એ ૧૬૩ ધરાવનાનો સુરત હેતુ પાર ૧૩૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧

આપણી સખાવતોની આવી દશા થાય છે ત્યાર મી ૧ નોકાસી જેવા કે  
પાસી લોકોની ૧ખાવત થોડી છે પણ નેની ૧૧૧૧૧૧ અને મોઢ દેખરેખ હોમી  
તેના ધરા ૧૨ ઉપયોગ થાય છે અને તેનારી ધડુને દેખીતો ૧૧૧૧૧૧ મરે છે મે  
લોકોની સખાવત દાનની પ્રણાલી ખરેખર ૧૧૧૧૧૧ પાત્ર છે તેઓમા ૧૧૧૧૧૧ મરુ  
કે જીખ માગતુ નજરે દેખાશે ૧ નહી તેતુ ૧૨૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
સુ ૧૧૧૧૧૧ અચાત જેમને અનની જરૂર ૧ તેને અત ૧૧૧૧૧૧ છે ૧૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
હાય છે તેને નોકરી શોધી આપે ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ સાધન નથી તેને મોડે પાથે ૧  
વાતુ સાધન શોધી આપે છે (સુખલ વિગેરે તારોમા પા રી વજ મટ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
આવીગો ૧૧૧૧૧૧ લોકોએ ધણી આધી છે) ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
વિદ્યાન માટે રાગા હાઇ સ્કુલ વિગેરે વિવિધ ૧૧૧૧૧૧ કરવામા આવેન કુ ૧૧૧૧૧૧  
જેવામા આવે છે ત્યારે આપણા વર્ણોત્તમ ૧૧૧૧૧૧ શરમા તેરી ઉતર ૧૧૧૧૧૧ તેમામા  
આવી ૧૬૩ થા ૧૬૩૧૧૧ ૧૬૩૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
પણુ શોચનીય કયા સુશિક્ષિત મનુ ૧૧૧૧૧૧ નહી નામો ૧

હવે આપણા લોકો જે ૧૧૧૧૧૧ કરે છે તે ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
(૧૧૧૧૧૧ કાલી વિગેરે યાત્રા ૧૧૧૧૧૧ આ પા ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
કરવા) પણ તેમની લાગ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
તો અમુક નીમિત્તેજ તથા કેમકે ધારેતુ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧  
એ પણ ઠીક છે તથા ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧

અમીયા ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧ ૧૦૧૧૧૧



દાન-અભિલેખન દર્શનકાવ્યકારિણે ।

જેણે કાલે ચ પાત્ર ચ તદાન સર્વવક સ્મૃતમ્ ॥

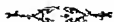
મ ગા ળ ૧૭ શ્લોક ૨૦

તાર કરવાને મહુતની જરૂર નથી જ્યારે પૈમા મને અને દાનને પાત્ર સ્થાન  
પા મહુત હોય ત્યારે તે કરી દેવું જ જોઈએ તરત દાનને મદદ પુ થ શ્વત યાગ, ઉપ  
વાચાદિ ઠાણે યોગ્ય એટલા બધા ઉત્સાહમાં આવી જાય છે કે નહિ પોતાની સ્થિતિ  
તુએ કે નહીં આગામી પાત્રતા જુએ, પણ હાય લખાવતાજ જાય છે જેથી કરીને  
તારી સુખવરદા બગડી ગઈ છે અને તેનો લાભ દાનિક અને આગમજનો લઈને રેશને  
બાર રૂપ જેવાના કરનારો મોગ થઈ પડ્યા છે । ન કોઈ પણ ચોક્કસ વખતેજ કરવું  
જોઈએ એવો કંઈ નિયમ નથી ગમે તે સમયે મનમાં લાગણી થઈ ૨ યથા શક્તિ  
આપવું પણ “વરના છોકરા વડી આદે ને પરાધાને આપે । એવું નહીં થવું જોઈએ  
આપણી આગી યિનીમાજ રોગ્ય દાન આપવું પણ અશક્ત રિયતિમા કોઈ લાભની  
કમલ રાખી બીજાનું જોઈને, પોતાના ભવિષ્યનો વિચાર નહીં કરતા દાન કરવું એ તના  
કાર નથી પણ આગી રિયતિમા દીનમધુએને આશય આપવો અને આપણા સુખના  
બાગી પાનારવા એ અચ્યુતમ અને શ્રેયસ્કર છે

જ્યારે નીમનો વિગેરે પોતાનો ઉદાર હાય વિદ્યા વિગેરે દાન તરફ રોગ્ય જનો  
તરફ તપાસ કરી લખાવશે અને પોતાના દાનનો સફળપરોગ થતો જોવાની કામગીરી રાખશે,  
અને દાન જેનાગમે પણ જગતને તેનો બે યે આપવા સુધરો નહીં ત્યારેજ સુખી  
થવાના ચિત્ત જણાવના બાગે

બટ્ટ તુળજાગમ જદુરામ પનરાખાકર

## ‘અમારી ઉત્તિ’



અમારી ઉત્તિ આ માણસો તરફ કોઈ એક માગમાજ વાગતો હતો વાગે છે  
અને ૨ । ૧ ગોત્ર કંઈજ જોવામાં આવતું નથી પરંતુ સૃષ્ટિ અને મહુખ્યતા સબધથીજ  
જન્મના વા અજાયુતા પ્રાપ્તતા ના ન જોતતા વત્તા એવાજ પ્રમાણુમા ઉત્તિના સાધનો  
પ્રત્યેક માગમા પ્રાપ્તતાજ આગા લાગે છે આ સૂના સમર્થનમા જ્યાર આપણે આપણા  
મદદિ ૧ । ૧ સૃષ્ટિની ઉત્તિનો હાતા ઉપનય સાધનો પરથી વિદ્યા કરીએ છીએ  
ત્યા ૨૪૪ જણાય છે કે આગમજ ઉત્તેજાતર દૃઢિ પામી પૂજા શરિની માન્ય એક  
અમો ઉત્ત રાની પદ મણીએ ઉત્તિ પ્રાપ્તી ગઈ કે ત્યારે પ્રથમ એ ઉપરિયત થશે  
૨ નરા એક ૧૧ બાત વધ ઉત્તિના ઉત્ત્ય શિખરપર હતું ત્યારે આપણા આવા  
૧૧૧૧૧૧ । ૧૧૧૧૧૧૧ તેને સારી ગાદે રાખવાને યોગ્યતા યોગ્ય કેમ સ્થાપી  
કરી નહીં ? ૧૧૧૧ સૃષ્ટિનો દરે સર્ગકર કમ અને મરો ૧૧૧૧ આધાર રાખે છે અને  
કર્મ માગ એવો ૧૧ । છે કે મમ કરતાજ અવરથ બૂપને પાત્ર યાપ ૧૧૧ આગી મ  
૧૧૧ ૧૧૧ ૧૧૧ સાધીને જેમ ૧૧૧ મોરાના દાદરપરની ગૂંદ ન નારતુ ૧૧૧ ૧૧૧ ૧૧૧

૧૧૧૧૧૧૧ ૧૧૧૧૧૧૧, આપને તુરર લાગા અને સુવાગા રેલમ જેવા જના ૧૧

તેમ નીચલી જમીનમાં ફેફા છે છે એટલે એક એકથી કલમનું મહે છે અત્યંત  
કમ માર્ગની અને સંગ્રામની મદન ધનથી તથા જગત્તુ જાત આને નિયમ દેવાથી  
સદાને માટે કાષ્ઠિયુ પુરુષાર્થથી રાખી રાખી નહીં અને જ્યારે આની શામા આની  
પહે છે ત્યારે મનુષ્યને માટે જનુસ્ય દયાપૂર્વ આ મુતને આધાર લઈ ઉત્તરિ માગ મા  
પુરુષાર્થ કરવાનું બાકી રહેતું જાય છે એટલા માટેજ આપણી ઉત્તરિ અથ આપણે  
આપણા કારિ મુનિ નિશ્ચિત નિશ્ચલિકાથીજ પ્રવાનગીલ થતું જનમએ કારણ કે આવા  
પ્રભાવશાળી ઋષિઓ જેવા નેતા નિનાના તથા દેશ કાગ પરિવતનથી સન પ્રારી  
મિતતા કરતાં સાનતકાગમા જે ઉત્તરિ નિશ્ચલિકા મહરિઓએ યોગ્ય છે તેજ આપણને  
અનુકરણીય છે

કહેવાને એક વાતે હવે થાય છે કે આ પનાસયના સમયમા આપણા નામ  
થયના નાચીન ઇતિહાસો વાચાને મહાન લાભ મળતો દેવાથી આ ઈશી ગારવશાળી  
જાતુ જમીના ઉત્કૃષ્ટ ગારવથી જનસમૂહ અનુજ્ઞાતો નથી એટલે તે વિસ્તમા વિશેષ પિષ્ટપેશ  
ન કરતાં વિષય પુરવજ લખશુ

ઉત્તરિ જે નકારની થઈ શકે આપિ જોતિક તથા આપિ દેનિક કે આધ્યાત્મિક  
નાચીન સમયમા આપણી આપિ જોતિક ઉત્તરિમા આપણે વ્યવહાર થમ મુલક હાવાથી  
સન સપતિ વિપુલ હતી અને તે વિપુલ આયુષ્યને યોગે બદ્ધ આનંદ પૂર્વ ભોગવાની  
પણ હતી પરંતુ ત્યારના આપણા પ્રાચીન પુરુષોનું માર્ગશ વા પ (Motto) એ હતું કે  
ન જાતુ જગત્તુ કલમનામુર મળન શામ્યતે । ભોગને ઉપભોગ કરવાથી ભનનાને કામ શાત  
થને નરી એટલે કે વૃત્તિ શાત કરવાને બો । ભોગવના નહીં પરંતુ વૃત્તિને નિયંત્ર કરવો  
કારણ કે ભોગથી વૃત્તિ તોન થાય છે એ માટે ને આનુમૂત દાતિ યાદ આવે છે

અમે એક દિવસ અમારા એક મિત્રને તમા મળવા ગયા અમને મળવા  
આવેના જાણી અમારો સત્કાર કરવાના હેતુની તેમને ને આર પીય સમારી અમારી  
આગમ મૂકવા અને કહ્યું કે આનો કમ અનવો સ્વાદ છે અમને પણ જરા અટ  
મંદુરા લાગવાથી કીક લાગ્યા ત્યાર પછી પડુ જે તથા વાર નસગોપાત અમે તેમને  
ત્યા ગયા ત્યારે પીયની (ડીશ) અમારા મ્હો આગમ મુકવામા આવી હતી, આમ થતા  
કમક વિશેષ સ્વાદિષ્ટ લાગવા લાગ્યા અને તેથી અમે તેનું નામ પૂછી લીધું આ વાતને  
વરસેક વિસ વીતી ગઈ અને તે દરમ્યાન અમારું તેમને લા કમ જવાતું પણ થયું  
નહીં પરંતુ એક વિસ રવિવાર હતો અને જ્યારે શાતીથી એકા હતા તેવામા પીય  
યા આ પુ મન કાય તે મિત્રને ત્યા જવાતું થાત પરંતુ સાથે સાથે પાદ આ પુ કે  
તે મિત્ર તો તેમને ગામ ગયા છે એટલે જદાર જઈશુ ત્યારે જોઈશુ એમ મનને  
સમજાવ્યું શીજે પહેરે જ્યારે બહાર નીકળ્યા અને ફરતા ફરતા બજારમાંથી જતા હતા  
તેવામા એક પીયગાનો નેવામાં આગ્યો અને અમારા અતરના પીય ગયે પણ આવી  
સવામ ભરી કહ્યું કે સાહેબ આને (મિલીસ) આપ્યું છે પીય ખરીદવા બાન પડ્યો  
ત્યારે વેપારીએ જણાવ્યું કે શેક પુષ્કળ માપ આપે અને લાક જાન તો કહે જવા ।  
મળ્યો કે એકચાચાર આણા લાગે । સાજની મનમા થયું કે એ પીયના ચાર

કામીનીમા એકાદ વાળ લાગ્યા જનાવવા સીધી એક નીવડ્યું છે

આ... જના દો કાણુ લે છે પરંતુ 'પીય' જરા મીઠાશથી કહ્યું કે લો લો—એકવાર મન જરા ગમ્ય અને ખીસામાં હાથ નાખ્યો ખમર પગે કે ચાર આના થશે નહીં, વધારીને ફરીથી પૂછ્યું કે નમ્મી શું લાંબા જગતર કરી દે પીયવાળાએ તરતજ ગુસ્સે થઈ કહ્યું 'ન જ પીય ખાણાર માય બેણાર તુ આતુ તિરકાર બધું' સાબળવા છતાં પણ પીયતો અમને એમજ કહેના લાગ્યું કે જે જોએ તે આટલી વખત તો લો પગ પસા ઝોળા તેજુ શું કર્યું જોટનામાં અમારો એક મિત્ર મળી આવ્યો મનમાં થયું કે એમની પાસે માંચ કે નહીં ? પરંતુ પીયનો ક્ષણેક્ષણે સતત ઉપદેશ હોવાથી આખરે તેમની પામિયી ઉછીના પેસા લેના પડ્યા અને જ્યારે પીય ખરીદી ખાધું ત્યારે માત્ર તેટલીજ કાણુ માટે તે ઇચ્છા શાત થઈ ત્યાર પછી નસતુ આવો સોધા થયા ત્યારે ઘણીવાર પીય ખાધા પરંતુ એ ઈચ્છા શાત થઈ નહિ થવાને બદલે ઉલટી તીવ્ર થતી ગઈ તારપય એ કે પીય જેની નહીવી વસ્તુ શું ? અને તેને માટે કેટલી નફાદાઈ ? પરંતુ તે સરનારજ એવા પડી ગયેના હોય છે કે તેને માટે ગમે તે જોગ આવેલો પડે તો પણ કાનાકુચળાં ન મળે ન દેખા આવે. નિયમ હોવાથી તે વખતે કમળ અયોગ્ય લાગતું નથી સુદ્ધદો ? આવી લાગત રૂપદ રિચિત્ર કાંઈ પણ જોગને માટે નહિ થઈ જાય એટલા માટેજ આપણા મહાન વિકાસ દર્શી પુરુષો ધ્યાનમાં રાખતા કે હવિષા કૃષ્ણકર્મેષ મૃયુ એવામિ વધતે । જેમ કૃષ્ણ માગથી આદ્યત દ્રવ્યો ફરીથી સંદિપ્તર આવે છે તે દીપ્ત્યુ લાવને પામે છે તેમ આ ઈ પ સમુદાય રૂપી યજ્ઞ કુળના તૃણાશ્રપી અગ્નિમાં જોગ રૂપી આદ્યતિ આપવાથી તૃણાગ્નિ સાત ચતો નથી પરંતુ વિશેષ રહીત થાય છે આનંદય તેમના દરેક કાપ મા હવે જેની આધિ ભૌતિક કાંઈપણ પ્રકારનું સુખ તેથી નથર સમ જતા અર્થોત્ તેમને મહાન પ્રપત્ત આર્થિક ઉત્તિ જેમ થાય તેનાપરજ દતો જે કાંપનિયમાના નચિકેતાયમ સવાદમાં નચિકેતાના ખાસ કરી તૃતીય વરતનની માગણી પરથી રૂપદ બાકત થાય છે

જે કે નિરતાર વિશેષ માય છે છતાં પણ મહાત્મા નચિકેતા તથા યમાચાર્યનો સવા દુઃકમાં અત્ર અવતરણ કરવો આનંદય બાજે છે

વાચસ્પત્ય નસિએ પ્રાચીન રીતિનુસાર વિશ્વલતિપદ સર્વ દક્ષિણમય કશે ત્યારે પેના ૧૧ સત્ર વસ્તુઓ આપતા આપના છેવટે જાડી રહેલી મરણ અવસ્થાને પામના આવેલી ગાય પણ આપતા માંદી તે વખતે તેના પુત્ર નચિકેતાએ જોયું કે આવી ગાય નાપવાથી જ્યાં સુખ પ્રાપ્તી નથી એવા કનિષ્ઠ સોકને પામશે એથી પોતે કટાગી જઈ પિતાને પૂછ્યું કે પિતાહ ! ત્યારે મને કાને આપતો આમ એ નજી વાર પુછ વાંથી પિતાએ ગુસ્સે થઈ કહ્યું કે 'તને મૃત્યુને આપીશ' પછી જ્યારે રોષ ઉતયો ત્યારે પિતાને ધણો પરનાવો થયા લાગે ત્યારે નચિકેતા પિતાને કહે છે કે એમાં શું થયું મન્મથિવ મય પદવત મયમિવા જીવો પુનઃ વસુ જેમ પદવ થઈ હપિત થઈ પડી જઈ રૂતિ રૂપ થઈ જાય છે અને ફરીથી પાશુ બને છે તેમ મતને મોત પકાવી રહ્યું છે માટે આપ જરા પગ પગનાપ કરતા નહીં અને મુજેથી મને યમાચાર્યને લાં મોકલે નહિ પણ નાજીતા જતા કે નહિ નથર ફરે નહીં અને તેની યમાચાર્યને પુનઃ સ્થાપિત

વાચ મુદર, લાળા, રેશમ જેવે જતાવવા રોય તો કામીનીયા એકાંત વાપરે

કરનામાં આ ગો, (મદાન પચ્ચેને હાથે થતુ આ ઈ પચ્ચે પ્રણામિના ક્રિયતુ કારણ થાય છે, જેને નચિકેતાને યમાચાર્યને ત્યાં મોકલવામાં ન આ ગો તેત તો આપણી આ આશ્ચર્યજનક બોધ ઉપનિષદ થાત નહીં) પુત્ર આ ગો પરતુ યમાચાર્ય જ્યેષ્ઠોદયમા જ્યાથી નચિકેતા ત્રણ દિવસ સુધી યમાચાર્યને સ્થાનકે બૂંબે બેસી રહ્યો યમાચાર્ય આની જોયુ તો વિદ્વાન બ્રાહ્મણ અતિથિ આહી છે અને તેના સત્કાર થાત તની એ મન્ય જોડુ થયુ (અહિ એટલુ કહેલુ આનંદવક છે કે કમ પ્રમાણે શાસ્ત્ર કરનાર દનતા પણ આતિથ્ય સાધાર ન મોડા નાશી કટકો પચ્ચતાપ કરે છે) અને તે છે કે આ માત્ર યામ્ય-પદ પણ આતિથ્ય સત્કારને લીધેજ છે અને તે હુ આ મંચમા બૂલ મર તો—

જે અલ્પ મતિવાળા પુત્રને ઘેર બ્રાહ્મણ અતિથિ બૂંબે રહે તેની પતાદિની આશા, ઇંદ્રનાસિ પત્યાદિની માગ નાનિતા દેવોને પ્રસન્ન કરવાથી મગનું ફગ મસવાગાદિ ઉપત્ત કારથી મગનું ફગ તથા પુત્રો પુત્રીઓ વિગેરે આ બધા નાશ પામે છે

આની તેને તાત કરવા આતિથ્ય સત્કાર કરી અને આ પ્રાર્થના નિમિત્ત પણ રાત્રિ સુધી રહ્યા માટે ત્રણ વરદાન માગવા મદા, નચિકેતાની વરદાન માંગનાની ચતુરાશ ક્તેનાની છે )

(૧) પહેલુ વરદાન માગ્યુ કે મારા પિતા આપના વરદાનથી મને જીવન સારે સકલ્પ નિ પ રહિત તથા કેધ વિનના થાય યમાચાર્યે તયારતુ હુ આ બીજુ વરદાન માગવા કહ્યુ

(૨) બીજુ વરદાન માગતા સ્વમતુ વણન મરી મહે છે ન સ્વમ યોગમા હ પણ બધ દેનો નથી, ત્યા આપ માલુ દેવ પણ નહી દક્ષણાનો કર પણ નહી તથા જીવ તરસ બ મે ક જોથી તે લોકો મુક્ત છે અને હમેશ આનંદિત મહે છે મારે જે અગ્નિ વિદ્યાથી આતુ સુખવાળુ સ્વમ મને છે તે અગ્નિ વિદ્યા આપ જાગો હો માટે મને તે વિદ્યા આપો યમાચાર્યે તયારતુ કરી વરદાન માગનાની ચતુરાશથી પ્રસન્ન થઈ કહ્યુ કે આ અગ્નિ વિદ્યા નાચિકેત અગ્નિ વિદ્યાના નામથી પ્રસિદ્ધ થયો તથા આ માગી અનેક રૂપનાથી માણા કે જે યમાચાર્ય સિવાય કાઇ પણ ધારમ્ય કરી શકે નહી તે પણ તને આપી દઉ છુ અને હવે તાર બીજુ વરદાન માં

(૩) નચિકેતા નીચેનું વરદાન માગે છે અને યમાચાર્ય તેને આધિનાનિક સ્તુ માટે બહુ બહુ ભોજાવે

મરણ પછી એક પક્ષ કહે છે કે આ આત્મા છે અને એ પક્ષ કહે છે કે આ આત્મા નથી આ જે સરાયતમ દુઃખ મનુષ્ય લોકમા ચાલી રહી છે તે નિની ૧૧૧૧૧૧૧૧૧૧ આપ તરો હો માટે તે મને શીખ્ય ૧ એ આ ત્રીજુ વરદાન કે

આ વરદાન સાંજાળી સમાચારી પગિમાને મટે નચિકેતાને મલુ પ્રનામન ૩ કર ૩ કે તે ચોખ્ય કુરુનેજ શીખરી સકાની જોનાથી પાન અપાન ક્તેને ન જુની રી તાતુમાર આ અને બીજુ બધી વિદ્યા અપાની રની કરે છે કે

બી ન તેણા વાપરી નાન બજાવવા કરતાં કામીનીવા એકલ વાપરવા દાક્ષીણ કરતે

# ઓટો મોહિની

## ૧વો જમાનો

એક સાગી અને નરસી  
ચીજની કદર કરી જાણે છે

સેધાજી મનહર 'દકાય-કુલોની  
ખુશખોશો ભરપુર તમા માનીવું  
પરપ્રયુષ્ઠ મન અને અસરોતો  
ગહિનગાહ

આજકાલ લોકો છુટની  
વાયગ છે

૪૮ કારણકે ૭

ઓટો મોહિની કોઈ વખત રૂમા  
લમા નાખવાથી ચાર દીવસ સુધી  
તેની મોહિની રૂપ મનહર ખુશ મો  
ટકે છે તમા પણ એ વખત  
જરૂર અજમાનો અને તેની કદર  
કરી કરાવો -

કીમત ૨, આના ૧૨

તથા આના આઠ

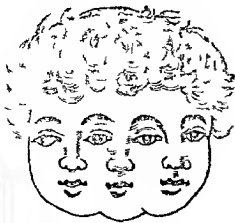
મોલ એજન્ટસ

મોહિની એજન્ટસી.

જુમા મસ્જિદ મુબદ







બીજા બવા બાલામૃતો આ ની નકલો છે  
ગભાળજો, ૩૫ વય અનુભવેનું, સર્વોત્તમ  
કેટલું અસાધ્ય અને પહેલું જ

ડૉ. ગોખલે,

એમ. એ. એમ. ડી. નુ

## બાલામૃત

કીમત ૦-૧૨-૦

ટપાલ ખર્ચ ૦-૪-૦

આ અસન બાલામૃત જેવું બીજું કોઈ પણ માની લાય નથી ઉત્તમ શુભ  
આવનાને ૩ માટલીગોળી ટપાલ ખર્ચ માથે કીમત રૂ. ૨-૮-૦

### સાર્થપરિલ

સ્વદેશી દરાગોનો આયોગાદ ૬ ખર ૨૧ રક્તશુદ્ધિ, ૧, અને શક્તિવંધન,  
ઉદ્દેશ વિશેષ મધા દુષિ: કૃતરાજા ગો ઉપર ખાતી લાન ઇનાજ, થોડા પૈસામાં  
દમે બધા નાબ કીમત રૂ. ૦ ૧, ટપાલ ખર્ચ ૪ આના ઉત્તમ શુભ આવનાને  
કેમપણ માગોની ૪ માટલીગોળી નગાન મારને ટપાલ ખર્ચ માથે

### હેલ્થોડાઈન

( અમૃતજી જીવની ચમત્કારિક માત્રા )

[ જુના ગ્રંથોનું સંગ્રહન કરી મનાવની ઉત્તમ માત્રા ]

આમા ધાતુ! બમ્મ દરનાદિ ગ્લાયન ૧૨ી પળુ હ્રદય વનગતિની છે આ માત્રા  
રક્ત-શક્તિ રીય-અને ઉત્તમ ને કદારી અન્ન પાચન કરી લોહીને સાફ કરી  
વધુ કારણે છે નીચેના દર્મે કોઈ સારા થાય છે- ૧૫થો અરુચી, માથુ  
દુખનું, પેટમાં દોઝા ગડમકાટ, પિત્ત ૧૧. એકમાર ૧૧મધરાત્રી મરાગ તથા  
એ નરો મોજી જીર્ણિવર, (ગીગ), મ ક્ષય, ઉધરમ ગુપી ખાતી દેશનો બગાડ,  
પક્ષ વત સ્ત્રી અથવા પુરુષને કાંઈ પણ જાતની જતી ધાત, અથવા જ્વાન, અનિયમીત  
દુખીને ખોટા મધના અન્ન નયુ સંકટા ધાતનું પાતળાપણું, જનન હંદ્રીની  
નબળાઈ હસ્તક્રિયા (ાયગ્ન) શુષ્કગ્રા, શરીરમાં માત્રા વધારી ગીગી નાનીએ  
જતી ધાત, આધાસીસી, નિમ્મૃતિ અસરકારે તાન પાકુગ (મોતી ગીગા)  
આ માત્રાનો અનુભવ બવાએ પેલા ૧ ૨ ૩ ૪ મહિને માન

કીમત ટપાલ ખર્ચ માથે ૨ રૂ.

પત્રો—હીંદુ કેમિલી મેડિકલ હો,

૧૦૮ ઠાકોમ્દાર રોડ, સુબઈ નં. ૨

# હતાત્રય કૃષ્ણ સાહુ અધર્મ

આયોજકી કાર માનુ પોસ્ટ એજન્ટ હાપુ, ડેલીફેશન નં ૪૨ ૪  
કુકાન અને દવાખાનુ હાકરદાર મુબઈ પો નં ૨-ટેલી ૧૦૦ ૧૭૮

અમારા મારખાતામા બગડે નહીં એવા તૈયાર કાદાઓ (કવાયા) રસ,  
સમો અને અગિયો, સુખો ગુદા માં બસેમા માનાઓ માનલો પા અને  
લેલો મન મા, તેનો રો મનમે પો, કામ મગતો અગ વાર માના  
ઓરમે તૈયાર ૭

હાથગામના પેશાન દસો મગાવી તે અને તરીકાની હાનિગત માટે  
પેશુ ને સગનામે લખવું

ચોડીક દસઓની સાદી

સુનાર ૧ વધ (કાગે) ૧ મ દહામા  
આપવા લાયક

સુનાર ૩ વધ ( ૧૧ ) ( ૨ દહામા  
પડી આપવા માટે )

સુનાર ૫ કરાય (કાગે) ૧ ૧

આ ૧ ના - ૧-

સુનાર ૭ ના ૧ મા ના - ૧ -

આગકુ - નાના મચ્છાઓને

આ ૧ ના - ૩-

મે કુના વિકાર માનુ કુબવા ઉપ  
આમદા તેવ -

ઉભાગ ૧ નાગએને મેમ માનમાં  
દામ સાર વિદ્યાર્થી રખીન વગ, ૧૮ ને  
તયા અપ દાર ૧૩, આકડી ઉપર  
અ સી ૧ ૧ ના ૧- -

નામુદેવ કૃષ્ણ સાહુ માલિક

ભાય છાય



માય છાય

છ એ આહવાળાનો દાળનો મનમ

ગર તેવી જુની છાત મા ૧૧ી ગર  
કી ખુશીને અકીર જાજ આ મનમ  
ખુશો ર હો અ મીઠ કે ૧ નાર વાપવા  
પછી કરી તે જાજા ૧૧ી નથી દેટ  
લા વિદાન ૧ દસો સનાદથી આ મનમ  
સોધિ કાગ છે એકવાર વાપરાથી ખાતી થશે  
બીજા દવા વાપર્યા પહેલા આ દસ વાપરવા  
હતામખ કરીએ છીએ દમ ન નર તો  
પૈસા પાશ નીસી ૧ ના આના ૪

વાપરવાની રીત દવા ખુન ધમી તે પગ  
સેક કરવો

જનાવનાર } યોગ શુનામઅલી અલીમદ  
તયા } મ ની કા આ વાળા,  
તેવનાર } બદારકો-ભાગવાલ દેવ  
ન ૧૨-મુબઈ

માથાના દો માટે તમે ધા ૧ જાનો  
મને મી ૧૧ નાપરો છો નહી વાપર્યો  
હાય તો વાપરો ખાનો કરો



ગો નરી શરદી વા ગરમીથી થતો મા  
સનો દુખમે અધામીથી સામા ૧ કુખાનો  
કગત વિરો ઉપર હોમી મામ વિ ગીત  
જેવી મચોટ અસ કે ૧ દર્દને દુર  
આરામ થાય ૧ આ જામ એકવાર માપરના  
૧ નેમ મામળુ ૧ ૧ મી ૧ ૧ મીવા  
૧ ૧ નના મેટ કામુ, ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧  
વિરો જ્યાંથી તસ છે કુશાન કામે  
મગી બદારકામના આગરના માવ વિ  
વિ થી મા અમા મામ

શુનામઅલી અલીમ નદની કુા  
જાગત મરવટમ  
ભાગવાલા દેવ ન ૧૨-મુબઈ



‘મો વાના (સપૂત્ર આયુષ્યના) પુત્રો તથા પૌત્રો માગ, ધણા પશુઓ હાથી, ઘોડા તથા ધન તથા ધણી જમીનનું સ્નામિત્વ માગ અને (તે સવ ભોગ્યવાને) તુ પોને જ્યાં સુધી ઇચ્છે ત્યાં સુધી જીવે એવું માગ (પરુ કહે છે)

‘એના જેવું વરલાન જે તને સાર લાગતું હોય તો તે માગ નહીં તો (ફરીથી કુ જુ કે) ધણી સપત્તિ, ચિરંજીવ કે મહાન ભૂમિતો તુ માનિક થાય એવું માગ હે નચિકેતા (તુ જે કરેતો) તુ જે કામના કરે તે પૂર્ણ થાય એવો મ્હ (પરતુ આની સાત ન કર એનાથી પણ જે આ દુનિયાને નિશેઠ આશ્ચર્ય પમાડે કે તે આપવા કહે કે)

‘જે જે ભોગો મૃત્યુ વોકમા દુનભ કોમ તે સર્વ જેમ મરણમા આવે તેમ માગી લે આ અપસરાઓ રથ અને વાવ સહિત નહ જા કારણ કે આના જેવી કોઈ પણ મનુષ્યને પ્રાપ્ત થાય નહીં આવું કષ્ટ માગ પરતુ હે! નચિકેતા મરણની સાત નહીં પૂર

અપૂર્ણ

## અતથી મર્યા રહો

સાતિને સુધારવા, સુસપને વચારવા  
કુસપને ધગડવાને અતથી મર્યા રહો — ૧  
સાગ લક્ષ્મ માળવાને પ્રેમ જમણુ રાગવાને,  
બ્રહ્મચર્ય પાળવાને, અતથી મર્યા રહો — ૨  
શ્રી કૃષ્ણવણી આપવાને, બહેમ મૂગ કાપવાને,  
અખાડામો સ્થાપવાને, અતથી મર્યા રહો — ૩  
સાવો જ્ઞાનનો યશ, અનીતિના મૂંઝો જના  
ઉચ્ચ પદ પામવાને, અતથી મર્યા રહો — ૪  
વધારવાને જ્ઞાતિમાન, ગણાવવાને ધનવાન  
મેળવવાને ધમ જાન, અતથી મર્યા રહો — ૫  
કળા વ્યાપાર સીખવાને સત્ય વસ્તુ શોધવાને  
સુખશાન્તિ સદ્યઆણવાને અતથી મર્યા રહો — ૬

‘રમાકાન્ત’

“વાવે તેવું લણે ને કરે તેવું પામે”

“વાવે તેવું નણે ને કરે તેવું પામે એ આપણી પ્રાપ્તિ મહેતી પ્રમાણે માતાપિતા જે બાલ્યાર્થાની અદર કુમળા બાળકો ઉપર પુરતી ગીતે સલામ લખને તેમને કળવે તોજ તેમણે તેમની તરફથી જ્ઞાત્યથામા સુખની આશા રાખતી તે થોગ્ન છે

કામના બોલની કટાંગેના મગજને શાત કરવાની ખુશી મામનીયા આપનમાં છે

ઉપર જે લખવામાં આયું છે, તે ઉપરની સરના અનુવામાં આગુ ૧૨, કે કેળવણી બાળકોની બાવબમાં સાર કરી પેટની જરૂરી છે? જેમકે કુમળા ગ્રામને જેમ નામી કે તેમ વગ છે તેવીજ રીતે બાળકોને શાળામાં જેની કેળવણી આપીને તેની હે છે ગ્રામ પાક થવા પછી વળતુ નથી ને નામના માટે જે ખાતી કોતેશ બીજો તો તે મરડાઈ જાય છે તેમ જ બાવબમાંથી યુવાનીમાં આવ્યા પછી રીખતી રાકાઈ નથી ને શાળાની વડીલો નિસામાં નાંખે છે

માટે દરેક વર્ગનાં સાતાની ફરજ અમલ કમળ બાળકોના મુદ્દ-કમળ ખીનનવા માટે તેમની શાસ્ત્રશાસ્ત્રમાંથી કેળવણી શરૂ કરી રોગ છે. 'ધર નરને બનાવે છે, એ કહેવન દરેક નરનાગીને ના રાખતી રહે છે વળતુ કમળેક માણસની રીતબાન મારી બા હારી ટોચ ને કેળવણી ધરમાંથી શરૂ થાય છે માત્ર ધરમાંથી તેમના છુદિના અંકુર સારા રૂ તો તેના પરિણામ દરેક માં સાગ રહે છે આગી ટોચો એ એક યુ તો ફગેનો દાગ છે, ન તે યુથવાની પટેની જગ્યા ધર છે

આપણા શાળા કેટલાક લોકો કેળવણીને અથ એવો સમજે છે કે બાળકોને નિશાળમાં મૂક્યા પછી કેળવણી શરૂ થાય છે તે તેમની ગેર સમજ છે કારણકે ખરી કેળવણી તો જ્યાં જ્યાં નામો ધરમાં શરૂ થાય છે નિશાળમાં મોકલવાથી શાળાની બાલ શુદ્ધિ થશે પણ નીતિમાં કે ટોચમાં ફરકાઈ તો પાછા ગાળ થવા સંભવ છે કારણ કે નામો માળાપ પાસે નિશાળ કરના ધણે વખત રહે છે ને ધરની છાપ પડેની તેમની પા ગયી સ તરુ છાંડાનો સાતી નથી એ નિર્ણય છે માટે ધાર્મિક તેમજ નૈતિક ને રજોશ ત્રિની કેળવણી ઉપર ધરમાં પુરેપુરું ધ્યાન આપવું તે યોગ્ય છે ધાર્મિક કેળવણી ધરમાં ને આપવામાં આવતી નથી તો નારિતક તેમજ પુરોપિયનોના સુધાગને જાણ અનુકરણ કરનાર વગ ઉપર યશ આપુ પતિગ્રામ આખરે આવના ન પામે તે માટે તેઓ સન ચક્રિનમાન પ્રભુ ઉપર શ્રદ્ધા રાખી સારા કારમાં ઉત્સાદથી બામ લે ને તેડુ પતિગ્રામ દાશરની મરજ ઉપર રાખે તેમ રતા રીખવડુ તે ગેય છે

ઉપર આપ્યા પ્રમલો બ પુણી! બાળકોની કેળવણીને મુખ્ય આધાર સ્ત્રીઓ ઉપર રજો છે તેટલા સાર સ્ત્રીઓને જે કેળવણી આપવામાં આવતી નથી તો આખો સસાર બગડે છે જેમ અદાથી બસારેની દિરાના અથવા રતોની ખાજો નકામી છે તેમ સ્ત્રીઓ પડુ સુલીનિન હોતી નથી તો સસાર નવજુજો છે કારણ કે અરે રા રતોની આજો તો સ્ત્રીઓ છે સ્ત્રીઓ ને કેળવણી છે સ્ત્રીઓ જ અસલ્યુ હશે તો શાળા છુદ્ધિની કેવળ અગાન અસંજન કુમરકાર સર્વજન નિરમક શાર રૂપ નિન રો

આ ઉપરથી નરોક માણસ પોતાની માતિના બાળક-નામકીઓને કેળવણી આપવા માટે જાનિ કે ઉત્સાદવામાં મ કરી ને એક ઉત્તમ કાવ રામજ પોતાની ફરજ અદા કરવા ઉત્સાદી થવું જોઈએ કેળવણી માટે ન કરવું તે ક્રિષ્ટ દાન કે કારણ કે માણસને મરજ પછી આ સસારમાં આપને મૂકી પડેના પોસો અથવા

પ્રમેથરે માણસ જાનને વળ ખુશગમીને માટે આપ્યા છે

સચ્ચ નહાતુ કાષ્ઠ સાયમા આવતુ નથી, પણ સાગ નરસા હાથે કંગેલા માર્ગે સાથે આવે છે આપણુ શરીર છે તે પરોપકાર મરવાને માટે છે બીજાને હાની મરવાને નથી માટે બંધુઓ ! વિદ્યાનું દાન કરવાથી જ્ઞાતિ બંધુઓની જીદગી સુધરે છે બીજાની સુધારે છે, ને અગ્રેસરોને આશિષ આપે છે તેથી તેઓના નામો આ દુનિઆપર અમર થાય છે

ખરેખર ! જે જ્ઞાત બંધુઓ ઉપર જતાંયા અમાણે ઉચ્ચ વનન રાખશે તો જરૂર માતિનું તેમજ દેશનું દમ ય દિટશે, મરણ કે બાળકાપરજ દેશના ભવિષ્યનો સમગ્રો આધાર છે ને તેઓ પીનિવાન સજનવીન, લોકપ્રિય પરોપકારી ઉાર વૃત્તિવાળા, ધાર્મિક, સ્વદેશ ભક્ત, ને જ્ઞાતિ તેમજ દુરુચ તરફ પ્રેમિ નિવડશે હુ પરમ યાજુ તજુ પામે નમ્રતા પૂરક માણુ છુ કે તેના પુરો ધણા ઉત્પત્ત કરો, અને અમારી આત્માદી મિનર મિન વૃદ્ધિ પામતી જાઓ !

હી જ્ઞાતિ સેનક,  
ગમારામ કીરપારામ શુક્લ

## બ્રહ્મસુત્ર



સવૈયા

હૃદીઓનો પરમ પવિત્ર તહેવાર શ્રાવણીનો છે,  
વય આખરે પાપ છુટવા, તજો ઉત્તમ વિચ્ચ આ છે  
તહમે બંધુ તૈયાર થાઓને, જનોઈ નવુ ધાગવાને માટે,  
બ્રહ્મસુત્રજો વાટ જતાવે, બ્રહ્મતણી તમનેરે આજ — ૧

ડેક મુખ બની બ્રહ્મસુત્રને કુચી બાધી ચડાવે કાદ  
કક માળાની પે પહરે, કક કમીએ બાધે છે આજ  
નાન ગયુ અજ્ઞાન વધ્યુરે, નહાસુત્રનુ રણુ ન જાન  
બ્રહ્મસુત્રજો વાટ જતાવે બ્રહ્મ તણી તમનેરે આજ — ૨

જો સુત છે પરમ પવિત્ર તણુ તણુ એકા દેવ  
એ સુત ધારણુ કરવાથી, જગત આજુ મરે છે મેન  
એ સુત છે બહુ કીમતી અથ વણુ લાગે છે પ્રાય  
બ્રહ્મસુત્રજે વાટ જતાવે બ્રહ્મતણી તમનેરે આજ — ૩

મણીશ કર દાકર જેડી નિની કરે છે નહ્યપુત્રો  
બ્રહ્મસુત્રના નિયમ કેરો ભગ કૌ નહિ બ્રહ્મપુત્રો  
બ્રહ્મસુત્રથી કુચી છોડો છોડો કમીએથી આકાળ  
બ્રહ્મસુત્રજે વાટ જતાવે, બ્રહ્મતણી તમનેરે આજ — ૪

તો તેને સારા ચળમતા અને શુવાળા કરવા સાર કામીનીયા ઝાઝલ વાપરો

## ઉત્તરિ



(નમાશ કરે કાલીરામ પાંખ્યા)

હાનમા જ્યાંલા દેવાની જ્ઞાતિની ઉત્તરિ ધ્વનના પડવા પડતા સભગાય છે અને તે પ્રત્યે ગુપ્તી બનતુ કરવાના લાના લાગ્યા બાલ્યો અપાય છે હાનની રૂની નમશે દેશકાય માટે વારવાર મોગી સભાઓ બરાન છે ને અમુક કાય વહેવારતુ પગતુ લગવાથી દેશ અગર જ્ઞાતિને ફાયદો થયે જીવા ઠરાવો કરવામા આવે છે

ધર્મી જ્ઞાતિઓ જે પછાત પડી રહી તેમા પશુ કોનકર સ અને પરિવ્રજો ભગવાન માડી છે અને વડમા વણુ ચાર દિવસ જ્ઞાતિની ઉત્તરિ કરવાના કામમા ગાળી આનંદ ભાગનાય છે આવો ઉત્તરિ કરવાનો આનંદ જેવો ત્રણચાર દિવસ રહે છે તેવો હમેશા રહેતો નથી અને તમ થવાથી આપણે ધારેલી ઉત્તરિ મી શકતા નથી

આવેલાન ગૃહસ્થો જ્ઞાર ખીજી અડચ્છો દૂર કરવાના નયતમા મચી રહેલા હોય છે ત્યાર અ પ ગૃહસ્થોએ પશુ દિનત્રિતિદિન તેમના ગૃહસસારમાં વધુ સુખ મળે અને દેશ અને જ્ઞાતિની ઉત્તરિ થાય તેમ કરવાના વાતા બરવા નોષએ ભાનજી સાબગી બેસી રહેવાથી અને તેનાપર ખીમ્યા વા વિવાદ કરવાથી કસો લાભ થતો નથી પશુ જે યોગ્ય વિચારો પરિપક્વ અગર કોનકર મ અગર નહેર મેગાવડામા નમુખ અગર ખી ન સદ્ગૃહસ્થોએ દેશકાગના દિન માટે ઉચ્ચાર્યા હોય તેતુ મનન કરી, તે નમાણે અને તેજુ કરી દરેક જણુ આનંદ પ્રાપ્ત ન તે નોષતો લાભ જનનીથી થશે જે નિશ્ચય છે

ધણાં મનુષ્યોને પાનપ્રેસ કોનકર મ કે પરિન મા જાજ આબ્યાની વાતો કરતા આપણે સાજગીએ છીએ, પશુ તેમાના ધણાજ થોડાઓ જે કશો દેશજિત માટે થા લાય છે તે પાછા નાન કરે છે આમ થવાનુ તરજુ માત્ર એટલુજ છે કે તમણે તેમની શક્તિને નોષ મે તેની મેગી નથી પશુ અનુક હદમા સકોની રાખી છે અને તેની તેડની ન વસ્તુ તરફ પ્રેમ લાનનારી ઈ કાય થાય છે, પ્રેમની હલુ હેત્ર વિશાળ કરવાથી અગર સને કોરે એકસરખી પ્રિતી રાખવાની દેવ પડવાની દેશ કાય માટે કામ કરવાને વડુ સરગના થઈ પડે છે તમો દરેક જણુ તમારી નતને સવાન દોરે કે 'ગત વિસે મે દેશ અગર જ્ઞાતિ દિત શુ કયુ છે અને આજે શુ કરવાનુ છે?' તેવો જવાબ જે તમન સતોષકારક મળે તા તમોએ જે મહેનત કોનકર સ અગર પરિષ મા જવા લીધેલી તે સ્ફૂગ થઈ નણો નહીં તો તે જ્ઞાન મીટ્યા નમ હતો

નયમ તો દરેક મનુષ્યે પોતાની દૂર ન દેશ અગર જ્ઞાતિ માત્રે શુ છે તે જણુની નોષએ અને ત્યાર મા તે પ્રેમણે અહોનિત અસ્થા નયન કરવાથી ધારેની ધરતુ મેગવરામાં જરાપણુ અડચણો આનંદ નથી અ પ પુરો ન શુ કરે છે તે તરફ આપણે જોવાનુ નથી, દરેકે પોતાના પગર ઉજા રેતા શીખતુ જરૂરતુ જ આ નમાણે થોગ થોગ નાન જો દરેક મનુષ્યે હો તો દેશ અગર જ્ઞાતિને જ ફાયદો નહોતી થતો

ગમે તેવી અગવડો આને તોપણુ ધારેની નેમમાથી કામગી ન જતા એક નિસ્વાય શુદ્ધિથી નાસ કરવાની સૌ સારાનાના મચે જે નિશ્ચય છે

સ્ત્રીઓને શણુગાર વાળ છે અને તેની માનજત કરવા સાર

એક અમુક મહાત્માને હું મેમ્બર છું એટલાથી સતોષ ન માનતા તે મહાત્માની યોજના પ્રમાણે મેં કેટલું કર્યું છે ને મારે કેટલું કરવાનું બાકી છે તેપર બરાબર ખતથી લક્ષ આપવાની જરૂર છે માટે હું 'પ્રિય બધુઓ' મોટા નામનો આશામા ન લનચાતા તમારા કામથી તમારી ભારત ભૂમિની ચેત્ત બળવાનો પ્રસંગ યુધાવરો નહીં જેટલું બને તેટલું કરી તમારા મધ્યથી તમારો વાત્સલ્ય પ્રેમ તમારી ભારત ભૂમિ તરફ ખતાવો અને તેમ કરવાથી ઉત્તરના દાર નેટક છે એમ જાણીને દરેક મધ્યમા આત્મ ભોગ આપવાની જરૂર છે અને આત્મ ભોગ આપી બીજાઓને તારા ભાગે પારવવાના પ્રયત્નોની અસર ધણી સારી થાય છે દેશના અગર-શાંતિના મુતુષ તે સવે બધુ છે ને તેમની ઉત્તરિ માટે બને તેટલું કરવાની દરેક જાણની ફરજ છે એવું સમજી પ્રયત્ન કરવાથી સહેલાઈથી આગળ વધી શકાશે અને હરેક મધ્યમા પ્રતેક મળશે એ સિદ્ધ છે

## જ્ઞાતિ વર્તમાન

શ્રી ઉદીચ્ય યુવક મહાત્મા મહાન માહુસ  
દાતા જાગે જગતમા, ધમે દીન દીન ઉર  
બ્રહ્મચારી આશ્રમ તણી કમે દીનના દુર

ઉ ૨ ચિત્ત હેતિથી સર્જન ?

આપ જાણીને ખુશી થશો કે ઉપગમત મહાત્મા તરફથી “શ્રી કાકિયાનાંડ બ્રહ્મચર્યાશ્રમ” જાનવામા આ યુ છે જેમા તમામ બ્રાહ્મણ જાતિના માળકાને પ્રાચીન કાળ અનુસાર બ્રહ્મચારીના વેશમા રાખી આશ્રમના અદર ધારીક નૈતિક પવહારીક કેળવણી આપનામા આવશે

મ બધુઓ ? આ મહાત્મા પામે પુત્ર કંડ નહિ હોવાથી આપનાજ વિશ્વાસ ઉપર આ આશ્રમ ખોલવામા આવ્યું છે, તો આશા છે કે, આપ યથા શક્તિ હલ નહિ તો ડનની પાખડી પણ મદદ આપી કૃતાર્થ કરશો

ચદરથો ? આ આશ્રમ તમારા પોતાનાજ જાળખેનું છે તેમ સમજી મરવા યા દ્રષ્ટિ કરી ઉ ૨ હાય લખાવી બ્રહ્મચારીઓનો મદ આપીવાંદ મેળવશે ૧૦ મોનાવાં નિરોધ હકીકત માટે લખો

સેક્રેટરી શ્રી ઉદીચ્ય યુવક મહાત્મા,  
વતનાણુ શહેર

‘ શ્રી વળા જોગિય સાહસ જ્ઞાતિ િત વધક મહાત્મા ’

મુબમ્બની એક જનરન સમા ગયા રૂવાર તા ૧૬-૭-૧૭ ને શેજ રાનાના ૮૧૧ કલાકે શ્રી વિઠ્ઠનજી વાતજી મધેકાના પ્રમુખપણ નીચે મળી હતી

શરઆતમા પ્રમુખ સાહેમે નિચેનો ઠગવ રજુ કર્યો હતો

ઠગવ ૧ લો આજની આ સમા હિ દના મહાન નર ( હિ દના દાદા ) ડા૦ દાદાભાઈ નવગેજીના અર્ગ ગમનથી અત કરણીની ઉડી લાગણીથી દિલગીરી જાહેર કરે છે અને તેની નોંધ લે છે

કામીનીયા આઈલ, વનસ્પતીના સવનુ બનેડ છે

ઉપરનો રાત સભાએ સર્વાનુમતે વળીને રાતિની ઉઠા થઇ પસાર કરી હતો  
બા મેજેસ્ટ્રી મીં જી અ વગાકર નિરોગે મી ગોપાલજી તપુવાજી  
ત્રિવેનીના ટેકા સાથે નિચેનો ઠરાવ રજુ મીં હતો

ઠગા ૨ જી આ સ ૥ મરતમના કુટુંબ ઉપર નારી પડેના દુ ખમા ઠક અ ૧  
ભાગ હોવાને મેક દિનામા પત્ર ધી ૧૦ સર નિશાજી એ ૧૭ વાગ્ય મારફત  
મોટી આપવા પ્રમુખને સત્તા આને છે

ઉપરનો ઠરાવ સર્વાનુમતે પચાર ગવામા આગ્યા હતો

બા ચાતુ સાન માટે પ્રાચીન અને અવાચીન આપાત્રી આંધ્ય માનિતો  
મુકામલો અને તેમા હાન થતા મેઈતા સુધારા એ વિનય ઉપર ઇનામી નિજ ધ મા ૧  
સભા મોટી રાતે નિસર્જન ચુ હતી

ની રાફેર એા વધ આશ્ચર્ય દુ ડનેઃ વાવિક ઇનામ સમાર લ

રાફેરથી એ અજગપત્રે હજી ૭ કે મી રાફેર વોરે નવ ચાગના આંધ્ય  
સહસ્ર આશ્ચર્યોના વિદ્યાભ્યાસ રતા ૧૫ થાનીઓ અને ૩ યાજોને ઇનામ આપવાને છુ  
વારીક સમારજ ની રાફેરના બગ ૧ પતના નાજાજોની વાગીમા રવીવાર તા ૨૭ મી  
મે ૧૯૧૭ ના દીને સાજના રાવા પાન વાગ્યાથી ઉજવવામા આ ધા હતો વાડીના  
મકાનને આશી પદનનના તોરણો અને ૧ ની વગરેથી કિતમ રીતે રાખુગારવામા આ યુ  
હવ કાય કમને આરજ વિદ્યાર્થી ભવતીશ ૨ હજુપન અને હેન એ બાગ  
હરીજુ તરફથી સગીત સહિત ઈશ્વર રજુતી કરી રવામા આગ્યા હતો તે પછી  
ઇનામ મીનીના ફેરમેન રા રાં પુરોતમ મેગી ભાષણ બી એ એન એલ બી  
મેમજો આગત રનાર ભાવજી આપી ઇનામા અને તેની રપધા કરનાર વિદ્યાર્થીઓ તથા  
બાગામે સબધી દહીકત નિરે ન ર રતી તે પછી ના રાં રગનાથ મજારામ પાઠકે  
સમાજક માટે નિયત થવના અધ્યક્ષ રા ગ યુનીવાન માલુકલાન ગાધી બી એ  
એન એલ બી ની ધોગ્ય ર હોમા રજુતી કરી તેમ ૧ અનેક પ્રવૃત્તિને પધારેલા  
સનારીઓ અને સ દ્રસ્થા તથા ઇનર સજ્જનોને પરીચા ગવી તેમની મોગ્યતા સમીક્ષ  
હાવાનુ જણાવી તેમને અધ્યક્ષ સ્થાન સ્વીકારનાતી વિનવતી સ્તારી દરખાસ્ત જુ રી  
હતી તેને રા રા સ્ત્યાજી ૭ જ્યુ ૭ જી અનુમોદન આપ્યા પછી તાળીઓના ગડગડા  
અને હાની ગર્જના વચ્ચે રા રાં ગાધીજીએ પ્રમુખસ્થાન સ્વીકારી સમારજની ભરચક  
ઠક અને ઉત્સાહના વખાણુ કરી પેલાને એ કાય મે નીમવા બ ન આભાર માની  
પેલે ધોગ્ય કાય આ ૧ ન રાકે તો દર મુજર રસનો વિન દરાવનારે હુકુ સર્સીક  
અને ૧૫ થાયકુ બ્યાપન ૧૨ જુ હવ એ પછી વિદ્યાર્થીઓ અને બાગાઓએ તિવાર  
કરેના અગ્રે ૭ સરૂત વોરે ગરનાઓ પાટે અને મેમોરિ ડોહોના આનદ વચ્ચે  
કરી તાવ્યા હતા તેમા થવના સાવિત્રી સવા મા બહેન ચદ્રભાગાએ બજવેનો સાવિત્રીના  
પાટ સ રા પુરોતમ ભાષણ રમેયા દેવીઓના ગર ૧ વિદ્યાર્થી જનારદન રામલકર

ધર્મેશ્વરે હાથ મફરીના અવેગ કાળજારીમા ભજવેલો ઉમંગ પાઈ સનતુ લક્ષ જે ચી  
 અતી આનંદ આપતા હતા આ પછી બી એ તી છેલી પરીક્ષામા વસાર થયતા  
 સુવાન ગી દીનાનાથ શંકરરામ ધર્મેશ્વરે અબીનદન આપી માનવન વાંચવાનુ કાય  
 ગાં ગ નંદરીશકર સાજી બી એ એમરો પાતા ॥ જીનંદ અન જે સુદર લીલીથી  
 કરતા રાં ગ ગણુપતરામ નમ્રતરામ નેશીએ તેમને યોગ્ય શરમા આપુમોદા આપી  
 માનવનમાના શબ્દોની લાવના એ લાઈએ દેશા લક્ષમા રાખના બનામણુ કરી હતી  
 એ પછી ટેશગી કાપ પર છાપેતુ અી સુદર ક્રમમા જડેતુ એ માનવન હારતોરા અને  
 એક મુવણુની મુીમ સહ રાં રાં અધ્યદ સાહમે ધટતા યોધ અને અનીવાપાઓ  
 સહીત મીં દીનાનાથને અપણુ કરતા તેમણે પેરન શરમા તેનો નસુતર આપી પોતે  
 જે માન મેળવે છે તે અ પ વિદ્યાર્થીઓને નવુ રણુ મરના અર્થે હાઈ હમેશા વિદ્યાના  
 કામમા પોતે મન્યા રહેને વીગેરે શરમા ઉચ્ચારી જતા એ પછી રાં રાં ગણુપતરામ  
 નેશીએ સ્ત્રીઓએ અને પુ પોએ શરીર સાચવના માટેના બનામે સ રાં કુકુ ન્યાખનાન  
 આપણુ હતુ એ પછી પ્રમુખને હસ્તે સંધ્યામા દ્વિધ ધનાર વિદ્યાર્થીઓ તથા બાળાઓને  
 આશરે ર ૧૦ ના બનામો વડેચી આપ્યા હતા તે ઉપરાંત ગરમામા ભાગ લેનારી  
 ન્યાઓને દામકાના પટેલ રા રા જમીનનરામ ગીરજાત મે જમન સીનરના પાતાંગી  
 અને સુરન મુનિયન સુનનાળા રા રાં ઉમેદરામ જુદુગમે રમાત હાંતુ ભણતા વિદ્યા  
 નીઓને પોતાના 'Grants of Gold' નામના પુસ્તકની નકલો પ્રમુખ સાહમે  
 હસ્તે બપોરી હતી એ પછી મનકમની સમાપ્તી સુચન યાગેલા તરખી સગીતસહ  
 હાથર સ્તુતી અને બાનીમણો તરફની આરતી થયા બા રા રા પ્રમુખ સાહેમે ઉપ  
 સહારતુ યોધક અને સપ ગખાની આતરાયકતા શાનના ઉતમ બ્યાખ્યાન આપ્યુ  
 હતુ એ પછી પ્રમુખને હાર તોરા હનના નચે અપણુ થતા કેટલા ઉદાર અસ્થોએ  
 ફડત કેટલી મદ આપવાની જાહેર ની હતી જેમા અમ્ર મુસનમાન અસ્થ પણુ હતા  
 ભાગ રાહ રાં રાં ગાંધી સાહેમે પોતાનો અમુલ્ય રખત ગાંધી આ સમારણમાં પ્રમુખ  
 સ્થાન સીકારી ઉત્સાહ અને બગ પ્રેર્યા છે એવો ઉદેશ જણાવી રાતાની હમેશની ઉતમ  
 શક્તીથી રાં રા ભગવાન સીરશકે પ્રમુખનો ઉપકાર માનવાની રખાત રચુ કરતા  
 ફડના જોનરરી મેટરી રા રા મગનના નરભગમ પાઠકે તેરે અનુમોદન આપતા  
 સવ સતારી અને સજ્જનોમે તાળીઓથી તે વસાની રીડુ હતુ કેરે વાડી વાપરના  
 આપનાર જાનિ મમુર હિનામ મીનીના ગાં ગ જગદનાથ વગેરે મેમમે મેગાવડના  
 સ્થાનની સર્વ ઉતમ નયસ્થા મગનાર રા રાં મડીલ ર ગીરજાત મે જાટ વગેરેનો  
 જો મેકેરી રા રા મગનના પાંકે ઉપકાર મા પો દનો સલામુ કાય સમાપ્ત  
 થતા તે ઠીસરજન જાહેર કરતા પ્રમુખ સાહેમે જોનરરી સેનીના કાનના ઉતમ વખાણુ  
 મરી હરહર મારદેના જયોરા નચે મન દુગ પ વા દના આ સમારણમા વીદ્યાર્થીઓ  
 તથા ન્યાઓ તેમ જ સ્ત્રીઓમે મીન, સીસુ, મુચથુ, ભગન કામ રંગેના નામુનાઓ  
 રચુ ની તેડુ નવાનુ પણુ સ ર ન થન ગોઠવેતુ હતુ તેો પ ન્યામ જુદા પ ના  
 સર્વ સેતા જતા હતા

## ચર્યાપત્રો



બારડોલીમાં મળેલા પાંચવાડા પરિપત્ર નિર્દેશક

બારડોલી મુકામે પરિપત્ર અને શાંતિના મેળાવડામાં મે શુ જોયુ તેના સાર નીચે પ્રમાણે મને જણ્યો છે

૧ સપ એમ્બ અને શાંતિની ઉત્તમિના ઉપાધ્ય માટે વધી ગયતી મળત જોવામાં આવી

૨ પાંચ છુદ્દિ સમજાવ, વ્યાથ ત્યાગ, વિગેરે સ્વચ્છેતુ રહિતુ નગ જોવામાં આયુ

૩ ઉમગ ખત, આત્મ ભોગ શાંતિના બનાતી કાગળ એ મુશ્કેલી બધા ખીસેના જોવામાં આયા

૪ જાહેર હીમન વ તુલ્ય રાકિત અને નાતા ખીસેના જણ્યા

૫ અહ જાન, મમતા પદપાત વિગે કુડણો બધા એકા થયના જણ્યા

૬ ધર છોડતુ સુત હમેસા એવર ર હોય છે તેજ પ્રમાણે બારડોલીના મેળા વડામાં પણ એવર ર સાગીત થયુ છે

૭ પરિપત્ર ચાર વરસનુ નાગક જેનામિતન થઈ ગયુ હતુ તે એકદમ સુદ્ધ તરણારસ્થામાં આવેતુ જણ્યા

૮ "ઉડુ (કુ) તુ આસક નદી એ હેનન બરાબર નથી તેનુ આસક બપનો પ્રમથ છે તે જાહેરમાં આયો

નિર્દેશક

જૌહિર્ય પ્રભાકરના જીવનમાં માસના અકાશ ચર્યાપત્રમાં શાંતિ સેવકને ઉત્તર

આપના અત રજુ પૂર્વકના યોગ પમા પચકોશી પ્રથમ પરિ કદાચ ન બરાણી હોય તો તો આપના તરફનુ અભિનંદન પરિહરને નમજો તેની પરિહર મ ન પોતાની ગગનિની દીશા એક પકિતને માટે અગીન કારણ વિના બ ને એવી આશા જે આપ રાખના હોતો તે દુરાશા છે

પચકોશીનાં ગામે એ શાંતિ સેવકની જાણ બદાર ન હોવા જોઈએ છતાં કોઈ શાંતિ સેવક અજાન હોય તો તેમજો પોતાના ગામના કોઈને કોઈ પણ વહને પુઠતા સદ્ગુણમાં જણાઈ આવે એવો સુગમ માગ છોડી એ પ્ર ના તની તરફ લખના નિષ્કારણુત્તમ સર્વ શ્રીયુત્ તત્રીને પણ વધા તરફી આપવા જ ર નહતી

(પ્રથમ પરિપત્ર હોવા) પરિ ૧ પચકોશીનાજ દરેક સમાન અરહાર ગામેને સખવામાં આવી હતી

ગામેના નામે વિગેરે જે આ ચોરા વિનાના કોઈ ગાનિયતુને જાણવાની કમળ હોન તો તે પોતાનુ નામ છુપાવી શાંતિ સેવક એવી સદિગ્ધ સદીથી છપાવે એવો આ પ્રશ્ન નથી એટલે સ્પષ્ટ દેખાડ આવે છે કે આજ ચોરાના કોઈ વ્યાથ સાડ અસમાન પચકારે શાંતિ સેવકની આયકા હોવી જોઈએ તેજો આઈ નામ લાવવા



પ્રયત્ન કરે તેના કરતા ખરો સ્વામાપણુ કરતા શીખવો' એ જનામણુ કરતા તરતી લેવા કરતા પોતેજ એક સ્નોકાધ ય આણુબુ જોષ્ટમે કે પર્યાને પર્યાતે પરદાવ સ્થાપ દાવન પર્યાતે પોતાની આંખ નિહાય કરે, જગત્ તમને યથાથ અરૂપમા દેખાશે

૧૮ મુરમીએ અને સુવકો તમને જો માધ આપણી પકતીનું જ્ઞાન થતુ હોય અને જ્ઞાતિના કલ્યાણ માટે લાગણી થતી હોય તો એકજ ઉપાય છે કે, જે જ વાધી જો નાયુ છે સાજ જોધા, જે કારણને લઈ મેનજો નિબંધ થનાથી ગોવતુ પડે છે તે કારણજ નાબૂદ કરે એટલે નિબંધ મળ સમુપ્ત થતા આવી અનેક અર્થાંજોને ઉત્પત્ત થનાને અનગશજ નરત

અસાતિ મધુ જૂનવુ ન જોષ્ટમે કે આ વીસમી સદી કે છેતરપીડીના છક્કા પગાડી રમન રમનામા હવે નહી ફારીએ સીની રમીથી ઉકા ડનાગાતુ મધુ પાણી કહાડી શકાય છે, આ આપે લીધેન માગની રીત મથાર્થ નથી

લી૦ પરિચ કમીટી

### એક શકાશીલ ડોક્ટરને

ગતકિના અર્થાંનમા એક શકાશીલ ડોક્ટર તરફથી ત્રણ શકાઓ પ્રસિત કરવામા આવી છે જેતુ સમાધાન નિચે મુજબ હમે આપીએ છીએ —

પ્રથમ તો ડોક્ટર સાહેબે મેખ પરિષુણુ રીતે પ્થાન છ વારો હોય એમ લાગતુ નથી કારણ કે આધુવેદિક નિગમાનુસાર ધારાનું વણુ ૧ મરામા આવી છે એવુ ચોખ્ખુ જણાવેતુ કે અને તેની સાથે આધુને ૧૨ થક પ ધનુષ અને વૃદ્ધ નખના અયોમાથી પ્રમાણુ જુન સ્નોજો ટાન્ત્રામા આ યા છે માટે પ્રયાશ કરતે તો ઉક્ત પુસ્તક દ્વારાએજ આપની શકા નિમુળ થને નથી એનોપયિ (અમેજ વેડુ)ના વણુ કેટનાએ પુસ્તકો અને કષ્ટક આકૃતિક શસોધોના વિચારો તરફ વળતા હોત તો પણ આ શમણો ઉભવતે નહી

૨ શકા—મેખક જણાવે છે કે હમાગ હીદુસ્તાનમા એવા ફળ યાય છે કે જેની મ થી અંકધા જનાકમાજ દુધ ઝમી જાય છે અને તેથી નેટ વિગેગની જરૂર રહેતી નથી પણ તે ફળનુ નાગ નિશાન આપ્યુ નથી માટે એ વાત અધારામા રહી છે તે પ્રમશીલ થશે

સમાધા ૧ દુધને ઝમાવનાર ફળમા ખાસ કરીને મામનજ નામે ફળ યાય છે અને એ ફળ સીધ દેશમા વિવેગ પ્રસિદ્ધમા છે બીજા વણુ કેટનાએક અમનફનો કાગ કર છે પણ તે માકાનજ જેની ત્વગથી મરતા નયો એ ફળ વિશે ડોક્ટર શકાશીલને હજી કષ્ટક શકા રહેતી હોય તો (જુરિના મેટરીયા મેડીકા) વાચો

૨ શકા—જ્યારે જાતાને અમૃત સાથે સરખાવનામા આવી છે તો છાશના ગુણો સાથે દોષ મળેલા છે-કે કેમ અને મળેના હોય તો અમૃત પણ દોષ મુક્તજ હશે

સ —જાગના ગુણોને અમૃત સાથે સરખાવનામા આ યા વણુ અમનજ છે એવો દાવો કરવામા આજો નથી છાશમા દોષો મળેના છે અને તેટલા માટેજ અમુક

અમુક રોમાં હાથ આપના મ્હા કરાગેઈ આરી છે શરમા જોઈ હોઈ ના અમૃતમા  
પણ હોવાજ નોહો એ માન્યના અમને જુનજ લી લાગે છે મેક માલજના ગુજી  
સરખામણી જગાં બી ન માણ્યો નાથે મ્હામ્ આવે ત્યારે શુ મેમ મની લેવુ કે  
એના હુશુણો પણ અન્યમા દોવાજ નેહજી માજનાજે વિદુ વાં બે દના અલ માગમા  
પીધવુ પાણી ચિરાત માનવામા આવે છે તેડી શુ મેમ માનવુ કે મે જોર છે  
અને કી તેમ હેલ તો બાજનની અલે પાણી પીનાર સખ્યાતવ મનુષ્યો મનુષ્યા  
મુખમા જઈ પડના નેહજી

૩ વદા ધારે તમે છાતને ઉબ્કુવિયે ગ્હો છે ત્યાર ફુનીય મા આધા પકડાય  
છે એમ આવે છે, તાડમ ન છે, શરી યાવ છ રિગેરે સખ્યાતવ ની હો જણાવ  
છે તેવુ કેમ ?

સા—દેશ ઉબ્કુ વિય (ગરમ) છે હાથ એ વીજ નહી પણ આગે રસ  
આધા વ હોય તે દરેક પાણી ઉબ્કુ વિય કે આ । રસનો પ્રનાવ થડો છે પણ રસજાન  
ગરમ જ નેહોમા હારાને થી માનવાવુ રજુ મે કે એમા એક આજ રીત નામને  
શુશુ રહ્યો છે અને તે તાતકાલીક થોડો દાઈમ પોતાની અસર જણાવે છે ખાટ  
રસને માટે શાન્તકો શુ હે છે —

અન્લ ણન્તવા સીગદ મ પિત ક્કાલ ॥

વિવ પાના દલિયો દલ્લા મિમુનિચેચન ॥

(સ । દેશ રાજશુ કુત અક નકાત)

ખાટો રસ ઉ હા બદારથી રીત કની રિત કે અને કાતને દિપમ પ્રનાર  
મગ બધ આકરો તથા દ્રષ્ટીનો નારા ગ્હા હ ત નેન અને બ ગિને સમયનાર છે  
વનદેષિત શાન્તો થે દર વામન ગ્હો । દેશ (એમ બી હડન) મુમઇ વ સખ્યાના  
ધન્વ તરિ હાનમા પોતાના મેક વાખ્યાનમા હે છે આત્યાર સુધી છ રોને માટે હમને  
શકા હતી પ્રજુ દવે અમે તથા અમા । તા હે પુરાપ અમરી । વિરોના સ પધક  
તથા તરુ સામિયોને જોટવુ તો જુન રુ પડ છે કે કમ તથા મા અવી જનન  
જતુઓ ઉપુન ધાય છે કે જોજરીમાના તમામ વિ નવીય જતુને ખાત નય છે

આ ઉપ થી અમે આજા રાખી છે । મે આધુના સમોધકોને વિશ્વાસ  
વધેનો જય છે અને હ યને અમૃતરૂપ માનવાના વખત નહક અ પો છે પણ દમગ  
સકારીલ રોકદર સાહજની મોયાના પાડમા વખત અમતની ઉપમામા વિર વનાવાવુ  
હાય તો કુમા કી જણાવશે નેથા ચિરય અબારી યદ્ય

લી જમીયતુરામ ફગવરામ પારક ખારાવીકર

## આહકોને મુચના

0

આ એ થી આહકોનું વા પુણુ યય છે લકારને વીધે માગાના આવમા  
બહક વધારો થયો છે અને સારા કમથે મગતા પી જોયી આવવા અકી મારીમ્ના  
મોમા સામારણ રેગાર થયો તથા લવાતમ ૧ એકી બ લે ૩ ૧૧ સવા  
નાખનામા આહકુ છે અમાત સર્વ મદક મુશોને અમે વિરપ્તી ગીચ કીચે  
કે, માતિ મેવાના અમરા પવિત ઉદરા માટે ને સમાય આપે આપી છે તે આજે  
કે આજુ રાખી માતિ મેવા ॥ અમાગ ભામા સવ સદમાગી થયો

# મોહિન્ય લક્ષ્મી

## પ્રભાકર

પુસ્તક ૭ મુ ]

૧૫ મી નવેમ્બર ૧૯૧૭

[ અંક ૩ લે ]

મોહિન્ય લક્ષ્મી પ્રભાકર

આ જગત્સિદ્ધ ના સાપતિલા કિંમ અનેક પ્રાપ્તિ તપાસ કરનાના આવિતુ છે કે, જે આપણી ગાંધીજી કારણથી દુષીત થયતા લોકોને શુદ્ધ કરી શકે છે તેમની, મદદ, સાધન ગ્રહી જવું, મહામા અને સરીરના બીજા ભાગોપર વાંચા પ નાં, ફરમણ શકિત આપી થઈ જતી, સરીરપર નાં થઈ આવતા, મદદ તથા મહામા કાણુ પડનાં, નાકનુ બેસી જવું સરીરનુ મુજબ આવવું કળતર થતી, છુલ્લી, ખાજ ગરક છ, રાપ પગમા બળતગ થતી મોઢામથી વાસ નીમળવી, લાગ પડવી, હાંનના પાસણ ચુકડું, નાતનુ હાંનુ, તેમણી લોકો વીચે નીકળવું એ સર્વે પ્રગટના ગોપર આ મોઢામ થઈ જ ઉપરોત્તી થઈ પડવું છે

દોષા સવા રસિયો દપણ ખરય પ આના સારો યુદ્ધ આવવા માટે ચાર જાગીઓ સેતી કોડ્યો એકદમ ચાર ખાટવી મગાવનારને પ્રા રૂપીઆ પડતે દપાધજને જે ની અ ય છુડ પડશે

ગો  
ત  
સ  
રા  
વ  
દે  
શ  
લ  
ક  
ને  
સ  
ન

ઠા  
દુ  
ર  
દો  
ર  
મુ  
જ  
ઈ

મોહિન્ય લક્ષ્મી પ્રભાકર

ચાલુ જમાનાના ટેસ્ટને અનુસરતુ અને

સુગંધીથી ભરપુર

# ઓટો-દીલખહાર

(રજીસ્ટર્ડ)

7ની પરાખરી કરે એવુ ખીલ્લુ એક સેન્ટ તથા અત્તર નથી  
રકત જે નહુ દીપા રમાત ઉપર અથવા કપડા ઉપર છાટવાથી અત્તર  
રા ખેલા અને ખટ ફોગ રના કુલાની ખુશખો મસરી રહે છે અને ઘણા  
દીવસો સુધી ખુશખો ટકી રહે છે

ઓટો-દીલખહાર-દીલને આનંદ આપનાર ચાલુ જમાનાના  
ટેસ્ટને અનુસરતુ મહુગ ખુશખોથી ભરેલુ

સેન્ટ છે

તમે તેનો સુગંધી કાર્ડ-જેની કીમત એક આનો છે  
તે મગાવી ખાત્રી કરો

કીમત નાની ખાટલીના ૩ ૦-૮-૦

વચલી ખાટલીના ૩ ૧-૨-૦

અથવા આઉસની ખાટલીના ૩ ૨-૦-૦

વી૦ પી૦ ખરમ્મ જુહો

સોલ-એજન્ટ —

ઇન્ડિયન ટૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

જુહા મસીદ, મુમ્બઈ

રખર



રૂંપ

લાખના મીન, સીપાઈના પીનગી અને  
જ મન સીતવરના પગ, મોનોઆમની કે સી  
અશુભી, નામના પીતળી ગોર રોનગીન રંગ  
બુકકટ રંગીરોળા ધનેકત્રો અને રોગિઓકો  
ખલાક મોનોઆમની કાષ, વીઝીટીંગ કાર  
વીગેરે કામો કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરનીરખર ટાઇપની પેટીઓ

રૂ ૦૧ થી રૂ ૧૨ મુદ્દા અશુભ

છાપસામાન સાથે કી ૦૧૦૨ રૂ ૧

૧ અક્ષરના પોકેટ મોનોઆમ રૂંપ

કી આના ૧૦

ગમે તે ત્રણ અક્ષરના મોનોઆમની

અખી, કી રૂ ૧૧૧

ખી છ રંગે એન્ડ કુપની

રંગ રૂંપ મેકઅપ એ ડબ્બેવેલસ,

કે ન ૨૦૩, અનગાદેરી રોડ મુબઇ

નાનાં છોકરાઓ માટે



ગ  
રૂ  
ન  
વા  
લા  
મ  
ત.

આ દરનો આ મધુર રેલાથી તે છો  
સગો હોયથી પીએ છે એથી હેઝી તેથી  
પેટનું મોઢું થયું હાથ પગની કૃષતા, વીગેરે  
કોમો નાશ થાય છે

શીશીની મિ ૧૨ આના અ ૪ આન

કે ટી ડોગરે અને કુ,

ગીરગમ મુબઇ

મોટી ખાટલીના રૂપીઓ એક



નાની ખાટલીના આના ૧૦

ટપાન અપ ગુરુ

ગીરગમ નખર ૪-મુબઇ

સુરતનુ બણીવું

શ્રી ઇન્દુ કાર્માચ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વન પતિઓ

અનં વનપતિઓના સુગોળ ખનાવ

નારુ બરોમા ૧૨ કારખાનુ

મેમા સવળી દવાઓનુ મત્વ

નારા પામવું નવી પાલ જળવાઈ

રહે છે

નમુના-ભાવ-અને એજન્સી

માટે લખો —

ગિવજાકગની કપની,

નાશાન્ટ-શુ ત

# વિધવાનુક્રમણિકા

નંબર		૧૯
૧	નૂતન વર્ષાંશિન દન	૧
૨	નવિન વર્ષ	૨
૩	અક્ષસમાજ નહીં મળનાનો ખુલાસો	૨-૩
૪	ભાવના	૩
૫	શ્રી ભારતવર્ષીય ઉદ્વિગ્ન અક્ષસમાજના સમિતિનને લગતા ફેટલાક અગત્યના વિચારો	૩-૬
૬	આરોગ્ય શાસ્ત્ર	૬-૮
૭	પાલવામના કર્મવિર રવગરથ નરોત્તમભાઈ હરીનારાયણ પાઠેકનું દુક દેવન ચરિત્ર	૮-૧
૮	નૂતન વર્ષાંશિન દન	૧
૯	લાકી મુકામે મળેલી શ્રી હૃદય સદ્ગત સિદ્ધિપુર સમવાય સાડાચામ્મે જાણીયુ જાતિના પ્રથમ અધિવેશનનો દુક રીપોર્ટ	૧૦-૧૬
૧૦	જાતિ વતમાન	૧૧-૧૮
૧૧	આખાર	૧૮
૧૨	નૂતનવરે શુભાશિશ	૧૭
૧૩	ગયા આ ના ઈનામનો ખુલાસો	૧૮
૧૪	ભોળાબટનો બડબડાટ	૧૬-૨
૧૫	લગાજમની પહેચિ	૨૦

## ગ્રાહ્યો તથા લેખકોને સુચના



(૧) પ્રજાકર હવે મુખ્ય ખાતેથી પ્રગ કરવામા આવશે માટે મન પત્રબપદાર તબી ઔદિગ્ય પ્રજાકર-૩-યાજ બી-ડીમ નવમ ૨, કાલાવા ૧ ગીરમામ મુખ્ય કો શીરનામે કરેને.

(૨) લેખકોએ પાતાના નવો રપદ અક્ષરે-કાગળ ૧૧ ૧૬ આજુએ લખી તત્રીને તા ૧ લીની અદર ગમે તેવી રીતે મોકલવા લેખક પ્રાટ ૬ તા થા નહી ૧૦ તત્રીની મુનસદીપર રહેશે પ્રગટ ન થવા લેખક પાજ મો નવા તત્રી નધાતા નરે તે ૧૮ લેખકોમા યોગ્ય મુધાને વધારો કરવા ૧૦ તત્રીને સત્તા છ

(૩) સમય ઔદિગ્ય જાતિના સવ સમુદાય તરફથી ૧૫૫૫ યોગ્ય જાતિ વત માન મળેથી તે પ્રગટ કરવામા આવશે કાષ્ઠપણુ જાતિ જપુને સસા ૧૬ થાતીક આર્થિક અને ઔદાગીક વિરોધ ઉપર લેખક લખવા અમોસાતિ આમતજ કરી ને બધી રાજડીપ વિષયો અથવ કો આ મારી નો ઉદ્દેશ નથી.

(૪) પ્રજાકર તરેક મામની તા ૦ ૧૫ મીએ પ્રગ ૨૦૦૦ તે ૧૫ થા કને તા ૦ ૨ ની અદર ને ન મળે તે તત્રીને ખવર આપવાથી યોગ્ય ૧૦૦૦૦૦ કરવામા આવશે લવાજમ પ્રથમની લવાનો રીવાજ હોવાથી સર્વ માત્રક જપુને વીનતી કે તેમજો લવાજમનો પો ટેજ સાવેનો ૩ ૧૧) મોકત્રી અપવા કુપા કરી અને લેખકને માત્રક તરિક રહેવા ૧૦૦૦૦ ન લેવ, તેમજો અમેને ચેતાવવા કુપા કરી આપણી જાતિના સમુ માધી ને કોઈ દુરુરે ૧૦ દરા ગાહુક મેળવી તેમજુ લવાજમ અમેને માત્રકની આપથે તેને આ મારીક મેફવ મોકલવામા આવશે તત્રી

# औद्विध्य

## प्रलापर.

पुस्तक ७ भु ]

[ अ. ३ को ]

### । नूतन वर्षाभिनदनम् ।

( गार्हपत्य विधीयते )

अर्वाधिन हो शु ! आ नमते देवा मया पूवथी,  
हे आ अष्टि समष्टि व्यष्टि सङ्गिता आर्वाधिनकारे नथी  
ते को पुन आने ताक गणो, आर्वाधिलने यद्रमा,  
आर्वाधे वागता अभी परसता साथी रत्ना नधमा—१  
३। अर्वाधे हरि देव सर्व युगर्मा, कर्तव्य जेथी सारे,  
जेना आर्वाधथी समस्त रचना रगे रसे पशु रते  
ते शक्ति शुभ अर्वाधथी रीजनीजे, ध्यानार्थ तेभा यत्,  
ध या ते तुज शक्ति कम । निपुना मुक्ति भजे जे यकी—२

( येना नाथ छ. )

करता शुभ कम आनथी, गिरमान भनुनिशे पाभगे,  
विषयो निय योग नखुगे, धित्ता धीर ताप समावेशे—३  
नद्धि को नि देव भुतने, कर्मोयकी छु ३२ तो भजे  
गति वैश्वरूप कम -अ, प्रभुता रसुतारक तु अ—४

( अनुष्टुप )

निष्कामी ये जनो साथे कम समझ को स ।  
हर्म पाश यकी छुगी, शा त पागे वसे तदा—५  
नित्य कर्म तथ्या जीजे, पावो निभ तदे भरी,  
धम विद्या यिरायुने भजे न प सुष्मा यकी—६  
निष्कामता प्रभु देवे नित्य अभ भयो भदी  
। पु पय नना शारे, मिद्धि पात्र क । सदी—८

वेणीग कर नरसेराभ लट

## નવિન વર્ણ

૬૪૬૬૬૬૬૬

ઉદ્યાચાંપરથી પ્રભાકર ભગવાનના ઉદયની સાથે વિક્રમાર્ધ સવત ૧૯૭૪ ના નૂતન વર્ષનું મંગલમય પ્રભાત ચરૂ માય છે નવિન વરમા સકળ બધુઓ સુખ સપતિ, ઐશ્વર્ય દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત કરી આપણે જાણજો જગતના અન્ય વર્ણના યુગ્મો તરીકેનું ગૌરવ પ્રાપ્ત કરવા હૃદયસાગી યથાએ એની પ્રભુ પ્રત્યે પ્રાર્થના છે જન્મતર્મા સર્વત્ર મળ પોતાની બાવી પ્રજાનું સુખ સાધવા ઉત્સાહથી આગળ વધી છે આપણે પણ તેના પ્રભાણે આપણી પ્રજાનું ક્રેય સાધવા આગળ વધવાનું છે, અને આપણે મધિ રહેલી આપણી પવિત્ર દુરભે બાળવવાની છે આપણે આપણાંમા ઐક્ય સાધી બાતુ બાવના સહકર્મથી સકનીત યજ્ઞ દ તા પ્રાપ્ત કરવી એ આપણી પ્રથમ દુરભ છે, આપણે આશા રાખીશું કે પરમપુત્રાનું પરમાત્મા આપણા તે પ્રપાત્રોમા અવરુપ આપણને સદાય થશે / તેમનામાં દર વિશ્વાસ રાખી દસની ધ્રુવ રવીન આપણે આપણ કર્મ કરવાનું છે અને નિષ્કામ કર્મમાં દુરભેમાં ધ્રુવર સદાય કરે છે તેના ઉદાગો આપણી આગળ મોહુદન છે આજના આનંદકારી રિવસે સર્વત્ર આનંદન દોષ ને પણ તેમા વિશેષ આનંદ પામવાનું છે કે અમારા સાબગવા મુજબ આપણ પ્રજા સમાજને એકત્રીત કરવા કરાચીના બધુઓ પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા છે બહુસમાજના આપણા વગીન નેતાઓ અયાગ પ્રવતે કરી આ પ્રભાણે ૭ કાર્ય કરી રહ્યા છે તે માટે આપણે તેઓને ઉપેકાર માનીએ તેટલા આજો છે અને આશા રાખીએ છીએ કે પ્રજા આપણા નેતાઓના પ્રયત્નોને યથારી બનાવી ઉત્તરમાં નવિન વર્ષમા પ્રભાકર પોતાની પ્રમા વિસ્તારી જન્મતર્મા શાંતિનું રાજ્ય સ્થાપી સવને શાંતિદા નિવરે એવી કૃપાનું પ્રત્યે પ્રાપ્તના સદ વિરમા છે કાળે વર્ષદુ વરજાય પૃથ્વીશાસ્ત્ર શાંતિ ને દેશા વધામતદિવા ભાગનાસદુ નિર્મય । અપુત્રા પુત્રીનારુદ્ધ / પુત્રિનારુદ્ધ પ્રાપ્તિનામ્ । અપના યથનારુદ્ધ પદાદુ નરનાસતમ્ । રવિત રાત્ર્ય રવસ્તિ વદ્યસ્થ રવસ્તિ પ્રજામ્ । સર્વજના શુતિનો મવન્તુ । ૦૦ સ્તુતિ શાંતિ શાંતિ ।

ત ત્રી

બહુસમાજ નહીં મળવાનો ખુતાસો



૨૧. ૨૧ ઐદિઅ્ય પ્રભાકરના ત ત્રી,

વિ વિ પ્રભાકરના કેદનાએક બધોમાં બહુસમાજ નહીં મળવાના સબધમાં ત ત્રીની સહીના કેદના સેજા પ્રજા યથા છે તેના ઉદસ એવો જાણ્યો છે કે સમાજના આમેવાનોના નિષ્કાળપણને લીધેજ સમાજ સવત ૧૯૭૩ મા કોઇપણ રથને અનો નથી ખરી દર્શકત તેમ નથી સમાજ સ ૧૯૭૩ માં નહીં મળવાના પણ કાળો છે



તેમાં મુખ્ય આપણા લોકોની આર્થિક સ્થિતિ માહોમાહેના કુસપ, કોશ વગેરે છે આગેવાનો પોતાથી બત્તા પ્રયત્નો સમાજ મેળવવાને કરે છે સ ૧૯૭૩ મા લીબ હીમા સમાજ ભરવાનું નક્કી થયું હતું, અને બીજી આમત્રણ મુવતવી રાખી લીબહીનું આમત્રણ કેશુબ પથ્ય કંઈ હતું પણ અણધારેલા સયોગો વચ્ચે લીબહીએ પોતાનું આમત્રણ પાછું ખેંચી ના લખી હતી આવી સ્થિતિમા ગયા સાલમા સમાજ મળ્યો નથી એટલે સુદ પુરોની આથી ખાની થરો કે આગેવાનો દોષપાત્ર નથી

લી જાણસેદુ

## જીભાવના

જ્યોમે આ વસુધા યજ્ઞ સ્વી પ્રભા, ખેંચી જતી વારીને વર્ષામા જગદ્રેય કચ્છી પડતું, તેવારી પૃથ્વી પડે શાંતિ સત્ત્વ મારપ શ્રીવિભૂતણા તત્ત્વે રચાયુ વપુ, ભાવી ભાર સંઘી સહુ જગતના અતે મગો તેહમાં, ઉઘાને મધુમક્ષીમા કુસુમથી, પ્રાપ્તી મધુની કરે, સતોધેનીજ કમના ફળ લહી તનુપ તેમાં બને વિશ્વોદધાન વિષે વિલુ ! મહુ તણી પ્રાપ્તી કરી પાતળી ત્રાતા અતર એ અહેતવ મહી વિલીનતા દેહની, કાસારે જનમી નીલોત્પલ જરા, પચત્વ, પામે ભરે, ઉત્પત્તી, સ્થિતિ, ભાવને લપસમે, સ્પર્ધેન અગે જલે સસારે જનમી દયા સુ સહી, મૃત્યુ બને આવડું, માયા વારી તણો નરપર્ષ વપુને, હેય વિલુ માંગડ

મન વચન ક્રિયાને દેહની કર્મ કેલી,  
શુભ અશુભ થતી તે જાણુને દીન રાકિ  
અરપણ તનપાદે હાસ ભાવે સહુ તે,  
ચરણ ચરણ ભેજે તાપત્રીવિષે દાળી

“ નરહર ”

શ્રી ભારતવર્ષીય ઉદ્ધિચ્ચ બ્રહ્મસમાજના સમેલનને લગતા  
કેટલાક અગત્યના વિચારો.



[ ભેખક - પ્રજ્ઞપાદ મહાત્મા શ્રી નધુરામ શર્મા ]

( ગયા ચૂકતુ અનુસંધાન )

સમેલનમા આગનાર ઉદ્ધિચ્ચ બધુએએ પોતાની સાથે પોતાના ઉપયોગની સ્વ સામગ્રી-બીજાનું, એકબીજાનું સંધ્યા પૂજના વાસણો, અંગોળીઉ ને મોરો પ્પાલો-સાથ

લાવડી જોઇએ તેવું રિસ્મદલું નજર કરવું જોઇએ પાવડી નાકડી ને મેકનો બા /  
 મેવા લાવડીની કહવાન તેમજે મારજુમા રાખી વનતુ જોઇએ વળી ધ્યાનિકના 1મ  
 કરનારા ગ્રહધોને સમેતન વેળા નાના મો 1 રજા કામ કરવાના હો 1 તેથી તેમના ધ્યન  
 આભાવિક રીતે વ્યથ હોય માટે આવનાર મધુઓએ આ સ્થન પોતાનું 1 12 છે એમ  
 સમજી પ્રમાણમા મધ યુ 1 સર થાય તે તેની પોતાના મનગ 1 માફ ન નગા તુ  
 જોઈએ, તેમજ તેમની સરમરામા કાઢ યુતા રજાય તો તેથી પણ તેમજે પોતાના  
 મનમા એ ન ચલા દેવો જોઈએ, તથા ધ્યાનિકવાળાઓની સુધે નકામો વિશેષ ન કરવો  
 જોઈએ જેમ તીર્થયાનામા આપણને પ્રાપ્ત થયેલી ધ્વીક પ્રતિનૂતાઓને આપણે  
 રસતાથી સહન કરી છાઈએ છીએ તેમ આ નાનિસ મેતનગપ તીથમા ગુણ થોડી પ્રતિ  
 મનાઓ પ્રતીત થતી હોય તો તરફે તે પ્રસ્ત્રમને સહન કરી લેવી જોઈએ

સમેતન વેળા જે જે આલના િમા રનાતુ અગાઉની નડો થયુ હોય તો તે  
 નોથી રાખેના અગલના કામો રા રા સામા યમત્રાએ વિચવિચારક મડળની આગળ  
 નામો થયેલી વેળાએ કમનૂર્વક મુખી તે પ્રમોના સખધેનો યિા નિષ્ક્રમ કરી તથા  
 રસ્તાન કરનારને અપ્રમો નાં આપનાર યોગ્ય મધુઓના નામો નહી કરી તેમને તેમના  
 કામ માટે યોગ્ય સ્થના વિચવિચારક મડળના મુખ્ય સખોએ તેજ વેળાએ આપડી  
 જોઈએ ધખી વેળા આવે રસગે આમગરી કાઢ પણ વ્યરમ્યા નહિ કોટી હોવાથી  
 વિચ વિચારક મડળના સખોનો વજો સમય નકામો ની ાી જાય છે ને ઉપરોગી કામ  
 પૂરતી રીતે થા સકતુ નથી માટે હરે પછી આમ નજ ચાય એમ જોઈવણ રહેતી  
 જોઈએ રશકાગનો ચલ રા તેદસો વિચાર કરી જે બુ ઉપરોગી કામ હાય તે કામ  
 રસમ હાથમા લેવા જેઈએ, ને તેના ઉપર તે કડી રીતે આચારમા મુખી થાય તો  
 બને બાજુનો મૂનો વિચાર કરી પછી તે વ્યરમ માચારમા મુકાય એવી યોગ્ય જોઈવણ  
 ધ તા નિયમે માધીને કરવી જોઈએ

સમેતનતુ નમી કોતુ સવ કામ વરરયાથી ને સમયમર સાય તે માટે પાકશ  
 ળાની દેખરેખ રાખનારે તથા જમના બેગાડવાની જોઈવણ કરનાર બને સમેતનની  
 કડી જોઈવણ રાખનારે નિય પોતપોતાના ામના સમયપનકે કરવા મેઈએ ને તે સવ કામો  
 સમયસર ને યથાયોગ્ય ચાય એવી સર્વ પ્રકારની યોગ્ય જોઈવણ સાનવાનતા ને સદાદહથી  
 રાખવી જોઈએ ને આમ જોઈવણ રખાશે તો અસ્તર યોગ્ય સમયમા સમેતનને  
 લગતુ અમલનું ઘણું કામ થઇ શકશે

સ્વાગત મડળના સવ મજોએ, બહારથી આવનાર સવ પ્રતિનિધિગેએ, અને  
 ઉત્સાહી પ્રેમકોએ બે વેળા સધ્યાવદન બે વેળા યુનાધિક જપ ને સવારે એક વખત  
 થઇ શકે તેદસો સ્વાધ્યાય જોટુ નિયકર્મ નો અવસ્ય કરવું 1 જોઈએ પાકશાળાના  
 ઉપરિએ પામશાળામા પવિત્રતાથી સવ પ્ર રતુ કો 1 ન તરા કરાવવુ જોઈએ તેમજે પાકશા  
 ળામા કોઈ યોગ્ય મધુનાર એકવાર વૈશદેવ અવસ્ય કરાવવો જોઈએ બોજન કરવા  
 આવનાર ત્રેક બધુએ પવિત્રથો પવિત્ર વજ પહેરીને તથા પોતાનાં જગપાત્રો નહને

1મનીયા જોઈવ હોકે કુટાગા વાપરવુ જોઈએ

જોગનશાળામાં જોજી કરવા સમયસર આવતું જોઈએ તો નમ્રો વાધા ન દેવા જોઈએ પીરમનાસંજોએ વિરોધી ને ઝડપી સવ જમનાસંજોને સર્વ પદાર્થો જોમ જોઈએ તેમ પીરસના જોઈએ તેમજો જોના વિરોધી પીરસતું ક જોઈ તો નમ્રો બગાડ ન થાય

સ મેનના બાગ લેનારા સર બધુઓએ સર નમરના દુલ્લ સનોનો તથા કોઈ ને ધંબ્યા મોરિકારોથી મોકળા રહી પનિતપણે આ ઇશુ નિમનો યત્ન કરી ત તપ વડે પ્રાપ્ત થતુ પુણ્ય પ્રાપ્ત કરતુ જોઈએ વળી સવ નિતિનિધિઓએ અને પ્રેક્ષકોએ આનિકોને તેમના નામમાં થઈ શકે તેવું આદાપ્ય અવસ્થા પ્રેમપૂર્વક કરતુ જોઈએ

પ્રત્યેક વરે વા જોઈ નરે (જોઈતાગ) સમેનની માગણી અવસ્થા થાય જોરી જોઈતા અજેસરોએ આગળથી સિચાર ઝીને રાખી જના જો કોઈ વેળા સમેનના માટેની માગણી નજ આરી હોય તો પગી આ સમાજના મનોમા અવસ્થાક મકા ઉતરાણ કરતુ, ને તેમાં સર્વ સબોએ અને ય સજ્જનોએ પોતપોતાની રચિ ને સમિત પ્રમાણે દ્ર વ જરુ-આપવુ-જોઈએ, પછી પાછુ અતુલ પ તે નરે સમેન તુ તે વરે કામ કરનારોમાં જોઈતા કરી સમેલન કરતુ નિતિનિધિઓને પ્રેક્ષકો તરફથી આવેતુ લગાજમ જતા જો મકમ દેરી આપી રે તે રકન નરે મારી ઉતરાવેના દ્ર ન મારી આપની જોમ કરતા જો કાઈ દુલ્લ વધે તો તે ખાતામાં રા રા સામાન્યમ ની પામે અનામત રાખવુ ને પુન જોરો સમય આવે તે નજા તે નરે કામમાં લેતુ અને જો કાઈ ન ય આપનાતુ બાબી રહે તો તે આપના માટે અવસ્થાપ મડો યો ય જોઈતા કરી

પ્રત્યેક નગરના ને પ્રત્યેક ગામના ઉગ્રિય જાહજોઈ રાક્ષિમાત્રે રવધર્મતુ પગીપાલન કરી તથા અત કરણાના દોષોને જની રો તટના વગ રાખી સારી રીતે વતવુ જોઈએ ને પોતાના ધરમાં સા મદમતુ ને સદાચારતુ પાનન નર મેરી પોઠ વણુ કરી જોઈએ તથા તે પ્રમાણે થાય છે કે મે તેની નિત્ય ખરખ રાખ જોઈએ પ્રતેક નગરમાં ને પ્રતેક ગામમાં જેનાર ઉદીચ બધુજોઈ મોટુ મન રાખી સપસ પીને રહેતુ જોઈએ સાધારણ સાધારણ વાતોમાં પરસ્પર કનેશ કરી કુસપ કરવો વા થયેના કુસપ વધારવો તેમાં બ ને પક્ષને અને ઘાતિને પૂનારી ના અધિકારો હાનિ છે, માટે પોતપોતાના ધમપાનનમાં તથા વ સામાં ઉલોગી રી કરીપતુ કુસપ થના દેવો નહિ જો પ્રતેક નગરમાં ને પ્રતેક ગામમાં રહના ઉગ્રિય જાહજોઈમાં સપ હોય તોજ ત્યાની આ સમાજ ની શાખાઓ પોતતુ મમ નરાગર કરી રો, ને ત્યાના બધુઓની સિચિનિ ચૂતાધિક અશે સુધારી શકે, અથવા જોરી શાખાઓ પોતાતુ કાઈ પણ કામ નજ કરી શકે આ કુસપની શ્રીઆરતનાર્થ અલસમાજના ઉપર પણ નકારી અસર થાય કેમકે તે પપુ પોતાના ઠરાવોને પોતાની શાખાઓના આચારમાં મુકારી શકે નહિ

શિક્ષણ પામેના ને શિક્ષણ નહિ પામેના ઉદીચ બધુઓએ પોતપોતાની રાક્ષિત ને સગર પ્રમાણે આ અલસમાજને સાધાર્ય કરતુ જોઈએ પોતાને ઘેર જવારે શુભા

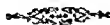
કામીનીયા જોઈન, બાતને સુદર નજા અને સુવાળા મેશમ જેવા બનાવે છે

શુભ પ્રસંગ આવે ત્યારે આ પ્રહસમાજને કાંઈ પણ દ્રવ્ય આપવું જોઈએ અને પ્રયેક વન સમેતન બરાબ એવી ગોઠવણુ રવાના કામમાં પોતાનાથી બની શકે તેટલો બાગ પ્રીતિપૂર્વક લેવો જોઈએ

સૌ ઉદ્યમ પ્રાહ્લણોએ પોતાની પ્રાચીન રિયતિ પ્રાપ્ત કરવાની શુભાશા રાખી પોતાના તથા પોતાના જાતિ બંધુઓના અવ્યુદય માટે ને હિન માટે ધણીમા ધણો નયન ઉત્સાહથી કરવો જોઈએ

ભારતવંશના જે જે વિભાગમાં ઉદીચ્ય પ્રાહ્લણોની વરિત વધારે છતાં ત્યાં આજકુધી સમેતન ન થઈ શક્યું હોય તેા હવે પછી ત્યાં સમેતન કરવા તે વિભાગના ઉદ્યમ બંધુઓએ વિચાર કરી ત્યાં સમેતન થાય એવી ગોઠવણુ કરી જોઈએ શ્રીભારતવર્ષીય ઉદીચ્ય પ્રહસમાજના હેતુમોથી ત્રણેક ઉદીચ્યબંધુ અભ્યુદયના નજ હોના જોઈએ, ને તેમણે તે હેતુઓને મર્યાદા વા પોતાનાથી થઈ શકે એટલો યોગ્ય તથા અવશ્ય કરવો જોઈએ

## આરોગ્ય શાસ્ત્ર



વેપક જમીયતરામ કેશવરામ પાઠક આરોગ્યશીકર

ધર્મીય કામ મોક્ષનાં ભારાગ્ય ભરણ વાત  
તસ્મા દારાગ્ય દાનન તરો મન્નતિ સર્વે

ત્રિય વાચકા ! આરોગ્યશાસ્ત્રના નિયમો જાણવા અને તેનું પરિપાલન કરવું એ મનુષ્ય માત્રની ફરજ છે ધર્મ અથવા કામ અને મોક્ષનું પ્રવિષ્ઠત રૂણ નિર્ધિન નિરોગી મનુષ્યોએ મેળવી શકે છે જો આરોગ્યશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતોથી વિખર્ય છે તથા આ દુનીયામાં ખરા સુખના સ્વપ્ના જુએ છે કેટલીક વખતે જાણે અંગભૂ આપણા રીત રિવાજોમાં પ્રાચિન તથા અર્વાચીન પદ્ધતિને અનુસરીને વનન કરી છીએ તેમાં પણ ઘણી વખતે લાભ અને હાનિ થતા મળત છે આપણા પૂર્વજોએ ધણા ખરા રીતરિવાજો આરોગ્યશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતોને અનુસરીને ગોઠવ્યા છે આ વેપકમાં પ્રાચિન અને અર્વાચીન કેટલાંક રીતરિવાજોનો આરોગ્ય સાથેનો સંબંધ જાણવાની સરખામણી રવામાં આવશે જેમાંથી સારજૂત લાગે તે મદદ કરી અન્ય ત્યાગ્ય કરવાં આ લેખકની વિવૃત્તિ છે

## શારિરિક ચત્ર

એક એન્જન બસમર રીતે ચતાવવાને માટે એ જીનિયરની પ્રશિક્ષાની જરૂર પડે છે અને તેટલી રોગ્યતા મેળવ્યા બાદ તેને લાયક ગણવામાં આવે છે એક હોશીયાર એ જીનિયર પોતાની દૂત યોગ્ય પાનરથી નિરૂપણે નિયત રથને પહોંચાડી શકે છે પણ એજ કામ કોઈ અજ્ઞાન મનુષ્યને સોપો અને પછી જુઓ કે એ જીન ગાડી અને

કામીનીવા આપણ લાગે લાગ્યા બનાવવા સૌથી ઓછ નીવડે છે

મુસાફરોની કેવી સ્થિતિ થાય છે તેરીજ ગીતે આપણે દૈનિક મનુષ્યે પોતાના શારિરિક યત્રનું વાસ્તવિક જ્ઞાન મેળવી લાયક બનીને જો આ દુનીયાના ચક્રમાં ગમન કરશુ તો નિર્વિઘ્ને ધારણી નેમ પૂર્ણ કરી શકશુ

જો એ જ્ઞાનથી અસાત હશુ તો આપણા શરીર, આત્મા અને મન વિગેરેની સ્થિતિ-અસાત એ છનિયરથી ચાલતી ગાડીના હેતારા જેવીજ સમજવી શારિરિક જ્ઞાન માન વેલ યા ડોક્ટરનેજ જરૂરનું નથી પણ મનુષ્ય માનને ઉપયોગી છે માટે એ જ્ઞાનમાં શીરા સ્નાયુ અસ્થિ સહી, મમ્બાણ, ઉપધાતુ ધંદિરો છત્તાદિ રહ તત્વો વિગેરે વિગેરેની માહિતિ કેટલાક પુસ્તકોદ્વારા મેળવી શકાશે પણ સ્થળ સંકેતથી એનું સ્પષ્ટીકરણ હાત મુલતવી રાખીશુ

### હુ રોગીશુ કે નિરોગી ?

હવે આપણે આરોગ્ય અને રોગીનિરોગીની પીછાન એ તરફ વળીશુ રોગથી રહિતપણુ એનું નામ આરોગ્ય રોગીનિરોગીની પીછાનમાં કેવળ જાડા કે પાતળા નીચા અગર ઉચા બળીષ્ઠ કે નિબળા આ પાહારી કે અત્યાહારી વિગેરેથીજ થતી નથી પણ

સમદોષ સમાપ્તિય સમઘાતુ મલવિય ।

પ્રસન્ના ભોદિયમનસો રવસ મિયભિધિયતે ॥

જેનાશરિરમાં વાતાદિ દોષો સમાન ભાગે વહન કરતા હોય જરૂરમિની ક્રિયા નિયમિત રીતે ચાલતી હોય, રસ રક્તાદિ ધાતુઓના ક્રમ યોગ્ય રીતે ચાલુ હોય મળતી ગતિ નિયમિત હોય તથા આત્મા ધંદિરો અને મન હર હમેશા પ્રસન્ન રહેતા હોય એવો પુરુષ સંપૂર્ણ આરોગ્યવાન બન્યોવો તેથી ઉનટા ચી હો રોગી બન્યા હોય છે આ ઉપરથી હુ રોગી હુ કે નિરોગી એની કલ્પના સહેજે થઈ શકશે

### વાતપિત્ત અને કફનું સ્પષ્ટીકરણ

મિત્રો ! આપણા પ્રાચિન સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે વાત પિત્ત અને કફ એ ત્રણ આ શરિરમાં મુખ્ય પાઠ બજવે છે, અને એ ચીયેરી ખાસ બન્યુવાની જરૂર છે કેટલાક બધુઓને વખતે વાયતા કટાણો ઉપજશે છતા આરોગ્યશાસ્ત્ર સાથે એના ધાડા સંબધ તથા તે જ્ઞાનનો ચાલુ જમાનામાં વિશેષ પ્રચારની જરૂર હોનાથી આ સ્થળે એ અર્થો અયોગ્ય ગણાશે નહિ

વાતાદિ દોષની થીયેરીને કેટલાકેજ આધુનિક વિદ્વાનો હસી કહાડે છે અને કેટલાક વેલ ડોક્ટરો પણ ખરે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના કાવે તેમ ઠોક્યા બલ છે જેવી રીતે એક એ જન હવા, પાણી અને અગ્નિ એ ત્રણની મદદથી ચાલે છે તેરીજ રીતે આ શરિર વાયુ પિત્ત અને કફ એ ત્રણના આધારથી ચાલે છે એ જનમાં પ્રાધાન્ય ભૂત અગ્નિ ગણાય છે ન્યારે શરિરમાં પ્રાવાય ભૂત વાયુ મનાય છે તેમો ન્યારે વિકાર યુક્ત બની પોતાના રૂપ રુણ બદલી બહાર આવે છે તે ઉપરથી કેટલાક મનુષ્યો તેના સ્વરૂપની કલ્પના કરી લે છે છાતીમાંથી જે બલગમ બહાર આવે એ કફ ઉત્તરી સાથે જે લીડુ

વાળ સુદર, લાખા, રેશમ જેવા બનાવવા હોય તો કામીનીયા ઓષધ વાપરો

મનુષ્ય પામી ને તે પિત્ત, અને અગ્નિ, સધી વગેરે શીરા સ્નાયુઓમાં પીઝ થવી તમા જોવાનું વિશેષે ને વાયુ માનવામાં આવે છે એ માં વતા કેવળ ખૂલબરલી છે

‘આતાદિ ગેરોની સમતા એ અરોગ્ય અને વિરમતા એ રોગ’ એ વાત પિત્ત અને ક્ષુદ્ર મંદ ગતિય દેહના એક એક અણુઓમાં રસરી ગય છે વાત શરિરમાં ચાલતી ક્રિયાઓનો નાશ ન બૂન બની પિત્ત, કફ મગ ધાતુઓ વિશેષ નિયમિત રીતે ચલાવી રિગ્તુ અરક્ષણ કરે ને રોગ આપે છે પણ વાયુ છે પિત્ત શક્તિ મની મગને સાચવી રાખી દરેક પ્રમાણગેરે પ્રમગ તથા પ્રકાશમય બન્યારી મનુષ્ય દેહને પ્રમાણિત રૂપિત આવનારનું દર્શાયે છે મ્દ શરિરના એ અવધેરોને તથા પ્રમાણ આને રિગ્તુ કરી સાધાગેરે મજબુતી આપી દેહનું પાલન કરે ને જેવી રીતે ચક્ર સૂચ અને વાયુની પ્રિયુતી આ રૂપિતના સામાના ગ્રહિતી રહી છે તેવી રીતે વાત પિત્ત અને ક્ષુદ્ર નિયુતી મનુષ્ય દેહની શોભામાં વૃદ્ધિ કરી રહેતે છે

આજ કાલનું વાતવ્યજી નવું ચાલેના તરફ જોવાનું છે અને કેટલાક ખામ વિદ્વાનોનું માનનું પણ મંત્ર છે કે દરેક ગેરોના જગતમાં થાય છે અને તે નુકસાની ગમે વાયુ પડે છે અને તેમ પણ હાય છતાં અમા તો એમનું માનીને છીએ કે

મા સુધી વાત પિત્ત ક્ષુદ્રિત થતા નથી ત્યાંસુધી કે જે પણ ગેરમતા જગતમાં શરિરમાં દાખલ થઈ શકે નથી પણ તરિકે એક ધરની હવા તન બગડી ગઈ છે અને ધરમાં પાત્ર માણુઓ ને હ દરેક રોગસરખી હવા વેરા છતાં આરને રોગ થાય અને મેકને રી છત થતી નથી કોલેરા, મેનરીયા થીતજા વગેરેમાં પણ મેજ અને ને ખમર નેરા આવનાર સપાઈ નય અને ચોલીસ નાક આકરી રનારો છ અસર થતી નથી એવા દાખલામાં ધણા નેવામાં આવે છે માટે એ પણ વાતાદિ દોષોની ગતિને આભારી છે

### રસ રક્તાદિ ધાતુઓ સંક્ષિપ્ત

અદરસ છત પ્રમારના આધેનો ઊંચાક નાજી વાયુને મળી આમાશયમાં જઈ મનુષ્ય અને રીણુમન થાય છે ત્યાર બાદ પાચકપીત્તની મદદથી ખટારા ઉત્તમ થઈ અસા સમમાં રહેના અગ્નિની પ્રમારનાથી પરીત વ થઈ સારજૂત ખાજ શરિરારબદ રસ બને છે અને તે અમારી રક્તાદિ વિષ પથત સપ્ત ધાતુઓ કમાણસાર ઉત્પત્ત થાય છે અને તેઓ શરિર રૂપ પુષ્ટ કરી જીવન તરવને વધારી વાતાદિ દોષોને મંદ કરી હનિષ્ઠિત સુખ આપે છે, હવે આપણે રિનચરા નુનુચર્થા અને ગમિચયા અથવા દીવસ, નનુચ્ચા અને ને પરિપાનન કરવાના નિયમો તરફ વળશું

અધૂલું

પાલવાણના કર્મવિર સ્વર્ગસ્થ પાઠેક નરોત્તમભાઈ

હરીનારાયણનું દુક લવનચરિત્ર

૧૭૧૧-૧૭૧૨

વળી ઘોને નદરચાનમમાં ને ૧૭ ઘોનાના વડીનમધુહરીસા હરીનારાયણ સ્વર્ગ મ્દ થનાથી તથા રોતાના પીતાથી વૃદ્ધ હોવાથી તમામ અકાશ ને ગોળે પણ પાતે છાંયકી કીધી

બીજા તેમજ વાપરી વાળ બગાડવા કરતાં કમીતીયા આપન વાપરવા કોશીસ કરજો

હતો, પોતે નોકરીમાં જોડાયા સારથીજ વિદ્યાર્થીઓને ધણીજ સારી રીતે ગ્રામ સ્કોલરશીપો આપી તેમને આગળ વધવા ઉત્તેજન આપતા તેમ પોતાની નોકરીના સમયમાં કાંઈ પણ માણસનું જીવથી પણ અહિંત નહીં થાય તે ઉપર પુરતું લક્ષ આપતા હતા, આ એમના મહાન ગુણોને લઈ નામ તર ધરમપુરના માહારાજ સાહેબે એમને પોતાના ખાનગી ગામોના એસીસ્ટન્ટ વહીવટદારની જગ્યાએ નીમી પોતાના ખાસ સલાહકારનું સ્થાન આપ્યું એ સ્થાન મળ્યા પછી પણ જ્યારે જ્યારે એમને જે જે સલાહ પુછવામાં આવતી તેના ધણીજ સારી રીતે જવાબો આપતા એ એમના ગુણો ઉપર આકર્ષાઈ નામદાર માહારાજ સાહેબે એમને આસીસ્ટન્ટ વહીવટદારને બદલે વહીવટદારની કુલ સત્તા આપી એટલે એમને મહામર્થ સાથે નોકરીનાં પણ મોટા બોજો આવ્યો પરંતુ તેમાં પણ એમણે દુરે કાંઈક માં ધણીજ અચડી રીતે નજર રાખી હતી તમા દિર્ઘ દ્રષ્ટીથી તમામ હિસાબોનું ટુક વખતમાં ધણી સારી રીતે નિરીક્ષણ કરી દરેક હિસાબો પોતાની જાહેરાત રાખતા હતા એ વખતમાં એમના પીતાશ્રીનો સ્વર્ગવાસ થવાથી તમામ મહાકાર્યનાં એમને જોડે પણ પોતાને માથે ઉઠાવી લીધો હતો તેમ કુટુંબના દરેક આપત મહાન સાથે ધણીજ માયાગુ રીતે વર્તી કાંઈપણ માણસ મર્દપણુ ગુણવત્તુમાં આવ્યો હોય તો તેને માટે પોતે પોતાનો પુરતો જ્વતી ભોગ આપી તન, મન, અને ધનથી તેમનું કાંઈ નિરવિરોધ કરાવી આપતા હતા પોતાને મળેલી અમત દારીમાં કાંઈપણ રીતના અમલનો જુરમો નહીં રાખતાં એકડો ગરીબ ગુરખાઓને ખાનગી રીતે અને બને તે સરકારી રાહે પણ જોઈતી મદદ આપી તેમને રાજ કરતા હતા એમની પાસે આવેલો કોઈપણ માણસ કદી પણ નીરાશ થતો નહીં તેમ પોતાના અવસાન સુધી પણ પોતાની પેદાશનો ગણો મોટો ભાગ લોકોપયોગી કાર્યમાં વાપરતા હતા શાંતિ વર્ષમાં પણ જેમના તરફથી એમને કાંઈપણ રીતની સલાહ પુછવામાં આવતી તો તે માણસનું ધણીજ સરસ રીતે મનરંજન કરતા હતા આવા ઉચ ગુણોને લઈ ધરમપુરના નામદાર માહારાજ સાહેબે એમને પોતાના ગ્રામવેટ સેક્રેટરીનો હોદ્દા આપ્યો હતો તેમને સેક્રેટરીય મળ્યા પછી શાંતિમાં ચાલતા વિમલની સમાધાની કાંઈપર પોતાનું લક્ષ્યોંટું દોર્યું અને જાણે પોતાના મૃત્યુ પાછળ પણ કલહ ન રહે એમ ધારીને તો ન હોય ગમે તેગ હો પણ એમણે પોતાના તન મન, અને ધનનો ધણીજ સારી રીતે વ્યય કરી પાનનાડા ઐદિત્ય પરીવરને ખારડોલી મુકામે આમ તણુ કરી સને ૧૯૧૭ ના મે માસમાં જારે ગામ એમને કરી શાંતિમાં ચાલતા વિમલનો ધણીજ સરસ રીતે સુનેદ શાંતિભર્યો નિવેડો આણી કતલનો અત આપ્યો હતો તે વખતથીજ એમના શરીરમાં સુસ સગૃહણી (ડાઇરેક્ટ) એ ધર કરવા માડ્યું હતું મારડાનીથી ધરમપુર આની ધરમપુરના કોનેટ દાકતર ખા બા પારડીવાળાની દવાના આપતા ઉપરો દેવા માંડ્યા હતા પરંતુ ધરમપુરની દવા એમને વધારે ઠંડી લાગવાથી એમને વલસાડની ખારી દવામાં રહી દવાના ઉપચારો કરવાની જરૂર પડી ત્યાં પણ પ્રકૃતી વધારે બગડાથી મુંબજ જઈ લાના કાળેવ અને કાયકુરાજ તમીચાની દવા ચાલુ કરી પરંતુ મુંબજમાં પ્રકૃતિ એક મ બગડવાની પાછા વલસાડ જવા

કામના બોજથી કટાળેલા મગજને શાંત કરવાની જુમી કામનીયા ઓછામાં છે

જરૂર પડી વલસાડમાં પશુ દીનવ્રતિદીન વધારે ખીચાગે યતો જતો તેવાથી ધરમપુર જવાની જરૂર પડી ધરમપુર ગયા પછી વધુ અને વડુ ખીચાગે યતો જઈ સવન ૧૯૭૩ ના અધીક બાદરવા શુક્ર ૧ ને વાર સોમ તારીખ ૧૭ મી આગસ્ટ સને ૧૯૧૦ ને દીને બપોરે બાર વાગે આપણા ધીર શાનિનપુ આ શ્રાની કુનિયાનો લાગ મરી આપણને ગોક સાગરમાં કુળતા મુકી રાગે સીધાવ્યા મરનાર પોતાની પાછળ મુક વીધના ચાર પુત્રો, પાંચ પુત્રી ૪૬ માત્રોશ્રી તથા બે બાઈએને મુકી ગયા છે પરમાત્મા મરહુમના અમર આત્માને શાંતિ આપે એવી પ્રથુ પ્રાય થા છે

## નૂતન વર્ષાભિનંદન

ધ ય જાગ્ય અહો! ધન ધની, ધ ય સ્વિસ અહો ધિર!  
 નવિન પિતૃસપી પિતી ઊપાકા તે દાગધુ તિમિર  
 રજાત ધન દિન ઉગીયો તગો ભારત ધિર!  
 પ્રેમ યોધના દરથી બનો સુખે રણધિર  
 તેત્રીસ મોટી દેવ એ! યાઓ અવૃષ્ટ આ  
 આમિશ દેને ઉરથી વનસ વય સાક્ષાત

‘ઉમેદ’ ૩૦૬૬૨

લાઠી મુકામે મળેલા શ્રી ઉદીચ્ય સહસ્ત્ર સિદ્ધપુર સમ્બાય  
 સાડાચારસે બાલણ શાંતિના પ્રથમ અધિવેશનનો  
 દુક રિપાટ

### મસ્તાવના

સર્વ જગત નિયતા પરમાત્માની પ્રેરણાને લીધે એક નજવા કારણસર સવ શાંતિનિપુણો પેકી અમેસરો ગણાતા સર્વો શ્રી શ્રામનગર મુકામે એકઠા થયા ત્યાં ત્રિવેદી મૂળજી જગજીવન અગ્રેજ સિદ્ધ તેમ જ મહેના દરજીવન ત્રિજીવનદાસ તનાદી તરફથી શાંતિ ખર્ચે સમાજ વરવા સબધી વિનિતિ રૂપે તેમજ કારણે કહેતા નહીં કરવામાં આ પુ કે શ્રી લાદી મુકામે ખીજ બાદરવા સુતી ૧૪ ને વાર શાંતિવાગ તારીખ ૨૬-૬-૧૭ ના રોજ પ્રથમ સમાર વરવો તે ઉપરથી દેક ગામમાં બધા શાંતિ બાઈએનો વાસ હોય ત્યાં ખાનગી ખચથી ગામ ત્રણે અમ ત્રાદથી વાસ મણિનાય જેઠાલાલ પાસેથી જરાની મોકલવામાં આ પા તે ઉપરથી રક નાતિનિપુણોએ સારા પ્રમાણમાં હાજરી આપીને સમારને અમ કૃત ગે દતો

પરમેશ્વરે માણસ જાતને વાગ પુનઃજાતીને મારે અપ્યા છે



સમાજને માટે શ્રી લારી મુકામે આવડ દરવાજે સ્ટેશન ગાડના ઉપર મહાજનની ધર્મશાળાના મકાનમા સગવડ કરવામા આવી હતી સભા મડપને આરી રીતે લતા તોરણ ધ્વજ પતામ તથા સુવર્ણાક્ષરોથી અનકૂન સ્વાગત વાક્યોવાળા બોર્ડોથી સુરો બિન ગ્રવામા આવ્યો હતો, અને તેને માટે સ્વાગત મડળના પ્રમુખે ધણોજ પ્રવાસ લીધો હતો સમાજનું પ્રમુખગયાન રા ગ શ્રીયુત મહારાકર હજનલાન રાવળને આપવા સર્વ જાતિભાષ્યોનો વિચાર હતો પણ તેઓ શ્રી પોસ્ટ ખાતાના ફેટલાચિક અગત્યના કામકાજને લઈને પ્રથમના દિવસે આવી શકે તેમ ન હોવાથી સર્વ જાતિ ભાષ્યોના હાજર થયા આ સુટણી રૂપે છેવટે સર્વાનુમતે શ્રીયુત બ્યાસ ગોરધનદાસ ગોપાળજીને હર્ષ ધ્વનિથી આપવામા આ યુ હતુ ત્યાર બાદ સમાજની પ્રથમ બેઠકનો કાર્યક્રમ શરૂ થયો હતો

સવત ૧૯૭૩ બાદ્રપદ શુકલ ત્રયોદશી ગાનિવાર તા. ૦૯-૯-૧૭  
રાઈમ ૩ થી ૬

આરભમા ઈશ્વર સ્તવન થયા બાદ સ્વાગત મડળના પ્રમુખ ઉપાધ્યાય પ્રાણજી વનદાસ ભૂધરજીએ સર્વ જાતિભાષ્યોએ પધારી લાગીનિવાસીઓને આભારી કર્યા બદલ અત પ્રણુપૂર્વક ઉપકાર માન્યો હતો તેમજ આ પ્રથમ સમાજ હોવા છતા જાતિ ભાષ્યો સાતસેથી આહમે સુધીના પ્રમાણમા એકત્ર થયા તે બ ન પ્રયાસ કરનારા આ સમાજના કાયવાહકોને ધ વચાદ આપ્યા હતા

ત્યાર બાદ ઉપપ્રમુખ ભ શ્રી કરશનજી અદરજીએ ઉમા ચર્ધને પોતાના હૃદયનો ઉમરો જણાવ્યો હતો, તથા આ સમાજના કાર્યમા મ દ આપનાર લારી ઠાકોર સાહેબ તેમજ દિનાન સા વગેરેના અત કરણપૂરક આભાર માન્યો હતો, તથા પ્રથમ સમાજ ભરવાનો વાલ લાગીનિવાસીઓને જાનિના અગ્રગણોએ આપ્યો તે બદલ તેઓનો તેમના ઉપર ઉપકાર થયો છે જેમ જણાવી સમાજનો આરાય શ્રીયુત તલાગી હરજીવન ત્રિભુવ નદાસ મહેતા જણાવશે એમ કહી સ્વચાન લીધુ હતુ

શ્રીયુત ભટ્ટની સૂચનાથી શ્રીયુત હરજીવનભાઈએ આ સમાજ ભરવાનો આશય સ્પષ્ટતાથી નીચે પ્રમાણે પઢી બતાવ્યો હતો

હાલના સમયમા સમાજ પરિષદ સમેલન વગેરેના વાતાવણ્યુ પડ સમસ્ત સુધરેલા તેમજ પછત ગ્હેલા દેશોમા પથારી રહતુ છે, અને આવા સમેલનથી સમાજ કથી કની બાનતોમા પગત છે, સમાજનુ નુ અગ સુધારવા જેવુ છે વા સડો છે તે જણાઈ આવે છે તે સિવાય સમાજમા જીવણીની પ્રગતિ આર્થિક સ્થિતિ, માનસિક બિનતિ આનિ દિગર્શન થઈ ગઈ છે વગી એકગીમના નિચાગેનો વિનિમય કરવાનો આવા સમાજેમા સારો સમય મળે છે વગી એ સિવાય બ્યારિક ધામિ સુધારાઓ શુ શુ મરના જેવા છે તેની માહિતી મેળવવાનુ સાધન જાતિહિન ઇચ્છનારાઓને આ સમાજ હોય છે એ સિવાય અ ય લાકરનો દુકામો ખ્યાલ આપી પોતાનું બાપજી સમાપ્ત કર્યું હતુ

તો તેને સારા ચગકતા અને સુવાળા કરવા સાર કામીનીયા ઓઈન વાપરો

પછી ત્રીયુત નાદી ત્રિજનના સ બહુચરદામ વખતે ઉભા થઈને જ્યાં પુ કે સમય બહુજ કિંમતી છે અને આપણે કરવાનું દલુ થયું છે તો એકે એક વિવધ હાથમા લઈને આપણુ ૧મ તર કરવા મદને વાજની જણાય છે પ્રથમ શાંતિની દહ મૂકરર થરી જોઈએ, કે જેથી આવના યીજ સમાજની પહેલા નાંતિનુ ગમના તથા ધરવા વસ્તી પનક કરવાનુ મુગમ પડે તેમજ ધણાખગ શાંતિ બાઈમાને દ મૂકરગ્વા વિરે શકા રથાન હોય તેનો નાશ થાય તેમ જ અન્ય યવહારિ અડચણો દર કરવાના ધારાઓનુ પાવન કરાવવાના પ્રયાસ કરી શકાય જેથી શાંતિને નિંદરપ કાય ન થઈ શકે

આર પછી ધીરે પ્રમાણે કરાવો મવાનુમતે પસાર થયા હતા

કરાવ નં ૧ — રોગપતા, તુલિનતાની અનુક્રમમા એકથી દર થઈને ત્રાંસની એકત્રીસ સુધીની અટકના વાગોત્રના બાહણો આપણા હાનમા છે એમ કરાવનામા આવે છે

કરાવ નં ૨ — આપણી શાંતિના બાહણો એકથી શરૂ થઈને એકસો દસ ગામની અદર સ્થાયી નિવાસ કરે છે એ સિવાય અ ય પરદેશ ગયેલા હોય તેઓ પશુ ઉપરના ગામવાસી મોજ છે એમ જણાય છે

કરાવ નં ૩ — ઉપર જણાવેના ગામ તથા ગોત્રના શાંતિબાઈઓ પછી દરેકને ત્યારે જ્યાર સમાજ ભરાય ત્યારે યેથી આમત્રણ પત્રિકાઓ મોકલવી તેને પરદેશ વાસીઓને તેઓનેજ લખવાનું રહુ છે

કરાવ નં ૪ — સર્વાનુમતે કરાવવામા આવે છે કે આપણી શાંતિનું સંગેનન દર સાલ એન વશાખ માસમાં આવસ્ય બરવુ

કરાવ નં ૫ — સ મેલન ભરવાના ૧૪ માટે નીચે પ્રમાણે વ્યવસ્થાપક મંડળ નીમવામા આવે છે અને તે વ્યવસ્થાપક મંડળ આપણી સમાજ માટે આવુ સમાજ વખતે દર સમાજમા તુની કહાડનામા આવશે

### વ્યવસ્થાપક મંડળ

૧	રા	રા	ત્રીયુત ગોરધનદાસ ગોપાળજી	વાસ પ્રમુખ	વીરપુર
૨	રા	સા	, મહારા કર જગનનાન શવગ	ઉપપ્રમુખ	ભાવનાર
૩			હરીશ કર નરખજી	સભાસદ	પીપરીયા
૪	,	,	નુદાસ ત્રિજનદાસ	,	સીહોર
૫	"		કેવરાજી યારામ દવે (શકલ)	,	વળા
૬		,	પ્રેમજી હીરજી તવાડી	"	ધોનરામા
૭	,		રેવાશ કર કાગી ૧સ	,	આસો ૨
૮			જવરામ જગવાન આચાર્ય	"	સરકા
૯	,	,	હરખજી હરીબાઈ મહેતા	,	જેતપુર
૧૦	,	"	જેઠાનાન જયશ કર દવે	,	ધોનરામા
૧૧	,	,	ભવાનભાઈ બહેચરભાઈ પડયા		વળા

જીઓનો રાજ્યમાર વાગ છે અને તેની માવજત રવા સાર

૧૨	રા	રા	શ્રીયુત્	રામકૃષ્ણ	લગવાન	રાનળ	સભાસ	ગુદાળા
૧૩		"		જદુરામ	મૂળજી	શુકલ	"	સીહોર
૧૪		"		હરીશંકર	હઠાનજી	જોશી	"	કેરીઆ
૧૫		"		દર્શનરામ	દયારામ		"	દામનગર
૧૬		"		વાધજી	જગજીવન	હવે	"	રતનવાવ
૧૭		"		પ્રાણજીવન	બૃધરજી	હિપાધ્યાય		લાઠી
૧૮		"		કરશનજી	અદરજી	ભટ્ટ		

### ઝોડીટરો (હીસાબ તપાસનારા)

૧	રા	રા	શ્રીયુત્	ગગારામ	લક્ષ્મીરામ	વ્યાસ	અમલાદ
૨	"	"		હરજીવન	પ્રાણજીવન	"	નાગામ
૩	"	"	"	ત્રિજીવનદાસ	બહેચરદાસ	નવાડી	રતનપુર
૪	"	"	"	વસનજી	કાલીદાસ	ભટ્ટ	મુબઇ

### કાર્યવાહકો (દફતરી કામ માટે)

૧	રા	રા	શ્રીયુત્	પુરુષોત્તમ	ગમકૃષ્ણ	વ્યાસ	આસો ૨
૨	"	"	"	હરજીવન	ત્રિજીવન	દાસ	મહેતા અમરેલી
૩	"	"	"	મૂળશંકર	જગજીવન	ત્રિવેદી	નાના માચીઆમા

ભાદ્રપદ શુકલ ૧૪ ચતુર્દશી રવીવાર તા ૩૦-૯-૧૭  
રાઈમ ૭ થી ૧૧

૧-૮ ત્રીયુત્ બાપજીકતા કૃપાશંકર ત્રીજીઆઇ ૫ થી તરફથી ક યાવિકર્યનિષેધ તથા આજીજી પૂર્વજોની મહત્તા ધાર્મિક ઉન્નતિ તથા કત્તવ્યો સબધી અસરકારક બાપજી કરી પોતાના બનાવેલા ટીખજો જુરસાદાર બાજામા યોદી ખોટું અપુકરજી કરતા સમાજને તરફ ટીકા કરી હતી

૮-૯ ત્રીયુત્ કીત્તનકર દુનશીદાસ દયાજી મહેતાએ મગળાચરજી કરી શ્રુતિ સ્મૃતિ અનુસાર બ્રાહ્મજીના પડકમ તથા ઔજ્ઞતા પ્રતિપાદન કરી હતી તથા સમાન ભાવ આદિ સદ્ગુણો સ પ વગેરેથી સાતિનુ બધારજી દ્રમ કરના સંબોધન કર્યું હતું, તથા સમાન અસમાનપણાના ભાવ વ્યવહારિક કારોથી દૂર થવા હતા તે કાની નાખવા સાતિના અગ્રેસરોને વિનતી કરી હતી જે ઉપરથી નીચે મંબાજી હરાવ તથા ધારાજી પસાર થયા હતા

હરાવ ૬—સાતિની અદર સ પ તથા ઐક્યતા વધારવા માટે સાતિગત દ્વેષ ધર્ષા વગેરે સાતિના અગ્રેસરો ઉદારચિત્ત યધને સર્વ વૈરભાવને તિલાંજલી આપી સમભાવ બહાર કરે છે

હરાવ ૧૦ ૭—અગ્રેસરોએ જે મહાન ઔદાર્ય બતાવ્યું છે તે બદલ સર્વ ઐક્ય યજ્ઞના ગાતિ ભાઈજી અત કરજી પૂર્વક તેઓને ઉપકાર માને છે

કામીનીયા આઇસ, વનરપતીના સત્વ બનેનુ છે

કરાવ નં ૮—નીચે નમાણે વ્યવસ્થાનિક તેમ જ પ્રાથમિક ધારાઓ સર્વાનુમતે થક વામા આવે છે —

(૧) શ્રી હીન્દુ સંસ્કૃત સિદ્ધાન્ત સમવાય સા આચારસે પ્રાદ્યક્ષ્ય શાંતિની મની ।  
અહાર કન્યા આપની તથા લાવવી નહિ

દીપ-અનિવાર્ય કામ્યુને લીધે શાંતિ બદલાયથી કે વા લાવવાની જગર પડે તો  
શાંતિના અગ્રેસરોની પરવાનગી લેવી

(૨) કન્યાનુ સમયલુ કરની વખતે વરેની વય કે યાની વય કરતાં ઓછામાં  
ગોઠી આઠ વરસથી વધારે અને ત્રીસથી વધારે નહિ જોખ્યો

(૩) યજ્ઞેલુ સમયલુ વાર્ષિક રીતે મા ત્યજ કરવા માટે શાંતિ કે ના  
રૂપિયા એકેકે ઉભયપક્ષ તરફથી મોકલવા

(૪) મિત્ર તને શાંતિવરો બધે રવામા આવે છે

(૫) તગન તેમજ ઉપનયન સ કા વખતે શાંતિ કેડમા રૂપિયા એક ફરજિયાત  
આપવો વધારે આપવાની ઇચ્છા હોય તો હકકત નથી

(૬) દર વરસે દર દીક રૂપિયા એક નિશાંતિવરો કેડમા આપવાનો છે  
વધારે આપનાર ધન્યવા પાત્ર ગણાયો

(૭) રેક જણે ગૃહનાથકા કેગવળીમા આગળ વધે તેને માટે પ્રવાસ કરવો

(૮) રેક ગૃહસ્થે મોતાના પુત્રો સંખ્યાવદનાદિ કાય કરે તેને માટે કાગળ રાખવી

(૯) રડવા જુદવાને રિવાજ બનતા સુધી અટકાવવો એ સિવાય અ ય સામા ય  
ધારાઓ લખાણુ થનાના બનથી આપ્યા નથી જે નાનિના પ્રસાદી । રાધો મા  
આપવામાં આ વા છે

### રાઈમ ૩ થી ૬

શ્રીકૃત કૃપાશકર ત્રીજાકાષ પડમાએ પધારેલા અ ય સગૃહસ્થો તથા શાંતિ  
બાદ્યોનો આહાર મળી આવુ યુરોપની લયકર લાકાઈનો અત તથા નેક નામ તર  
સમાદ શ્રી જ્યોર્જ ધિ પચમનો જય છઠી શ્રી લાકી કાકાર સા પ્રતાપસિંહજીને  
દીર્ઘાયુ આપતા પરમાત્માને પ્રાર્થના કરી સ મેનને તે માટે લાગણીપૂર્વક ઉચ્ચ જાવ  
નતાની અત કરણુપૂર્વક શાંતિને અજ્ઞુ ય સાય માટે લાગણી બતાવી હતી

સાર પછી રા નીકુલ મૂળજી જગજીવન ત્રિવેદીએ બારણુ કથું હતુ તેનો સાર  
નીચે નમાણુ છે —

મહેરવાન દિવાન સાં ૦ અન્ય ઓફીસર મ ડગ તથા રૂઢ પૂજનીય વડીલો । ।

પ્રાદ્યક્ષોનુ અધ પતન થવામા બાકી રહુ નથી નાચીન રૂવજોની મનતા અને  
આજની અધ્યોગનિની વચ્ચે ધણા વરસોનો યુગવ્યતિત ચઇ ગયો છે દિનપ્રતિદિન ઉત્તરતલ  
ઉપાદ્રવન થવા લાગ્યુ છે હીન્દુ શાંતિનો વિદ્વાનો સાખા નશાખાના અગ્રેસરો અહો  
નિરા અબ્યુદયના વિચારો તથા પ્રવાનો સ્વા લાગ્યા છે જે આશાજનક છે મુખ્યત્વે

કામનીયા અંતર મગવાનુ ઠેકાપુ

કરીને આપણી યાત્રિ માટે આદતના સુધારા કરવા જેવા છે જેથી આર્થિક શારીરિક તેમજ માનસિક ઉન્નતિ થવા સમ્ભવ છે

બાળકને જન્મ મને તેમ થતા અટકાવવા કે જેથી વિધવાની સંખ્યા ઓછી થતા ઉપરાંત આયુષ્યવૃદ્ધિ તેમજ શારીરિક વય વધશે વિધવાઓની કંઈકી સ્થિતિમાં સુધારા કરવા જેવું છે તેઓને આનંદપ્રદાન ઉપરાંત તેઓને ધાર્મિક શિક્ષણ આપવું જોઈએ, જેથી પરમાર્થિક લાભ બદ શરૂ થઈ જાય અને ખાસ અગત્યની મગજને આગળ વધી શકનારાને ઉત્તેજન આપવું જોઈએ અને તેને માટે એક સારા બોર્ડિંગ હાઉસ તથા મહોટા ફાંટી જરૂર છે તો તેવા જગને માટે આ સમાજમાં શરૂઆત કરીને અહોનિસ પ્રદિ કરના લક્ષ આપવું જોઈએ આવા સમાજ દર વર્સે બારના જોઈએ, અને દરેક વર્સે પસાર કરીને બેસી નહિ રહેતા આવારમાં મૂકા તથા મૂકાવવા સતત પ્રયાસ આપવું રહેવા જોઈએ કેળવણીના પુરાનોએ વેરમમાં એક વખત અવસ્ય સમાજમાં હાજરી આપવી તથા માસિક મારફત તેમજ અન્ય શુભઅશુભ પ્રસંગો ઉપર જ્યારે એકત્ર થવાનો સમય આવે ત્યારે એક ખીમના વિચારે જણાવી બ્રાતૃભાવ વધે તેમ કરવું જોઈએ તથા દુકાને સમજવી રૂઝિયાતોને તોડવા મહાત્મ પ્રયાસ કરવાની ખાસ જરૂર છે સમાજ એ વ્યક્તિઓના સમૂહથી થયેલો છે, તો દરેક વ્યક્તિ હકીકત સુધારવા ખતથી કાગળ રાખી પોતાનો સ્વાર્થ-વ્યવહાર સુધારે તો એક અર્ધા સૈકામાં (Generation) સમસ્ત સમાજ સુધરી જાય

આ સિવાય યાત્રિક ૬ વધારવાની એક યોજના નીચે મુજબ છે દરેક યાત્રિક દિનેશ્વરે તન મન ધન સમપણું કરીને યાત્રિકિતને પોતાનું જ દિત માની નીચે જણાવેલી પ્રતિજ્ઞાઓ પૈકી એક પ્રતિજ્ઞા અવસ્ય લેવી જોઈએ તેમજ અક્ષરશ પાળવી જોઈએ

### પ્રતિજ્ઞા

૧ હું પ્રતિજ્ઞાપુર્વક જણાવું છું કે મ્હારી દરેક પ્રકારની આવકમાંથી દરેક રૂપિયે એક આનો “ યાત્રિક વિદ્યોત્તેજક ” ફાંટા આપવા આજથી બંધાઉં છું

૨ હું પ્રતિજ્ઞા લઈને જણાવું છું કે મ્હારી દરેક પ્રકારની આવકમાંથી દરેક રૂપિયે એક પૈસા “ યાત્રિક વિદ્યોત્તેજક ” ફાંટા આપવા આજથી બંધાઉં છું

૩ હું પ્રતિજ્ઞા લઈને જણાવું છું કે મ્હારી દરેક પ્રકારની આવકમાંથી દરેક રૂપિયે એક પાંચ “ યાત્રિક વિદ્યોત્તેજક ” ફાંટા આપવા આજથી બંધાઉં છું

ઉપરની પ્રતિજ્ઞાઓ પૈકી પહેલા પ્રકારની પ્રતિજ્ઞા એ તા ૩૧-૧-૧૯૧૪ થી લાઈ છે, અને તે પ્રમાણે હું અક્ષરશ પાળવા ઇચ્છું ફાંટા યત્ન કરું છું અને કરીશ

ઉપરની પ્રતિજ્ઞાઓ પૈકી જેટલી ઉપરના નજરની લેવાય તેટલા પ્રમાણમાં ફાંટા આપવા સારી રાખી શકાય છતાં પ્રતિજ્ઞા લેવામાં મનાયના દરેક રાખવા જેમ બને તેમ યોગ્યતાના પ્રમાણમાં મીઠા તેમજ મીઠા પ્રતિજ્ઞા લેવી સુતલ ચર્ચ પડશે

આવું સાફ ફાંટા થાય તો અન્ય નાતિઓ તરફથી પણ પ્રાપ્તિ યાત્રિકોને આર્થિક લાભ થાય તેમ છે

વ્યવહારિક વિનય સિવાય ધાર્મિક વિષય પણ સુધારના જેવા છે પણ તે વિશે મહારા મુરખી કાકાની ટુંગશીલસ મહેતા તરફથી સારા પ્રમાણમાં વિવેચન થયેલું છે તો તેના ઉપકાર માની સમસ્ત ઉગ્રીય સાતિ બાધઓ ને અહીં પધારેલા છે તેમના પણ ઉપકાર માનુ છું તેમજ આ સમાજમા આશ્રય આપનાર નેક નામદાર લાડી ઠાકોર સાં નો પણ આજાર માનવો ઘટે છે છેવટે મેં દિવાન સાં સ્થામશ કરબાઈ ધાગડીઆ તેમજ અ ય અમતદાર મડળ સદ્ગુરુદરશો કે જેઓથી પધારીને આપણને આજારી કર્યો છે તે બાબત પણ ન અવિનય આજાર માની વધારે પિટ્ટ પેપણ ન મરતાં વગી બીજા સમાજમા તક મગરો તો નો મોત કહેવાનું મુલતવી રાખીને નેસવાની રમ લઈ છું તા. ૩૧-૧૦-૧૭ શુક્રવાર

( અપૂર્ણ )

## જ્ઞાતિ વર્તમાન

### ઐહીય પ્રમાદરના નીચુત તત્રીજી

નમસ્કાર મે જે અર્ચાપત્ર મોકલ્યું હતું તે આપે ત્યાર પછીના ગમાના કોઈ અકમા નસિક્ષ કરવા અમ લીધા નથી તે યોગ્ય ન ગણાય તેમાંના બે આર વાક્ય કદાચ તમને ન રૂચ્યા હોય તો તે પડતા મેલી ાડીનો અગત્યનો ખુનામો તમારે અવરજ પ્રકટ કરવો જોઈતો હતો

કરાચીના ઉગ્રી ય સ્વલ્લસમાજની, કરાચીમા શ્રીભારત વર્ષીય ઉદીચ્ય સહસમાજનું તેરમું સ મેલન ડીસેમ્બરના પાછના ભાગમા બરવાની માગણી આવી છે તેમને હવે બંધસ્થાપક મડળ મેળવી તેમની તે માગણી સ્વીકાર્યાનો ત્યાજ શ્રીયુત સામાન્ય મત્રીજી લખશે

માણસામા શ્રીભારતવર્ષીય ઉદીચ્ય સ્વલ્લસમાજનું સ મેલન બરવાની માગણી કરવા માટે ત્યાંના ઉગ્રીય બધુચીની ને અ ય ઉદીચ્ય બધુચીની સભા મળી હતી તેમા રા ૪૧૭) નું ઉધરાપ્ થયું હતું તેમા ત્યાંના કારભારી સાહેબ શ્રીયુત મોહનનાત બાઇએ રા ૧૨૫) તથા યાપાધીરા સાહેબ શ્રીયુત ચતુશુજ માણેશ્વર બટે રા ૧૧) બર્પાં હતા સ્વાગત મડળ પણ નીમાયુ હતું હવે તેમની રીતસરની માગણી આવેથી ત્યાં યોદ્યુ સ મેલન બરવાની જોડવણ થશે

જૂન્યપાદ શ્રીમાન પ્રમુખશ્રીએ તો રાજીનામું આપવા બધીવાર પ્રયત્નો કર્યા પણ સામા ય સભાએ તે રાજીનામું નહિ સ્વીકારતા કેટલોક સમય તે કામ કરવા વિનંતિ કરેલી તેથીજ તે કામ બીજા પ્રમુખ નીમાતા શુધી ચાલુ રાખવું પડ્યું છે ગયા રીઆળામા બંધસ્થાપક મડળે કેટલેક અરો રાજીનામું મંજૂર કર્યું હતું પણ બીજીમાં સ મેલન નહિ મળવાની તે કામ બીજાને જોપાઇ રાકાયુ નથી હો આ વેળા કેટલાક સમય પહેલાં આમલધુવક મલ્લુર કરવા રાજીનામું મોકલાયુ છે

તે વ્યવસ્થાપક મડળ મજૂર કરી નવા પ્રમુખની ચુઠણીથી કે બીજી રીતે નીમણુક કરશે એટલે તેઓને ચાજ સોંપવાની ગોઠવણુ થશે

રા રામપ્રસાદ એન મહેતાએ ખરી હકિકત જાણ્યા વિના જે લખ્યું છે તે એ ઉપજાડનાર છે મહાજના સભાસદ નહિ સમાજીય બધારણુ જાણના શ્રમ શીધેલો નહિ, સમૈનન મેળવનામા કંઈ કંઈ અડચણો છે તે જાણુ નહિ ને નકામી અગ્રોગ્ય ટીકા કરવામા પ્રવૃત્ત થયું એ કોઈ પ્રકારે છંદ ગણાય નહિ તેમણે ને તેમના મિત્રોએ અગ્રોગ્ય કલ્પના કરતા પહેલા ખરી હકિકત જાણવી જોઈએ, અને પોતે ને પોતાના મિત્રોએ સમાજમા આંતરિનું કામ કયું ને તેઓ સમાજના સભાસદ થયા છે કે કેમ તે પણ જાણનાવું જોઈએ જે એમ થાય તો તેમનો સમાજ પ્રતિ કેવો લાગ છે તે જાણના કડવા લખાણો ધરનારા સમાજને લાભ નહિ કરતાં હાનિજ મરે છે

ઉપરનું લખાણુ લખાયા પછી રા ગ સામાન્ય મત્રીનું પત્ર આવ્યું છે તેમા કરાચીના ઉદીચ્ય સ્વદેસમાજની માગણીનો સ્વીકાર થવાના કાચા સમાચાર તેમને લખાયાના તથા તા.૦-૨૮-૧૬-૧૭ ને રોજ યવચ્ચાપક મડળ મળ્યા પછી પાંચ સમાચાર લખવાનું જણાવ્યું છે

સિ. વિભુવન વિઠ્ઠલજી દવે

કારકુત-શ્રી ભારતવર્ષીય ઐતીહ્ય પ્રહસમાજ

દા. ચતુરદાસના જય સચિચાલન

## ગોધરા શહેરમા ઉદીચ્ય જ્ઞાનોદય સમાજની સ્થાપના

ઉક્ત સમાજ માટે જ્ઞાતિના ઉત્સાહી ન ધુ રા બીખાજાઇ પુર્યોત્તમ વ્યાસ રા પુર્નતાલ વ્યાસ રા અબાનાન વ્યાસ અને રમણીકાન વ્યાસ કંઠલાક નખતથી મેળન આ રતા હતા છેવટમા તેઓએ મદ્યમ વિચાર કરી જ્ઞાતિના યુવક મડળને જનમત કરના ભેગા કર્યો અને પોતાના અત્યુત્તમ વિચારો જ્ઞાતિની ઉ નતિ માટે ફળદાયી માટે અને તે અંગે એક પુસ્તકાલય સ્થાપના માટેના દર્શાન્યા તે દરેક યુવકને પસંદ પડ્યા અને તુરંતજ સદરજી નામવાળી સરથા ઉભી કરવા તૈયાર થયા, અને કાપવાહકો સુદી ૧૧ી સદરજી સરથાની સ્થાપના તીથી ઉજવવા સવત ૧૯૧૭ ના અધિન શુકલપક્ષ દ્વિતીઆ ને ગુરવાર તા. ૧૮-૧૦-૧૭ ના રોજ સમગ્ર જ્ઞાતિને આમત્રણુ કયું આમત્રણુ થતા તે દિને સર્વ જ્ઞાતિના ઉત્સાહી ગ્રહસ્થોએ સમાજના મુકાનમા પધારી પોતાનો જ્ઞાતિનેમ દર્શાવેો સર્વ ગ્રહસ્થો પધાર્યા એટલે સભાનું કાચ શરૂ કરવા માટે રા ભવાનીશકર બાટ તથા રા કરણશાકર કાકા પ્રમુખપદની રખાસ્ત તથા અનુમોદન આપવા તૈયાર થયા પ્રમુખપદ રા મુળજીભાઈ વ્યાસને આપતા તેમણે તે હર્ષથી સ્વીકારી લીડુ ત્યાર બાદ સભાનું કાર્યક્રમ શરૂ કરવામા આવ્યું

(૧) મગળાચરણ રા જાવિનચરે પોતાના અત્યાનુદયથી સમાજ સ્થાપન આ બદલ પ્રવૃત્તિની સ્મૃતિ કરી ગાઈ બતાવ્યું અને સમાજનું કાર્ય સર કીધું

(૨) રા માધવલાલ પાઠકે ગાંધિની ઉત્પત્તિ, રૂઝ્ગાંઠા દ્રષ્ટિ અને બીજા અમુક્ય ધર્મના દ્રષ્ટાંતોથી સમાજનો હેતુ સ્પષ્ટ બતાવે

આ પ્રમાણે અનુક્રમે લાવણેરી (પુસ્તકાલય) અને વાંચનાલય ફેળવણી, સપે અને ધૈર્ય વિરેના અમુક્ય ઉદગારો રા સાળચદ અબાનાલ ધનેશ્વર બાઈએ સમાજને જાહેર કર્યા અને તેમના કામળ અત કરણના કસાબા.

વિવેચન થયા બા પ્રમુખપદેથી રા રા મુળજીભાઈએ પોતાના ઉત્સાહી વાગબાણેથી સમાજનાં મન ખુલ્લું કરી આનંદ ઉપજાવ્યો.

ત્યાર બાદ કેટલાક ઉપકારી મદદરોએ નાણાંની મદદ કરી અને વાંચન માટે પુસ્તકો તથા ચોપાનીયા મગાવના કષ્ટક કષ્ટ હતું તેમાં રા રા અબાલાલ નીમોવન પડયા કચાકટર એજિપ્શીએ પોતાના ખચથી તેની હિંદુસ્થાન નામનું વતમાન પત્ર મગાની આપવા કહ્યું હતું તે સમાજે સ્વીકારી દરેકને ઉપકાર માન્યો હતો.

સભામાં પધારેલા વડીલ સહાધ્યાથી અને બાળકનાં મન આવા કાર્યથી અતી ખૂસ થયાં હતાં છેવટે પાનમોપારી આપ્યા બાદ સભા વિસર્જન થઈ હતી અસ્તુ—

લી શાંતિ સિવક

ખાસ થયા—રા રા ઉમેદરામ પ્રાણીશકર પાઠકે ખારડોલીકર માત્ર માસમાં બીજી એક એક બી ની પરીક્ષામાં પાસ થયા છે જે માટે અમે તેમને અભિનંદન આપીએ છીએ.

## આભાર



મારા વડીલ બાઈ પાઠકે નરોત્તમભાઈ દરીનારાયણના સ્વર્ગવાસ માટે ગાંધિના તથા અન્ય બધુંએ જે પ્રેમી તથા શોકથી બીના હૃદય સાથેના ઉડી લાગણીનાં દીલાસા હમને આપ્યા છે તે સરવેનો આ જગ્યાએ સામરે આભાર મારા તરફથી તથા મારા આખા કુટુંબ તરફથી માનું છું.

સ્વર્ગવાસી તરફની એ સદગા બધુંએની બહી લાગણીનું વજન હું આ સમયે આપી શકેનો નથી પણ છેવટે એટલું જ લખું છું કે પાલવાડા પરીવહના નેતાશ્રી તથા સભ્યો તરફથી તથા ગાંધિના આજેવાનો તરફથી તથા મુખ્યની તે વાસનાની સમા તરફથી મળાજી માયાજી દીલાસાઓ મળ્યા છે તેમના તરફ સ્વગાંધિના તથા અંય ગાંધિના બધુંએની મોટી પ્રીતી પ્રગળી નીકળી છે તે હું શોકથી છવાઈતા હૃદયવગે વધુ લખી શકતો નથી.

લી સિવક

બાળકરામ હરીનારાયણ પાઠક



## નૂતન વર્ષે શુભાશિષ

મધૂરો બાળ ભારતના, મુખારક સાલ તમને હો,  
નૂતન આ વષ વિક્રમનુ મુખારક ભાત તમને હો  
વધી ભડાર શુભ શાન્તી, અને સત્તાનની વૃદ્ધિ,  
મુજરા સૌ દેશ ફેલાવે, મુખારક સાલ તમને હો  
વધી આયુષ્યને કીર્તિ નીતિ સમિ દયા દૃષ્ટિ  
ધરી પરમાર્થમા પ્રીતિ, મુખારક સાલ તમને હો  
ભલી આ ભારતી દેવી, કરે સચ્ચન પૂજાને  
સનાતન ધર્મનો મુકો, મહેા આશિષ મારી છે

ભાવિનચંદ્ર

## ગયા અકના ઇનામનો ખુલાસો

પ્રભાકરના ગયા માસના અકમા જે ઇનામો જાહેર કરવામાં આવ્યા હતા તે નિચે જણાવેલા ગૃહસ્થોને તેમના નિચે આપેલા કામ મારે મજરી

ઈનામ ૧ છ —

સુધી સુર મધુર દૂર ચરતા તમાગે ભોલા તુલુને  
મીરા ઉચ્ચ કરી સુએ કહો યજી આવે ધ્વની દિવ્ય આ  
કાલીદી તટ વૃક્ષ કુજ મહોધી કે ગાન રેલાવતું  
આનંદે કઈ ગાય પૂષ ઉછળી તેના પ્રતિ આવતું

રા રા મહારામ દવારાકર વલ્લ બી એ ને ઇનામ નખર એકનુ મળે છે

ઈનામ ૨ છ —

વિકાસતુ કામલ પદ્ય ક્યારે ? ( સૂરોચે )

ચક્રાર કેવુ નહી ચદ્ર જ્યારે ? ( વિન્દલ )

નિશા યજી કાણુ રહેજ યાજી ? ( ચક્રવાકી )

સૂરોચે વિન્દલ ચક્રવાકી ?

ઉપરનુ ઇનામ રા રા ભાગચંદ્ર ગણપતરામ બાસ બી. એ ને મળે છે

## ભોળા ભટ્ટનો ભડભડાટ

નમસ્કાર ! નમસ્કાર ! જ્ઞાતિ ભાષણો ! પ્રભાકર ભગવાનના પુજારીઓ નમસ્કાર !

ધણે દહાડે અરે ! ધણે માસે આ ભટ્ટને ભડભડાટ કરવાનુ મન થઇ આવ્યુ  
અને એસતા વર્ષના મગજ શુકનમાં સાતિ બહુએને સખ, સપત્ની, ધમ  
અને દીલીયુ વગેરેની ઉત્તિ માત્ર કરવા પ્રથુ પ્રત્યે પ્રાર્થના કરી, ભડભડાટના કટોરામાં  
નના વર્ષની નવી ખબરો ભરડી માલવા કમ્મર પ્શી કાંઈ અગડબગડ ભરડી માધુ છે  
ખમી યોગી તો પરમેશ્વર જાણે



## પ્રભાકર

પુસ્તક ૭ મું ]

૧૫ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૮

[ અંક ૬ ઠા ]

### ડા. વામન ઓપાળા

ગો  
ત  
સ  
રા  
વ  
હ  
સ  
સ  
ન  
સ  
ન

આ જગત્રસિદ્ધ સારતાપરિવા એકા અને આપણીથી તૈયાર કરવામા આવેલું છે. જે આપણા મધ્યમથી મરણથી દુષીત થયના પેલીને શુદ્ધ કરી દાદ મેં જ મરમી, પ્રદર સાધાનું રતી જલુ, મહામા અને શરીરના મીન લાગેપર આદા પડવા, રમણ શમિત એકાથી યદ જવી. નીરપર પ્રેક્ષા યદ આવવા, મહામા તથા ગળામા છુ પડના, ન મુ મેસી જલુ મરીરનું હુદ આવવું. અતર થતી, ખુલ્લી ખ ન જળકરણ, દાપ પગમા જગત્રત થતી મોળામારી વાસ નીકળતી, લાગ પ વી, નના પારાનું સ્તંભુ દાતનું રાનું તેમાથી લોલી વીગેરે નાન એ નવે પ્રકાર મા મેલ આ આપણે મુલુલ કપોળી યદ પ હ હ

શીમન સવા ઝમિ દયા ના પ આપણે મારો. આપણા માટે ચાર બાળી મા ના એ એ એ એ એ ચાર બાળી મજાવનારને દયાન તથા ન મિ મર્ચ મરિન રા શા પડા

ઠા  
હ  
ર  
દો  
ર  
મુ  
બ  
ઈ

### ડા. વામન ઓપાળા

રખર



રુદ્ધ

બાપના રીત, મીપાઈના પીતળી અને  
જગમન સીનવગના પગ મોનોઆમની રી  
અથુની નામના પીતળી રોર રોનમીત રન  
બુકકટ રીરીઓ ધલેકટો અને ફેગિઓ  
મ્લાદ મોનોઆમની કાષ, વીઝીટીંગ કાર  
વીગેરે જામે કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરનીરખર ટાઇપની પેટીઓ

૩ વા થી ૩ ૧૨ મુધા અગ્રા  
છાપસામાન્ય કોન ૦૨ ૩ ૧  
મે અક્ષર મોનોઆમ રુદ્ધ

ડી આના 1=

ગમે તે ત્રણ અક્ષરના મોનોઆમની  
ડગ્રી, કી ૩ ૧11

બી છ રેજો એન્ડ કુપની

રખર રુદ્ધ મેકરસ એન્ડ એનગ્રેવરસ,  
કે ન ૨૦૩, કાનખાદેવી રોડ મુબઇ

નાનાં છોકરાઓ માટે

ગ  
રે  
નું  
વા  
લા  
મૃ  
ત



આ દવાનો ગ્લા મધુર હોવાથી તે છોક  
રાઓ હાથથી પીએ છે એથી હેડકી તથા  
પેટનું મોડું થતું હાથ પગની કૃશતા, વીગેરે  
રાગો નાશ થાય છે

શીશીની ડિ ૧૨ આના ખ ૪ આના

કે ટી ડોઝરે અને કુ,  
ગીરગામ-મુબઇ

મોટી બાટલીના રૂપીઓ જોડ



નાની બાટલીના આના ૧૦

ટપાન અથ ગુદુ

ગીરગામ નંબર ૪-મુબઇ

સુરતનું બજારી

શ્રી ઇન્ડુ કાર્માચ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વનસ્પતિઓ  
અન વનસ્પતિઓના સુશો બનાવ  
નાર બરોમાદાર કારખાનું

જેમા સવળી દવાઓનું સત્વ  
નાશ પામતું નવી પશુ જળવાઈ

રહે

નમુના-ભાવ-અને કુ એજન્સી  
માટે લખો -

ગિવશકરની કુપની,

નાખાવટ-સુરત

# વિધયાનુક્રમણિકા

નંબર

૧	અહેસાસિત પરક્રમ	૫૯
૨	આગામી નવ અમાસ	૧
૩	પાનના ૧ વિષાદૃષ્ટિ ૩૬	૨
૪	ભા ૧ વિદ્યતા	૩-૬
૫	Notes and Comments	૪-૮
૬	Necessity of a Boarding House for Audichya Students at Surat	૬-૧૨
૭	સમાજ સલા	૧૩
૮	સાનુભવ જા ય વિચાર	૧૪-૧૫
૯	સુખ કુ છ	૧૫-૧૬
૧૦	સુખના સામાજિક ઔદ્યોગિક પ્રવેગો	૧૬-૧૭
૧૧	અવનત ક્રમક	૧૭-૧૮
૧૨	નાં સિદ્ધિ સત્તાની ઐશ્વર્ય રસિન પત્ર	૧૮ ૨
૧૩	નાં મરણ અદાની પિતા આ અ નિધાની ગાને અમર	૨
૧૪	શાંતિવત્ત માન	૨૧
૧૫	લખા અમની પાના	૨૧
		૨૨

## આહુતે તથા લેખનન સુચના,



(૧) તમારું નામ અમુક ખાતે હી પ્રગટ રસામા આવે કે માટે સર્વ પત્ર પરદાર તત્ત્વી આદિચર પ્રત્યાકર-ક-નાણ બાં રીમ નવ્ય ૨ કાદાવાહી ગીરગામ-સુખ્ય છે શીરગામ ક રા

(૨) નેખા ૧ પાનામાં આ પદ મારે કાગળી એ જ બાલુએ લખી તત્ત્વીને તા ૧ હીની અ ૨ મી તરી રાને મોકલના લેખો પ્રગટ કરવા પ નહી તે તત્ત્વીની મુનસરીપર રહેશે નહી ન થવના નખો પાજા મોકલના તત્ત્વી જાણવા નરી તેમજ લેખોમાં યોગ્ય સુચના તથા ૧ રવાની તત્ત્વી સપા છે


(૩) સમગ્ર આદિચર જાનિના ૫૨ મધુ ૧૫ તરફ હી નજીવા રોગ્ય શાંતિ વત માન મળેથી ત ત કરના આગે આદ્ય નાતિ બધુકે અસારીક ધાર્મિક, આર્થિક અને આદ્યાગીક દિગો ઉપર લેજો લખના અમા સક્તિય આમચક્ષુ કરીએ છીએ શાંતિય વિષયો તથા ૧૦ પદ મારી નો ઉદ્દેશ નહી

(૪) તમારું નામ એક માસની તાલ ૧૧ મીએ પ્રગટ થો તો કોઈ આહુતે તા ની અદર છે ૧ મજે તો તત્ત્વીને ૧૫૨ આપવાની થો પ બદોનગત કરવામાં આવશે લવાજમ તથા હી નસાવા રીરાજ હાવાની સવ આક બધુએને ધીનલી કે તેમજ નવા અમો પોટ ન માનેતા ૩ ૧૧) એક હી આપવા કૃપા કરી અને જેઓને સાલ તરીકે રેવાની છૂટા ન હાય તેમણે અમાને ચેતાવવા કૃપા કરી આપણી જ્ઞાતિમાં સમુદાયો ૧૦ કોઈ દુરુચ ૧૦ દરા આહુત મેળવી તેમનુ લવાજમ અમેને મેલના આપથે તેને આ માસાક મફત મોકલવામાં આવશે તત્ત્વી

॥ कर्मण्ये वापिकारस्ते माफलेषु कदाचन ॥

ओद्दिश्य

प्रभाकर.

• पुस्तक-

प्राप १९७१

[ अ = ६ ठा ]

अहोयित पदकर्म



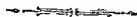
अहो सगो नहि अहे न म, शुद्ध हृदय रागे  
के समगे ३ अनु तन ना अगे गाव्यो—

विद्या वाच्यी वाच्यानी उदी  
दुदयो मूल्यी उद्येदी  
निति निपूण गीतन राजा श्रीर्वा उरागो—१

पदादि नीज् कम करीने,  
परहीतभा अथ प्रेम धरीने,  
नाम सार ससार भवनु तरो अने तारो—२

शुभ नने आद्यज करु,  
निषेध दान पुदीयी तगपु  
पवित्र प्रेमन साथ राणी दान देवा धारो—३

नृसिंहराज गहराल प्रोहित



માણસોની સ્વભાવિક રૂઠિ ધારણામાં, અને તેની સમાન બુદ્ધિ એ પગપર અનુકૂળતાવાળી તો જન્મી થવાની નો ત્યારે થો પશુ હાન તેની વસ્તુ સ્થિતિ નથી જે મીઠું મીઠું નામે છે તે પથ્થર નથી જે પ્રિય હોય છે તેનાથી ગ્રેષ્ટતા થઈ નકની નહીં, સાકમની ઉચ્ચતાને પહોચવાનો રસ્તો ઘણો સકટમત્તા હોય કે સુખી થવાનો મારગ સરળ નથી હોતો. માણસોની કેટલીક સ્વભાવિક ધારણાઓ તેને પશુઓના તરફ આપો આપ એવી વચ્ચે એ પગપરથી માણસોને પશુઓના મરતા વિશેષ બુદ્ધિ આપી છે, ત્યારે પશુઓને કાર્યો કાર્યના વિચારની શક્તિ આપી નહીં. માણસોએ વિદેશી કાના મધનો વિચાર કરી તેને સંવ્યય કરી ચાવવાની તર પડે છે અને એવી રીતે વિવેકથી જે મનુષ્ય આપણુ કરી કમ કે તેને જુદા સકટ વેઠવા પડે છે તે વઠવા બાદ તેનો યોગ્ય નિર્ણય આપો આપ પગપરથી કાઢે છે તેના મનુષ્યોના એવ થવાના પટાવ આ નારતબુધીમા વિશેષ મનુષ્યોને મહત્તમ મળી આવશે અને તેના દ્રષ્ટાંતો આપી વિવેકી મનુષ્યોના વખતનો વિનાશકારક થક નહીં મરતા પ્રજા પ્રત્યે એ હી વાચના કરે છું કે, હમારા બાગ્યામના (પાનના) જ્ઞાનિ મધુગો. સના સત્ય શ્રુત્ય કરવાની સત્વાચના, અને પ્રમળ રૂઠિ વિશેષ બુદ્ધિને લાગી નહીં જે તેની ત શક્તિ ન્યાયા ન્યાયનો વિધિનીગેધ નહીં રાખે એવા પટભડ ગોરના જેવી નહીં, અગ્રી અર્પો

એવ થવાના રસ્તા જ્ઞાન સિવાય તેમ વિશ્વ સિવાય મળી શકતા નથી જાની પ્રજાને જા. મેળવવાને તથા તેના સાધનો પુરા પાડવા તરફ તેની તમામ પ્રજા સતત પરિશ્રમ કરી રહી છે તેમ તેના સાધનો કેટલીક પ્રમ પોતાની બારી પ્રજાને માટે મોહાળો પરિશ્રમ કરી પુરા પાડવા પડુ આપણે જા. રાજી ને શ્રીએ જા તેના સાધનો પુરા પાડવા તરફ આપણા પાનનાડા. બુદ્ધિએ સતત પરિશ્રમ લેવા ને ૨ કાણુ જોઈ શકે તેમ નથી, અને તેના પરિશ્રમ આપો નહીં કરીડ, તો તે આપણા પાનવાડા માટે ઘણુ ગોચનિય મળુશી, અને જાતી પ્રજાના શુભાથી પણ મુક્ત થઈ શકીશુ નહીં

એવા સાધનો પ્રેક્ષક મનુષ્યની ચક્ષુ શકે તેવો આ સમય જણાતો નથી તે આપણા તમામ સમુદ્ધે મળી તબ, મન અને ધનથી પવિત્ર કરજા જગતીએ તો તેના સાધનો પણ થઈ શકે તેવો આ સમય

બારી પ્રજાની ઉ નતિ ખાતર પ્રથમ પરીક કરજા મે છે ને, આજે તેનીય વર્ષથી પાલતાવાડામાં વિદ્યાવૃદ્ધિ નામે કુડ લેનાય જે એ પડની મકમ મધા ગામે કેટલી ચક્ષુ કાતી પામે છે તે ત્રકાલમાં વાની મો ૨ વિદ્યા વેતન આપવા અધિક માસ પેહેલા તબવીજ કરવા આજ ૮ સો ૧૮૧૫ ના માર્તીકમાં લેં. જુગન્નરામ જુરુરામ જો પોત્ય સુચના કરી હતી તે પ્રમા. કાપિયુ તરતીજ નહીં થવાથી માહે અકટોમ સને ૧૮૧૭ ના માર્તીકમાં “તેનોગ નાયા અધારામ ૧૩ રહુ

“નહિ હોય, તે અગ્નિય પ્રમતી અનતનાગ્રાધી મળે”

‘શ્રુત્યુતો ના હુગી મર્યાદા પ્રેમજી એ સદરૂપ ન અણુનાર અગના શુદ્ધ અને વિપુલ સ્નેહની અનતતા કેમ ગ્રાગ્રાધી ગદે? પાથે માનવ પ્રેમ અને સ્વર્ગિય પ્રેમ વચ્ચેનું અતર આશ્યુ

‘સ્વ વિાસિ ની દેવોના મદસગિ થાગય’ નહિ હોય તેમપણ સાધે ઉવરી અમલ નિ કદાશ અતુનવે ત ક જીની મુરુર અ ગાની

‘ભગવતી પ્રકૃતિની પરપગનો વ્યતિક્રમ કરી મગવેની વિયા વડુ વખત ન પોપાય’ જાનાનું અતર મતર પારગ થતા અતુનની વિચક્ષુ દાનીપગને ઉત્તર આપ્યો

‘સમ્યક્તા વિવશ્વ માનવ યદ્ય મ્હેશ ક્રતા તે વિયા ધણી સુદ છે દેવ’ ~~સમ્યક્તા~~ નનામનો માન મનની વિવશ્વ મગા દેવોની કૃપા રજો તો નીર દિવ્યતાએ સાપડે ઉવરીએ પ્રતાપ કરી

“નહિ માનાં મન સુખા મગા મગથી તેજો નિશ્ચય ની નદિ યાય દેવા સાથે મનુષ્ય ગદી વસુ તે કરતા મનુષ્યો સાથે મનુ પના ગારવથી વસવામાં માર વધુ શ્રેય માનુ છુ માનવતા પૂણતા પામે ત્યા સુધી હુ અતુનકમા મનુષ્ય ની જીશ પગી સીરદિવ્યતા મેળવનામાં મને દેવોની કૃપા નહિ બેધમે અતુન અભિમનથી ઉત્તર આપ્યો

‘અતરને ન્યુન જાણાય છે તે અગ્નિ સાપડે તો’ મનનો નિશ્ચય દેવે દેવ ઉવરી લક્ષ્મણ ગજાતિ મુદ્ધ સ્વરે જાતી, કદાશ ગર્ભીન નયનો લક્ષ્મણી અવનન થતા લક્ષ્મણા

‘સ્વર્ગીમા ધૂનના ગતી’ જાના

જીલ મ્હ હોય? મગા માયા પાગની કે હુમ લો માન એ મુદ્ધિમત મુખે ઉત્તર આપ્યો

‘જાને તમે તો દેવાગના છા મનુ પડું અતર તો તમાગી જિને પ દશક નામ, છતા આ અતરમાં નથી તે માત્રી અમલ કેમ જાણ્યા? તેજો પછુ જોઈ વખત તેજા પાપો છતા દરે અગ કે અતુનને સુનિયો રહ્યાને મગા કરા મવલ કરી નિશ્ચયે અને તમા તેજાને તો તે માટે ન ગમે છે છતા દેવોના ન દેશમ વગી અતર છુલાવા દેજો ઉપર અપાર મૂકા તો દેવ અતુનવે ઉવરી જોશ્યા પાછળ રગી પગી

હદવેગી વસવની રહનજિની નવ દેવ દેવતા તા દેવ કષ્ટગી પડે તે તમે તેવુ માત્રો તેમા જોડુ હુ? અતુને મદ જમના અગ આપ્યો તે અતુને ની રહનજિની જે નિશ્ચયારવ અગને નહિ તેની અગિ ન્યુનતા નથી મનની

‘તે અતુ તા નિનિની ના, અને ના’

‘અતુતો અધિવા ની હો પછુ નિશ્ચય રીગવ દેવે નિતાની પગતાએ પગાયા પા’ પગતા અવરમાં અતુ પ પગતા નકામગી

માનીયા એમ, અધને હુ ર થતા અને સુવ રેમ જેવા મનને જે



“વીરલે આપેના સ્વગ અધિમાર થા. મમય માટેનો હોય છે તે હુ નથી  
 ઇચ્છતો. હુ મનુષ્ય છું, તે પૃથ્વી ઉપર મનુષ્યના જીવનના અને માન  
 જીવન સાથે જોડાય છે. અત્યુને માનના નિયમ મુજબને નિર્મિત કરી

“મૃત્યુનોકમા જવા અનેક કુટિલ મો અને પ્રાણો કરી, પણ દેવો અને  
 રાજ્ય રાજ્યેશ્વર તે મનુષી તમને પૃથ્વી ઉપર જવા દેવા ઇચ્છા દિધી હોય તો  
 ઉર્વશીએ મમ અર્જુન સ્વર કૂટુ માનવી બાળી નિરજી દ્રષ્ટિ અશુભદેવના  
 મુખાર્પિ ઉપર ગિરિ ધમ્મ નયમના સ્ત્રોત નિર્મિત સ્વરમા ન નતુ માણુય અને  
 ધરધરાટ સભગાતા અતુન અને લાગી

“અમારા આત્મ્ય ઉપર દેવોનો આધાર નથી તો તુ દેવો દિવના બૂલી  
 મારી ઇચ્છા ઉપર નગારા પ્રગેદ અતુનદેરે નિભય સ્વરે મને મનુષ્ય

નહિ. મને સ્વગમા તેના કુતુબનો આચર્ય શાપનાજી ~~સિદ્ધિ~~ ઇચ્છા  
 અને દેવોને અતુ હુ રી આપી. વીરલે અર્જુન દેવની વીરતા સ્વગ પ્રદે અમાર  
 કરી સમાપીથ નિરજીતા મમમગ જેનું દ્રષ્ટિ ૧૫ આનાના અધ મિત્રાને  
 નયનોમાળા ઇટની કુનતપનોમા પ્રદક્ષિત થઈ ગયું નયન મદા દેવગાના નયનોતુ  
 તુ પ્રદામ પાપાણુ ભે તા ન જાણ નિદ્રા થયું સાબાજુ દરી પણ તેક નવવાવન  
 લતનાના નયનાર્પિ માથી કરેના મૃદુ કુસુમ જેના નયન ૧૧ કયા વજ્ર હૃદયને  
 પિંગળાવી પાણીના મનાર રહે નરી નડવ. હુ? આનિના અતિમ દામિ પાર્થની  
 અગમતા અગાવી રગા ત્રિ. દે વકત થના અભિમાનમા મમતા આવી? શુ  
 મને કે કરી? અશુભરી નિર્મિત રત મનુષ્ય ના પોરી ત્વાયુ

અર્જુન સ્વગમા બધન અને મધનર જેવું ૧ છેજ નહિ? પણ તમને  
 યુન જણાય છે તે અર્જુન અતુનદેરના મુખમાલો તેની બાના યોરી પણ  
 લગ્નની પુરે ન પોરી મકાયુ

“મૃત્યુનોક સ્વગ નમે કે”

“તો તે મૃત્યુનોક કમ કે તાય કલત અને અધી અવરથાનું અતર શુ ?  
 તમે રરામા વર્ગો છા મૃત્યુના ના એકા. આવતા હોય તો અદિ ૮ મૃત્યુનોક  
 માની લો. તમારે માટે અદિ સધમુ છે, યુન હોય તે માળો. ઉવશી આપવા  
 આવી છે સતા ૫. પણ લગત સ્વરે બાધા પોરી

“માનવરગા ઉદ્ભવી નિષ્વતા મોને ત્વમારી કાળી સ્વગના કુસુમ નનોમા  
 વાલી જુઓ. તે કષ્ટ હા. આપો અય મુખમાલિત પ્રુ પો સજે વસી પ્પાંરો  
 નહિ પણ કરમાશે માનસરના જગમા વિદગના એકા મ અને જગમારી  
 કાળી સ્વગના અણીમય ત્વ ઉપર વસાવી જુઓ. બાના. તે મૃત્યુની ગદનના સરજ  
 પ્રી સમજવશે મણીમય સુરજીમ ઉપર વિદ વા કરવા તે જગના અધ રથી વડ  
 સતોનશે તેમ મૃત્યુનોક માનવ મૃત્યુનો ૧૮ રોષશે સ્વગથી બાજ મનુષ્ય જાતમા  
 કુલ મનાવ નથી પણ તે સ્વગવાની દેશનેજ મુનારક હો. અર્જુને શાત નિજાય ક્યો  
 ‘મને તમને તમાર મૃત્યુનોક મુનારક હો. અતુનદેર. ઇચ્છશે ત્યારે

શાસ્ત્રજેશ્વર ઇદ્રપ્રભુ તમને પૃથ્વી ઉપર પહોચાડી દેશે તે તમારી જીવન ઉપર નિષ્પ્રયોજન કહી સત્તા નહિ ચાલે, પણ અમે દેવભાઓનો શીંગતા ઉપર અધિકાર છે, અને શીરતાનો દેવભાઓ ઉપર અધિકાર છે અર્થગતી તમે શીંગતાનું અભિમાન છો અને હું દેવભા છું પ્રભુ ઇ-દેવથી નહિ થાય, તે ઉવરીની યજ્ઞ કરશે ગોવતી મુરસુદરી ॥ નયનોમા ત્રિવળના અભિમાનનું તેજ અગમી ગુ

‘વાહો વીરતાનું મુલ્ય બધું જાણ્યું, પણ અગમી દેવમંડળે ના નિર્ધન નવે યોજ્યો દરે’ અર્જુને ઉપનાસની છાંડી ૩૪

“નવું ગુજ નથી અમારા અગત્યકામાં આ તનુમંથી તે પરપગ પાપાય છે, પણ જુનું એ પ્રથમ જાણનારને નવું જણાય છે જાનાએ ન માપ્યું સ્વરે ઉત્તર આપ્યો પણ પહેલે દેવમાતા શીંગતાને માને ગેકાતમા જેમ જેમ મધુ વખત પીતાડતી હતી તેમ ~~જેમ જેમ~~ અગમી તનુમનાટ મરતો તે અનુભવવા લાગી હતી, એકાનની ત્રાત્સુ હવે ઉવરીના અગમી વિષર નિષ મેરતી હતી અધાર મુરી જાના આતમન અને ચિંતાના મલિમથી આપસા નામે નિમરને ક્ષોભ ધૂપાનની સનાદમા ટકી રી નામ્યાતુન, નયન દાપ, અભિનય અને અનુપમમા થથી આર્થશક્તિને વશ કરી, નિષ્ટ કાયમા નથી માનવા માન કરી તેરો પણ દેવની અનિમ ક્ષણેએ ઉવરીનું અતર ઉવરીની અતમાગી સતત હતું આર્થકુમારનું અતર આદત મરના નક્ષાત્રેનું અનગનાય ઉવરીની કુટુબુ પણ તે અધી રિયાએ વધુ અનુન આદત થતો હતો છિત્ર તેના ઉપર દેવભા ॥ સદ્યુ સત્તા અથવાય તે પહોના અધી શામે ગનિમાન થયેનું અનગ ગર ઉવરીના નયમાજ જઈ પેઠ તેના રામનામમા અજનને વ્યારિ ગમે, મામવિકારી વ્યથાની માગના પુ પ પાખડીએ જેવા અજેઅગમા વિદરગતા પ્રગી અનુપમ સૌદય અને દિવ્યતાના અભિમાનથી ભરતખડતા શીર તનુજો મોહપાશમા જકડી લેવા જતા દેવભા માનવરાજના મોહમા પરવરા થઈ પડી ઉદ્ભવેની વિદરગતા પ્રિમે પ્રિમે વાધતી અનિવાય થવા લાગી અને ને સવની અતે અનુનને પામે ઉચ્ચાશતો ગેક એ અક્ષર તેને બાપે થયો દરેક એ અક્ષર દેવ તેને યુગ અમાન બાસવા લાગી અતર મુછિન થતું મર્થો ॥ ત્યજ ઉવાકુ પડના તદપર થયું

‘શીરતા ઉપર દેવભાઓનો અધિકાર દરો પણ તે દેવોના અનીચગ વીરત ઉપર જાના ॥ અમે તો નશ્વ જગતવા પામર મનુષ્ય ઝીએ’

“દેશ સ્વાતંત્ર્ય યોદ્ધા કટ્યાણુ કુ કલબે ધમ નામે અમરક્ષેમા ધૂમી શીંગશ્યા કરનરા મુલ્યો ॥ શીંગતા માત્ર સ્વગમા અને દેવભાઓના હૃદયમા રચાન ને અર્થે દેવભાઓ તે વીંગતી અગતા થઈ, તેની જ્ઞાન મુલ્ય વૈભવ માધુર્યા તત્પર હોય છે એનું જ નહિ ॥ ૧ ॥ ૧ ॥ ના અદિર અધિમા માત્રે ॥ અદિદેવથી એ વાપય કરી શકતો નથી તો માનવરાજ ॥ તો તે સામાન્ય શીંગતી જોયોતિ છે યુ ત્યાં માત્ર અધીકાર તમારા ઉપર નહિ, કે માત્ર અનુનના ક્રમે માત્રે અવનેમની ઉત્તરની આશાએ માત્ર થઈ

માગે સુદ, નામા, અમે જેવા અનાવવા દેવ તે માનીવા અંકત વાપરે.

‘તમાગે અધિકાર હો, પણ મારે ને અધિકાર તમના કતબની પગલ દાએ  
પહોચવું જોઈએ. કતબ ધમ સાધના મૃત્યુના કથી મરી વીગતાના રમાને નથી  
સ્વયે આનંદારની અવસ્થાએ પણ હૃદય કે નથી પહોચ્યો બાલા! જનાં તેવાં અધિ  
કારની ઇચ્છા કરી હુ અપરાધિ કેમ જીવું? અજુને કકરા સ્વરે ઉત્તર આપો.

“દુનોનો સત્તાથી હજીયા તત્ત્વ થયેલી દેવોની વિચિત્રતા, અધિધાર અને  
મારવું દેવોથી રક્ષણ ન થયું તે માનસજ્જી થયું છું. નૃતિ દેવોની સત્તા અને  
કમળ સંગની વિના ઉપર ધિરા ન ન હોત તો, આજે આનંદજ પાથ કરતોના  
અધિનાયક હોત. આનાની દરે મ્હ યોગતા નીચેના લાય ઉવ શીતા મા રાવિદમાથી  
આપજના સ્તુતિઓત નહો.

અજુન અધારાટિ રાખી કમ રીચારનો માન રહા વિનવ રિમત હારથ પાછળ  
ઉત્તર માર્યો. મ્હવ દ્રષ્ટિ મનમાં દિ ચતાજ પુએ છે.

‘ચોતાના અભિમાન અને સત્ત્વને અતર સદામા ન પડે, <sup>સિસા</sup> અતરની  
વિપુલતા અને હી ચતા છે. પણ અજુનદેર! સત્ત્વજ કહું તો, તમારે વીરત્વ દેવોના  
અધિદેવ જેવું છે, તમે સાક્ષાત વીરત્વની બ ચતા છે. કહો! હવે તમા થી મૃત્યુ  
લોભા કેમ જાય? મારો તમા ઉપર સપૂણ અધિાર છે. તે હું તમને પૃથ્વી  
ઉપર ન જવા દેના ઉપયુક્ત મરીશ બાનાએ સત્તાપૂણ પણ ક્ષુભિત સ્વર મજુનને કહ્યું  
મૃત્યુલો મારી માતૃભૂમિ છ માતૃભૂમિ મત્તેના કતબોની પૂણ તાએ  
પહોચ્યા પહેલા તેનો પરિત્યાગ કરના મિત બને. રો નકા ચાતનાએ તેના  
બાગ્યમા સજીવ થાય બાના! કૃપા કરી મારી માતૃભૂમિના ત્યાગ માટે અક્ષે ન ઉચ્ચારતી.

માતૃભૂમિનું રણ ફૂવા ગ્યો સદાયક બને અને સ્વયના વમવમા તમને  
જજીવતી મૂલતા જેવી મદામાયા પાયાળી કે સુખદા હુ હોકે તો? અનિમ રાજો  
ઉચ્ચારતી રાનાના નયનોમા મધર વિષત કટાક્ષ ચમકી ગયું તે ઉભી હતી તાથી  
મે પગના ચારી પાથના મુખભાગે વાચલી પાથ પામે જમ ઉભી.

દેવરજાના નયનકટાક્ષથી નજીને અજુનદેવ પિંગળા પ્રવાહી તો ન બ રો. પણ  
ક્ષત્રીરા નું હેડુ તે કટાક્ષથી વડુ ધવાયુ કટલીક ક્ષણો તે ઉવશી સામે જેતો. માન  
શેલી રજા એમલા વખતમા તેના મુખ ઉપર અનેક ભાવો દ્રષ્ટિગોચર થઈ ગયા  
નિર, ક્ષોભ અને ઉત્તાની વિપુલી મુખ ઉપર તરવરી શાત થતી જજીવતી મ્હ  
દેવો સદાયક થઈ મૃત્યુનાકમા મારી સાથે આપતો કે! દ્રોપદિ કે સુમદા બની મૃત્યુ  
લોકમા આવવા દેવમલા ન પર થશે કે.

તે સનમુ મૃત્યુનોક માટે નહિ દેત! સ્વય વસેલો તો સાપડે બાલાએ માનવ  
સાધનાના પ્રથમ તરોનો પ્રયોગ કર્યો.

‘તે કેમ બને

ઉવલી તનમનથી તમારી થઈ ચૂકી છે પૃથ્વી ઉપર નહિ જવાય.”

બાલા બોલતી અજુન તાસે રોડી ગઈ.

‘મને ક્ષમા કર તાજા! મૃત્યુનોકના વિચ સત્ત્વને બ્રહ્મ કરી સ્વયથી  
જમનને અધો અવસ્થામા રાખવાજ તમે યોગ માયાએ સ નઈ છે. તમારે કતબ

બીજા તેમ પાંચરી વાગ બગાડવા કરતા કાલીનીજા ઓછા વાગવા દેવીશ કરને.

# ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો

એક માત્ર અને તમા  
ચીજની દરેક દરેક જાણે છે

તેથીજ માત્ર દકાવ-કુલોની  
પુરાણોથી ભરપૂર તમારે માનીવું  
પરંતુ મેટ અને ન્યતરનો

ગાહેનગાહ

આજકાલ લોકો છુટથી  
બાપરે છે

૨ કારણે :-

જાગે નાનીની કાંઈ વખત રમા  
લમા નામવાલી નાર નાન સુધી  
નેતા તાજાની રૂપ મનહર પ્રગમે  
હવે નાના પાળા જેવું વખત  
જરૂર મર્યાગે અને તેથી નર  
કરના નાના બને —

કોનવ ૨ ૧, આના ૨૦  
તથા આના ના

૧૧ એવન્ટ



મોહિની એજન્સી,

ગુમા મનહર ૨

# કીમીઆ સગ્રહ

અવધા

દ્રવ્યલેખિત, લુના દેરી વેદોના યુન્નમમાથી  
તેમજ વનવાથી જોગી જતીઆ પાતેથી  
એ વિલમણ વિદ્યાના મેળવેલા જગમજ  
અદાવજુ નુ રખાઓનો મપૂવ જમાવ

મગદ કતા —

ખરોદજી ખમનજી રામરાજ

જાણી પ્રગટ કરનાર  
હોરાગ તેજમુરખ અ કલેશગીઆ.

મિત્ર ૩ ૧

મલવાનુ ઠેમલ —

ધી ફાઈ પ્રાન્ટીંગ પ્રેસ,

ન ૧ નરસી ખમર સીટ, કોટ-મુખજ

પાનવાડના ઔદિચ્ય જ્ઞાતિ  
બધુચ્ચાને વિજ્ઞાપિ

શ્રી દ્વારે સામ્યાતરિત ઔદિચ્ય પરિષદ  
મુખમ ડગના સહય નીચે દર્શાવેલી  
ગીતે થઈ રાકાય છે

બહુમાન્ય મુનખી	૩ ૨૫૧)
આશ્રયદાતા —	૩ ૧૦૧)
જીજી પર્યતના સલાસદ	૩ ૫૧)
વાર્ષિક પહેલો વર્ગ	૩ ૫)
” બીજો વર્ગ	૩ ૩)
” ત્રીજો વર્ગ	૦ ૧)

વધુ વિગતને માટે નિચે શિખામે જણા

મણીશકન રણછોડજી વ્યામ,

સામાન્ય મત્રી

દયાજી ખીડાંજી ન ૨ લાવાડી ગીરગામ, મુખજ

સીવીલ સરખયન

તથા એમ ડી. ડી. ડી. પાવનાત મોલ  
ડાક્ટર, રા ન મહારાજાઓ, નવામે નામ, ૨  
સરકારના ધારામજાના યોનિજમલ મેન્ડે  
મેશ સ જલ્લે પોલીસીકલ એજ ટે, નરસી  
સીવીલીન યોશીનગ અને દેવી તંધા પુરા  
ખીયન અમમ રો અને ગુરુઓના આદેશાદી  
યાકુંતી નામની વિષાવખ્યાન દના વિમી દિવસે  
બહુ વપરા છે એ જતની વધતી જતી કંતકમદી  
અને ઉપરોચીનાની નીશાની છે મરનમેટ  
દોરારેગરીમાં આ રજવાગી દવા એનાવારમ  
થોસ છે અને તે માનવ સરગીકટ પત્ર  
મળેલ છે

બાદગાની યાત્રી.

અમે તે કાલુચી મુલક તાકાન પાછી  
વારે છે પુરખાતન સંજ્ઞા છે આ  
રાજવથી યાત્રી વીધ વાકિત નેમોમ પાંચી  
મળે છે અને વીધે છે બનાવી ખર્ચ પુર  
નાતન આપે છે ખગી મરદાઇ આપનાર અને  
નવગા માણસને પશુ જીવાનની માફક જોગવર  
બનાવનાર આ દવાનો લાભ લેવા અમણી  
ખાસ બલામુ છે આ ના વાપરવામા દાઈ  
પશુ જાતની પરછની જરૂર નથી ૪૦ એ  
જીની બી એકના ૩ દથ

બાદગાની યુનાની લેપ

ઉમદા દવાઓમાંથી આ વેપ બનાવેલ છે  
ખર્ચ પુરખાતન લાવવા માટે આ લેપ શ્વેતદમદ  
છતા જ છે આઉસ એકની ડગીના ૩ આઈ

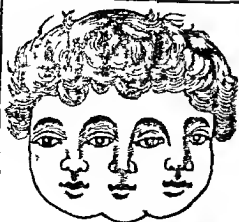
ડાક્ટર કાળી સ મોતીરામ  
રાજકોટ—કાઠીયાવાડ

ધી પાથોનીઅર આલકલી વર્કસ  
ચરનીશડ ગીરગામ-મુખજ

મોટા જ્યામા વેરાશી મોડા, પ.વ  
મોટા સાથુ એમ્પામટર (સફેદ ગમ પ  
એની વિગત વિવાધની માલની બેજા  
બનાવનાર તથા વેચનાર બાવ મધ્યમ

માય સ અને ઈન્જીનીયરીંગ માર્કીટ મદી  
અમ થાય છે અને તેમા વિજ્ઞાન આલગી  
તેમજ વ્યાપાર સખધના વિગતે અધ્યાવામાં  
આવે છે લગાજમ રોજી મદીત વાર્ષિક ૩ રા.

આધપતિ — જી એન પોતદાર, બી એ  
કેમીકલ એ નીઅર રોજીઓ-બપાન  
ચરનીશડ ગીરગામ મુખજ



બીજા બધા બાવામૃતો આની નકલો છે

સલાખજો, ૩૫ વર્ષ અનુભવેલુ, સર્વોત્તમ  
હેલુ અસલ અને પહેલુ જ

ડૉ. ગોખલે,

એમં એં એમં ૩૦ નુ

બાલામૃત.

કી નામ ૧૨-૦

ટપાલ ખાતા ૦-૪-૦

આ અસલ બાલામૃત જેવુ બીજુ એકે પણ ખાત્રી લાવક નથી ઉત્તમ શુભ  
આવવાને ૩ ખાટલીઓની ટપાલ ખરચ સાથે કીમત રૂા ૨-૬-૦

સાર્સપરિલા

અવેશી દવાઓનો આરોગ્યકારક, જખર સ્ત રક્તશુદ્ધિકારક, અને શાન્તિ વર્ધક,  
ઉપદેશ વિગેરે બધા દુરિત રક્તવાળા રોગો ઉપર ખાત્રી લાવક મનાજ, થોડા થોડામાં  
કેટલો નધો લાભ કીમત રૂા ૧, ટપાલ ખરચ ૪ આના ઉત્તમ શુભ આવવાને  
કોઇપણ દવાઓની ૪ ખાટલીઓ મગાવનારને ટપાલ ખરચ માં

હેલ્થોડાઇન

(અમૃતશ જીવનો ચમત્કારિક માત્રા)

[જીના પ્રથોડુ સંગોધન કરી બનાવેલી ઉત્તમ માત્રા]

આમા ધાતુ ભરમ ઇલાહિ રસાયન નથી પણ શુદ્ધ વનસ્પતિની છે આ માત્રા  
ચેકત-શકિત વીચ-અને ઉત્સાહને વધાની, અમ પાચન કરી લોહીને માફ કરી  
વધુ ફાયદો રે છે નીચેનાં ગદો જેથી સાગ ચાપ છે-અપચો, અરૂચી, માથુ  
દુખવુ પેટમા થતો ગળગાટ પિત્ત ગરા, આડમર નાનધવાયુ ખરોજ તથા  
કરોળનો મોજો, જીર્ણિજવર (ધર્મી) દમ દાન ઉવરત મુકી ખાત્રી, ટ્રસની બગ  
પ્રજ્ઞાધાત આ અથરા પુરને કોઇ પણ મતની જતી ધાત, અથવા આવ અનિયમીત  
કુખીને થતો રે વધનો અકાચ, નયુસકતા, ધાતવુ પાતળાપણુ, જનન દુન્દીની  
નબળાઈ, હસ્તક્રિયા (રાય રત્ન) યુમ મેગ, ચર્મરમા લા ૥ વખતની ગમી રાત્રીએ  
જતી ધાત, આધાસીસી, વિરમૃતિ, મુઘવડનો નાન પાકુ મેગ (રોની રીમસ),  
આ માનાનો અનુભવ મધાએ લેવો ૧ માત્રા ૧ મહિનો આપમે

કીમત ટપાલ ખચ આગે રૂા ૪૫

પતો-હીંદુ કેમિસ્ટ્રી મેડિકલ હોલ.

૧૦૮ ડાકોરદાર ૧૬, સુખધ નં ૨

ઔદિચ્ય ગંધુઓને ખુરા ખખર

ખગ હીગનો ઓય કહી છુયો ગહેતો નથી

અને તજ મુજબ ખરા મગીન કવેગીઓનાં  
દદગ ભુખયા વગર ગદતી પી

ઓ તેદનાજ માટે

મેહતા હરીલાલ  
રામકૃષ્ણાની. કું

અને અધિકારો જેમાં સંનિવિષ્ટ છે, તે મારાથી અગ્નિપ્રસ્થ નથી મૃત્યુનોકના પામર  
 જાગરને તનમન આપવા આજે તત્પર થોડી દેવી ઉવડી અને અ ય દેવર ભાગ્યોએ  
 મૃત્યુ લોકના જૂતકાળમાં બહુ વખત ભાવ લાગ્યો છે મૃત્યુનોકના માનવ વીરોનાં  
 નિ ય સત્વો માનવતામાથી જૂની નાખવા અનેક માનવરાજાની અગત્યો યજ તનમન  
 અને ધન પાથરતી જણાઈ છે તમારા પત્નીઓ અને અધિકાર તેમાંજ સંનિવિષ્ટ છે  
 મૃત્યુનોકના અર્જુનદેવને આજે તા અને મન આપવા તત્પર થયેની ઉવડી છે  
 તે સમય સમયે હું, કે તે શા માટે ? મૃત્યુનોકના મનુષ્યમાં દિયતા હોય તે  
 દેવોથી નથી સહેતાતી, તેવું કહ હોય તો દેવોથી મૃત્યુનોક ઉપર અનિયતિત સત્તા  
 નથી ચાલતાતી, માટેજ અ ય દિયતા હજુ તમારી નિરોજના થોડી છે જૂતકાળના  
 ઉડાણમાં અર્જુન યજ ગયેલા અનત મૃત્યુનોકના વિચ નરરતો ઉપર મોઢ બલો  
 પાથરી તેજ ના નહ બદ કરતારી મદા શક્તિ ઉવડી આજે ચિત્કમારી પેડે  
 મારી અર્જુન તત્પર થઈ ઉભી છે અને કામ કરે પાતા !

અપૂર્ણ

## NOTES AND COMMENTS

BY MANCHIKARAM D VAIDYA B A

On a dark and dreary wintry night, a minstrel in the brave days of old, sitting near the fire whose wild glare lit up the faces of a host of attentive and anxious listeners, took up the thread of his story from an answer given to his usual query, "Whence did I last break off" We also shall unite, hark to link, the thoughts which have been separated by an interval of a month, since we last spoke of the growing power of Materialism though the theme is wholly unromantic and least likely to interest most of the people

### Spiritualism in the Vedic Times

In the Vedic Times, when man's mind was free from ambition, pride and envy every one was contented with the piece of land that he had got as his share, helped another fellow being with his manual labour in the cultivation of his farm, they all raised their voices in unison in addressing hymns to the mighty Indra, Agni and Pushan for the plenty

કામના મોગથી કટાજીવા થા અને શાલ કરવાની ખુબી કામ લેવા આજે સર્વમાં છે



they enjoyed and quaffed the divine juice of Soma in perfect harmony. The hymns of the Rig Veda breathe the atmosphere of wild poetic fancy. The interpretation of the phenomena of Nature and the deification of the elements are presented to the reader with great vividness and force. The hymns addressed to Yama are full of solemn grandeur as befits a monarch of that description and they have a tinge of sadness and gravity which fills the mind with melancholy and awe. These hymns disclose a mind serene and powerful, devoid of worldly strife, fresh, free and bold. Through these stages Spiritualism flourished till it reached its great philosophical systems of Sankhya and Yoga which culminated in that compendium of all philosophical systems the Bhagavad Gita. The volcanic eruption of the past the war between the Kurus and the Pandus had its far reaching effect all over the world of that day and the fate of many a kingdom was doomed in its hot lava and brimstone owing to the slaughter of monarchs and princes.

### The Decay of Spiritualism

Mutual confidence was now at an end. Selfishness and narrow materialism smothered the people groveling, suspicious and cautious. Kings no more cared for the amelioration of the condition of their subjects but led a luxurious indolent, indifferent and selfish life and there was no bond of that harmony and healthy co-operation between the ruler and the ruled which are the necessary ingredients in promoting the welfare of a nation. Spiritualism thrived in harmony, not in discord, in peace, not in war. The mind sought to be always peacefully tranquil and restful and disturbed by that it was ill fit for concentration. Hence it could not be expected when the country was torn by intestine wars waged by jealous Kings who were ready to work a genuine breach between the not unite against the lurking foe who was looking out from his northern mountain height with his greedy eye on the fertile plains of India. The learned Brahmins had grown on the lax and made their sacred vocation a means of their livelihood. Our

brave Kshatriyas in 'whom shone martial faith and courtesies bright star, declared petty wars with one another. Merchant princes, who formerly had the good of their country at heart and who used to relieve the wants of the poor, allowed a free scope to their financial capacities only in hoarding wealth. None cared for one another but each cared for himself. Unity of interests, the chord which had hitherto bound them to gather, was snapped. All these hurried on the decay of spiritualism, till once more the Great Shankaracharya followed by the equally brilliant Ramanujacharya carried on their philosophical triumphs.

### ૨. Apertinuous

As two great exponents of Vedanta hardly any body who could bear comparison with them, came forward to emulate their glory. In spite of numerous vicissitudes, Spiritualism again revived in the reign of King Akbar, and learning once more flourished. The great poets, politicians, theologians, musicians flocked round his throne. With the fall of the Moghul dynasty the lives of the people began to grow less safe. Living was very cheap in the times of Akbar, but gradually money began to absorb the minds of the people, as a means to safeguard the interests of their families, and since then began a strife which has continued till the present, for the easiest way of coming by money and retaining it the longest. Soon after this followed the dangerous times of the Pindharies, and scenes of promiscuous looting and treating men, women and children with diabolical cruelty, filled the minds of the people with terror till peace was restored by an utter annihilation of these enemies of humanity. But greater enemies in the shape of famine and export of corn, have since then made the life hard to live at least for the poor.

### Can Spiritualism be Revived?

In our own times, the rich and the poor are toiling hard after money. The former for multiplying that which already belongs to him, the latter for subsisting by it. They spend the best part of their lives in giving chase after this shadow which so soon as they succeed in capturing it, escapes through the many loop holes the many circumstances which serve as outlets for it. When a man can toil no more, he stops all exhausted and tired, the soles of his feet all wet with gore and the life blood in his veins flowing but faintly. He takes a retrospect of his life. He asks himself whether it has been well spent, whether his activities have in any way



contributed to the happiness of his fellow beings whether in hoarding food for himself he had not taken away a morsel from the mouths of the poor, whether with his greater advantages he had done his share of duty whether he had ever remembered and thanked his Creator for the benefits he had received from Him If this has not been done, he has to thank Materialism for it

When such is the state of things, let us see whether Spiritualism is possible in our times Of all the eminent persons in India three at least claim our respect and attention, by the ideals they have put forth before us, two hail from Bengal and the third from Gujarat. We have convinced us to day by a personal and practical example of the possibility of leading a spiritual life in the midst of materialism

This first of these is the world renowned poet, Sir Rabindranath Tagore who has extorted respect from the once apathetic people of the West The sage of the Shantiniketan dwelling in simplicity and out of the reach of the busy Calcutta, has dazzled the world with the refulgence of his poetic genius One morning celestial sounds of music full of mystery issued from the woods of Bolpur and filled the quarters with such melody that the world turned its Argus eyes towards the East and listened with astonishment and ecstacy He is the sweet warbler of the truths contained in our Upanishad Philosophy attended with Poetry means rich thought attired in richer garment And pray who is this Singer? He is a Brahmin He is a teacher He leads a quiet contented retired life and has earned for himself glory worthy of Kings Is not the Shantiniketan a veritable Ashrama of a Rishhee? The teachers and the taught live in cottages The classes are carried on in the shade of big trees The students are trusted to the fullest extent There is a harmony between the master and the pupil as is hardly to be found in any other school When a boy suffers from sickness students act as his nurses not out of compulsion but from choice Hence the inborn qualities of self reliance and simplicity love of nature, sympathy nobility of heart and fortitude are developed because they are brought into free play Thus Materialism is denied entrance into the holy precincts of such a hermitage and the students that take instruction there are provided with an impenetrable armour against it

(To be continued)

૧૩

## Necessity of a Boarding House for Audichya Students at Surat

---

The readers of 'Prabhakar' know very well the importance of Education and Boarding Houses. There is only one Boarding attached to the Government High School at Surat. Students from Palwada, have to suffer many hardships as regards Boarding and Lodging. Owing to various circumstances the 'Prabhakar' Boarding opened at Surat for Audichya students is discontinued for the last three or four years. It is high time now that it should be revived. The Sarvajanic Education Society will start an Arts College at Surat from June next. Students from Palwada wishing to prosecute their studies further will naturally prefer to join this College.

Steps should therefore, be immediately taken to revive the Prabhakar Boarding. Palwada has begun to realize the importance of Education, and our Audichya Brothers will not be found lacking in discharging their duties, to help this institution, whose existence is justified on its own merits.

The Anavils and Patidars have got their own Boarding Houses at Surat. It will be a pity, if we cannot organize and maintain a Boarding House, for our young boys on whom the future welfare of our community mainly depends. We all know that young boys staying in a city require some sort of supervision and guidance. These functions are best discharged by a Boarding House under the proper control of an Educated Superintendent. It is hoped that our leaders will take this matter into their consideration and no time will be lost in reviving the Boarding House. The undersigned will be very happy to serve the institution as an honorary servant. May I request the Editor to issue an appeal in the 'Prabhakar' for funds and I hope that Palwada will rise to the occasion and not turn a deaf ear to it.

ILASHANKER G Vyas

और गावमे जाके ~~ब्रह्म~~ ध्यान देना चाहिये हमारा हिंदुत्वमी लोगका वर्णाश्रम धर्म जैसा ब्रह्मवर्ष महस्थ, वानप्रस्थ और सन्यसाश्रमकी अव्यवस्था हुई है उसके नीचे परिवर्तित करना चाहिये इस वर्षमे हमारा अखिर भारत वर्षमे औदिक्य ब्रह्मधर्मात्मका त्रयोदश समेउन कराचीमे चैत्र शुक्लपक्ष २-३-४ तारीख १२-१३-१४ एप्रिल १९१८ का दिवसोंको एकत्रीत होनेवाला है, उस समेउनके प्रमुख महाशय और प्रतिनिधि वधुओंको हम विज्ञापित करते है के हमारा ~~ब्रह्म~~ धर्म और कर्तव्य के लिये उक्त तीस हुये पत्रोंके बारेमे ~~ब्रह्म~~ व्यव करनेकी जरूर है हमारा ब्राह्मणोंका बालको के लिये प्राचीन ~~ब्रह्म~~ विद्या संपादन करनेका मावनोंकी बहुत आवश्यकता है उसकाभी बढावस्त होगा तब ~~ब्रह्म~~ प्रकार होगा

લી શાંતિ સેવક

## સ્નાતુભવ જન્ય વિચારો

— 0 —

(૧) 'જીવંતીના સ્ત્રી પંડિતો કોષ્ઠપણુ અમય સુખનો ગણીતો હોય-વા ગણના લાયક હોય તો તે વિદ્યાભ્યાસ કરતા અતિરંગીન યુવકનો છે કાશ્યપ બ્રહ્મચર્ય સહ વિદ્યાવિલાસી ગિરજને સસારની સ્પેતનાનુજ નાન હોય તો સુખ ન દૃષ્ટિગોચર થાય છે સસાર સાગરનું તો વધાર્થ જાન નથી દેતું '

(૨) 'દુખની જેટલે અગે અચાનકા તેટલે અતેજ સુખ છે

(૩) 'જો કોણ પાર્થ ના સુખ ની ઇચ્છા મનુષ્યના ન વમા કિંમતે છે તે ન્યા સુખી પૂણુ થતી નથી ત્યા સુખીજ મનુષ્યને તેનો મોહ રહે છે, તે પ્રાપ્ત થતા તેની હૃદયતાનું બાન થાય છે બાન અતે પોતાની અજ્ઞતા ના અતોત વ્યક્તિ પરિવેશ જણાય છે'

(૪) 'આ દુનિયામા કોષ્ઠપગ સુખી હોય તો અનિષીત અતોધી-સસારિક વિચારો તરફ ધિ કારકુક પુરૂષ તેજ સુખી ગણી રાકાય

(૫) 'મનુ અને સન્માર્ગ પ્રવતતા અટકાવનાર કોષ્ઠપણુ તાય તો મોનપારામા આપનાર એક ઓળ છે જો જગત્ અજ્ઞાને પ્રકૃતિની ત્રિપુ ધુનિરૂપ (અનિષ્ટા માયાઅસ જ સ) અતે સજીવ તો માણુગો સહ સુખી પરિપૂર્ણ થાને છટ સ્વતન કરત '

(૬) 'આ અસારમાં સારી દુખી દીન રૂ મનુજ તે ન ગણવી કે ને આકાશ કુમુદાનુ અને યાશાપાશી જધાએના રહે છે, અને અસાને તમિષ્ઠ ન ગણતા સત્ય ગરીબ વદ્યવાસી અને ન

(૮) "કૌમાર્ય અરચનાનામો પુરાવનામો પવેશ ગતી દાડ-મોસની પુતળી-અગિયોની અર એવું કષ્ટક અવરોધ છે કે જે - ને તો મોટે ભાગે એ ગોદાર કરે છે-બદ્ધ રે છે ઉમાને પાણી જગા રસી ભન કમરે જો મે પુ / નરિ પાત્ર ઉત્તરોત્તર અપ પનનના પાત્રમા ધડેની મૂંડે રમેશ્વ કુદિ આરેલી કે જના વિહાન પુરોહિત આપુ આટલું અનુભવના ધના જની આજે અવ મુ પવન ઉત્તરોત્તર ભન પાવ છે અ જો દેશી મતા તેજ અગિષા - સુમીમાથ તમા તમોગ્યુના કાવ ન મેમ રહો

(૯) સ્નેહની સામગ્રીઓ વાઅશ હોય છે આ પા પચામ દડા  
 વચ્ચેથી વધારે માત્રામાં માતા પિતાનાર હોય છે હુન વસ્થામાં પત્નીપર  
 દાવો કરે છે અને ઉત્તરોત્તર માગકોપર જીવને વિરમ છે સેના પદાવચ્ચે  
 અસ્ત વડીનોમા જમ જેમ સ્નાન કરનારી ક્રિતિનો ક્ષય થાય છે તેમ તેમ તે સ્નેહ  
 યોગો થાય છે સ્નેહની માનનામાં ઉશનિર્દિષ્ટ કર આધિન અને સમય નિવધ્યુ  
 છે અને સત્ત્વ નિવધારો

(૧) મહાનશ કરો કે આમ છતાં જોઈતું પાલન શુ મળુપોથી કરતા? તો ઉત્તર છે કે તેમ દુનિયામાં-મીનોતુ પાલન કરવામાં રહેલોને બહુ થોડા અમરથી સાથે થઈતી પરતે-નોકાપરાલોને બા-કના વાપરમાય જતિતુ રીજુ સ્વરૂપ બચાવજીના સુખને મ નો વાગવાની ઉઠુ છઠ્ઠા જ્યાં આ સમયનો અસાવ હોય છે ત્યાં તેમથી નજરે પડે કે આમ મનુ નથી /

(૧૧) જને એક માણસ સ્વ દિથી સુખની પરિભ્રમણે ગામ ચલેને  
અવતરે છે તે માણસ પોતાના મનની બહુ દુખી ગણે ત્યાં એમ પચીતાર  
ની શકે છે એ અનુભવ સિદ્ધ પાત છે

ਸੁਖ ਸੁ ਏ ।

( સખક — મણિયાસ ચતુરબાઈ ગઠડા )

નીચ પાઠક ગુ. ૧ કિનનિદિધિ વિદ્વાનોની કનમોળી વિસ્તૃત યજ્ઞ ત્રિભુ આમિ કરતા જતા, આપણા આદિચ પ્રભા ૨ ધમક મ િકને ? જીવન અને ઉદ્ધૃતા અનુભવાય છે તે આપણા કે વના આરાગગનન ત્રિહુ અનુમાનના સામન કાળમાં સાર કારણ મિતલ ધાય છે પરમાત્મા સત્તર એવા વખત આપણે કે અનુમાનને પશુ આપણે સત્તર પ્રત્યક્ દ્રષ્ટિયાચર કરીશુ આવા ઉદયા ચગના અનુમાનીને આકાશ રામિનો પ્રાદુર્ભાવ આપનારા મહાનુભાવોના આત્મમાં હી હુ પપુ મારી રક હુ તમરી મનાન મિયવને યથાય વિસ્તૃત કરી નકીશ ક કેમ ? તેને માટે શ દાદ હુ તેપશુ અત કરણની ઉમિને યથાદય મારા ના લેખ વિવેક પ્રચનને રથાન આપણુ અગિત

તેમ માનતોજ નથી. આધારભર્યા કંઈક તદ્દન નીધિ. મધિ કૃત છે ઉપગમત શિષ્ય 'શુભ' શુ છે? એ નિયમ પડે તો માટે તેમ આધાર માનુ છું.

આત્મસંક્રાંતિ પણ પ્રજાની આત્મ ક નિતિની તે એક જોવી રિયલિટી છે કે જે રિયલિટી સર્વેને જાણ જ રી છે દિલ્લુસ્થા એ ધિનિમાર્ગ પસાર થઇ ગયું છે, પરંતુ ધર્મી પ્રાચિન પ્રજા હાનને નાને સમરન દુનિયાની સપત્તિને પોતાની જુલામા તેજો જોતા તેમા નેને પૂતના જુલા છે, અને હાતની પ્રજાઓ કે જે સમગ્ર દુનિયાની સમગ્રિતિ આત્મસંક્રાંતિ જોગી કરવાના માર્ગ પગલુ છે તેઓને પણ આત્મસંક્રાંતિ માટે જાણી શકે છે. આ પ્રજાઓની પ્રજાઓ ઉપર મેળવવાના હેતુથી તમના સૌને આગમને આગમ દુષ્ટ પ્રવચાને યત્ન કરી રહ્યા છે. મેળવવા તેઓ મને છે કાલ મધ્યમ પકડિના તથા સામાય પકડિના દુષ્ટ અને મનને નમે તપાસી જોતા તે તમને જુલા છે. જે અતિમ પરિમિત તેઓ પોતાની સમુખ જાણ છે. તેને જે અર્થ મધા સીરી કે આત્મી રીતે તેમ જ જાણે છે. આત્મી જાણ છે. તે પાથ મુ છે. એ પાથ પરમ આધ્ય કૃત સુખ છે. તે જાણી શકે છે. મનુષ્યો-વ્યાપાર કૃષીકર્મ, વિદ્યાભ્યાસ તતુપગ આત્મી પ્રવૃત્તિ તત્ત્વ જ્ઞાન પમાર થાય કાજ મુ છે કે અમે સુખને અને નહિ પણ જ્ઞાને અને મરીએ છીએ. મમ જે પ્રજા કહે છે તે વાત ખરી છે. વળી કે વાત છે. તે જ મને સુખની જાણ નથી. પણ મમ-માર્ગની શોધમા છીએ. આ મધુ રીક જે પરતુ મનના જ્ઞાનના મનરમા રહેવી અતિમ જ્ઞાનમાત્ર કે જે એ મુખ જિહ્વા માર્ય તેજ પ્રજા પ્રજા રી.

ત્યારે તે સુખ મ્યા છે? મહેલમા કે કુપરીમા? કોઈ જાણી શકે છે. સુદરીની જુમસુદરીમા કે સોના રૂપાથી ખરિતી શાય મરી કોઈ જાણી શકે છે. મિત્ર તમા કે મનુષ્યોની જુલામત કરી તેની પામે દીનતા જ્ઞાનમા એ નાય સૌ કે જે પ્રાપ્ત થવા પડી પુત્ર મેળાવી યત્ન કરતુ પડે. ત્યાં નાથ પામતુ ત્યાં નિકાલ થતા નથી. જ્ઞાના ના મહા પરિવર્તન પ્રમળે જાણ જે અચળ છે. જે એવું પરમ અધ્યયનુકત સાથ મુખ તે મ્યા છે. તે જ્ઞાનને તમાનાં મિત્ર કે જુલા મિત્ર કલા છે. કે જેના પ્રમળ પોષણથી પાસા કી પાગરી તે મનમા પરતન જોને જ્ઞાન આપી મનનુ મગ વધારી તેને અચળ જ્ઞાન છે. જાણી શકે છે. મમકો નહિ જ્ઞાને દુષ્ટ અચળ કદુ કે તે એ કાર્મના જુલા રી પ્રવૃત્તિ મનુષ્યે અને તેને વધારે પ્રત્યક્ષ કરવા આ પ્રયત્ન થાય છે.

વાચક શ્રદ્ધા રૂપનો પણ ઉત્પાદક છે. જાણ કે જાણ આપી શકે છે. સખના પ્રવાસો કંઈક જવાલ જાણી શકે. (અધ્યક્ષ)

### સુભાર્તમા સાહસિક અધિવ્ય જરૂરીઓ

સુમર્મ ધધારોજ્ઞાનુ પામ છે અને નિતિમય જ્ઞાની છે. જે છે. આ સાહસિક ધધારોજ્ઞાનુ હો છે. અમાને જાણના જ્ઞાન થાય છે, જોનાના ધધારમા કોઈ જ્ઞાના ના તમાજ્ઞાન ગમના છે. જે જ્ઞાન જાણી મધુ પ છે.

હરીનાથ રામકૃષ્ણએ મહેતા હરીનાથ રામકૃષ્ણની કપત્તીને ત્યાં મુલમ  
અનુદન રહેમાન સોમના કવરાત ઉચ્છિષ્ટ પાતાપગ માનવી જોતા હોયને કહી  
ઉમ । રીતે નમાળીકપલે ધધા શરૂ કરી હુમ મમરમા મુલમ નમા ગમ્યા ।  
પામ્યા છે ઐશ્વર્ય રાત્રિ મધુચ્છા આવા નમ ધધામા જો । નામ પાળી નતિને  
મગર ધધા જેવું છે અમો એ પંચી ॥ આનેકા મહેતા હરીનાથ રામકૃષ્ણની પત્નીને  
પોતાના ધધામા વિજ્ય પ્રગીએ ગીએ અને સર રાત્રિ મધુચ્છાને અમન દા । ખરી ?  
કરવાની ખાસ ભલામણ કરીએ છએ આજના અકરી નમા ગમા રૂ ધધા  
એ કપનીની નહેરખગ તરૂ સવ આમ મધુચ્છાતુ પ્યાન જેમ મે છીએ અને  
પરમત્મા એ કપનીના રાત્રિ પ્રેમી અન કરાનામા માફાન આ । મહેા એવું  
પ્રિયીએ છીએ

### જવલત ઝમક

અહા ! જે એક જ્યોતિ નિશ્ચને અખર દીપક તે રીશુ ધોર નાસા વા  
વ્યા જ મ પાપ નહાતીકાએ રેક અમિતની રંગ રો જુ જનનુર ધમ

‘ધર્મ ૧’

ધમ તેજ પાપ રૂપ વાય મૂર્તિમા નેજ પદે મિરાજે કે આ જગજીવન  
ધમ નહિ તો જુદું । ક્યાની । સમાજ કપારી । રા રો પાપી । અર અખાત  
અમની । ગેખ

વાસ્તવીક ધમની જવાબા જેનામા ગયી નથી, તો તે જીવે । મુલો અમ ત્થો

‘અર્થ ધમ ૧’

અરેરે ! પુનિત કાર્ધકટને લોખળા ખીના ખરરાવનાર મેજી !

અહા ! ગર્ભાશયમા અતિ ટે ઉઠેરનાર જનનીનો શીરજ કરવા પરશરામનો  
પરોળ પ્રેરક કોણ ?

અહા ! જી વાસ કાણને કોરનાર આ ! એગા અમર તને મોહપારામા નાખી  
મૃત્યુ અપાવનાર કમળને ન કોરવાનુ મરણ ?

પુનિત ગીતા આગીમારી પવિત્રતા જાપ કરનાર છતા રામચંદ્રે લાચરિત ગણી  
ત્યજ્યા ઉઠેરનાર ગાથ

અરે ! આ મ તુ ! આ ધના મગતુ ! તુ તો મરો પરતુ એક હોકગી માટે  
તારા કેમજ બદ મેકા કહ આ ધી રગદોળ્યુ નને આમ કરાવનાર કોણ ?

ધંરાવતિ ધરાવતિ તને એણુ કેમ નામ્યુ ! તુ શા માટે આકતમા ફસી !  
તેવુ કારણ અમને જણાવ કે ધમ પડી તે કોષપણુ નામાભિધાની નામ પરતુ તેવુ  
અધન મહુ દ બહુ સપ્ત અને તે અધીન રાખવામા ન માન છે

અરે એ જીવત યોતિ ?

એસી પૂટ ઉચી ગીનની બાધની મૂર્તિ દરાતા બાધો ?

બાંધુ અને કામળનો બનાવેન ત દૂત રાતા ધરનામીઓ !



આત્મના બંધન મના આગળ જરથોસ્તિઓ ?

આત્મના બંધન માંડમી પારસ્વ નાય ને આવડે ?

જેને લાગે સમુદ્રમાં ફેંકી દીધી હતી તે ' મેરી ' કે કુસપર બાધિરી ખસુની મૂર્તિ આગળે જાય !

અરે ઓ સમભાની ભર્ગ ?

હિંદ લોકો, અમેરિકા, યુરોપ એશિયા, અરે હવસાન વગેરે જ્યાં જોઇએ ત્યાં જ્યાં જોઇએ ત્યાં તારી અસર એનીને એવી જ છે

રોમના ઇસ્લામના વખતમાં ગ્રીક ઇસ્લામના વખતમાં હિંદીના પૃથ્વીગંગના વખતમાં, રૂશીયાના પીટર ઇટના વખતમાં, અને વિનાયતમાં વિજયી વિકટોરીઆથી તે-આજ સુધીના વખતમાં અમેરિકામાં વેસિગ્ટનના વખતમાં, હિંદીમાં રાજાના વખતમાં પાન્ડવોના વખતે, તારા પ્રતાપ એક સરખોજ વજા કરે છે

અને ઓ લક્ષ્મીના ?

તારી જાદુઈ અમર શુ નૃસી કરતી ? વર્ણનાનુ નિયમિત વર્ણાદ અપે ગ્રામ-ગરમી અર્થો રસમય જ સિશિર હડકની ચમકી ઉત્તેજિત કરે આ ! હો પશુ નિયમિત કાદવા કરે, ઓહો ! જાદુ ચનાનનાર આગે !! જાદુગર કે જાદુનીય ! ચનાવનાર દ્રાઈવર ધર્મ ધન્ય છે ?? ?

અરે ઓ જવાળા ?

મહામ ગીજનીએ અવાઉદીન મૂનીએ, તેમુરનાંજે તેમજ પશ્ચિમની કરડની આત્યાપ રાજ્યનિતીએ, યુરોપ અમેરિકા આફ્રિકામાં તાર નામે હજારો સ્મશાય પ્રસશનિય સમારકો તળાવો ઝટકે અરે ! ગરિય નાણી પશુ પ્રતપ થયા

માફ કરજો ગાણુ

તારી પ્રસમામાં પ્રલન થતુ બસ કમ છે

માન મન તુ જગતની ઉજ્જવળા છે ઝહીની મિઠાવ છે બનસાગર તળાવી મૂસલમા નોકા છે આલો ! તારો મગીમાં અને પ્રતાપ અખીન રિશ્તના નૃપોના હમામને હસી કાઢે છે

અજબ ઉભાર ?

આઓ, આઓ અર ઓ જે જગન છાત ઉભરે

હોર ? હોર ? મને ખૂડવા દો ! તણાવા દો ! મને પગડાવા દો ? અરે મિરો અમીથીએ મગા દો, મરવા દો ?? ?

અરે ! મને એના સદાના ચીનાપતી મિસા યાચવા પા ? ?? ?

જો તે ખીલાખાન રયાનમાં હોય તો તારા ભગવા દો ! આ એની હૃદય વિજ્યાપર મારા હૃદયતત્ત્વ પછડાવા દો ? મરે ! તેના બગીચા સાથે આ માપણ કરવા દો ! અરે ! એ શુધ્ધ પૈન થમા, સીનતામાં ભગવા મારા આત્માને મળવા દો ! મળવા દો ! મળવા દો !

ઓ ચેતન્ય !

તારી જગજાને અનુમગુ તે ફરેક મિતની કર છે તું કાઈને સંબંધ કર છે તો કાઈને ઘેરાના બનાવી દે છે કાઈને રાજ્ય આપે છે તો કાઈને સંબંધ નરકમાં પડાડે છે તેમાં માન મલિન કે સ્વાર્થી દત્તિરાગાજ ચાલે અપ

ઉદ્દેશ

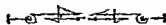
ત્રીય પાઠ્ય 'ધર્મ' સરસ્વતી તદને જાને અને હાલે જે સંસ્થાન થયાં  
કર એ અમનતુ દી પવિત્ર મધુર આશ્વા ન જટની આતુરતા અને આગતિથી  
કરીશ, તેટલો તુ દેરી પવિત્ર, અને મધુર ત્રીશ જટત થઈ જાય નતુલ  
પવિત્ર અશી યાનગ સમા અને વૃત્તિ જે વૃત્તિમા પ્રસંગી મરત અને એ તત્ત્વ

## શ્રી સાહિત્ય સંપ્રદાયી ઓદિત્ય વસ્તિ પત્ર

શ્રી શીરોત્તર સંપ્રદાયી ઓદિત્ય વસ્તિપત્રક મીત્રી તરફથી થયેલું વસ્તિ  
પત્રક અમોને મધુ છે તેની નોંધ લેના આન યાય છે ઉપરથી તેના કામ  
પાઠક મડગ અને ગતીમા એ આ વસ્તિપત્રક તૈયાર કરનામા જેના ૧૨ અમ લખ  
કામ સ્તુતિપાત્ર થઈ છે તે માટે તેમને વધવાક ધરે છે આમ જોઈ એ  
સહજ સાંનિતા નીલ બીજ સમવય અથવા ગોલા ઉત્તમી ગતિ બધુમા ઉપરોક્ત  
કમીતુ દ્રશ્ય જાણે જોતજોતાના જલ્દયાના સ્થિતિ અને તૈયાર કરે તે સમય આરત  
વપના ઓદિત્યની વસ્તિ અને સ્મિતિની દબીયા નામ થવા મનવ છે ત્રી શીરોત્તર  
સંપ્રદાયી ઓદિત્ય બધુઓની વસ્તિ મુખતે ગીઆરાગતા ૮ ગામોમા છે એ  
ગામોની કુ ને વસ્તિ ૧૦૦૫૫ જે પૈમા પ્રમાણ ૫૨ ૬ અને સીઆ ૪૮૪૬ છે પુરોગા  
૭૭ ૬ જોડેના અજલ ૧૫૦ છે ૫ બંગા પુરોગ ૨૨ દુવારા તથા નિહર ૩  
છે સીઆ પૈદી જોડી ૧૮૫૪ અજલ ૩૨૪ વાગી ૧ યામી ૧૧૩૦ વિવતઓ  
૧૧ અને ગાગ વિધવાઓ ૫૫૭ છે પુરોગી ખેતાન તથા ધંધા વિગે ની તારી  
નીચે નમારે છે રાત ૧૬૬૨ ૧ ગ્રેટીક ૧૦ ત્રી ૨૬ એમ એ ૨ એમ  
એલ એન થી ૧ ની ૭ એલ એન થી ૧ એન સી ૫ ૨, એમ મી  
થી ૧૨૧ ૧ મીટીકલ એનજીનીય ૧ આર્ટીસ્ટ ચિત્રકાર હૃદયસેન ૭ મેય  
એ શીતળા ૧૬૮૨ તથા ધાડા ૧૬૮૨ ૬ એ સરો ૨, સોબીટી ૮ ૧ મો ૧  
જેપારી ૭ ૧૭ખાનાગા ૪ મનદી વધીનો ૪ લેખક ૩ પદ્ય ડાકટરો ૬૨  
છાંદ ગ્રામતર ૧૬ ૧ ત્રણતિ ગ્રામતર ૧૭૮ પના વેપારી ૩૧૬ નોકરીવાળા ૧૨૧૨  
મીઠાખ્યાળા ૬ વ નોકરો ૯૬ ૧ સની દબરેખ રાખનારા ૨ ૦, રનામ્યા ૧૫૫,  
ખેતીવાળા ૧૩૮ કમ ૧૬૧ રોતિરી ૧ ૮ વિવતઓ ૧૧૬૨ મધુર ૧ સમર્થક  
જોડાવેતા ઘેનવીઅર ૬, મિતુક ૨ ૧ મધુ ૧૧૩ (મુખક ખાને ધંધા કરતા  
૧૨૧૨ પરદેશમા ૬૪૧૭ અને થી ૧ ખેતા રચતનમા ૬૭) છે

ઉપરોક્ત તારી તથા સમગ્ર રામરો કે હજુ અન્ય કોમોની સાથે સરખામ મીમા  
પ્રાચીન અને અગતીન કાવ લીમા આપણે યજ્ઞ પૃથગ છીએ મુખતે જે દક્ષ  
ધ્યાન એવ છે તે વિધવાઓ અને ગાગિયકોઓની સખ્યા છે આગવિધવા મીત્રી  
સખ્યા તેતા અમલે લખતુ પર ૭ કે આગતગો રી ૧૪ શ્રી શીરોત્તર સંપ્રદાયી  
ગતિ બધુઓમા વિષમ તપા જોઈ ૧ આમ છતાં અમોને સતો ૧ મન કામ્ય ૧  
મળે છે કે સાંનિતા આ ૧ જ્યાંઓ ક ના ત્રી રી ૧૨ સંપ્રદાયી ગતિ બધુઓતુ  
ધ્યાન સાંનિ સુધારણા તરફ વળતુ દેવતાક ૨, ઉત્તમી અને ખતીના કાર્યવાજો  
બહાર પ વા લાગ્યા છે જેમના મધમા પરમતમા તેમને વિજ્ય આપ્યા મેલુ છાંદીએ  
છીએ અતમા ત્રી શીરોત્તર સંપ્રદાયી ગતિ બધુ ૧ જોમા મુખતે કરી મુખકમા  
નિવસતા બા ૧૦ ગતિ સુધારણા જે થમ અને ગતિ બા ૧ આપ ૩ તેના ૨ ૧૭  
પરમાત્મા સત્તર આપો મેલુ છાંદીએ છીએ ત ત્રી

# શ્રીકૃષ્ણ સ્મૃતિ અઢાવીશીના ઔદિચ્ય વિદ્યાર્થીઓને બબર.



આવતા માર્ચ માસમા યુનિવર્સિટી ઓફ બીસ પરિક્ષાઓ થનાર છે જે માટે મુબઈ ખાતે પાંચ આપવા આવનાર, શ્રી સુરત અઢાવીશી (જેમાં દમણી માડી અકનેધર મુબઈ મામાવેર થાય છે) ના કોઈ પણ ઔદિચ્ય વિદ્યાર્થી બહુઓ મુબઈમા પરિક્ષા આપવા માટે તેને પરિક્ષાના બે નિસ અગાઉથી પરિક્ષા પ્રશ્ન થવાના વિસ મુબઈ રહેવા તેમજ મેચા ખાવાની સગવડ શ્રી મુમુજ સુરત અઢાવીશી ઔદિચ્ય મધુ સમાજ તરફ આપવામા આવશે, માટે જે વિદ્યાર્થી મધુઓ મુબઈ ખતે પરિક્ષા આપવા માટે જા હોય અને જેમને ઉપરોક્ત ગીતે લાભ નેમો દર્શો તેમણે સમાજના મેંબરોના નામો આપીને જણાવવા વિનંતિ છે.



લીં મેવક

મહાપતરામ દોલતરામ દવે મેટ્ટરી

શ્રી સુરત અઢાવીશી ઔદિચ્ય બહુ સમાજ-મુબઈ  
૬ - જુની અમૃતવાગી ગીરગામ બેક ૧૬-મુબઈ

## જ્ઞાતિ વર્તમાન



આમ ત્રણ-શ્રી ભારત વર્ષ ઔદિચ્ય બહાસમાજનુ તેરમું સંવત્ર ચૈત્ર સુદિ ૨-૨-૪ તા. ૧૨-૧-૨૨ એપ્રિલ ૧૯૦૧ રાત્રિ અ. રતિ એ વિરોધી કરા ચીમા થશે એમ ત્યાના રનાગત મંગળ મંત્રા ગાને લાગી આવતા જણાય છે એ સમયનમા ઉત્તર ગુજરાત પ્રસિદ્ધ ગુજરાત પ્રહિતારાક, કચ્છ મુબઈ મળ્યા ને ભગતખડના ઉત્તર ભાગમા વસતા ચર્ચ ઉગ્રીચારને આગમન કરતા મારે આપદપૂવક આમ ત્રણ કરવામા આવે છે જ્યાં અનિવાર્ય તાથી નજ આગમન કરી રાક તેમણે જે ૧૧ શકે તે પાંદારા એ મળેન. મમમા સનાતનુજીતિ જણાવનાગ પત્રો રખવા થમ લેશે જોઈએ અને જોઈએ માતિની ઉત્તિના સમયમા પૈતાના વિચાર જણાવના ઇચ્છના હાય તેમજ પૈતાના વધારા જણાવના તમ નેવો જોઈએ નીભુવન વિહુનજી દવે,

કારકુન, શ્રી ભારત વર્ષ ઔદિચ્ય અસમાજ પ્રમુખશ્રીનું માર્ગનય બીનખા, કાંઠાનાડ



શ્રી પાનજીપુર ઔદિચ્યવિદ્યાર્થી સમાજ તરફથી માસાર સુદ ૨ તા. ૧૬-૧-૧૭ ના રાજ શ્રીમુત ચીમનનાન અમ નાન ૧૧) ૧૧ પ્રમુખપણા નીમે સમગ્ર ઔદિચ્ય બહુઓની સમા બગવામા ૧૧૬ દલી બી જાણતા ૧૧ ૧૧) જોઈએ “મ પ ના વિચ ઉત્તર ગુજરાત ૧૧ ૧૧) બાજુ બાજુ આપ્યુ હતુ ૧૧) ના નખતે જ્ઞાતિના આગવાન મહા ૧૧) બો સુકોએ નાગી સખ્યામા હા તરી આપી હતી

ઉદ્દેશ

પ્રાંચ વાચક ધમ સરસ્વતી ત્વને આને અને ફરે જોઈ અર્થપાત કર્યા કર એ અમનું હતી પવિત્ર મધુર આસ્વા ન નેટી આતુરુને આદરિયી ગરીબ, નેટી તુ ગરી, પવિત્ર, અને મધુર નીચ નહત યે પૂજ્ય મધુર પવિત્ર અક્ષા યા-રજે રગમા અને દત્તિયે દુનિમા નસારી મગત લગે અ તસન

## શ્રી સાહુર સપ્તાયી ઔદિચ્ય વસ્તિ પત્રક

શ્રી શ્રીરંગ સપ્તાયી ઔદિચ્ય વસ્તિ પત્રક કમીટી તરફથી વસ્તિ પત્રક અંગેને મ યુ છે તેની મોધ પેતા આન થાય છે ઉપર જોના કારે વાહ મ ગ અને મનીમોએ આ વસ્તિપત્રક તૈયાર કરનાર્થે અમ લઈ કાય સ્તુતિપાત્ર યુ છે તે માટે તેમને ધ વવાહ લટે છે નાચે સત્ત્વ સાનિના બીજ બીન સમયય અથવા ગો ના ઉચ્ચી સ્થિતિ મધુરો ઉપરોચ્ચ કમીટીનું દ્રશ્ય નર્મ પોતપોતાના ન્યાના વન્નિ ન તૈનાર કરે તે અમમ બારત વપના ઔદિચ્યોની વસ્તિ અને સ્મિતિ હકીકત નામ થવા મહત્વ છે ની સીફર સન ૧૧ ઔદિચ્ય બહુઓની વસ્તિ મુખ્યત્વે ગિઆનાડના ૮૮ ગામોમા છે એ ગામોની કુલ વસ્તિ ૧૦૦૫૫ જે પૈના પુત્રના ૫૨ ૬ અને છીમો ૪૮૪૬ છે પુરોમા ૩૭ ૬ બલેરા અબલુ ૧૫૦ છે પરનેના કુરેવો ૨૨ ૮ વારાતના મિતુર ૩ છે છીમો પૈકી બજો ૧૪૫૨ અબલુ ૩૮૪ કુવાગી ૧ માથો ૧૧૩૭ વિધવાઓ ૧૧ અને ૧૧૧ વિધવાઓ ૫૫૭ છે પુ નાં પેતા ૧ તથા ધધા વિગિની તારી નીરે નમારો છે રાવ ૧૬૬૨ ૧ ગેટી ૧૮ મી એ ૨૬ એમ ૨ ૨ એમ એમ એન ૧ ૧ મી એ ૨૬ એમ એન ૧ ૧ એન ૧૧ ૪ ૨ એમ બી બી એસ ૧ મંડિનીકલ એનલનીઅર ૧ ગાર્ડીસ્ટ ચિવકાર ૧૬૮સમેન ૭ જોય મે શીતગા ડાકટરો તથા ધાડા ૧ દરો ૬ ગોમેસો ૨, ગોવીમીટો ૧ ગોટા વેપારી ૬ ખાનાવાગા ૮ સત્તી વખીના ૪ લેખક ૩ વદા ૧૬૮૨ ૧૨ ૭ ૭ મારવરો ૧૧ ૭ ગાંધી મારવરો ૧૭૪ ૧૧૧ વેપારી ૩૧૮ નોકરીવાગા ૧૨૧૩, મીઠાછવાગા ૬ ૭ ને નોકરો ૬૬ ૧૧૧ ૨ વિષ રાખનારા ૧ ૦, રસાધ્યા ૧૫૫, પેલીનાગા ૧૩૮ કમકાડી રોલિરી ૧ ૮ નિવાર્ન ૧૧૪૨ જાદુ ૧ ૧ સર્જીમાં નેડારેના વોનદીઅર ૧ મિસુ ૧ ૫ મુ ૧૨૩ (મુખ્ય ખાને ધમો ૩ ના ૧૨૧૨ પરદેશમાં ૧૪૧૭ અને બીજા ગોના અવતનમા ૪૭) છે

ઉપગકત તારી ન્યમી સમ ૭ રા રો કે હજુ અ ય ત્રમોની સાથે સરખામણીમા નાચીન અતે અનાં રીન કાવડીમા અપલે બધા પછગ છીએ મુખ્યત્વે જે હકત ખ્યાન જો ૭ તે વિધવાઓ અને ૧૧૧ વિધવાઓની સખ્યા છે બાગરિધવાઓની સખ્યા તેતા અમાર નખતુ પહે ૭ ૭ બાગરિધવા રી ૧૧ શ્રી સીફર સપ્તાયી ગાંધી બહુઓમા વિરેમ લાધા તેમને આમ છતા બોને સનો ૧ વિવાનુ મારુ મે મજે છ કે સાનિના અન્ય ન્યાઓ કરતા ની સીફર સપ્તાયી ગાંધી બહુઓનુ ખ્યાન સાનિ સુધારણા તરફ વહુડુ દેરનાડુ , ઉત્સાહી ૩૦ ખતીના કાવવારો બગર પ વા નાગા છે ૧૧મા ૧૧મા પરમતમા તેમને વિન્ય આપો એવુ હાકીએ છીએ અતમા ની સિહાર સન ૧૧ ગાંધી બહુઓ જેમાં મુખતે ૩૧ મુખમાં નિવસતા બાગરો ગાંધી સુધારણા જે ૧૧ અને ગાંધી ભોય આપે ૩ નેના ૩ ૬૭ પરમાતમા સત્તર આરો ૧૭ મુખ્યત્વે છીએ તત્રી

તેનુજ નિરૂપણ છે. ધર્મ, કાળથી, સાક્ષ્ય જેવી સર્વોત્તમ અને પૂજ્ય ગણાતી જ્ઞાતિમાં અજ્ઞાનથી કુસુપથી, અભિમાનથી અને જડતાથી જે અનેક વિલાસો ઉત્પન્ન થતા છે અને તેના પરિણામે જ્ઞાતિની છિન્નચિન્ન દશા જોવામાં આવે છે. પરસ્પર જે વૈમનસ્ય અને ઉચાનીચાતા બંદ જોવામાં આવે છે તે જોઈ કોઈ પણ સંજ્ઞાનનું મન ખેંદ પામ્યા વિના ગંદતું નથી શોભતું જે સમન સમાન હતું જે સમયે યોગ્યમાન સારાસારનો વિચાર નરનારા પુરોનો મનાઈ નમાણેજ આનંદો હતો તે સમયનો ખ્યાન કરો અને અત્યારે માન અધ પરપરા અને મૂંઝ લોકાચારના પ્રવાહમાં ધસડાતું અપંગ ટોળું જુવો એક વખત એવા પણ હતો કે જે વેળા ભારતના બધા મનુષ્યના જીવનની કુચીચી મહા તત્ત્વજ્ઞાની બ્રહ્મર્ષિઓના હાથમાંજ હતી. ચક્રવર્તિ રાજા ધિરાજીઓથી માંડી એક શુદ્ધ પવિત્ર બ્રાહ્મણના વાક્ય પ્રમાણેજ શાસન આનંદ હતું બ્રાહ્મણની ગતિ સ્થિતિ સવદા પૂર્ણ માનભરી હતી. નોકો બ્રાહ્મણના વાક્યો અનુસારજ જીવેલા દરેક પ્રસંગે વતતા હતા. આગળ બધી નિસિમ ચત્તા બ્રાહ્મણને કેમ મળી હશે તેનો વિચાર કરતા માત્ર એજ વિચાર પ્રવ્રમ આવે છે અને તેજ તેમની ક્ષેત્રતાતુ કારણ હતું બ્રાહ્મણોએ જગતના તુચ્છ વિવાસોનો ત્યાગ કરી માન સહસ્ર સમાજના કલ્યાણથી પોતાનું જીવન સર્વ તપ ધ્યાન અને કયાણમય વ્રતિમાં મહેતુ કરી દીધું હતું તેઓએ કદી જાણી ન હતી કયા ન હોતો જાણો રસાય, સમન જગત બ્રહ્માને પોતાનું માનતા અને પોતે તે ગય થઈ ગેતા બાજુ બ્રાહ્મણ જીવન મુદ્દા કે બ્રહ્મજીવનનો ઉચ્ચતમ આદરો હતો અને આજે ? આજ આખો તેનાથી બીજો છેડા ઉપર દોડતા પડ્યા છીએ અભિમાન ગાખીએ છીએ, અને બ્રાહ્મણના અશક્તિ હાવાનું ગુમાન માત્ર કરીએ છીએ એમના નામથી બ્રાહ્મણ તર્કીક જોડખાઈએ જીએ અને વર્તન બધી રીતે તેમનાથી નિરાણુ રાખીએ છીએ એમને મન આખા જગતની એવા એજ મુખ્ય ધર્મ હતો પણ આજે અમાના પેટની પૂજા અમા । પ્રથમ ધર્મ થયો છે એઓ ધર્મ અર્થ કામ મોક્ષ સર્વમાં નિષામક હતા અગ્ર હતા કુપ હતા, આજે અમારો કોઈ ભાવ પૂજતું નથી જોઈએ અમે રાજ્ય દારોમાં કે મદીરોમાં કે મજદૂરોમાં કે ધર્મ આગળ જોડા સાચવતા પાખા એવના પાણી ભરતા રસોઈ ખરતા કે તાગડી રૂંધતા નજરે પડીએ છીએ અમારા રૂપિયો પશું કલ્પના પાગતા યોગ્ય સર્વમ સદ્ ગૃહસ્થાશ્રમ ભોગવતા અમે બ્રહ્મચર્ય હી તો કંઈ જરૂર જોઈ નથી એટલુંજ નહિ પણ ગૃહસ્થાશ્રમમાં પશુપત જીવન ગુજારીએ છીએ મહર્ષિઓ સ્વામિને દેવી તત્ત્વમાં અને સર્વ પ્રકારે તેમનું સંસારમાં સમાન । મના, આજ અમે તેને પગની જૂની કે નકનું મ્યાન કહેતા અથવા દોરની જેમ ભરતા ભગમાન સંક્રાંતા નથી - અમારા પૂર્વજે કલ્પનો સાક્ષાત્કાર કરી આનંદ મય ચિન્તિમાં નિરાજમાં । હતા અને આજે હુદોથી પૂણું નારિત્ત હોવા છતા આખા સંસારને અમારા પામડી દગી રચા છીએ, અમારા એ પુજ્ય પુરો એટલા મદાનપદે જતા, નેતામાન ગર્વ કે અભિમાન હૃદયમાં પણ આવવા દેતા નહિ અમે એટલા અધી ગતિને વા થયેના બટ મેના જનરિ, લુભાખ અભિમાન અને ક્યાનિ વખારા અમારા હૃદયમાં ડરી છે અગોગનિને જે ને સિમાડે પા અને બ્રાહ્મણ મગી જામણ કે મારાજ થયા જનાએ અમા નાક મધીએ એના નથી

અમારો આ અર્થ નગ્ન થાય તે પૂરે, અક્ષસમાજના ને એ સમયનું કાય નિર્વીરને સમાવેત થયું હશે અમે આજ રાખી ૧ જીએ ૨, દેવચીના રૂંધે વન સમાજ એકત્ર કરનામા જે ઉત્સાહથી કાય મારણુ હતું તે ઉત્સાહ રૂંધી મૂકે છે હશેજ સમાજે મદદાત્માથીના પ્રમુખસ્થાને પ્રિયે આપડી ઉન્નતિ આનંદારા થયું સ્વયં અને શ્રેષ્ઠ કરાવેા પસાર કર્યા હશે અને એના હમણે આચારમા મન બંધુનો ભારત વચના આદિન્ય બંધુઓના હૃદયમા પ્રશ્ન ન, માટેને હસેા બતાવી રહે છે કે આ અમાને અને અધમનામા સુતો છતાં પેતાને દેશાતજનાના અપમાન કરે છે બાત લમે કરવામા અને તવી પેસા લવામા સુગુનતા માને છે

અપૂરુ

યદ્યપિ

## બંધુ વિદખના

લખક—જેભારામ બનાનીશ કર બધેકા

(ગદા અકતુ અનુસધાન)

ત્વગભૂમિ ઉપર થતા પાપને ન સહી શકનારા અતપિદ દેવાને ભય કામવિકારથી કપતી માના અતરમા ચેત થમાન થશે વીરત્વના આદર્શ પાથ ઉપર તેના અમલકારી અને નિ થક લાગ્યા, ત્યારે રક ભીનુકીની દીનતાથી પ્રેમ બીક્ષા ચાચતી બાવા નિરૂપે પાપના પગમા પડના તત્પર થઈ પશુ હવેની નિતિક્ષણ અણુનને દ્રવ બનાવતી હતી બાશાન પગમા પવા આપતી જોઇ

બધ્ય બાલા ! તમારી તે આશા નિચ્ય તમનરિચાવવા તમારા અતરમા છે હવે હું જાણેશ અણુનતા શખેડો અને છતાંમા વિશ્વમ ગય મત્યમ થઇ ગયેા પાથ ! પાથ ! પરતાણુ પડશે સ્વ । મૃત્યુ અને પાતાજાને નવનરી નમાવનાર મહુ યુગેથી જીવતી નાસના છુ તમે મોતને મસ્તિ કે સમ્પ કરનાર મનુ ય છા । પાનાની ક્રિમા રેતા ઉપલવતી ત્યાંજ

હા ! માડી એક ક્ષુદ્રક કીટ જાવે મનુષ્ય છુ તે તો હું એ તને રેક શા દે રમણુ આડુ છું  
જતાએ ગય ? ગયતી બ્યાખ્યા અને પરિણામનું જ્ઞાન છે કેઈ માવરાજ ।  
પેતામા કશું ન દોષ ત્યા કમ નિરાવધિ કપિ લઇ બાતથી મરચા પૂતક વિપતિને નિમત્રણ આપવું તે ગવની વાખ્યા અને બંધવાનક મોતમા પતવ ।  
અપવાદ જુડુ તે ગરવ પરિણામ' અણુને જતા અટકી માર્મિક દારવ કરતા ઉત્તર આપે ।

અને અધિકારની અના પુના નર । નમ્મ કારે બાનાઅ પ્રજા કવે

કામનીયા પાછા રેક હકે ભારે પાપરુ જોઇ વ

નેતુજ નિરૂપા છે. ધણા મગથી ખાંભણુ જીવી સધોત્તમ અને પૂજ્ય ગણાતી જાતિમા અઘાનથી, કુસુપરી, અભિમાનથી અને જડતાથી જે અનેક વિભાજો ઉત્પન્ન થયા છે અને તેના પરિણામે જાતિની જિતલિજ દલા જોવામા આવે છે પરસ્પર જે યૈમનસ્ય અને ઉચ્ચાનીચાના ભ જોવામા આવે છે તે જોઈ કાઈ પણ સન્નજનનું મન એક પાખ્યા વિના રહતું બથી શાંતનુ જે સમયે સ માન હતું જે સમયે લોકસમાજ સારાસારોના ઔરોચ્ચમા ૫૧ " મોનાં મનાહ પ્રમાણેજ ચાનતો હતો તે સમયનો ખ્યાન કરો અને

" એમ, કે ? અતિમ શબ્દો ઉચ્ચારના પ્રવાહમા ધસકાતું અપગ ટોણું જુવે જવાળા ચમકી ગઇ

'હા !' મસ્તિષક ધુનનથી નિર્વાકિ ઉત્તર મળ્યો

" તમારામા ગર્વ છે અભિમાન નથી તમે મનુષ્ય છો

નિરાવધિ છે, પણ આત્મ સામર્થ્યની મર્યાદા હરો હો ! દેવો માટે નૈવેદ્ય રૂપતા, માત્ર દેવોથી ન થયું તે મનુષ્યે કયું પરિવ્રજની મહા શક્તિ ભગવતિ પ્રકૃતિની ગતિ જોતે સમજનારા જિજ્ઞાસાઓ મનુષ્ય ગતના તે સામ નમા અદ્ભૂતતા જોતા વિસ્મયે યતા હરો, પણ અર્જુનદેવ ! ક્યું છે તે પ્રકૃતિના ન્યાયે મ્યુ છે તમારા સામર્થ્ય નહિ, તમારે બાધ્યુતો માત્ર તેનાં મૃત્યુનું નિમિત્ત જૂતજ હતું વસ્તુત સત્ય કદ જુ છે, તમે દેવો માટે હપરો તે દૈવનાયક તમારા ગર્વ જ-મોનો હતા હતો, તમારે સ્વાભાવિક વેરભાવમા તેને હણવતું સામર્થ્ય હતું તમારે વેર વસુન કરવા તમારે તે હણવાનો હતો તો દેવોથી તેને કેમ હણાય ? દેવોથી પ્રકૃતિના નિયમનો વ્યતિક્રમ કે વાય ? દેવો મનુષ્યો જેવા ગર્વિટ નથી, તેઓ કાષ્ઠના અધિકાર ઉપર યાદાત કર જનનત દિવ્યતાને કાચ લગાડતા નથી " ઉર્વશી અર્જુન ઉપર મ્હોર દ્રષ્ટિપાત કરતા બોલી

' દેવો મનુષ્ય જાત માટે શુ વિચારતા હરો ? તે કર્તવ્ય પરાયણ મનુષ્યે વિચારવાનું નથી દેવો કનવ્યની પૂજ્યતા પામી દેવો બન્યા હોય છે છતાં તે માનવતાને વિસારી મૂકે છે, તે શુ ? દેવો દિયતાના સામર્થ્યવાળા છે તેથી ગર્વિષ્ટ નહિ પણ અભિમાની તો ખરાજ ઉર્વશી ! કનવ્યોથી પરવારી અમર શક્તિ અને પ્રેમમયિ બુધિ ઉપર દિર્ઘામુખ્ય ભોગવતા દેવોને અધિકાર, પ્રકૃતિનો ક્રમ, અને સત્ય નિશુદ્ધિમ રાચવાનું હોય છે, સારે મનુષ્યોએ માનવતાની પૂજ્યતા પામી દેવ બનવા કર્તવ્યોને વધુ વડાના કરવા જોઈએ અર્જુને વિનિત વાણીથી મ હસતા મ્યુ રાખ્દોમ વિભવની સત્તા હતી

" એ તમારા ચતુરાઈના સિધ્ધાંતો કરતા અમારા અધિકારનો અમાર વધુ વિચાર કરવો જોઈએ પાથ ! હતું છેલ્લી વખત જાય ના મર જુ, તમારા વીરત્વનો અધિમા ઉર્વશીએ પોતાના મસ્તિષકે ચડાવે છે તો તમે ઉર્વશીનો અધિકાર સ્વિકારી એક વખત પ્રિયતમા કહો ! માત્ર એક વખત મારી ઇચ્છા વધુ ! મોનાનું વાક્ય વડતા રહ્યાની દ્રષ્ટિ વરણી ઉપર ઢળી પડી, પણ તેના નયનોમા અકથ્ય વિદવગતા અને મોહકતા હતી

જનેતાને અમે મનુષ્યો માતા કહીને ડીએ ત્રિવિધતા નહિ સ્વર્ગમાં તમ યમ  
શકતુ હોય તો તે દેવોથી હું તો પામર મનુષ્ય છું અત્રુને નહાલ મયિ માખીરી  
ઉત્તર આપશે ।

‘ દેવો અજ મા નથી, તેઓ પણ દેવ માતાજીની જ મેના વ માતાગોતાજ  
સતાનો છે અરે । તેજ દેનાએ મનુષ્યોને ધમ અને ત પોના પાગે શિખ પા છે  
માનવતા । ’ સ્વર્ગવાસી દેવો ધમ અને કત પોના આદર્શો છે, ત્રિવિધતાની સત્વ  
શક્તિઓ છે સ્વભાવનીસરણી ઉપરજ ધસકાનારા વિવેકવિહીન પશુ નથી તેઓમાં  
જનેતા અને અ ય સ્ત્રીઓ વચ્ચેના ધમાતરનું ભાન ન હાય સ્વર્ગમાં અધિ । વિના  
મેક અપુત્રીએ દેવોથી અપેક્ષા રાખી શકતી નથી તે વિવેક તમા મનુષ્યો ક્યથી  
મમજી શોકો ? ઉત્તરના શ દોમાં ઉમતા સાથે અસહ્ય વિદવગતા આપતી અત્રુને  
દેવને તતિત થઇ

સત્ય કહ બી ત્રુ ક રજા । દેવાન ધમ અને કત પોની કુશતા પછીની  
દિ પાતા મ પહોચાકનાર મનુષ્યત્વ ન છે અમે મનુષ્યો તો મનુષ્ય જાતને મેના  
પિતૃઓ મા ડીએ છીએ પરમ સ ત્રુક મમજીએ ડીએ અત્રુને અપેક્ષારાના કાંધે  
કટાક્ષની ઉપદેશ કરતા હસી કહ્યું

સ્વર્ગના દેવોથી ન મેગવાઇ તે ત્રિવિધ થી સપા ન કરી તેથી શું થયું ?  
મનુષ્યને સત્યજ્ઞાન વિગીન થઇ અભિમાન નાય છે ન થનો । વ રાય છે મનુષ્યત્વ  
અરે દિ વતા વચ્ચેનુ આ કુનિવાય અતર છે આજે તમે દેવોના અધિનાયકતા  
અભિમાનથી સ્વર્ગમાં સમ્માનિત થાઓ છો પણ દિવ્યતાના અશને સ્થાન આપણ  
તમારા અતરમાંથી ગય જાએ ન અલપાતા મ અ પાય ? મનુષ્ય હો અત્રુને  
અનિકારનો વિચાર કરવા હતુ અકાષ્ય નિનતુ છું સ્વર્ગને ર ડી તમારા નાણુતી  
અપીએ છવન નિસજન કરનાર અસુરપણિ દમેશા જ મવાના ની ગને સરખો  
દેવાનુ અભિનદન પામવા દમેશા તમારે સ્વર્ગમાં આગમન થવાનું નથી હાય કોઇ  
સર્ગ તમને સ્વામા લાવશે તો પણ આ બળ્યમાનઅરે તર આ સ્વર્ગને અમત  
ધારાથી અભિશિખત કરતી પુણ્યભિમાની ધવજ નિશા અને સરમાન સાર્થ લગજ ત્યાં  
રક કોકરિ પડે પ્રેમવાચતી ઉવશી અન્ય સમયે તમારી પાસે નહિ આરે મ મનોક  
અધિવાસી માનવરાજ । સુઝા વત માન સમયનુ મદવ યોગ્ય છે । ત થતી મરો  
પુન સાપડતી નથી રજાના હ યમા ઉમતાની છેલ્લો ઉડી રહેતી હોય તેનુ સ્વ  
ષ્ટ સમજતુ હતુ, પણ અત્રુને અતિમ સખ્દા કહેતા તેના સ્વરમાં ત્રિવિધ તના  
કિતુ તે કૃત્રિમ લાગતા હતો

સમય સમજાયા છો મારેજ આજે દેવરજા ઉવશીને માન્ય તમ મા ડી ।

‘ ઉવશી અપારયુગ જ્વનાર દેવોની ત્રિવિધ નીર અપ્તગ છે અને  
તમે મેક જુદુ જોતા મૂલ્યનોક અધિવાસી મદાન મનુષ્ય નાણી હો તે હું સમજતી  
હતી છતા તમારા નીર વ ઉપર મને મોદ યસા મારા અધિકાર મને તે ત્રિવિધ ઉપર  
મેલી કરી પા અનિકાર અને પ્રજુર વિદવગતાને તમારા અકુવિન માત્ર જદરે મારા  
પરાજયના પમા જોયા— માન્ય તો

કામીનીયા આછા વાગ લાખા જનારસા સાડી નેડ તિવરુ છે



‘ ઉર્દૂની ! તારી શી વાત ? જિંદગી એક રખત મૂલ્યવાન કાગળ પ્રસારીને  
ત્યાની દુદના કોતરતા તારા હિંદુ ધર્મ કડચાથી નથી જશે તેને માટે મને માર  
સંસ્કૃત આપવા ? ! બાબા ! તે કુખી દેશ અને સનાતન વૈદિક ધર્મ માટે આ  
દેવ વિચારનું યશ સ્થાપે છે તે તારી સાથે જિંદગી વખત કેમ માણી શકે ?  
ઉર્દૂનીના તત્ત્વ / દેવમાથી માત્ર વધુ જવાગા બાજુ ત્રેશમા ભયુકી ઉર્દૂ તેની વચ્ચે  
અનુન રહેણાંત્યાનું ગર બાંધેલો

‘ પાથ ! મારા વિચારમાં છે દુનુ કઈ વિચારાય તો

‘ મમ ! મને મમા કોઈએ કીધો માડી ! અનુન વચ્ચેમા / જોડો

‘ ‘ હામા જેવું ચત્ર પોમા કઈ જગત માને છે, પણ તે કાંઈ અપરાધિ પામ્યું  
જવણુ છે, કે ? ઉર્દૂની સત્તા જીવે સ્વર બોની તેના અંતિમ શબ્દો ઉચારની વાણીની  
મુદ્દતા દ્રષ્ટિમા તરવરતા પ્રભુ પટાક્ષ અને પ્રનિશબ્દ પદ્મ ચંદ્ર ગરેલી દુનિવાય  
આ હામા અને આતુરના અનુ આ તાપમાં એ ચર્ચ ગયા અનુનને જણાયા

‘ અનુ ! દેવ ! કુ છુ ? દુનુ કઈ વિચારાય તો સાં અંતિમ ઉત્તર  
માનું છુ

‘ ઉત્ત ! મુએ આપ્યા, નિનય નહિ કે અનુને ઉમ્મ સ્વ ઉત્તર આપ્યો

‘ નિશ્ચય નહિ કરે, તમને તમારા નીચર અને પુરપત્નનો ગવ છે તે પાથ !  
મારી વિચાર તમને શ્રાપ આપે કે, તમે પુરપત્નની મનુષ્ય થઈ મત્તનામા  
નિશ્ચય ! તમાર દુઃખ ની ત્વ માટે હામા જવલિત થઈ બનુપી ઉડેલી જનાવામા  
ભગિમજીત થશે દુ મારા અધિમારની અવમાનનાનો દુ પ્રતિમાર મ છુ મુખ  
માથી નિસરતા શ્રાપ સાથે બાવાના નયનોમાથી અનન મુનિગો વરમના હાથ તેવું  
અનુનો લાગ્યું

‘ ‘ મુ વીરતા નિહીત સ્વભુ ? કાંઈ વિધાન રાજ પ્રદારથી આહત થયેલા મ  
બંની હાથ વ્યથામાથી નિમરતા અગ જેવા અગે અનુને પ્રક્ર માં

અધિમારનો અનાદર કમ્બાર માટે બીજું ? સાક્ષાત વાચકેનીના મતા પૂણ

‘ શાન્દેયા અનુનને ઉત્તર મળ્યો

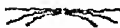
‘ ‘ નહોતો નબળા કે પોતાને વિશ્વવદનિય મનાવનાર સુર જાતિમા  
આ નિવૃત્ત પદ્મિયન દરી ઉદગી ! તારા મનની નિજ ગતા તારે રહેલી જ્ઞાને  
દુ દેવ રમણી હા પતા તે મને અન્યાય આપ્યો ? તારે જાગરવું જોઈતું  
હવું, તે અનુન સા માટે સહે અનુન બંધિત રહેતો મતો તમા મ નામાં  
દાખનો આપિ તાર નત્યક્ષ હશે

‘ ‘ હોમા મુનિના મેલ તો મત્ત લોક અને તેનાં જેવા અત મદો પ્રકૃતિના  
અનુસાર તમાથી જાણ થઈ કપારાને છીનવિત થઈ તમા મન અત્યારે તમને  
મ મુ તે તમે હોનાની કોઈ સમ્પત્તિ નિમર નથી પણ જે તમા સંસર્ગથી મગ  
અપવાદન—અમ્માય તે તમને પુ નવ અને વીત્ત અપ આ છે ઉર્દૂની  
માર્મિ રાન્દો દળા

અનુ

પાથ ! દેવ, આપ, મમ જેવા અનાદરવા હાથ તે કાગળની અર્જવ વાપ !

આદર્શ વિદ્યાર્થી ગરિબ સ્વાજ



( प्रथम पाठ )

(1)

વિચાર વમગમ પોતે એક બાદ કુમાર નમદા કહે આ તો પેલી દિવસ  
 ૧૦ છે તેની ઉમર આસર ૧૬ વયની હતી તે વખતે ક્રિનકર બગવાન શિવ  
 ૧૫ થી મુઆદરી જેટલા જેટલા તે કુમારની નજીક ગેક લુના ધાનીઆથી બાંધી  
 એક પોટથી અને છની પડ્યા છે તે કાંડ વિચાર વમગમ પડ્યો હોય અને વિનાશ  
 હોય એમ તેની મુખમ ૧ ઉપરથી જણાવું હતું તરવેદના જણા તેના કપાળ ઉપરથી  
 ઉત્તરનાં હતાં અને નિપુરને જાણ પાડના હતા વામુદેવ તેને સ્પર્શ કરી તેને પરિતાપ  
 શમન કરવા પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા થોડેક છેડે ૩ વખ ગાયો વર તરફ મુખ કરી  
 ચરની ચરતી થીમે થીમે આસતી હતી આપણે બ્રહ્મકુમાર પૂવશિ તરફ મુખ કરી  
 મેઢા હતા પશુ ચિતામસ્ત હોવાથી તેની નજર આની હતી એને કે આખ ઉઘારી  
 ગતા કોઇ પદાય ઉપર તેની દષ્ટી હતી નહીં તે જોય હતો તે સ્થળ બાંધ મેદેરથી  
 આસરે આઠથી માઉ ૨૨ હતું

અમરના દરગાહ ગાંધી પાતાની માથ પે દિવસથી રે નહીં આવેથી તેથી ઘરથી  
ગાંધી કરતા તે બાબુએ ગયા હતા રાત્રી ગાંધીમાં તેની એક માથ તેણે જોઈ જોઈ હતી  
પણ પાંચે જઈ દાહવા જાય તો વખતે બહાર જાય ને પોતે જોઈતા તેથી ગાંધી પાછા  
ધીરે ધીરે આવના હતા તેની નજર આપણા ઘડકુમાર ઉપર પડી એટલે જરા નદીના  
કાંઠા તરફ વળી તે જાલ કુમારની પાછળ આવી ઉભા રહ્યા અને તેની ચર્ચા તરફ જાય  
રાખ્યું યોદ્ધાવા તે જાલ કુમારના સુખમગી જેવા રાખે ની યા કે અર્થ ના રાખ્યું જા  
દેહ જાળવ્યાં એ ઉકિત પ્રમાણે ૧૦ અમર કરીશ આ માલગી દરગાહ ગાંધીએ  
વિચાર કરો કે આ છોકરો પરદેશી મુસાફર જણાય છે એવોક બોલ્યો તે ઉપરથી આજીવ  
હોવાનો સંજવ છે કાંઈ જાતની ચિંતાથી એ કુખી થયું હોયો નેરુંએ, પાર તપાસ  
તો કરે એમ વિચારી તેની પાછળ જાત્રી ઉભા હતા તેની આગળ આવી જાય તો  
કપાળના દીઠાં ઉપરથી તે માલગી છે એમ ખાતરી થઈ તેને દરગાહ ગાંધીએ પુછ્યું -

હુરજીવિઃ—બાહ તમે ચાહજી ડા ૧

ଅନ୍ତିମାରେ—୧। ୨୫.

પ્રશ્નોત્તર—કાના રહેનાર છો ? તમારું નામ શું ?

ਸੁਖਦੁਆਰਾ—ਜੁਰਤ ਲਛਮੀ ਜੋਕ ਗਮਧਨੋ ਰਹੇਨਾਰੇ ਖੁ ਮਾਰ ਨਾਮ ਨਾਯਕ ਕਰੇ

૫૨ગોવિંદ—આજે ૧૬ીં આ માસે ને ૬ જાન્યુ ૭૨

પ્રાણશકર—૬ આજે અક્યથરથી સામે કાઢે ॥ ખેતરમાં ગ્દી આપો છું

એક દોડીવાળાએ અડધો વ્હાનો સપ્ત મામે કાઠીથી બિસાવી મને

અદ્વીજ ઉતારો દયા રહુ એ હલુ નિશિત નથી

બીજા તેમજ વાપરી વાળ, ખમ્બાડવા કરતા કાપીનીવા ઝાણસ વાપરવા ધોરણ કરવો

# ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો.

એક સારી અને નરમી  
ચીજની કદર કરી જાણે છે

તેથીજ મનહર ટકાવ-કુલોતી  
પુરાણથી ભરપૂર તમારૂં માનવું  
પરકયુગ ગેટ અને અતરંગી

શહેનશાહ

આજકાલ લોકો છુટથી  
વાપરે છે

છ કારણે છે

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા  
લમા નાખવાથી ચાર વીસ મુડી  
તેની મોહિની રૂપ મનહર પુગમો  
ટકે છે તમા પછ એક વખત  
જરૂર અજમાવો અને તેની કદર  
કરી કે રદાન બનો —

કીમત રૂ ૨, આના ૧૨  
તથા આના બાક

ગોલ એજન્ટ

મોહિની એજન્ટસી,

જુમા મસ્જીદ મુબદ્દ



ઔદિચ્ય બંધુઓને ખુશ ખખર

ખરા હીરાનો ઓપ કદી છુપો રહેતો નથી

અને તેજ મુજબ ખરા સગીન ઝવેરીઓની  
કદર ભુલયા વગર રહેતી નથી

અને તેટલાજ માટે

મેહતા હરીલાલ  
રામકૃષ્ણની કું

સોના ચાદીના દાગીનાઓ અને ણીજ ઝવેરાતોની બાબદમા  
વણા હક વખતમા મચી ગઈ છે

અને તેમા પારસી બાનુઓ અમારા કામથી ખામ પ્રમતે એટલા  
માટે થાય છે કે અમે શાફરોને ફકત એકજ ભાવ અને માલ  
બનાવી આપવાનો એકજ વાયદો આપીએ છીએ

બહારગામના સગાઓ આરંદર પુર 'મતોશથી  
વી પી થી બબવીએ છીએ

અમારૂં ઠેકાણું—અમુલ રહેઘાત સીદના ગ્રામખાપર—  
મુખ્ય બેંકની માફવીની સાખાની સામે

દરગોવિદ—આજેના માર્ગ પગી કે માટે જાનો શહેરમાં આપડેટા રહ્યા તે  
 ૧૭ી આગળનો નિચાર કરજો

માણસ કર—હીં રોક આવુ હું અને આપનો ઉપદેશ માનું છું

પ્રાણશકર મધ્યમે પાઠ માન્યો છે પ્રભુ ! તે માગ ઉપર આજે પુરી વધ  
 કરી અને માગ અત કરણુ નમન કરે છે હે પ્રભુ ? આજેના કૃપા માંગે ઉપરાચાર  
 રાખજે આ ક્રિયા મનરહે થતી હતી તે વખતે તેણે ઉમા ધધ પોતાની પોટલી અને  
 છત્રી લીધી અને કપડા ખ ખેરી ઉમેા થયો દરગોવિદ ગાંધીને ગાય લાખવામાં મદદ કરી  
 ગાય વડ અને જણા શેરગમા ગયા

વચનનાર નમોઅજવાળા અને ક્રિયા કુશળ કુરોને મધર સદાય કરે છે તથા  
 નિરૂત્સાહી, નિર્મળ મનના, અને આગમને તેજ નમુ નિમુખ રહે છે તેનું આ પ્રત્યક્ષ  
 દષ્ટાંત છે પ્રાણશકરની પામે ફક્ત માન્ય નહીં માન્યા હતા તેમાથી તેની ખરચવાની  
 મરજી નહીં તેથીજ ને આગમીને રમ્તે લાગ્ય ન હતા એ રમ્તે આન્યો હતો, અને  
 અધુર હોડીરાખાને તેમાથી અરધો ખાતો આરો દત્તો ઘેરથી નિક પો લાગે તેની  
 પાસે તેર આના હતા તેથી આ મુસાફરી/પૈસા જાવાના તેણે પગરસ્તે કરી હતી

ગાન નરમા ધા ના પછી આગમ દરગોવિદ અને પાડળ પ્રાણશકર સ્થિત બને  
 ધરમા ગયા પ્રાણશકર પોતાની પોટલી ખુલીને બંગી મ્પડા ઉનારી આગમનો નિચાર  
 કરતો બારી પાસે ગયો દરગોવન ગાંધી નર નીચના બાગમા રમ્તાપર દુકા હતા  
 આ ગયા દરગોવન ગાંધીની પાસે ગયામાધ્યે વડી પછાં આપી પ્રાણશકરને કહ્યું  
 મહારાજ આલો બુલો સગમાન્યો છે શાક સમાધુ છે રાત્રી શાક કરી નાખો પ્રાણ  
 શકરે આ વસે આપાર સુધીમા ૧ પૈસાના ચણા રિવાય બીજી કા ખાધુ ન હતું  
 સુખ દમ્હીને નાગી હતી એવે ગગામાધ્યે કહેતાની સાથેજ ઉમેા અને ગગામાધની  
 પાછળ રમ્તો ૧ બળી ગયો

દરગોવન ગાંધી રાત્રે નવ વાગવાના સુમટે દુકાન ખલ કરી ઉપર આવ્યા ત્યારે  
 પ્રાણશકર વાગુ કરી વધુ હતું દરગોવન ગાંધીજી દીવાનખાનામા પોતે સુતો હતો  
 ત્યા પ્રાણશકર માટે પચાગી રાત્રી પ્રાણશકરને કહ્યું કે તમારે અર્ધીઆ સુવાનુ છે  
 થાકે ના હો, સુષ જાગ્યો આજે માંગી રાહ જોવા નહીં પ્રાણશકરને પણ, તેટલુજ  
 ને તેટલું હતું તેથી રોક વગમા ગયા એટલે તસ્ત પચારીમા જઈ સુષ ગયો અને રોક જમીને  
 આરે તે અમાલિને ની ટ્રેડીને નથ થા ગયો દરગોવન ગાંધીના કયા પછી નામુ  
 ચોક્કન કરીને પ્રાણશકર થી ચોડે હેટ પોતાની પચારીમા સુષ ગયા

૮ ગોર ૧ ગાંધીને કાઝ પ્રગત ન હતી ફક્ત ધણી વજીયાળી ૭ અને હતા જેમ  
 તે પોટો ધનાઢ્ય માણસ નહતો તેમ પૈસે દમ્હી પણ ન હતો તેનો ગુનગરો સાલે  
 એટલું ખાના હતો કારણ દુકાનમા વધાર વડોન ન હતો તે જાને ધમ ઉપર  
 આસ્થાનાતો, ડાહ્યા અને સારા ધમમા જામ રેવાને હમેશા ઉલ્લેખ રહતો તેની આ  
 ગગા માધ દરગોવન ગાંધી રતા આસગ પાચે ૧૧ નાની આસગે પોતાનીસ વડીની  
 હતી તે પણ પોતાના પત્નીની માફ નહાવાન હતી અને પતિની આના પ્રમાણે

કામના બાગમાં કટાણેના મમજી શૈવ દરવા ની ખુળી મગનીયા બોલવામાં છે

આલનાર હતી કામ ગામી તમિ જીમો તેમનો આકર હતો તે દીવસે દુકાનના કામમાં મદદ કરતો ના હુમનમાં પાસા ત્યાર ધરનું પશુ દાડ મેજા ભા કરતો દરગોરન ગામીને મગા । બાહ્યમાં દત્તા તે બે નિસ્વારી દત્તા અને જુ રહેતા દત્તા દરગોરન ગામીને પ્રાપ્ત નેવારી ૧૭ ફેબ્રુઆરિ ઉદ્દેશ્ય થતો હતો ખરો પશુ તે જ્યોત્સના રાત્ર અને દીવ કટીયાન નેવારી તેમજ મદયા ગરી સ્ત્રી દેવારી મન રાગતો હતો

મગમકે આર તો દરગોરન ગામી જાગ્યા અને દીવો બગતો હતો તેને અજવાળે જોયુ તો જાણુ મરને ઉરતો ગો રરગોવન ગામીને રોનાના નિલ નિયમ પ્રમાણે ઇશ્વર સ્મરણ કરે ક્યું પાંચ વાત્માના સુમારમાં તે પુ થયુ રમ્માન પ્રાણુશ કર જાગે દત્તા પશુ મેગે ઇશ્વર સ્મરણમાં રો જમા જિર્ષ પચારીમાંજ મેશી રહ્યો અને વીચારમાં થયાયો

દરગોવન ગામીને ઇશ્વર સ્મરણ કરી રહ્યા પછી જનુ તો માણુશ રને પચા રીધી યાંડે છો આરીન — જોડેલો નહી તેને કહ્યુ બાહ । આમ આવો કુ પુણુ તેનો જવાબગે ટમ કાને જે દખીકટ મને નમદા કા? કહી રે હિપરથી વીચાર કરતા મને મેમ રાગ્યુ કે મ મેમ રાગે પુરા કુળી છે માટે દમને પુણુ છુ કે ને દમને કાં દરકત ન હાય રો મને દમાડ અહીંદિ સુની વિગતવાર જુના રો અને કહો કે આપણી તાની ઉમદમાં દમને રા કસ્ટ છે અને ધર છોગી મ્યા કા કામ માટે જનાનો ઇશ્વર રાખો છે

પ્રાણુશ કરે વાડીવાર વિચારમાં થાયો અને પછી તેણે દરગોવન ગામીને કહ્યુ કે આરે મને આત્રમ આપ્યા છે એટલુજ નહી પશુ મારે જ્વાત સામગવાને ઉત્સુક છે તો તમારી આમગ ન કચન કરવાને મને કશી દરકત નથી રો સામગો રો

(અપુણુ)

પુરસદ

## NOTES & COMMENTS

By Mr. MANCHHARAM D. VAIDYA, B. A.

(11.11.1901, 12 of the last February)

### The Future Full of Hopes

To a silent observer of the events in India and to all the who feel a shadow of sympathy or evince any interest for the kind of spiritualism the present development of circumstances and the progress made by the Indians within the cycle of a few years are of peculiar import and significance. We see a quickening of new life throughout the vast length and breadth of this country. Its body was stiff and paralyzed. But the present atmosphere is charged with electricity the waves of which have reached the remotest corner of India acting with extraordinary

પરગેશ્વરે માણુસ જાગ્યા વાગ જુનુરતીને મારે અપ્યા છે

effects on its system. The seeds of progress and advancement seem to grow very fast and appear to take deep root. The future of India is full of bright hopes. The whole country is aroused. There is activity all round. Knowledge is spreading. Interest is being taken in public affairs. A still happier sign of the times is that there is a spirit of devotion and reverence, of self sacrifice and service, of ceaseless industry and undaunted resolution, now gradually developing and taking hold of the people's minds. They are slowly but surely following in the wake of those worthy sons of India who had and who have devoted their lives for the cause of their country. Our advancement should proceed on spiritual lines in order that a Carlyle or a Ruskin may not blame us for becoming too materialistic, too prosaic for having lost our love for Nature and for having dulled our sense of Beauty. There is a burning desire in the hearts of the people of India to become a strong and respected nation. They have come to realize that a whole ale imitation of the west is unsuited to the condition of their Country.

It is singularly fortunate that when India is fighting to win its place and establish its rights to stand with the other nations of the World in a position of equality, men like Sir Rabindranath Tagore and Sir Jagadish Chandra Bose should be born. We are living in times which will be remembered as memorable in the history of India. Posterity would thank those who have been permitted to live in these times, a no doubt fortunate. *The new thebold the spirited India is vigorously and resolutely* advancing to win back its past glory. It is putting forward its best men, its best minds, its best strength to achieve that position which once it enjoyed in the happy past. A period of renaissance has set in and the names of Sir Rabindranath and Sir Jagadish Chandra will be unprinted in indelible letters in the minds of the children of India and will be ever referred to with pride and reverence. Of essentially and characteristic oriental and Hindu temperament of mind the poetic philosopher and the philosophic scientist have sung and brought to light eternal truths. They have seen unity in diversity. They have

# વિષયાનુક્રમણિકા

૧	૭૫૫૫૫૫	૧૫
૨	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૩	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૪	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૫	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૬	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૭	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૮	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૯	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૦	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૧	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૨	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૩	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૪	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૫	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૬	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૭	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૮	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૧૯	૫૫૫૫૫૫	૧૫
૨૦	૫૫૫૫૫૫	૧૫

## ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચના



(૧) ગ્રાહકો તથા લેખકોએ સવ પત્ર અવધાન તરીકે જોઈએ અને પ્રત્યક્ષ-કાર્યાલય બી.ડી.એ. નામ ૭ કાદાવાડી, ગીરનામ-મુબઈ એ શરનામે કરવે.

(૨) લેખકોએ પોતાના નામો રપટ અક્ષરે કાગળની એક / બાજુએ લખી તરીને તા ૧ લીની અંદર મળે તેરી રીતે મોકલવા જેઓ પ્રગટ કરવા પા નહી તે તનીની મુનસરીપર રહેશે નગર ન થના લેખો પાછા મો લવા તરી બધાયલા નથી તેમ / લેખોમા ૫ ૫ સુધારો વનારા રવાની તરીને સત્તા છે

(૩) સમગ્ર આદિત્ય જ્ઞાનના સવ સમુદાય તરફથી તથા પોત્ર જ્ઞાતિ વન માન મળથી તે ગ્રાહક વામા આવશે કોઈપણ જ્ઞાતિ બંધુને સસારીક ધારી આર્થિક અને આદિત્ય વિરોધ ઉપર લેખો લખવા અમો સવિનય આમ નજી કરીએ છીએ રાહીય વિષયો ચચવ એ આ માસી નો ઉદ્દેશ નથી

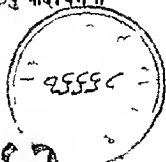
(૪) નવાકર પ્રથેક માસની ૧૫ મીએ નગર યમે તો કોઇ ગ્રાહકને તા ૦ ની અંદર ને ન મળે તો તરીને ખજર આપવાથી વોગ્ય બદોખરત કરવામા આકશે લવાજમ નયમથી લેનાનો રીવાજ હાવાની સવ ગ્રાહક બુદ્ધિએ વીનની કે તેમ / નવાજમનો પારજેજ સાધેનો ૨ ૧૧) મોકલી આપવા કૃપા કરવી અને જેઓને ગ્રાહ તરીકે રહેવાની છજ ન હોય, તેમજે અમેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આપણી જ્ઞાતિના સમુદાયથી ને કોઈ જુરુરેથ ૧૦ દર ગ્રાહક મેળવી તેમજુ લવાજમ અમેને મોકલી આપશ તેને આ માસીક મફત મોકલવામા આવશે તરી.



॥ कर्मण्ये वाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ॥

ओदीभ्य

प्रभाकर



पुस्तक ७ मु ]

श्री. १५७८

[ २५६१२ भा ]

## जीवनना लक्षण

१

हाथी घोडा पवनगतिना, रगम्हेलो रुपाळा  
छाडी गाडी वन उपवनो बाग सौन्दर्यवाळा  
वीणाशास्त्रि मधुर स्वरता वाद्यजे जे मधुमय  
ते सर्वेधी सुदुर्लभननु मुख्य ना काई थाय

२

श्री सीताए मनुष्यमनना रम्य लायो लीघो छे  
श्री स्वामीना वरण कमळे प्रेम प्यागो पीघो छे  
आसताल्या निजनयनधी देहना अतकाळे  
ए अश्रुपी परम पदवी आपी छे विश्व पाले

३

जे मेवाधी अमर सुखना बाग रुढा प्रतासे  
ए रोवु तो मकड़ जगमा अय तो रुष्ट भासे  
जे जोवाधी विषयी नगना योग सौ फोर घाय  
ए मोकामा अमर उर नी वृष्टिबो गित्य थाय

૪

સૌથી સારો મનુષ્યમવતો હાલથી પુર્ણ છેજી  
સૌ કણોને ઘુલ હિન થવા કાઢ આ સ્વચ્છ છેજી  
આ કાયાથી અમર સુખનાં बीज રોપી શકાય  
દેહાતે તો સકલ बीजના કૃષ્ણની પાય છાય

૫

ના ના ઘાપૂ! અમરતરુને સેરનું પાણી પાવું  
ના ના ઘાપૂ! મનુષ્યમવમાં કન્દેશથી છાત પાવું  
ના ના ઘાપૂ! સુસદ મમયે તુ સહા હોરી કેવા  
હા હા માર્દ! મધુર સુખના દાન છે દાન દેવા

પાંડિતજી મોહનાથ શમા

## શ્રાવણી

( ગીતિ )

‘ દિનકર દિનમણી છગી હથ દિશ પળમાં પ્રાણુ ધડી કારશે ’  
રશ્મિ વારે સહેના, હૃદયમગ્ન સતોપ તો દરશી—૧

મંત્રો આવા માધ વહિક વિગ્રો અનંદધા આજે  
નિત્યશ્ચ કુર કરી પળતા, પૂજા દ્રવ્યો સમીરવાહાજે—૨

( મ હાહામ્તા )

આહારો તો જળહળ યતાં સ્વસ્ત્ર વસ્ત્રો મયો ને  
સિદ્ધો કેરા, અગણિત જુથો, યમ માને રયા તે  
કામિષ્ઠ્યને રશ્મિકર યતા, કામના થાંત ધાત્ય—  
સેરી રીતે, રહિ હૃદયથી, તાપસ્યો યમ સ્વસ્ત્ર—૩

( તોરક )

અર્ધો દહિ બરી સવિતા મગર્તા, નરજીવન દે સકૃ રાજ યતાં  
દિન આજ મગ્નો અવનાસકતો વિમુ વિન હૃદે નિપદા બરજે—૪

અકૃ દોજ મણો બર્ષો સાધનની કરમા નષ્ટ થાજ જતા જલહી  
સવિતા તદ્દર્શો જર્ષ આસા ને નન શુભ કરી પચમ વ મહી—૫

વિખરાધ જતા જળ સ્નાન યતાં નિઃકામપદે નર્ષ સાત શ્રદ્ધા  
કેતા પ્રજા પ્યાન અને સવિતા વિમર્ગો ગણુ પૂવક પૂજનમાં—૬

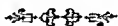
શિશુ તાતકને જ્યમ જે મળતાં, રસવી તરબોળ ખનીયજતા  
સપિંદેન સથો થઈ મુક્ત થઈ, ઉપવિતનયા શુભ સૂત્ર થઈ—૫  
કરી કોત કરાર અચૂકતણા પિતુ તુમ કરી દષ દાન ધણા  
કરી મેવ પુગદિતની ફરતા, અમિતો ધરી કુડ સમા ધસતા—૮  
કરી હોમ દની વડને ગર્ગને પુગધિત થઈ વગતાં મળીને  
સપિંદો તપથી મહુ તેજ ભાઈ સિતા લમ આજ ભૂંદેવ ખરા—૯

### આનુષ્ટુપ

વે. ધારિ સપિ પુત્રો મહાવર્ચસ જાગવો,  
સાધ્યા રનાખાયને મેથી દૂર ગોરવ મેળવો—૧૦

વેણીશ કર નરભોરામ ભક્ત.

## પરિષદોનિ પ્રગતિ--



શ્રી સુગત અઢાવીગીતુ ઐનાંત્ય પરિષદ જાવતા અશ્વિન માસમાં એકત્ર  
કરનાં અપેના શ્રી સુરત અઢાવીશી આવીત્ય ૧૫ સમાજના સંબોધે નિશીત  
કર્તુ છે એ જાગી અમો અલ્પત આહા-વાન થયા ડીમે તેમજ સાતિ ઉત્તિના  
પવિત્ર ઉદ્દેશો જેઓના જ્યમ દનીમૂત થયા છે તેમાં પથ આ ખીના જણી  
આનંદીન થશે જગતમાં પ્રગતિનો આધિ હાન અસ્ખનીત થયુ આને છે, જમાનેજ  
પ્રગતિ મતાવે છે જ્યાં જ્યાં દૃષ્ટોપાત કરીશુ યા ત્યાં ભાવિ ઉત્તિ માટેની  
પ્રગતિ દૃશ્યમાન થાય છે તે અમયમાં સુરત અઢાવી શીતા સમય મધુઓ એકત્ર  
યજ પોતાની ભાવિ પ્રગતિ ઉત્તિ નાવના એકત્ર થાય છે તે મોખજ છે  
શ્રી મુખાપુરી ૬ જે આવી અગત્યોનું ૬૬ ગણાય છે લાજ શ્રી સુરત  
અઢાવીશીતુ પ્રથમ અધિવેશા એકત્ર થાય છે એ પથ કાંઈ ઇશ્વરી સત્તાનો  
ખ્યાન કરાવે છે પ્રથમ પાયો ૮૬ તરી આરોપણ થાય તો ને ઉપર અણાયલી  
ઇમારત વડોના વડો સુધી દરજી ભોગવે એ પ્રપક્ષ છે તેરીત્યાજ સાર પ્રથમ  
અધિવેશન મુખ્યમાં એકત્ર થાયથી અમો આચારા રાખીએ નીએ કે મુખર્ષીપી  
પાયા ઉપર અણાયલી ઇમારત ની રિયે ઉત્તરકંતર વડોમાં ૬૬ તર દ્યાને મામ  
મર્ષ પોતાના ઇમાત મનેરયા દુર્ગીહત કરશેજ પરિષદ ગરવા માટે શ્રી સુરત  
અઢાવીશીના રજાગણે તે કીગદ્દ થઈ તરમાર તેયારીએ અવારી રચા છે નન  
રવીસારને તા ૮ થી આગર ૩૦ ત્રીયુત મણીગ કર મછાગમ ગઢને ત્યા સુરત  
અઢાવીશી આવીત્ય જાડુ સમા ૮ એકત્ર થઈ દની અને વડ દીવસ માટે જમાજની  
મેનેજર કમીગના પ્રમુખ, સેક્રટરી, અને વ્યવસ્થાપક મહાગની ચુટખી વિગેરે કામો  
હાય થયો હતા શ્રી ૦ મચી ૮ કર મછારામ ભ મેનેજર કમીગના પ્રમુખ તરિકિસુદાપા  
દના અને સેક્રટરી તરીકે જન ૧૧ મા આ મમો ૧ આ ની, સમ જડુ કાય મુરીનીએ  
અમાવનાર જાડુ શ્રી ૦ મહીપતગમ દોનનગમ દેવેને પુત્ર મુગી કાંવામાં આબ્યા હતા

મનવામાં સેફ્ટરીએ પાતાની ૬ જે ઉત્તમ રીતે ૧૫૦૦ રૂાી બલિષ્ઠમાં આરનાર  
 ૧૫ કાર્યને પમેગી ૧૦૦૦ નેઈ સેફ્ટરીની જરૂર જાવાથી તે ૧૦૦૦ને માટે  
 સંદેશ નીચાસી રા રા શીયુત કયાગુજી જરૂરથી જાદને સુદી કા નામા આગ્યા  
 હતા અમે આશા ગળીએ ડીમે કે સમા ૧ની ઉત્તર સાધવામાં રાં ન્યાજીકાઈ  
 પશુ તત મન અને ધનની સમાજ પરત્વે ૧૨૦૦ બળવશે અને રા  
 મનીપતરામભાઈના માયેના બાળમાં સદ્ભાગી થશે

આગામી પરિષદ બરવા માટે તેમજ તેને સપૂર્ણ યશસ્વી બનાવવા અને  
 તેને લગતા કારણો ધ્યાનમાં માટે શીયુત કેલાસનાથ જગન્નાથ પુરોહીત તથા  
 શીયુત ગુજનરામ દયાચક્ર પદને નિર્ણય કીધા છે એઓનો સ્વાગત મડગ  
 સ્વયં સેવકો વગેરે ધતર બામતો સ્થાપી કાપાઓ સુચનાઓ વિગેરે ધકવાનો  
 પ્રયાસ થાય છે અને તે સ્વાગત મડગમાં પચાર થવા માટે રજુ કરવામાં આવશે

આ મુજબ પરિષદ માટેની તબારીઓ આને ૬ સંમેલન એકત્ર થવાની  
 નિયમ નિશ્ચીત થયેથી તેની યોગ્ય સમયે ખમર આપવામાં આવશેજ અમે  
 આગામી પરિષદને તેમજ જે જે મડગે નમ હિંદની રજા છે તેઓને તેઓના  
 કાપમાં સપૂર્ણ યશસ્વી હોય

આવતા ડીસેમ્બર મામમાં શ્રી પાપવાગ દાદગ ધ્યાતરીત આદી  
 વ્ય પરિષદ પશુ એકત્ર થનાર છે તેની પશુ તબારી તેના નેતા યોગ્યવારી રજા ફરીજ

આપણી યાત્રિયા આ પ્રમાણે જે જાગ્રતિ આવી છે અને કોઈ બંધુના  
 હૃદયમાં યાત્રિયા માટે જે સ્થાત ન છે તે બેઈ અમેને સપૂર્ણ સતોષ થાય છે

મને પરિના નાત્રમીઓ જદારી રીઓ મેચરો તથા અવ્યવસ્થાને  
 અમારી નમ પ્રાથના છે કે પરિષદ મેગની સારા સારા મારો ફરી તેન અમ  
 લમાં મુકી અવવાને દૃષ્ટાંતિક થાય ને લયગિદ્દ સાધતા સતત નયન કરશે  
 અત્યંત આવશ્યક છે તમી-

## ભવ્ય વિટબના

૧૯૨૪

૧૫૬—જેઠારામ જવાનીયા ફર બધેકા

(અનુસંધાન માસ જુલાઈના ૧૯૧૫)

અજુનરેવ! વિક્રમની તેજી રાખી રમા તાપુ ગમાં રથરાજ નાગે  
 ભારતવરના મહા પ્રતાપિ પશુ અતિમ નાય રાગધિરાજ થતા અવતરશે  
 અને જેને તમે અચારે જનતા ની દલી તે અપચાર તમારી સદ્ભાગી  
 અધીગના થતા ન્યયર સંદેહને ત્યા સુખાદેવી રૂપે જ મશે પશુ પાય !  
 મને ક્ષમા ! ત્યા સુધી મહા ૧૫૦૦ અને પ્રકૃતિ રવે અમને આપી  
 વતના શુભ માટે હિં રેરે ત્યા સુધી હવે ૧૫૦૦ મુત્યુક્તકમાં થનારા મારા ૧ મે

કામનીયા યોગદ રેક ફક્તમાં વાજરુ ભાગ્ય

આર્થોવર્ધનાં દુર્ભાગ્યને વધુ દુઃખ કરી આજના ઉદાહરણમાં લાઇ જવા માટેજ હશે ભારત સમ્રાટ પૃથુરાજ આદ્યજા અનેક ગાંડુઓ સાથે વિદ્રોહ સળગાવી સયુક્તા સાથે લગ્ન કરશે, પછી આ લગ્ન અને રાજકુલોનો ચાર અતર વિદ્રોહ ભારત વર્ધના ભાવિને ઉચનાવી નાખશે, પૃથુરાજ સયુક્તાની અનુપમ રૂપ જ્યોતિમા અદ્યજા થશે એટલુજ નહિ, પછી આર્થરાજ ભારત સમ્રાટનું અત્યુક્તિ સામર્થ્ય ત્રેયોકમા દિગ્વિજય કરવાની બળીષ્ઠ ભાવનાએ અને અદ્ભૂત હાથ તેજ સયુક્તાના મોહ અગ્નિમાં ભસ્મિત થઇ જશે બસ ! તે ધમ કર્મના લોપ સાથેજ ભારતવર્ધ બહારના પશ્ચિમ પ્રદેશમાં ઉત્તર થયેલા ઇસ્લામ ધર્મના વિજયપ્રવળની છાયા, તળે ધમ એકપથી બધ થયેના પહાડી ધવનોતો અધિનાયક પૃથુરાજ આદ્યજાના શૈર્ષથી અનેક વખત પરાસ્ત થયા છતાં, પૃથુરાજના પ્રમાદ અને રાજકુલોમાં અતર વિદ્રોહનો પ્રસંગ સાધી ભારતવર્ધ ઉપર આક્રમણ કરશે આ સમયે પૃથુરાજ સાથે ભારતવર્ધના અનુપમ નરરત્નો ભારતભૂમિ ઉપરથી અસ્તમિત થઇ જશે. આર્થોનું દિવ્ય રાજ્યાસન ધવનરાજની પ્રગટ શક્તિથી પાદાક્રાંત થઇ જશે હાનિઓનો આ પરાજય સૌભાગ્યની ભારત માતાનો જળાકાર સૌભાગ્યજાનુ ઘેર તિમીર સાગરમાં વિનુષ્ઠ થશે વિજયી આર્થ રાજ્યકુલોના મસ્તિષ્કે વિરાગ્યેલો રાજકિરિટ અને રાજ્ય ડ વિજેતા ઈશનામિથોના પા નદારથી વિસ્ફુરત થઇ જશે અણુનદેન ! મળના સામર્થ્યને નિવારવા શક્તિ દોપ લો પલ્લ કરી જોજો ! કંથુ નહિ બને, પછી આજે જે વીરભૂષણ કલબ્ય માટે સ્વર્ગના પૈભવોનેએ તૃણવત લેખતો મારી સામે ઉભો છે, તે મારા નાથુ ભારતના દુર્ભાગ્ય જો મારા આઘાવાહક દાસ બની મતબ્ધથૂત બનશે

ભારતવર્ધના આર્થોનું સ્વાતંત્ર્ય સપત્તિ, સત્તા, અને ધમ પરાસ્ત થયા આર્થોમાં મહિમાનવ મનાઈ જામવ આઘાશોમાંથી વધુ ભણે યશે અગ્રુન ! અર્જુન ! વિદ્યા વિજ્ઞાન જશે ભરતખડની દિ ય સ પત્તિ પરધર્મી, અધ્યાત્મી પ્રજાની બનશે આઘાશોની કમ ખટતાથી અગ્નિ ભારતવર્ધનું આર્થત્વ અને પ્રજા નેતા વિદ્વિન બની અસ્તવ્યસ્ત થઇ જશે હાનિયો બીર યશે એટલુજ નહિ, પછી હાથીની જીવન અને જીવન જેના સુખ વેશવોની રાનસાથી ધવનોની જવા સ્વિકારી ભારતવર્ધને સ્વસ્તેજ પરાધિનતાની દુર્ગદ્ય મેડી પહેરાયશે ધવનની સત્તા અને સહવાસથી ચાલુનામની ગરિમાવેડી પ્રવરભૂમિ આર્થોવર્ધની પ્રજા અને મત્તવમાં બીપણ પરિવર્તન થઇ જશે ધવનોના અનિયજિત અત્યાચારથી પરિવ્રજાની વિરાગ શક્તિ જેવી વજ્રુ અનરથા વિજારાઇ જરો પાખડ ધમ સાથે ઇસ્લામ ધમનું પરિગમ આર્થોવર્ધમાં જામશે, અગ્રુન દેવ ! આ સમયમાં તમાર અને શ્રી કૃષ્ણચંદ્ર નનુને આ પ્રકૃતિ વિધિવેના અપાટથી લેદિ ધમનું મગ્દલ્ય કરવા અનેક જ મોઝ ધારણ કરવા પડગ પછુ જ્યા સુધી ભારતવર્ધની ક્રોર નિવા મધકે દ પટ્ટાની અગ્ન થવા અવ નત નહિ યાવ, ત્યા મુધી અમ રણાએ તમારા છટ ન ઉરોગ અને કલબ્ય પાપપૂતાને વિસગ

કામીનીવા આશ્ચર્ય, બાકાને સ્વદર લાગા અને પુવાગા રોગમ જેવા બનાવ છે

જાત તમારી પાછળ અનુભવી મોઝ નવાણ્યેયો મન પ્રમથ્થ અગ । તેમજ નહિ  
પશુ તમને ઇચ્છા કરીએથી મદદરી મર્જી જનકા બ્યાનાં ખાઈ બ્યા નધેયાલા  
કરાય કુદા કાગની દમે લાય । તે માત્ર તે હુ વિષમ થશે

‘आ विभक्तिं निपाठ्युः ॥ त्वत्तन् इति वाचि स ह्यवर्ता नि त म  
ज्वा यत्तत्तत्ता अत्रुने ओह नि पाठ निमवर्ता १२५

‘હુમ્મને ૧, તેના રિતર યદા વિના રખે’ (અર્થ) સાથે નિઃકરેવની  
પરમી સદિયી બાગવતની વિદ્યાના રામચંદ્રના સમારબ કરતા આરતવજના  
યતન સમાવતી નાગ્મસામા હુ પ્રજા કેવા છે પાશ્વિમા મેનો મારાન કત  
અથમ બગદનુગિની આરમ અને ન પગી નેચાના મલમ નાતા અને પદુ  
પુશ્વિઓથી વચન સતા સાવ આ ન બારતવરના ગતો અને ન તઓમા  
કાવાલાના રકપત્રો ગ્યાને તેને પાં ગામે રવન રા રાસન મેલી કોશી તે પછી  
તે રથી નારતવર ક્રેપ પાશિમાય બાગવતની મના નમશે એ નુ નદિ, પણ  
મદાન વચન સતા નામ કે નિધાન બારતવરના નદિ ન ગવમુખિના  
મારાગો પોતાના અગ્નિદાસી અખિમ બરતબડને નાની વગે આ સમય  
બારતવરની ઉતાના આરભ ત્રોયે થશે કારણ કે રાજાઓની અદ્ભુત રિતાવ  
કુદ્ધિ અને ટગામા રૂ રાની અ પવચિન થઈ રખે બારતવર ની ન તને  
સુખ અને શાન્ત ની નાતિ થશે ગોળીની જ ત રનિધામાં નારતવર ની ન તમાન  
રમ કાર બાજમે બારતવરનીયા તેની મનામા મોદાપિ નાગે, પણ પાપ  
ગાગમોના નિ નતવ ગડવા ને પશુ પશ્ચિમના રોપ મૂની અને અખિત પુત્રિના  
પ કેપર અ રૂવ કુશલિત ત્વનિવ થઈ બનૂછી કોટો થયા આ કુશલિની  
શક્તિ પગી બારતવર નામા ર તરને કરી રમે આ રિદિસિ મેનાં તપા નૂતા  
માટે જાના રાદાપુત્ર ની બ નખડન બોવા રકષા મનુ ને અને મ પતિનો ન્યુનતા  
તજાત્ત બ તરાસીઓની ના ના કોટી જા ના ના કે આ કુદ્ધી નાંતિ  
પછી બાગવતની , રાસીના નિદા પદાગા ર નાસી કોશિ માગે વિચારુ  
કરતા ગતિમાન થમે આરોના પુવનુન બારવતની મનિ તાડ થો લાલજો  
પોતાનો કુદયા અને રમા તેમ પરનશે અનુરમ મોક્ષ રથી વકિધમના અદ્ભુત  
રકરો તતાપ અને સામથ્યન પુન ના ન રવા લાલજોમા ઉત્કટ અભિતાયા  
મગટશે અ નુ નદિ પણ તેઓન સમર આરવા આવડનો નો તે આ  
મમયની સાધના ને મેલા લાલિ અને અખિત બારતવર માગ ગવનુન થેસો  
સુવજુ ગુગપુન કેપ તરી લાલજો અમર સધરો તે તે મે ક વગ લક્ષવ  
માગજુ કરી ગાગતિય પ્રતનુ રૂ બારવ ને સા રધ્ય પુન સજીવ કરશે  
મેમજ નદિ પણ આમોના રતન રમ ની રનિમાથી બારતવર કુ સદન  
અર સાથી કિનષ્ઠ થઈ અતરિયાગા પુમી ગ્દેના મગવાન હરતુતમ તમ લાલિ ય  
માક રેય કરવાર વરિદિ રિધામર અને મિ મના પવિત્ર અતમાગોનુ આરોરન મા  
નુ અવન જુ થશે, બ્રાહ્મ ગામા મજાત્વ રાકિલ મગ થશે તા કારિઓમા લાજ વ

રાજ્યશાસક શુદ્ધિ અને સામર્થ્ય પ્રાદુર્ભાવ પામશે વૈધ્યાની વપ્તિક શુદ્ધિમાં વ્યાપાર દોષ ૫, િમળતા આતુષ અને દળા સખગ થશે કિબ્બુના ? અણુન દેવ ! બ્રાહ્મણો સમય પા ખી બ્રહ્મત્વ સાધવામમા પ્રવિષ્ણુ બનશે તેા નિકમની આવિસમી સદી પછી બારતવપની તુલ્ય સપત્તિઓ સિદ્ધિ સત્તા, વિદ્યા વિજ્ઞાન, કનકન અને મોક્ષ । રૈદિક ધર્મ દેશ ૧૧ નમાણે સરકારમ અદ્ભૂત રૂપ બ્રાહ્મણોથીજ પુનરોદ્ધાર પામશે.

મસ ! અણુનદેવ । આ સમયે ઉવશી અને અન્ય શક્તિઓ તમારા અપરિસીમ આત્મ ળથી તમારા જેવા નરતનાના ચરણાવિદમા મસ્તિષ્ક નમાવતી બારતવપતુ તુલ્ય માધના તત્પર થશે, પણુ દેવ । બારતવપતુ આ ઉભત બાનિ નામણોના કલબ્ય રાયચુતના અવલ નથી મિદ્ધ ચમ્પ શક્યે વિસમી સીના મતાયુદ્ધ પછા અ ય ધર્મો કરતા વૈદિક ધર્મની મહત્તા જગત ઉપર અદ્ભૂત પ્રભાર પાડી શક તેમ છે અને બ્રાહ્મણો જે સમય વ્યર્થ નદિજ જવા દે તો, તેઓ રિચનદ્રનય મની પુન અખિલ જગતની પ્ર નચીના નેતા બનવા સ્વાસ્થ્ય શાગી થશે કાણુ કે તેઓમા પરપરાથી નાપાતા આવેના શુષ્ક નહાત્વ ઉપર અરારાયેના વિદવેર, મિથ્યા સુખ અને વિષય નારસાનો કલબ્ય ધર્મથી લોપ થના, તેઓને પ્રકાશ જનસમાજે ઉપર તાકાગ રૂનાશે નમાદ પાછગ નુમ રહેણુ બ્રહ્મણેજ જનનત દેવ ન બ્રાહ્મણોમાથી નમા નેપાતા પૂર્વવત્ પુન જળ દળી ઉઠશે

- અને દાત્રિઓણુ જનનત દક્ષન તેજ અને રનાતકન ? અણુને ઉસુક અગે પ્ર ન થયાં

બ્રાહ્મણોની પ્રગતિ ઉનતિ અને અનુરહરી ગ યકુને ગતબૂત ગારન, સ્વતત્ત્વ અને સપત્તિ પામશે આશિર્વાદ સમાન વાકના રજાના સુખમાથી સયો પાણુ તે અતિમ દતા એક પડી એક શ દ અણુનને દૂર મોનાતો વાગ્યો વીરવેરે ઉવશીના મુખ મામ જેના દષ્ટિ ઉપાગી પણુ ઉવશી તેની દષ્ટિથી અતદિત ચમ્પ ગઈ હતી અણુને એન દીવ નિશાસ નિસારો તેનુ મસ્તિષ્ક ભમિ ગયુ સ્વપ્ન જેવા । નુમન મગેના કુ સલ નજ્જન રૂપ આપ અને રજાએ ઉચ્ચા લી બારતવપની ભયકર ભવિષ્ય વાણીજ તેને નિચાર ચન્ય જેવો બાની દીધી હતો, અપશરમા મતદિન થયા પછી તે ચોડી કાણે મસ્તિષ્ક ? અને દસ્તો વચ્ચે દાગી પાસેની વેનિ ઉપર બેસી ગયો પણુ દવે મકૃતિન ભ યતામા ક્યામ શાંતિ પ્રતીત ન થઈ તે પોતાનુ અમાયુષિ સૈર્થ સપત્તિ અને િ ય મુકપ વ હારી મેઠા હતો રજાના ગયા પાછગ પાથને પોતાની અલ્પ સ્થિતીનુ જ્ઞાન થયુ તે એક ભમિત મનુ ન કે અનુર વ્યથાથી રિચાતો વા કોઈ આદત થયેલા પામર પ્રાણિ પકં પ્રજાત થના સુરી તે રેદિમ ઉપરજ મસી રહો પ્રજાત થના તે નાધિપતિ ઈ નજુ પામે મો અતર્વ દેવાધિરાજે અણુનની અતર વ્યથા વાચી િરી, પાનાા મોના અતિથ ની આરી અવચ્ચા થોરી

- વાન સુદર, ધાન્ય, ટેશન જેમ મનાવવા દાય તેા મગીનીના આઈન વાપરા

અનુભવી ઇદરજાનવાનનેથી દોષ શરો, પણ તેણે અગ્નિને આધાસન આપી,  
 દેવોના આપોમાં સનિવિષ્ટ રહે છે તેને સમજાયુ તે સાથે તેણે તેના વન  
 વાસના આદમાં વરસમાં પાડવોએ કોરવોથી શુભ રહેવાની કોરવો સાથે કરેથી  
 નિવિધાનુ તેને સ્મરણ આપી, અને તે પછીના વિધિ શુભ નિવાસ માટે  
 નિર્ણય થયેલા ચૌદમાં વરસનો આરંભના તાવાથી પાંચીએ આપના આપમાં  
 કેટલું કૈય દત્ત તે ઇદરજા પાથને વિદીત હું તે સાથે ઉપસાનિત પ્રાપ્ત  
 આકૃષ્ટ વરસ બોગવવો પડશે આવો આશિર્વાદ આપી સુરામિગળે તાપનુ મદાન  
 આશિર્વાદના રૂપમાં પરિવતન કરી નાખ્યું અભુનદેને સ્વર્ગમાં એક વરસ શુભ  
 રાખવાની ઇદરની ઇચ્છા હતી પણ તે વિદ્યુત થઈ ગઈથીને થઈ ગયું તેનો  
 પશ્ચાતાપ હોતો નથી કિંતુ મગધુ સુધારી નેવા તેનામાં અનુગ્રહ અને સમય  
 સુચકતા હોય છે તે પુરધર નતુએ સિદ્ધ થઈ ન્યા વિતક પછી અભુનદેવ પૃથિવ  
 ઉપર ગયો અને એક સવનસર પડ્યા વેરો તરલ નરેશને લા કન્યાશિખક  
 થઈ રહ્યા પણ તે ચૌદમાં સવનસરની અંતે અદિતીય વીધધારી મતારથી થઈ  
 કુરુક્ષેત્રની મધ્યમાં ગાડીવ ધનુષ્યનો ૨૦ કરતી ધરણી ધ્રુવનના લાગેરે વસ્ય  
 (સ પૃષ્ઠ)

## કરાચીમાં મળેલા શ્રી અખીલ ભારતવર્ષીય ઔદિચ્ય બ્રહ્મસમાજનો વૃત્તાંત

પ્રમુખ શ્રી મન્નથુગમ શર્માનું બાપણુ

[શતકથી આજુ]

તે બ્રાહ્મજોના અત કરણોમાં પૂન જ મના પ્રપચસરકારોની નૂનતાને લીધે  
 સત્સાથે અત ગણુની શુદ્ધિમાટે ઉપદેશ કરેલા સધ્યાવદના ક્રમોમાં અહીં  
 ન હોય તેના બ્રાહ્મજોએ પાતાના આ ગોઠના સુખમાટે તથા પોતાનો સ્વેચ્છ  
 ન મગડે તે માટે ઉદ્યોગી સાવધાન શુભકામ પ્રવરત કરનાગ વ્યવસ્થાથી  
 વતનારા અમાણી સદનરીત ખરાપકારી હોર દયાયુ વિદ્યાભ્યાસ કર  
 વામાં સ્થિરાળા સારા નિચારતુ મેન કરનારા સારી ને પોતાના તથા  
 પોતાના કુટુંબના માણસોના શરીરોનું આરોગ્ય જાળવનારા થતુ જોઈએ

આગસથી આગસતુ શરીર ઈશો ને અત કરણ બમડે છે તથા તેનો  
 વ્યવહાર પણ મગડે છે આગસ પોતાના મદામૂલ્યવાળા ગણુના મનુષ્યવનના  
 સમયને નિરર્થક બનીત કર છે ઉદ્યોગી રહેવાથી મનુષ્યના શરીરમાં મદુધા  
 સારા રહે છે માટે ન્યેક બ્રાહ્મજો પોતાના અભુદયમાટે સમયના ઘણામાં મળી  
 સાધનતાની સદુપયોગ કરવો જાઈએ તે શુભવિચાર ને જે શુભમતિ  
 પોતાને અને અન્યને લાભ કરનારી હોય એવા શુભનિચારમાં ને એવી શુભ  
 બી ન તેણે વાપરી વાગ જાણવા કરતાં કામીનીયા ઔદિચ્ય વાપરના કાચીસ કરને



# ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો.

એક સારી અને નવ્વી  
ચીજની કદર કરી જણે છે

તેજાજ મનુષ્ય ટકાય-કુલોના  
પુરાબોધી ભરપૂર તમારે માનાવું  
પરક્રયમ એટ અને અતરંગી

શાફનશાહ

આજકોન લોકો છુટથી  
વાપરે છે

શ કારણકે ત>

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા  
લમા તાખવાથી ચાર ૧૫૫ સુધી  
તેની મોહિની રૂપ મનહર પુરામે  
હકે છે તમા પાણુ એક વખત  
જરૂર અજમાવો અને તેના કર  
કરી કરર નવ બનો —

કામત રૂ ૨, આના રર  
તથા આના ન્યાહ

સાલ એજન્ટ

મોહિની એજન્સી,

જુમા મસ્જદ, મુબદ્ર



ઔદિચ્ય બંધુઓને ખુશ ખબર

ખરા હીરાનો ઓપ કદી છુપો રહેતો નથી

અને તેજ મુજબ ખરા મગીન ઝવેરીઓની  
કદર યુગયા વગર રહેતી નથી

અને તેટલાજ માટે

મેહતા હરીલાલ  
રામકૃષ્ણની કું

સેના આદીના દાગીનાઓ અને બીજાં ઝવેરીઓની ખાબદમા  
મણાં દુક વખતમા મચી ગઈ છે

અને તેમા પાસે બાનુઓ અમારા કામથી ખામ મસજાં એટલા  
માટે થાય છે કે અમે ત્રાહકોને રૂકત એકજ લાવ અને માલ  
બનાવી આપવાનો એકજ વાયદો આપીએ છીએ

ખહારમામના સંધ્યા એરડર પુર સતોશથી  
વી પા થી બબરીએ છીએ

અમારું ઠેઠાકું—અબદુલ રહેમાન કીરના મેખલપર-  
મુબલ બેકની માલવીની રાખાની સામે

# કીમીઆ સગ્રહ

અથવા

હસ્તલેખિત, જુના દેશી વેદોના પુસ્તકોમાથી તેમજ વનવામી જોગી જતીઓ પાસેથી એ વિલક્ષણ વિધાના મેળવેલા લગભગ અઠવાણ નુબખાઓનો અપૂર્વ જમાવ

સ ગ્રહ ક્રતા —

ખગોદહ ભમનહ કરામરોજ

હાવાઈ પ્રગટ કરનાર

હોના ગ તેહમુરમ્પ અ કલેગરીઆ

કીમત રૂ ૧

મલવાનુ ઠેકાણુ —

ધાં ડાઈ મીન્ટીંગ પ્રેસ,

નં ૧ ૧૨મી બલ્કર સ્ટ્રીટ, રાઈ-સુ બધ

પાનવાડાના ઐદિચ્ચ જ્ઞાતિ  
બધુઓને વિજ્ઞાસિ

શ્રી હા રા ગ્રામ્યાતરિત ઐદિચ્ચ પરિષદ  
મહામ ડળના સભ્ય નીચે દર્શાવેની  
રીતે યજ્ઞ રાકાય છે

બહુમાન્ય સુરખી	રૂ ૨૫૧)
આશ્રયદાતા	રૂ ૧૦૧)
હદગી પચતના મલાસદ	રૂ ૫૧)
વાર્ષિક પહેલો વર્ગ	રૂ ૫)
" બીજો વર્ગ	રૂ ૩)
" ત્રીજો વર્ગ	રૂ ૧)

પશુ વિગતને માટે નિચે સિરનામે લખો

મણીશ કર રણુછોડહ બ્યાસ,

માનાન્ય મત્રી

૧૬યાજી બીડીંગ નં ૨ રાવાડી ગીંગામ મુબહ

તીવાલ સરખન

તથા એમ ડી ની ડીડી ધરાવનારા મોટા ડાપ્ટરો, રાજ મહારાજાઓ નવા રા નામ ૧૨ સરમારના ધાગતગાના ગ્રોનગમલ મેમ્બરો સેરા સ જન્મે મોતીની લ એજન્ટ નરમગી સીવીવીયન ઓરીસર, અને દેહી તથા કુતી પીયન અમનદારો અને ગુરુત્યામા બાદશાહી યાકુતી નામની વિશ્વ વખ્યાત ડા વિસે દિનમે બહુ વપરાય છે એજન્ટની વધતી તી ફતેહમદી અને ઉપરોક્તોનાની નીશાની છ ગવર્નમેન્ટ લેગેરેટરીમા આ રજવાડી દવા એનાલાઇઝ થયેલ છે અને તે ગાયનનું સગીરીકેટ પશુ મળેલ છે

બાદશાહી યાકુતી

ગમે તે મરણથી યુમાવતી તાકાત પાછી લાવે છે પુરુષાતન કાયમ રાખે છે આ ૧૦૦૦ થી વધુ વીર્ય વીકારના તમામ વ્યાધી મગડે છે અને વીર્ય ઘટ બનાવી ખરે પુરુષાતન આપે છે ખરી મરદાપ બાપનાર અને નનગા માણુમને પશુ જીવ નની મારક જોરાવગ બનાવનાર આ દવાનો લાભ વરા અમારી ખાસ બનામણુ આ રા નાપગવામા કોઇ પણ જાતની પરેહતી જ નથી ૪૦ મો બીની ૫મી એમના દશ

બાદશાહી યુનાનો લેપ

ઉમદા દવાઓમાથી આ લેપ બનાવેલ છે ખરે પુરુષાતન લાવવા મટે આ લેપ ફતેહમદ ધનજ છે બાઉસ અમની મીના રા આઠ

ડાકટર કાગી રા મોતીરામ

ગાજકોટ—કાઠીયાવાડ

ધી પાયોનીઅર આલફ્રેડી વર્ક્સ

અરનીંગ્સ ગીરગામ—મુબહ

મેળા જથ્થામા દોરારીંગ મોડા, પાલમીન મોટર સાથુ એમોનાલટર (સપ્લ મા પ્લાસ) એની વિગે વિલાયતી માલ ની બેંજરીનો બનાવનાર તથા વેચનાર બાવ મધ્યમ

માથન્સ અને હન્ડસ્રી મામીકદર મદીને દ્રગ ચાપ છે અને તેમા વિજ્ઞાન ઔદ્યોગીક તેજગ બ્યાપાર સબધના વિવિધ અયોવવાર્મા આવે છે લગભગ પારેટજ સહીત વાર્ષિક રૂ ૨૦૦

આધપતિ—સ મેન પોતદાર બી એ

મીકલ એ જનીઅર (રાઈઓ—બપાન)

અરનીંગ્સ ગીરગામ—મુબહ

અમદાવાદમા જાણીતા અને મુખ્યમા વખણાયેલા

વૈદ્ય હરિશંકર લાધારામ

મગજણી (ગાલ), મુવારોગ અને ધાતુક્ષયના ખાસ વૈદ્ય.

જાણીતા

મુખા

હુસેનના તાળાવ  
મામે ત્રીજા મોઢ  
વાડાને નાકે

ફાગાળામા

૨ રવિવાડે અને  
સોમવાડે બે દિવસજ  
મુખાકાત થયો

જાણીતા

નાતા બરઆએલે બજા  
ખુદિ બકનાર

કામધેનુપયધારા

રાક્તિવર્ધક સ્વાદિષ્ટ પીલુ

ખાજોના તમામ દરદે મટાડી,  
શરીરને તન્દુરસ્ત કરી રૂઝપુટ  
બનાવી કાળીનો વધારો કરી  
ખાવાને મજબૂત કરે છે

રીમત ખાદ્યી ૧ નો રૂ ૧૪  
૫૫ પચ ભુદ

જાણીતા

અમદાવાદ

દોરીવાડાની પાળમા

અમાગ મહેનાના

મકાનમા

મગજવારથી શુક્ર

વાર મુખા

મેળાપ થયો

જાણીતા

શાન્તાકાન્ત પનાવેની  
જાણીતા નામિક

મુખાપત્ર

અધ અનાની ત્રીજી  
મેકલના ન મકલ  
મે. લી  
આરીશુ

મગજણી-ગાલ, અતિસાર  
મુવારોગ નપુ વપપુ દાખલ  
થમેલા દરદીએ જેને જેવો  
ગ હોય તેને તે રોગ કીયા  
સ્તેથી લાગુ પડ્યો છે તે  
જાણવા માટે

સવાન પત્રક

ખાદ્ય આવાની ત્રીજી મેળાવી  
પ્રથમથી મગાવી લેવું

પરવહેવાર

શારીરિક સંવર્ધન નપ  
૧૫ બડા ૩૫

શુખી થવાનો સરેહી

નામનુ પુસ્તક અરધા  
આનાની ત્રીજી મેળાલ  
નારને મરન મોકલવામા  
આવે છે

અમદાવાદ-દોરીવાડાની જાણના શરીરનામેજ કરવો

પ્રતિષ્ઠા તેજો પોતાના સમયનો વ્યવસ્થાપનક ઉપયોગ વેળાએ નો વ્યવસ્થા  
 બાંધીને ઉઠાવી રહે તો તે અન્યથા વિદ્યા વા પ્રતિષ્ઠા ને અગિયો વાળ  
 નામની વ્યવસ્થામાં મુખી થઈ રહે તેમજ નામના બાંધીને ઉઠાવી  
 રહેવાની શક્ય કમરોજી (પોતાના કૃતિવતા નો ની પ્રતિષ્ઠા કયા પડી થવાની  
 મુક્તિ) ૧ સંસારમાલ (વતમાન જન્મમાજ મુક્તિ) પણ મેળવી શકે આગમ  
 ને મોગમા મોગે બધાં રહુ ગળીને તેનાથી મળ્યામા ૥૩ દુર રમ્યા ૭  
 પગમેળમારક ઉઠાગતુ પરમાદ રી સેરા ૬ ના રણામા રળી સારધાવતા  
 પ્રત્યેક સુખેરુ પ્રાણો રાખવી જોઈ

પ્રમા એટલે અન્તવ્યતુ નિરમરણુ ના માનવપાત્ર એ પણ લલબોલો  
 મોટા શત્રુ છે માટે પ્રત્યેક સુખેરુ કાલજો ૥૥મોટા પ્ર ૬ કામમા સાર  
 ધાવતા એવે બદલિ રાખીને વતવાનો સાબા ૥૫ મે જોઈએ કુળી થવાની  
 મંજરા રાખવી ને પ્રમાની રહેવું એ મ બની શકે માટે જેને સુખી થવાની  
 પંજરા હાથ તેજો તો દુખ આપનાર પ્રમા ને સારધાવતાને દુરગ મંગે લોઈએ

સુખેરુ પ્રાણો મુલકર્મને ઠીક મરા ૥૫ભાર પાડી દીર ચતવાનો  
 એટલે મુલકર્મને તુલ નહિ રતા ધારી મૂંઝાતા દુષ્ટ સનાવનો પાત્ર પરિભા ૬  
 કરવે જોઈએ નળી તેજો પોતાના પ્રત્યે પ્રમા અન્યથાથી વતવાનો રા  
 લાવ ગમવો જોઈએ ૬ જેથી પોતાને પ્રાપ્ત થવાના સાર મોમા મુખપૂરક  
 પળેથી રાખા ને ગાઈ અગત્યનું વામ આખ ન રહો વામ

પ્રમાણિમતા એ સાહજોતુ ઉત્તમ જાણ છે પ્રત્યેક પ્રાણ ૬ અમન્ય  
 કાગાઈ ને નિશ્વાસનાતનો લાગ મેવનારો ને પ્રમાણિત દેવો જોઈએ પ્રમાણિ  
 ત્વાથી તે અન્યના નિશ્વાસનું પાત્ર થાય ૭ અ મનોથી તે ના ૬ મેળવના  
 ભાગ્યવાની થાય છે, ૭ વ્યવહાર મા પણ તે ધનધાન્યાદિરો મુખી રહી ૭

સદન લીલાવિના પણ માલિણુપણ મોનતુ નથી અગુજ પ્રાણના  
 ઉપથી પ્રાપ્ત થવેના કારિ પણ પ્રજા ૥૬ દુખને તેજો ગિતા ને વિનાય મિ  
 રતા પ્રસન્નતાથી અ ન મતા રીણતુ જોઈએ સાર ધીનતા રાગ્યા વિના  
 પ્રાપ્ત પણ મનુષ્યની આ જાતમા સુખપૂરક રી રામતુ નથી ૭ પોતાનું  
 કાલ પણ કામ વધાયોગ્ય કરી રામતુ નથી, ૭મ અમત પ્રત્યેક વાળો નાની  
 રોડા દુખની વેનાને ધવ ના અદા ધીનતા ગા ૭ ને મે પ્રાપ્ત ૭ ખી  
 નિહિતિ નરાના રોગ્ય ઉપાયો કરતા અન્યથા નહિ રા ૬ ખી પ્રાપ્તતા  
 સમુપમા વિ ધક ગિતા ને વિનાય વ્યા કરવાનો અગત્ય ગમ્યા એ ૭૫  
 પણ જાણજો રોજા આપનાર નથી

ધમ લાજ પ્રાણને સાર રાખીજોના મિત્ર પે રહો છે માટે આખો  
 અર્ધ પ્રાણીજોના ઉપ ઉપમાર કરવાના રાખાવવાના સાર મા તે જોના ઉપ  
 કામાનાના ઉપનારાના ને પાત્ર રહેવું જોઈએ પત્ની અપકાર ૭ નાથ  
 સાધાની ગિતિ કાષ વેર પ્રસથ ફરવા ૭ વિ વનાને દોરો પાત્રો મા  
 નજ જોઈએ

કામના જો નથી કરાવેના મંદાને શબ કર ૭ મુખી કામની ૬ પાત્રમા

મેના મરનાને અરસ તપ્તિના નરાજાધર્મીને ઉદ્ધાર માને હિંદુએ પણ  
વધુધર્મ છે મયાનું મહાત્મ્ય સમજાય પણધર્મનું પાપાનન ધાર ને કમરી  
અત્યન્તિની પેશગીતે પિદોન ઉત્તતિ થાય એવી રાજાધર્મીતે ને કેવી મેરા  
મવાનો પ્રથમ ૩૦

હે ઉત્તિઅ બધુઓ! આ સન પાતો તમાગ જાણકાર હોવા મભવ  
ની ના માતમાગી આજ રમણા ૧૫ કુડુ કે એમ માનવાને પણ કા કુ  
નની પગનુ આ નોન આપણે સરેમે સભ માળી પુદલાવથી ને સારથી  
તેને આચરણમા મુખ્યુ જો એ અચાર આપણે તે સર આચરણમા મુ  
તારે ૮ માપને આપણે ને આપણી નાતિનો અધુર ની પીશુ ૧૫  
નિવસનો મરનાન મેગરસ ધર્મનાગરવારી ૧૫

૧૫ઓ! તમે આપણા નાચીન મધ પોનુ-કામિનિઆનુ-આ પૂનક  
સ્મૃતિ રા મધમપાનન પુનશુભાનુ પેરા ૧ સર્વિદા પ્રામિન તેમજ  
તે મેના જે મરતા પ્રામ કરી દતી તમા તમે મધ મનની મબીરજો નિચા  
રા તેઓના પવિત અગ્રોમા તે મેના મહાગાળમે જામે તે સમતે  
પાતાના મલ્લિન દીનવા ખાવનુ તમાવતા દના, ને તેમના પવિત અર  
જો નીમેરે ૨૮ મેનાના મન પર મધી મેલાને તાય માતા દત્તા  
આપણે તેઓના ૮ મરજો જીએ તા તમામા આપણામા ઘણા  
મધુઓની કેવી એક ઉત્તવનાગી થિનિ છે ને જુઓ મિય બધુઓ! આપણે  
આપ ૧૧ ૧૦ વિશેષ મહાનાગા વિશેષ તપતિનાગા ને વિશેષ કતબ  
નિલાગા ૩૦ નેધમે મેમ કયા ૩૦ આરભમા આપણને કામ પછુ માળ  
ન જલાય તોપણ આપણે નથી દાગુ અથવા મુખાનુ નેધમે એ આપણે  
આપણો ૧૦ પ્રવતન ૧૨મે સાધ્યી સતત આનુ રોમડુ તો આપણે અરસ  
આપણુ મલ્લિન નામ મરી મધ મથાત આરજે ને નાતિ દનો મધ  
૨૮ મુખી ધર ૩

હું મમા ૮૫ ૧૦૫ તેનાર ઉદી ૫ ૧૫ઓ! આપણુ સમાજના નિર્ભેમ  
જણાવેના મમાવતા આઈ મેનુઓ ૮- આપણે મરપૂરા સમન કરી રાધા  
નથી તે તમે તજો હો તે મેનુઓને મન વા આપણે આ ૧૦ મામા  
ઘણો સપ ગણીને મની જો તે ૧૦ મધ મધ ઉત્તવનાગી કલ્પને તથા  
મામા ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦  
સનત ઉત્તવનાગી ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦  
તથાનિત મધુ મધુ આપ ૧૧ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦  
આપણે આપણ કત ૧ મનડુ નેધમે ને માર અદિજ નાતિ ૧૫ ૧૦  
૧૫ને ૧૫ તે કત ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦  
૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦  
૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦ મરજો ૧૦

આપણો સજાગ વાગ જે અમે તેની મારજત કરવા સાગ

૧૮ થયું તેમ જ જેમનાથી અમારું કામ નિયમિત ગીત ૧૮ થયું તે જેમ  
 દોન તેમણે સમ્યક થયાની પદ અન્તમાં થોડા વેનાએ ના ૮ પા રી તે વરા  
 સાડ, ૩ જેથી તે વેના બી- થોડા ગો નથુ થઈ રા ને ને ૩મ કરનાની  
 જેમની પ્રચનતા તે પાગના દાવ તેમણે ને ૩મ કરનાનું આવી વેનાએ માથ  
 લેવું ૩ જેથી તેમને તે વેનાએ તે જગ્યાએ નીમી ૧૫૫ અમરો વિરા  
 કરી સાએ ઉત્તોગી ને ઉત્સાહી ગી સમા ૮ના ૮૭૫૫૫ ને ૫૫ ના પ્રચન  
 ૩ વાનો ૭ અમારું ભાગ્ય ના ના ૧૬૫૫૫૫ ૧૭ મનાત વા ૧૫૫૫૫  
 થોડા ૧૫૫૫૫ ઉત્સાહી તથા અમારું ૧૫ ૫ ૮૭૫૫ ૧ મના ૫૫૫૫  
 થોડાની પોગ્યના પ્રમાણે ૧૬ ૫૫૫ ૫૫૫૫ સા ૧૫૫ ૫૫૫૫૫ ૫૫૫૫૫ ૫૫૫૫  
 પ્રત્યે ઉદીપ્યમ ધુએ યથાસ્થિત નમ ૧૫ ૫૫૫૫૫ સમજુ ૫ ૫૫૫ ૫૫૫૫૫  
 થોડા માર્ગ મતાવે જોઈ મ ને ઉત્સાહી પ્રમાણે તેને અનમર ૧૫૫  
 ૫૫ ૫૫૫૫૫ જોઈ સર ઉત્તોગી ૧૫૫૫૫૫ ૧૫૫૫૫૫ ૧૫૫ ૫૫ ૫૫૫૫૫  
 પ્રજુ સૈ ૫૫૫૫૫૫ નાતિહિતના ૫૫૫૫૫ ઉત્સાહ ૧૫૫ ૫૫૫૫૫ નવા તેમા  
 સતત સ્થિર હેવા ૫૫૫૫૫ પવિત્ર મત મારો જોઈ નોતરી ૧૫ ૫૫૫૫ ૫૫૫ ૫૫૫૫  
 વિાપથી પ્રાયના ૫૫૫૫૫ હવે ચિત્તરૂપિ ન ૧૫ ૧૫૫ ૧૫૫૫૫ ૧૫૫૫ ૫૫૫૫

## ઉપપ્રમુખ શ્રી૦ મહારામભાઈ ભગવા ૧૭ બંદનુ ભાષણુ

બધુએ! બહેનો અને પુત્રીઓ,

અત્રે નિવસતા સ્થાતિમધુએ ૧૭ મુજથી કમચીમા નિરાસ કોઈ  
 અમે સુજગતના મધુમે જીમ જાણના દના ૭, મારગીમા યાદાજી નાનિયુ મો  
 રટતા ૮મે અને ચદા વેચતા ૮મે નાવસા જોયા ગીત ૧૫૫ મરતા ૮મે ૫૫૫  
 આજે હુ જોઈ ૩ કે અને નિવસતા બધુમે મે ઉત્ત્ય ગિર્ધિ પ્રમ ૫૫૫ ૫૫૫  
 અને ન્હી ૩ સાની ઉત્તિ મારે કાગ ૭ તેમ મને સનોર થા ૫૫૫૫  
 મડગના ઉપપ્રમુખ મારા મિત્ર ૧૧ મુજમ રમાઈ ભગવાન ૭ ૧૫૫૫૫ ૧૫૫૫૫  
 ભાષણમા બહારગામના નિતીધિયા જોઈ ૧૫૫ ૧૫૫ ૭ તે મે નિરા ૧૫ ૧૫૫૫૫  
 ૭ તેને ૫૫ ૧૫૫૫ આપીય કે સુજગતમા ૬ કે ૭ ૫૫૫ ૫૫૫ ૧૫૫ અને  
 ધૂરેપમા આલી વલમાન ૧૫૫૫૫ ૧૫૫૫૫ ૧૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫ ૧૫૫ ૧૫૫  
 બધુએને ગીત ૫૫ ૫૫૫ ૫૫૫ ૧૫૫ આના નો કાગ ૭ અને જોઈ ૧૫૫ ૧૫૫  
 મારા જો ૬ કે ૧૫૫૫૫ આદીઓ ૧૫૫૫૫ ૧૫૫૫૫ અને સા ૧૫ ૧૫ ૧૫૫  
 ૧૫૫૫ ૧૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫ ૧૫૫૫  
 નથી કે તેમ ૧૫ સદાનુભૂતિ નથી તેમને મતરઆતમા આ મમ ૧૫ ૧૫ ૧૫

મે આ નમારમા નથી આના રાજી એવું ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫  
 ૧૫૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫ ૧૫  
 ૧૫  
 ૧૫

કામી ૧૧૫ ૧૧૫, વનસ્પતીના સત્ત્વ બનું છે





હવે વૃધ્ધોએ પોતાના માન માચના ત જોએ તેમની આજ્ઞા પાળી નો કામ આગળ વધારવું સમાજને અગ્રહમા કેનીગરીવ અથવા સનટેગીવ મડળ કહે છે તેમજ આપણુ સમાજ પણ માર્ગ શ મડળ છ સમાજ જેજે હરાવે પમાર ક તેને પ્રતેક સ્વાગતા તરણો તથા વૃધ્ધોને નો એટની હદ સુધી અમનમો મુકના પ્રયત્ન કરવો જેમજે અમારા પાલનાડના હતિનાસમા એકપર ખીજ સો પ્રવાનો ગીવાજ નથી અમાર જથામા નેશનન કોસેતની પૂન ની અમે સુધારા કર્યા છે અને એટલા સમયમા સિધી ગાયના આડ તરી રીતે અમે ડપીઆ પદર લાખની બચન કરી છ

મારી આપણા ધુરાનો વૃધ્ધો, અને પટેલીઆઓને એમ્ય મગને માય પ્રવાની વિનતી છે મારે માનનાતુ ઘણુ હલુ પરતુ માગ શરીરમા તાન છે અને મારામા યોનવાની શક્તિ નથી એટલે હુ મેમવા પી રખ વડ છુ

## ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !

જ્યેષ્ઠાચાર્ય

ઉતારી કૂપ ઉડામા,	જે છે ધાન વારીને	
રિઆપી મિનને મારે	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૧
સીધાવે બ્રાત પગ્દેશે,	ધરી વિવાસ તેના પ	
ભગાવે આગ મદિમા ?	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૨
મદ જો કોટ મા ચડતા,	બીને ગ્વાથ મા અધી	
દીએ છ શાખ રિપશી,	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	
ડાઈ મહુની લગતા	લગીન પત આમામા	
કરે છે ધાત બાતના	ખા ત મિત્ર શત્રુ છે !	૪
મિચરતા ગત પગેરો,	હાયા ક મા પેના	
કરીને ત્યાગ જે જાને	ખરા તે મિત્ર શત્રુ છે !	૫
મિયા જે મિત્રની વહાની,	લગીનિ ધર્મ ધરનારી	
મે છે જન સ તેની,	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૬
ધરીને મુખમા અગ્રત	બતાવે ડાગ દિત કરતો	
અમય આવ વૂગી ગો	ખરા તે મિત્ર શત્રુ છે !	૭
રૂંડો જના પેવ નડતો	થયુ છે આપ ના	૮
દિનારો નીનથી ના	ખરો તે મિત્ર શત્રુ છે !	૯

બાવિતખડ

# ત્રી સુન્દર મહાતીથી ઐદાન્ય પરિપદ

## મથમ સમેલન

હિપરોમ્ત પપિ ૩ મથમ સમેલન મુર્ખમા અધિ : માનમા મેજવાનો નિધા મુબ્બની મી સુન્દર અગાવીલી આગીઅય બધુ સમાજના મબોએ કરો છે અને તા ૧૧ થી આગસ્ટ ૧૯૧૮ ને ગાંધીવારને નિમં સાજે ૪ વાગે વુવાર દુપ ૧ પર આવેલી ત્રી માડની નામમા મુર્ખમા નિવસતા થી અઢાતીશીના સમગ્ર માદીઅય મધુએની મેમ સના મારવાની નિરામી વાસ : ગ પના રીટાય નાયમ દિનાન આદેમ થી માણસ દયાતકર પાઠેક મે ૧ રી ૪ ના પ્રમુખ ખાલ નિચે ગાંધી હતી સલામા ખા : મગરવાને નમતી તવાર કરી યોજના મુદ્દ સમાજના ચક્ટરીએ વાચી સમજાવી હતી અને તે સર્વાંમને પમાર થઈ હતી ૫ ૥ ગુદરથો જાગત મડગમા થી ભગી દાખન થા રના અને તા ૦ ૧૫ થી આમ ને શ રાર રાતે ૮ વાગે સ્વામન મ મના મુબ તથા મુનીના અને વ્યવસ્થાપક મડગ તથા સ્વન મેરકાની બુદ્ધી સ્વાને ત્રી માપીશ ૨ મછારામ બ ને ત્યા સ્વાન મ મના સબોની અમ સલા મેજવાનો કરાવ થો હતો સુરતકર ત્રી માગેકતાન મુગજામ ગામે નામ ૩ ધ્રોગીદ સરમારનો આનુ મુખમા નિરા થાય મેરી દરખાસ્ત મુખી હતી જે સર્વાંમને પમાર થઈ હતી ત્રી માગેકતાન દુર ત્રામ આને પ્રતિ વર માફક આ વા નાયલી ખુબીમાને ગિરમે સમા : અઢાતીશીના માદીઅય મધુએને ધનોપવિન નારણ કરવાનુ અને ભોજન નેવાનુ આમનલુ આપ્યુ હતુ જે સન મે ૭૫ ૧૦ સ રીકાતુ હતુ અમા ત્રી સુરત અઢાતીશી ૨ જ ૧૧ દમણથી સુર રી ૧ મેશ્વર સુધીના સમાવેશ થાય જે તેના સમગ્ર આગીઅય બધુ મોને વિષ તો મીમે છીએ કે અમા સાધી નવા રમાનાનો ગોમ વિચાર કરી શાનિ ઉત્તનિના પવિન ૧૨ માં સદમાગી થરા ૬૨ ત્યામે સૂણુ નમ લઈ પ્રતિનિધીએ મોકનવા રથન આ ગવા અને પરિ ના કાપને અકાય ગાંધી વિજયી બનાવતુ

અમે દિગજીર છીમે કે મણુ જથાના શાનિ મધુએને તા ૧૨ થી સમાર્મા પધારવા વિચારતી પત્ર મામ્તેના છતા સલામા દમલ ત્યાના કોષ શાનિ ૧૬ થી હાટરી ત્યાની નેતી અમે દમણુ જથાના અમારા વિચાર રીગ બન ૫ પરાયણુ નાનિ મુદ્દો જેમન ૧૬૬૫મા શાનિ મેરા અને નાનિ ૬૬૬૬ની પવિત્ર નાગધીનો ત્રવાર વડન રતો ૧૪૪ તેમને નમ્દ વિચારતી કરીએ જીએ કે ૧૦ મેજો મા પરિ ૩ થી શાનિ પત્રના પવન કાપમા સજવામી થઈ અનમે નો ત્રાગ કરી બેશાઈ ૪ મા ત્રાત આ રો

# સુખ શું છે ?



(લેખક — મણિલાલ ચતુરભાઈ મદદા)

[ ગતાન્ધી આંતુ ]

આ વિચિત્ર પુત્ર કપાથી આવ્યો! મ્યા જવાનો છે? કાણુ છે? તે કાંઈ જાણતું નથી એનો જોવા મળે પોષાક સવના મનપર લાવિ જીવનનું પાણી રેડના સમયે ગભીર મખ મુદના ઉગ્ગન પ્રકારની અધગ જનો જો નાસવાને પ્રયત્ન કરતા હોય તું? જેમ હવે સુખ હવે પોતાને જાણના લાગ્યા આ વિચિત્ર પુત્ર પામે જેવા રંગના માત્ર બળ વજ દતા હાયમા કમડતુ હતુ મુખથી કંઈ ગુપ્ત ઉચાર કરતો હોય જેમ અતુમાન થતુ હતુ આપણા પ્રવાસીનુ મન પણ તુર્ત યોચાય નક્કરે તો પુત્ર લાગતા ૧ પમાથી ખરી ગન અનિચ્છા છતાં પણ આ મદાતમાને નમાઈ જવાયુ મદાતમા જભીરાગીની ઉદ્દેશીને કહેવા લાગ્યા હે ગૃહસ્થ! લક્ષ આપ નક્કર આ ૧ તાર પુત્ર રા દત્ત નંદુ થયુ નથી તારા મુદના દક્ષિણુ લાગમા તારે પુત્ર પારણામા મૃતો છે તજુ તેને ત્યાંની મકાલ તેમ છે આટલુ સાજાગતા તો આજુ પ્રવાસીને તજુ હવે! આવી ગયુ મુખ મુત્ર સતેજ ચર્ધ મુ, તપ ઉતારાઈ ગયો, અને મદાતમાને સનમુ મ હેવા લાગ્યો હે પ્રજા! મારા પુત્રને લાગી આવો તો આપ કહો તેટલુ દ્રવ આપુ આપની ઇચ્છાને આધીન થઈ જાઉં આપુ સાજાગતા મદાતમા દસી પડ્યા અને મોન્યા હે મુખ! તુ હજી માગ વૈભવને જાણુતો નથી આખી પૃથ્વિનુ તો તુ પણ આખા મહાકાંતુ રાજ્ય પણ મને તજાતુ છે માન તાર દિત કરનાજ અને આ ને છુ હે પુત્ર દેના! જોડતી આજા તેટલીજ દિશ્યા આ મનન સત્ર પર તુ દ્રવ મેના તાપ અને પ્રસાદ આજાનો ત્યાગ કરી તુ જાતે તારા પુત્રનુ રતપુ કરવાને તાર પર ચા તારા મુદના દિશા લાગનો ઉપરનો મજનો સગમે છે ધિયેના લાગમા અર્ધા જા પ્રમા નથી અને દાર છુતા થઈ ગઈ છે માટે આ મામે દેખાય જો દારથી જલની પ્રવેશ મ અને પુત્રને વઈ છુત યાઠે ફરી ન મરણુ ઉપરનો મજનો છુતી પડવાને કંઈ વિનમ્ય હી નનાતી પુર! નૈયાર થયો આજો દાર પામે ગયો પણ ન ર પ્રવેશ કમી સકયો નહિ માટે કોઈ મદાતમા! અગ્નિ નધારે છે મને જવાને રિત આવની નથી મને હવે લાગે છે તુ કાંઈ રતિ જઈ રાજીશજ નહિ માટે મને મોત્તવા હીનાય પુત્ર તજુ માટે ૧ ધિયે ઉપાય હોય તો બતાવી

મદાતમાએ ઉદ્દેશીને કહ્યું હે ગૃહસ્થ (પ્રવાસી) તે આ પુત્ર માટે દ્રવ નરી મ્યું વિદ્યા દ્રવ્ય સ્ત્રી, સર્કિર અને સસારના સવળા વગવોમાના પ્રાપ્ત પણ પદાપ્તિનો પ્રેમથી સ્નાહ લીધો નથી પુત્ર વાસનાથી અધિ સુખ કાંડ

# વવાજની પદોત્થ

— ૦ —

૧	૨૧
૧૧ ની માંડાનાં નરકાંભ વનહી	૧૧ ની નીવાન યમક વ્યાસ
૧૧ વૈવરાગ નાચું મોખ મગક વ્યાસ	૧૧ રીંદાં ક નાચું કાંક
૧૧ રેશકર મેવક પચોલી	૧૧, માંડાનાં નરકાંભ વનહી
૨૨, વ્યાસ મુખાંભ મનુષ્યરામ	૧૧ વ્યુત્તમ વ્યુત્તમ મુન
૧૧ નાગી મોળાંય નમ શક	૧૧ રાશકર રમત પચોળાં
૧૧, નની એવિ તાણ મમથક	૧ ઊંચીવારાં મોલીંક
૧૧, રંગીનાં અમીરામ નની	૧૧, નમાડક મદાગક ૧૨
૧૧ તાગ્ય ન માંડાનાં વ્યાસ	૧૧ તાગક પ મોતમ ૧૨
૧૧, વિદ્યાંભ નમુખાંભ મતાં	૧૧ માંડાનાં માંડાનાં રીંદાં
૧૧ મોદન ન રવાશકર રાગ	૧૧ માંડાનાં રીંદાં ૧૨
૧૧ માંડાનાં નાચું રા	૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨
૧૧, રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨	૧૧ નદલાં મતાં ૧૨
૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨	૧૧ નદલાં મતાં ૧૨
૧૧, વ્યુત્તમ નાચું માંડાનાં	૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨
૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨	૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨
૧૧ મોળાંય ૨ ૨ ૧૧	૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨
૧૧ મોળાંય ૨ ૨ ૧૧	૧૧, રીંદાં ૧૨
૨૧, નરાં ૧૨ રીંદાં ૧૨	૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨
૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨	૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨
૧૧ માંડાનાં રીંદાં ૧૨	૧૧ રાંડાં ૧૨ રીંદાં ૧૨

દત્તાત્રય કૃષ્ણ માહુ પ્રધર્મ



હાનના જમાનાતુ બાદશાહી સેન્ટ

# ઓટો-દીલબહાર



રૂકત ના આર દીવા મપડા ઉપર  
અથવા રૂમાલ ઉપર લગા વાથી  
જી 1 જીલા કુતોના જેવી મનહર  
મુગવી હવામા બહેક બહેક થઈ  
રહે જે ઓગે દીલબહારમા સ્પીરીટ  
વીગેરે નહીં હોવાથી અતર તરીક  
પદ્ વાપરી શકાય છે

તેની પ્રેરતા માટે મદાસના  
હેટ્યા પ્રદર્શનમા

ડીપ્લોમા ઓફ મેરીટસ

આપવામા આવેલ છે

બીજી કોઈપણ સેટ અથવા અતર  
ખરીદતા પહેલા

## ઓટો દીલબહાર

ખરીદા અને તેની સુગંધીનો બે ઘડી ખ્યાલ કરો

કીમત - ૧ દામની સુ દર નાકડાની બોલીવાળી

ગળીવાળી બાદલીના

૨ ૦-૧૨-૦

અરધા આઉસની બાદનીના

૩ ૨-૦-૦

તમુનાની શીરીના

૩ ૦-૨-૦

ધી ઈંગ્લો ઇલીયન ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

નં ૦ ૧૫૫ જુમા મસીદ, મુબઈ

૨૫૨



૨૬૨૫

નાના છોકરાઓ માટે

ગ  
રે  
નુ  
વા  
લા  
મૃ  
ત.



આ દવાનો સ્વા. મધુર હોવાથી તે છો-  
રાઓ હોવાથી પીએ છે અથી હેઝી તથા  
પેટનું મોટું થવું કાચ પગની કૃશતા, વીઝેરે  
રાગે નાસ થાય છે  
શીશીની ડિ ૧૨ આના ૮ ખ ૪ આના  
કે દી ડોઝરે અને કુ,  
ગીરગામ-મુખ્ય

બાળના સીન, ગીપાઈના પીતળી અને  
૧૨મન સીતવરના પગ, મોનો-નામની રે-ની  
અ ચુડી, નામના પીતળી બોરડ રેતવરી ન પેટ  
સુડમટ રેતરીઓ ધનેકેરા અને ફોટોઝીકો  
ખ્તાક, મોનોગ્રામની ડાઘ, વીઝીટીંગ કારડ  
વીઝેરે કાગી કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરની ૨૫૨ ટાઇપની પેટીઓ  
૩ બા થી ૩ ૧૨ મુધી અચુકા  
છાપ સામાન સાથે કી ૦૦૦૨૩ ૧  
જે અક્ષરના પોકેટ મોનોગ્રામ રેટર  
કો આના ૧૦  
ગમે તે ત્રણ અક્ષર ૥ મોનોગ્રામની  
ડાઘી, કો ૩ ૧૥

બી જ રેજે એન્ડ કુપની  
અખર રેટર મેકરસએ ડએનગ્રેવરસ,  
ટે ન ૨૦૦, દાનગાદેવી રોડ, મુખ્ય

મોટી બાટલીના રૂપીઓ એક



નાના બાટલીના આના ૧૦  
ટપાલ ખચ જુડ  
ગીરગામ નખર ૪-મુખ્ય

સુરતનુ બાળીવુ

શ્રી ઇન્દુ કાર્મચ્યુટિકલ વર્કસ

શાસ્ત્રીય દવાઓ-વનસ્પતિઓ

અને વનસ્પતિઓના ચુલો બનાવ  
નારે ભરોસાદાર કારખાનુ

જેમા સઘળી દવાઓનુ સત્વ  
નારા પામતુ નથી પણ જળવાઈ  
રહે છે

નમુના-લાવ-અને એજન્સી  
માટે લખો -

શિવશકરની કપની,

નાણાવટ-મુખ્ય

# વિષયાનુક્રમણિકા

નંબર	પૃષ્ઠ
૧ અમને હથરનો પશુ હર નથી	૧-૨
૨ નૂતન વય	૨
૩ શ્રી સુરત ના વીશી ઓદીઅ પરિષદ પ્રથમ સમેલન	૨-૩
૪ માનસિક આકાષણરૂઝે વ્યાપારમા વિનય	૩-૫
૫ યુરોપ અમેરીકા આફ્રીકાના આધુનિક ધર્મો	૫-૭
૬ જ્ઞાતિને કાળે	૮
૭ સૌભાગ્ય	૮-૧૧
૮ શ્રીક મિત્રને	૧૨
૯ શ્રી ઓદીઅ ટેલક જાજાપુરોને નમ્ર વિનતી	૧૨-૧૫
૧૦ કુદરતની સહયોગીતા	૧૫-૧૭
૧૧ સુખ શુ છે?	૧૭-૧૮
૧૨ શ્રી ભારત વર્ષિય ઓદીઅ જાજાસમાજ પે કડના કવચની પહોંચ	૧૮
૧૩ જોગાબદનો જાડબડાટ	૧૯-૨૦
૧૪ જ્ઞાતિ વતમાન	૨

## આદકો તથા લેખકોને સુચના,



(૧) આદકો તથા લેખકોએ સવ પત્ર યવદાગ તરીકે ઓદીઅ પ્રભાકર-કલ્યાણ ઓદીઅ નામ ૨ કાદાવાડી ગીરમામ-મુબઈ એ પીતામે કર્યો.

(૨) લેખકોએ પોતાના નામો રપટ ના ૧૨ ૧૨૦ ૧૨૦ એક જ બાલુએ લખી તરીને ૫ ૧ લીની અદર મજે તેરી રીતે મા નના જેઓ પ્રગટ કરવા મા નહી તે તરીની મુનસરીપર રહેશે પ્રગટ ન થયા લેખો પાછા મોકલવા તરી અધાયલા નથી તેમજ લેખોમા થોડા સુધારો વધારો કરવાની તરીને સતા છે.

(૩) સમગ્ર ઓદીઅ જ્ઞાતિના સર્વ સમુદાય તરીથી જાણવા થોડા જ્ઞાતિ વત માન મલેથી તે પ્રગટ રવામા આવો કોઈપણ જ્ઞાતિ અધુને સસારી ધારી આર્થિક અને ઓદોગીક વિષયો ઉપર લેખો લખવા અમે તમિનય આમ ત્રણ રીતે જોઈ અજાણીય વિષયો ચચવા જે આ માસીકમે ઉદ્દેશ નથી.

(૪) પ્રભાકર પ્રત્યેક માસની તા ૧૫ થીએ પ્રગટ થશે તે કોઈ આદકને તા ૨ ની અદર એ ન મળે તો તરીને ખમર આપ્યાથી થોડા બદોલત કરવામા આવશે લવાજમ પ્રથમથી લેવાનો ગીતાજ હોવાથી સવ આદક અધુઓને વીનતી છે તેમજ લવાજમનો પોરેજ સાથેનો રૂ ૧૧) થીકી આપવા કૃપા કરવી અને જ્યોને આદક તરીકે રહેવાની છાજ ન હોય તેમજ અમેને ચેતાવવા કૃપા કરવી આપણી જ્ઞાતિના સમુદાયથી જે કોઈ શુરય ૧૦ રૂપા આદક મેળવી તેમજ લવાજમ અમેને થીકી આપશ તેને આ માસીક મફત મોકલવામા આવશે તરી



॥ कर्मण्ये वापि कारस्ते माफलेषु कदाचन ॥

# ओदीरय

# प्रभाकर



पुस्तक सं. ]

आश्विन १९७४

[ अ. २ ले ]

## अमने धर्मरत्ने पणु ८२ नथी

सिद्धे सुप ये कष्टस त्या भरो कष्टस कष्टस  
 द्व मातृ देवा यक्षस त्या भरो इती शु कष्टस  
 द्व पितृ देवा यक्षस त्या भरो इती शु कष्टस  
 सुभ दु भ सद्धये सद्धिय त्या करो इती शु कष्टस

२

६ मत्त वाक्य वहीस त्या करो ही शु कष्टस  
 भुज आत्मधर्म गृहीस त्या करो इती शु कष्टस  
 सद्धिभावमा विरभीस त्या करो इती शु कष्टस  
 येत न धन प्रगटीस त्या करो उती शु कष्टस

३

निरवार्य भारी यावता परवा नथी कष्ट आपनी,  
 भुज ज्वन केरा अ त सुधी जाधीस मन्थी न पापनी,  
 सत्त्व ग केरा रगभाही गहीस नित्य नित्यसु,  
 पूज तगोने भ्रम त्यां करो इती शु कष्टस

४

निष्ठेपदाना मदरे वास्ते सीसा सदैव ६  
 अपकर्मथी पाछे दही सत्त य भाभी यक्षस ६  
 भगशे नन्वे व्याधादिते तेप यक्षस ६  
 र्मिन्निवाता युद्धमा कदि नही अनु मन्थर ६

શ્રીતા અમા । ૧૫ જે અનુન અમારો માત્ર હ  
 ઉપરિદાના અમા અવન મધુર મુખદાષ જે  
 નરિ પદિ વાદ વિપાદમાં કસો રૂપે શુ કુશુલ,  
 પરદા રી કષ આપરી રંગો રી શુ કુશુલ  
 પડિતજ સોલનાથ ગર્ભા,

## નૂતન વર્ષ

વિર વિદ્યમના ચક્રવ સગત ૧૯૭૮ નું વર્ષ પૂજ્ય હ સવત ૧૯૭૫ ના  
 વર્ષના અદરજ શરૂ કરે જનવરમાં અનેક અવનના બનાવો જ્યા છે જગતનુ નરિ  
 ચક્ર ગાનુ અને બાવિ માટે આપને આતા તાજી રહી સકા ગતર્ન ક્રેપ ક્રેડનુ  
 એ આપણુ કલ ય છે આમારી વિન વા માટે આમારી મુખમય જાણાતી નથી  
 બધા મોરસારી કુષકાગનુ દા જુ કુખ અને દેશના અવ બાગોમા ચામતી મેન્દામારી  
 આપણને અનેક વિચારના પમગામા ગીયા ખવડાવે હ જગત નિયતા પરમા માતી  
 માતા અકાલિન છે આરજો કલબ પરાપણ રહી તે પરમજ્યોતિ મનિ નિરતજ નાથના  
 કમીશુ કે દુ । નયુ જગતના અવ નાખી તાપ કૃપા કરા અને અભિદશી પ્રસરી  
 સનનુ કલ્પણુ રૂપે રાગી આપણે નયુ પામ પાચીશુ કે વતમાન વિનદમા નામદાર  
 શરેનદાન પચમ જયોજ ગને પ્રત્યાના ગ્વાતર માટે જગત મપી મુકમા મુમનાત  
 મીજ રાજ્યોને અપૂજ્ય રિજ્યો । નિજ્જાત કરા કાદમા સુજનો ભવતુ, સદા મુનવતુ તદ  
 વિચ કરવા વહિ તજદવાન ચાવનમરુ ૐ ગતિ શાને શાત

તચી

## શ્રી સુર । અદ્વાયીશી ઔદિચ્ય પરિપદ્ પ્રથમ સમેલન

૭ કામના અવન ન આ પ્રગાકોનુ પ્રાગર્ય અમાટે પદર દિવસ  
 અપાવતુ પડયુ હતુ તે વિર સત્ર વાયક વાને પ્રમ્ન લૂકાવે એ સ્વાચારિક છ એ  
 વિરે અમાટે દાકગીરી માં જાણાવતુ પડે હ કે ઉપરો ન પરિપદ્ અધિન સદ ૧  
 ૧૧-૧૬ ના દિરમો મેળવસની સત્ર નેમરી ચત રતી આમ નયુ પતીઓ રથજે  
 રથજે મેલકાષ દતી, ક્વાગત મકા તથા સ્વરથાપક મકા પોતપોતાના નિયત  
 ચએલા કોઈ કરા ઉસાદથી મકા રથા દના સવની ધારણા રતી કે, પરિપદ  
 ઉક્ત મીતીઓએ એકન થક નિર્વિષે પારેકુ ધોન મૂળ કરજે પરતુ પ્રથમ હએલા  
 કષિક જુગીજ રતી જે નમન પદિનુ અનિધા । મેકત્ર ગ્વાતુ... તુ તે પગલા  
 પદર રિજ પૂર્વ કાષમ... તાલી મેરી છ દુતમેલા તાલી માળામારી ન બધકર  
 આકમનુ થાર ક્યુ... આ તાલી સત્રજ રી કે પરિપદનુ અધિદશન મુલતી

રાખ્યા મિનાય કાલે આ પ માર ન રહ્યા આ ચિચિપર નવ્યા કરવા, પરિવર્તન  
 મારગ મડળી સભા એકત કરનામા આવી અને આ કુદ ગમે મુળમમા તેમજ  
 પરિવર્તમા ભાગ નહ શકે એવા સન મધ્યમા જે કેર વર્તીવવા આનુ સખ્યો હતો તે  
 જોધ પરિવર્તન અધિવેશન અનિચીત મીનીઓપર મુલતરી ૧૫૫ના હરાવ થયો  
 પરિવર્ત એકત ચમગ એ નિશીત છે આગ એકત થયુ જોધએ તે બાબત ૧૧૧ આમા  
 હિદાપાલ કરના નથી હજીતા પરતુ હરો રિચિત મુધવવા મારી છે અને મનાગત મડળ  
 નવે વિચાર કરશ આની અમારી ધારણા છે હુકમા એટલુ તો જણાવતુ ન પડે છે કે  
 જે કાવિ દાયમા લીકુ છે તે મનની ત્વરાએ પૂર્ણ કરવામા કાવલોહકોની મુશળતા  
 સમાયેલી છે આનુ પરિસ્થીતીને અવતળી બીજા જે જે પરિવર્ત એકત થતાસ હતા  
 તે અનિચીત મીતિઓપર મુલતરી રાખનામા આવ્યા નથી કોસના વિનિત પક્ષ  
 મુળમા એકત થનાર પરિવર્ત અને મુજરાત મજદૂય પરિવર્ત જે નહીસદમા એકત  
 થનાના છે એ જે દોહાતો જ અમે આસા સખીબ જાએ કે આ પરિવર્તના સમય  
 સસામકો આ બાબત સ હજુ વિચાર કરી ત્વરાથી પારખદ એકત કરવાની માતીઓ  
 નિર્ણીત કરશે

તથી

## માનસિક આકર્ષણ વડે વ્યાપારમા વિજય



આજ કાલ પાકીત્ય દેશોમા મનની શક્તિઓ તથા તેના અમાકર વિરે મહુ  
 મળવની આવી રહેલી જણાય છે આકર્ષણી શક્તિ મનેક મનુષમા હોય છે પણ  
 તેનો ઉપયોગ મહુ વોળ લોક મરી જાય છે મોજ શક્તિના અમ કાર રૂપ હિનોગિઝમ  
 (Hypnotism) અને મેરમેરિકમ (Mesmerism) વગેરેના પ્રયોગો કે માનસિક  
 આકર્ષણ વડે કેનાક લોકો મોગ ધતાર અર્થ થતા છે અમેરિકાના કેનાક વ્યાપાર  
 રિચી વ્યાપારમા ઉપયોગ શક્તિનો પ્રયોગ મરી વિજયા થયા છે આ વિષયને મુ  
 સાની રીતે જણનાર તથા અનુભવી ઉપક્રમમા માર એક અમેરિકા વિદુષીઓ  
 હજુ-હારા કૃત 'Hypnotic Suggestion through Mental Attraction નો  
 - દિ હી અનુવાન ઉપરથી આ લખ વખવામા આવ્યો છે

આ પ્રકારનો હંધુ વેળ ગણુ અને અનામસ્યક વાતાની રહિત હોનો વરગનો  
 છે મારો ઉગ્ર એ છે કે વેપારીઓ તેમજ વ્યવસાયીઓ આ વેળ માગ શક  
 થક પડે આની સરાયતથી તેઓ વિચાર અને હિદયોધનના પ્રયોગ ઊખી ધરો, અને  
 જે મુખ નિયમોને આધારે વ્યાપાર ચાલુ કર થાય છે તેવાપર આનો શુ પ્રભાવ  
 છે તે તેમને માલુમ પડશે

દેશની માનસિક અવસ્થાનો તેની વ્યાપક સાથે માગ સબધ છે એક પ્રકાર  
 રનો વિચાર મનુષ્યને ધારાત મનાવે છે અને મીએ પ્રકાર તેના સધળા વ્યાપારને  
 નષ્ટ કરી દે છે

કેવળ મનુષ્યને વિજ્ય પ્રાપ્ત કરવામા નીચે મુજબના કારણો હોય

(૧) તેનો નિમગ્ન હોય છે તેથી વિજ્ય તેની તરફ આકર્ષાય છે

(૨) તે પોતાના કાનની ઉત્તમિ તેમજ વૃદ્ધિ માટે કેષપજી વાતની કક્ષર રાખતો નથી તેમજ પોતાના વિચાર શક્તિને આડી તેડી પ્રજ્ઞા આપતોમા નષ્ટ કરતો નથી

(૩) તે પોતાના મનમા મન રાખે છે આનંદ માને છે તેમાજ તે પ્રસન્ન રહે છે અને તાત્કાલિક પ્રત્યેક આપતમા પોતાના તન મનનો ઉપયોગ કરે છે

કેદનાક નોકો કહેશે કે મનુષ્યની મદ્યગતામા ઉપરોક્ત કારણો નથી પણ સફળ થવા માટે મનુષ્યની અદર સ્વાસ્થ્યિક વિધાયક ક્ષમતા અને એક વિશેષ પ્રકારની દીર્ઘદૃષ્ટિ એમ ૨ સમગ્ર જોષ એ શુભો દરેક મનુષ્યને પ્રાપ્ત થતા નથી

ઉપર જણાવેલા મુદ્દોના સંબંધમા એટલું જ્ઞાનમા રાખવા જેવું છે કે મનુષ્ય રમરજી શક્તિ તમા સ્નાયુઓની માફક તેમને નવું જીવન આપી પેલી જો છે

જે મનુષ્ય પોતાની નવ માન દૈનીથી અસન્નુદ હોય અને શુદ્ધ ભાવથી ઉત્તમ નિનો અભિનયી હોય તેની પાસે વિજ્ય પ્રાપ્તિને માટે દૃઢ નિશ્ચય અને તે કૃતકાર્યતાના માત્રમા આવનાર નવેક અડચણને દાની દેવાના તથા તેને વૃદ્ધ લક્ષ્ય તેનાપર વિશેષ જ્ઞાન ના આવવાનો દૃઢ સકલ્પ હોવો જોઈએ કુલમા દૃઢ આત્મવિશ્વાસ જોઈએ પ્રમત ઈચ્છા પ્રત્યેક અડચણને દૂર કરી શકે છે પ્રમત ઈચ્છા અને દૃઢ પ્રયત્નથી વીજ્ય અવશ્ય પ્રાપ્ત થાય છે

પ્રજ્ઞા વિચાર કર્યા વગર પ્રમત તથા જદીથી કેવળ કામનો આરંભ કરવો અને કાલ કરતી રખત નકામો દેખાર અને કોસાદા કરવો ૧૫ શક્તિને બંધ નષ્ટ કરનાર છે આથી મનેવાા જન માયનાની પ્રાપ્તિ કરવાને બદલે મનુષ્ય ત્યાંથી દૂર બહ પડે છે

આચાર અવદાનમા એમ વનવુ નમજવે કે જેથી સસારમા પોતાના અભિનયનો અનુભવ થાય કે એ પણ કોઈ કે પણ આથી મનની શાંતિ અને ચિત્તની સ્વચ્છતા પ્રગટ થાય જોઈએ અને નહા કે અહતા (અભિમાન) પોતાની આત્મશક્તિપર વિશ્વાસ રાખનાર પોતાના તમામ સંવેદનાથી જાણ્યો છે માટે આત્મ વિશ્વાસ જરૂરનો છે

અદા એ પ્રકાર ઉપરિચિત થાય છે કે જે આત્માની શક્તિપર વિશ્વાસ રાખવાનું જણાવ્યું તે આમા શું છે આમા એક મનુષ્યમા દિવસ એવન છે ક્ષિપ્રાથીજ મનુષ્ય ખરો મનુષ્ય છે અજ પ્રાણીમાર છે અજ માત્ર અખર છે અને શરીર તે માત્ર તેનાપર આવરણ જેવું છે આમા જનની શક્તિ છે એની મદત કરવી પ્રકારની માનસિક તેમજ આધ્યાત્મિક શક્તિઓનો વિશ્વાસ કરી સફાઈ છે અને એ વિશ્વાસકાવળથી વિજ્ય મેળવી શકાય જે પણ તેમ થવામા વતન મરજી કલિનકાને સુધુપયોગ કરવો જોઈએ

જો સોઠાને પોતાની આત્મશક્તિ વિશ્વાસ કરી શક્તિનું જ્ઞાન નથી અને તેની પાસે એને જગદવાનું જાણ નથી તેમની અદર એ શુદ્ધ રહે છે

આ અતરાત્રાની સાથે વાતોનાપ કરવામાં કરોજ માત્ર પાકાકા જેટલો હું  
 સમય પણ કાન્નામા રોકવામા આવે તો હૃદય વધતી જઈ બધો દુર થવા માં  
 છે એ પ્રમાણે વાતોનાપ કરનારને માનુષ પડી જાય છે કે તે સ્વામી છે અને સસા  
 રની કાંઈ પણ શક્તિ તેની સામે યવાનુ સાદસ કરતી નથી તેને ખબર પડે છે કે તે  
 પોતાનું અવિષ્ય પોતેજ બનાવે છે જુલજાળનો અનુભવ પણ પોતાનાજ કર્મોપર  
 અવલગિત હોવા અને અવિષ્ય પણ પોતાના કર્મોપર સ્વારો એમ તે સારી રીતે જાણી  
 જાય છે વિજ્ઞતાને દૂર કરી સદ્ગતિ પ્રાપ્ત કરવી તેને મુગમ યથ જાય છે

મારે પ્રિય વાચકો, તમારે સદ્ગતિ પ્રાપ્ત કરવી હોય, તમારે વિજ્ઞવી થવું હોય  
 તો તમારું સ્વત્વ પોતાપણુ પિજાનો અને વિજ્ઞ્ય મેળવવા ઉદ્યમ કરો એમ કિમ  
 સગાવાન વ્યક્તિ માફક વિચાર અને કર્મ કરવાની દ્વિમત કરો તમારા અસ્તિત્વનો  
 અને તમારી મૂલ શક્તિઓનો અનુભવ કરો અને પછી જોઈ કયો કે જેમ સર્વના  
 તાપથી બચે પીગળી જાય છે તેમ તમારા વિજ્ઞ્યમા નક્કી અડચણો દૂર થઈ નષ્ટ  
 થઈ જાય છે કે નહીં

વિશેષ રૂ ? એટલી વાત જાણવી જરૂરી છે કે આત્મા એક મુખ્ય છે જે  
 પ્રકારના પર્ણી સાથે તમારા વિચારની અવસ્થાએ આવે સમય કરી દોષો હોય  
 તેની સામે એ હમેશા આકર્ષણ કરી કરે છે, એટલે જ તમારા વિચારો શુભ અને  
 પવિત્ર હોય તો તમને મનઃકારી ઉત્તમ પરિણામ પ્રાપ્ત થશે મહિન અને અમુગ  
 વિચારોનું પરિણામ અનિષ્ટ આવે છે સારી રીતે કે જે વિચારોને મનમા રાખવાનો  
 મહાવરો પડી જાય છે તે મુર્તિમાન થઈ જાય છે આત્માની શક્તિને લીધે એ વિચારો  
 રની મુર્તિઓમા બળ હવન આવી જાય છે અને તે પ્રાણધારી હોવાની માફક પોતાનો  
 પ્રભાવ ફેલાવવા માંડે છે મારે વિજ્ઞ્ય-સદ્ગતિ-સુખ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છનારે સદ્ વિચારો  
 રાખવા સેવન કરી સદ્ વર્તન રાખવું જોઈએ—તમારું

( અપૂર્ણ )

## યુરોપ, અમેરીકા, આફ્રીકાના આધુનિક ધર્મો



લેખક — મનમુખરામ કારીરકમ પંડ્યા, પી એ એસ ટી સી ટી

( ગવા અઠનુ અનુસંધાન )

આ હજીસને રવિવારનો દિવસ સંગ્રામ એટલે માનિતો ગણવા આવ્યા હતો  
 કેવાલા નામના પ્રધાનમંત્રી જૂના જૂના યુગના પેશવરો વિષે અને પેશવરો જે  
 જાણીને ધર્મો અવિષ્ય વાણીઓ, અને હજીસનેના રાજકીય પરિવર્તનો લખેનારો છે  
 આ હજીસનેની ધર્મની રીત બે પ્રકારની હતી

તેઓએ એકજ દેવાલયને પવિત્ર ગણવાનું હતું અને તે જોડકાનેમની ટેકરીપર  
 આવેન હતું ત્યાં વિસ્તૃત પૂજાઓ અસખ્ય થઈ અને પૂજારીઓ તથા યાત્રા

કામીનીયાઓ, બાપને સુદ લાંબા અને સુવાળા રેસામ લેવા બતાવે છે

જો દષ્ટિજોયર થતા વનાર તથા રોગ માનના હતા કે જે રોગના આ  
દેવમ દીરમા આઆ દુલિયાના લોક મગીયાત આગામી રખતમા આવશે  
અન આ વીરપમા રાસને નાહ પા ને જાજશે વિકાસ પ્રજાને કે રોમન સંસ્કારાદો  
રેમા જાજમરસિ આ જરસતમ રોગ આ લોભની તપમાથી કરી તાંબી છ એકજ  
તપસમાં અગીયાર આ મ રસને આ મદારને ગયાન કરતા તને ખોલી એક  
નાખ રુનમ થતા માને હા તેમજે માનના જયુધીર એને મુદ્દપતિ દેવને મુડીયા  
વેરા આપવા મા રો

(૨) દુષ્ટિનાની બહિષ્કારની જાણ મકાર પાળ્યાથી ઉભી પછી તે જીવ પ્રાણી તે જાણે રોક શકે અને તામકામાં જોકે સાધનેગોળ નામે મન સાધવામાં આવતું અહીં સૌથી દર રવિવારે જે વાર મહત્તા, તેમ જ જીવન તહેવારોમાં પણ મહત્તા અને રીતુ બાવામાં સખાનેમ યુગ કેનાના નામના મયમધી હિં વચ્ચે તેમજ ગ્યાનિક જ્ઞાનમાં તેપર રિવરણ કરવામાં આવતું આ સાધનેગોળમાં જેઓ ધાનુ ખરે બાવણુ આપતા પપુ વંચન નામના વગના માણસો મીરાઈના વગમાં / મેન માણસોપણ બાવણુ આપી શકતા આ સાધનેગોળમાં જે રાણી બળવા આવે, અને હાં વાચતા નખતા ગીતો જે રીત મસ્થા હતી આ સાધનેગોળમાં આપરામાં આવતી અને શુ હોયારાને દુઠકા મારતામાં આવતા પાંડોને તે સાધનેગોળ જે રીત મદી દેવ મદોર અને નિશાળ તથા મેરની નૂતી ની રાત્રે સારતા

ક્રીડાશીલ એ શ શ મમની મિત્રો પાઠવાનાનો જાક વગ હતો એ મંચુ-  
શીલ એ મીઠા ન રાત્રી મમ હરે મો હતા તે મંચુમીમા ખાલપીએ અને મોજમમ  
પણ હરે અને મોગે મોડો મમ પલ પાને

આ ઉપરાંત સામાય વગ પશુ દત્તો તેઓ દેશ પરદેશ રહ અને વધમા રાણ  
વાર પેના જોડનમેમના શા દેવમદારમા શ્રી ભીને જાણને જાગવા આપણ

અમરામણી શરૂ થયેને છત્ર નકા કયા કયા લાગ્યા તે માનુષા ખાસ જાહેર નથી મેંતુ બાલકુ જસ થો કે જ નાનમ ઈજાત તેમોરો ધીવ એ મનામ તથા ભા ૧૯૦ અને મીલનના ૧૧૦ થા પીરનના તમ છાનના મને મામના સ ન મેમની રાજ્યધુરામા મદુ વળા સહામ હતા કદિક રતન ૧ પળુ રથા હતા તેમણુ જાહવાને હેક બુદી મયા ન હતા તેમની મુખ્ય વશ થમ આપા તે ની

૧ નાદોષવાનેજ દેવ માનવો રીતે એ જગ્યા નોંધે તે નાદરાહ મીસરમાથી  
ફિરોને મુકત કરાવે હતા અને તથા સમુદ્રમાંથી પાણી આપી કલે

૨. કોડલી કે અન્ય મૂર્તિને પૂજ્યા નહિ.

૩ નહેવાલતુ નામ મકામુ ઉચ્ચારતુ નહિ

४ शविनाम्ने निगतिना द्विभ मभ्युदो।

૫ તારા મા પ્લાપને મન આપ

६. गङ्गे भूत उद्यु नदि

૧૭ તા પગર્જી ગમન કરવું નહિ.

૮ તારે ચોરી કરવી નહિ

૯- ઝોળી સાક્ષી પ્રસ્વી નહિ

૧૦ લોભમાં કમ્પાનું નહિ

જ્યારે જ્યારે પેગળ થાય ત્યાર કેળાના નામના મ ધોમાં તેની નોંધ લેવાતી આ ધર્મ મ ધો મોગ છે તેમાં ભજનો છે પેગળનોના વચનો કે અને ધર્મનોના આ બે હજાર વધ પદલાના એક હજાર વધમાં થોડા ચડતી પડતી નો હેવાલ છે

આ ધર્મનો અત્મા જુ તમર યાદનીઓને નામે ધીકારતુ અને દેશનીકાલ કરતુ હાતમાં તેમ નથી તેઓ આખી દુનીયાપર રેનાયના છે અને રેનાર ધર્મ કર નારી પ્રમ તરીકે પ્રખ્યાત છે મુજબમાં અને પુનામાં સાસુન કુટુંબની સખાવતોરી મોટી ધરપીતાનો અને સુના મધાઇ છે એટલી રતન હાથરતનનું મકાન નાથના પૈસા એમણે આપેન છે

હાનમાં આ જુ યોદ્ધા સાધનેગોમાં મળે છે અને જ્યા જ્યા યુ લોકો દશે ત્યા સા નિગોગ બાધને જેસવેમના ઉદ્ધારની ને સર્વ યુનીયા જેહોવાહો ભજવા પેના મરીરમાં આવે એવી અમર આગા નવા આને એમાં મેલીયા મામના પેયગળા પગ હજુ દ તી છે આ આશા યાદનીઓ હ તુ ગળી રલા કે

આ ધર્મનોના ધર્મ સાથે ઇસુખ્રીસ્તના ધર્મને ગો સમઘ કે તે યુક્તિસ્થ છે ઇસુખ્રીસ્ત મોને જુ દના અને કરેતા કે જે મેલીયા ને રામ તમે જુઓ છો તે યુ પોતેજ જુ ધર્મનોએ તે ન મા યુ મેટન ઇસુખ્રીસ્ત થોડા મેનાઓ નહને ખરી ગયા અને ત્યાર પછી રામન પાદ માહોઅ જેરનનેથને ખોલ મહાન કરી નાખ્યુ

ઇસુખ્રીસ્ત મોને જાહેવાહને માનના પશુ માથે હલેતા કે જાહેવાહના હુકમો પાળના તથા એકદેન લાવની ભક્તિ રામ આખી દુનીયાને દહ છે હઆઓનોને એજ વાધો પડેા કે જાહેવાહ દેન તે ઇસાએનાના અને દુનીયાપર મીઝ લોકો છે એક નેન લાનની ભક્તી તો અમા જ પ્રસાનો છે

આખરે ઇસુનો મત અ ય વાકો એ સીકોનો રામન રાજવના આગધારી અધિકારી મેથુને તેમજ બીજાઓને રામની વન પૂજા અ બદ્દેવ ભાવ ભક્તિ કરતા એક દેવ વાદ કરેા અને એક દેન રામના દિનનો આખી દુનીયાના લોક માટે ઉવડવા

આ અને તમે પછે અનુમધાનમાં નખવાના ને ગો માન વપુનગપ છે એમાં ટીકારપ લાગ વાચકો માટેજ હેવા દીધો છે લોધાની કેવીકેરી મા તાઓ હતી અને છે તેમાં આ ચિત્રો છે મેબકન અ ધર્મમાં શી ને ખામીઓ છે તે જણાવવાનું તો બાકીજ છે

હવે પછીના ક્રીશ્ચીઅન અક્રમાં ધર્મનું નર્જન આપશે

( અપૂર્ણ )

## જાતિને કાળે



ચહેા ને જાતિની સેવા, રવીકરો સપને પેલા  
 તળેને હપ મમતાને, તમારી જાતિને કાળે ૧  
 ગણેના ખાલ કે મોહા, દીઆને માન સોકાને  
 પિતાના પુત્ર ચિદા છે તમારી જાતિને કાળે ૨  
 તળને બાળ સગ્ગને અને જાતિ વસાને  
 વળી વિદ્ય વિદારને, તમારી જાતિને કાળે ૩  
 કુખી ને જાતિનાં ખાસો હલખનાં કુખડા દાઢો  
 દધને જાન તો પાળો તમારી જાતિને કાળે ૪  
 કપારે મા હસારો ૫, કુસચ્છ કો ન જાણો ૬  
 નીતિની વાદ જાણો, તમારી જાતિને કાળે ૫  
 તમારા નામ ખાલાને, બ્યવહારિક જાન આપીને  
 તરાવો નામ સસારે તમારી જાતિને કાળે ૬

જાનિય ૩

## સૌબાગ્ય



અનુવાક — જા બાલાક ડી રુકલ — વવાજ

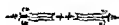
માત ભમજી સમામ કરી વાચન શુદ્ધા એક પુસ્તક લઈ તેસવા જતો હતો,  
 એ સમયે મ્હારી જીએ પાસેના રેખલ ઉપર આપનો હપ મૂક્યા પછી જામિલ થઈ  
 મ્હને પ્રજ્ઞામ કયો સવનાઈ ! આજે વળી આ શુ ? એમ કહેવાની તૈયારીમાં  
 હતો એટલામાં તો રાણી ઉભી થઈ ત્હના મૂખ ઉપર હસિતનો લાવ છે, અને  
 ચક્રુએ અશ્રુ જળથી ભરાયેલાં છે ત્હના મૂખ પ્રતિ દિષ્ટિ કરતાં મ્હાને પરિહાસ  
 મૂખમાંજ સમાઈ ગયો. મનમાં થાદ આ પુ — આજે અમારા વિવાદની તિથિ છે મ્હારા  
 મૂખથી કાંઈ વાત બહાર આવી નહિ પરંતુ તો રનેકથી ત્હના પ્રતિ નોંધ રહ્યો. પ્રતિ વખ  
 આ દિવસ તે મ્હને દેવો ચિત શ્રદ્ધા અને વ્યક્તિથી પ્રજ્ઞામ કરે છે કેટલાએક વર્ષો લઈ  
 ગયા છે તોપણ તે દિવસ (લગ્ન દિવસ) મનમાં તરાવર થાદ છે ૧ — સહવારના વિધાયતી  
 કુલ જાડના મૂળીઆમાં ઉગેલું નામુ ઘાસ કાળી નાખી ક્યાર સારૂ કરતો એ સમયે  
 નટવરના નાકના બાધ રસીકે આવી બૂમ પાડી — “ભાનુભાઈ જલદી આવો — દાદા  
 બોલાવે છે નટવરના ઘરે આવતાજ નટવરના પિતાએ કયું — “ભાનુ ! મિત્રમદથી  
 આવેમ સખાઈ મ્હને મસદ પડે છે ત્હ અને નટવર આજે મિત્રમદ જાવ અને  
 નોંધ આવો જરાક માસમાં ત્હને થઈ જાય તો સારૂ એમ મ્હારી છાંજ છે કેટલ  
 વરા એ બધું કુ સારી પેઠે જાણ્યું છું પણ હવે કયા નોંધ આવી એ બાર  
 વમારા ઉપર છે

મીલ તેમ જાણી વાળ અચ્છાવા કરવાં કાળી યેના આજે જાણવા જોઈએ કરને



# ઓટો મોહિની.

નવો જમાનો.



એક સારી અને નરમી  
ચીજની કદર કરી જાણે છે

તેથીજ મનહર ટકાવ-કુસોનો  
પુરાણોથી ભરપૂર તમારૂં માનોવું  
પરકયુગ શેઠ અને અતરંગીનો

શહેનશાહ

આજકાલ લોકો છુટથી  
વાપરે છે

આ કારણેજ -

ઓટો મોહિની એક વખત રૂમા  
લમાં નાખવાયા ચાર દાવસ મુની  
તેની મોહિની રૂપ મનહર પુરાણો  
ઠકે છે તમા પાણુ એક વખત  
જરૂર અજમાવો અને તેની કદર  
કરી કદરદાન બનો -

કીમત રૂ ૨૦ આના ૧૨  
તથા આના આઠ

શીલ એજન્ટ

મોહિની એજન્સી,

જુમા મરજહ, મુબમર



ઔદિચ્ય પંધુઓને ખુશ ખખર

ખરા હીગનો ઓપ કદી છૂંપો રહેતો નથી

અને તેજ મુજબ ખરા સગીન ઝવેરીઓની  
ઢદર મુખયા વગર રહેતી નથી

અને તેટલાજ માટે

મેહતા હરીલાલ  
રામકૃષ્ણની કું



મોના ગાનીના તગીનાઓ અને ગીજ ઝવેરાતોની બાબદમા  
રણા ૬૬ વખતમા મચી ગયું છે

અને તેમા ગ્રાહકો અમારા કામના ખાસ પ્રમણ એટલા માટે  
થાય કે અમે તેમને ફક્ત એ ૧ ભાવ અને માલ બનાવી  
આપવાનો એકજ વાચદા આપીએ છીએ

મહાનગમના સઘળા ઓન્ડર પુર સતોગથી  
વી પા થી બબવીએ છીએ

અમાડ રકાલ—અબજુલ રહેનાત સીદના મેખડાપર—  
મુખા બકની માડવાની રાખા ની સામે

અમદાવાદમા જાણીતા અને મુખર્જમા વખણાયેલા

 વૈદ્ય હરિશંકર લાધારામ 

સમ્રહણી (જાણ), મુવાગમ અને ધાતુલયના ખાસ વૈદ્ય,

૯૪/૨૭

મુખા

ભુલેશ્વરમા તળાવ  
મામે ક્રીજા ભોલ  
વાડાને નાકે

સરાજામા  
૨ ગનિ, રવિ અને  
સોમવાર મુનાકાત  
ધરી



નાતા બચ્ચાએને મળ  
મુદિ બક્ષનાર

કામધનુપયધાગ  
(ખાનામૃત)

ગકિતવર્ગ અનાદિષ્ટ પીણુ

ખાજાના રામાન ૨ મટા  
શરીરને નન્દુરત કા રાડ  
મારી કાનાના પગાર કરી  
ખાવાન મજબૂત કરે

કીમત બાટલી ૧ નો ૩ ૧૮૦  
ની પા ખર બુદ

૯૪/૨૭

અમદાવાદ

દોગીવાડાની પાળમા

અમાગે મેરા  
મકાનમા

મ મગવારથી મુક  
પાર મુધા  
મેળાપ થશે



અમે અમારી વાન માટે આપ વખણુ રતા નયી પણ મોકો થુ કરે છે  
તે પચવાયકા સાબળવા બનામણુ મરાએ જાએ પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થોના  
મ આમમ મગા ડિંગે રાથી નેરાથી પૂર્ણ મતોન થશે

શાસ્ત્રોખત ગીને માટે  
૬૩ ગ્રાંની વાળુ

સચીપત્ર

અરધા અનાની દીકરી  
મોકનના ન મન  
મો રી  
આપીયુ

મ ન છી-જાડ અગિમાર  
મુવા ૧૧ નપુ નખાડુ ખલ  
થયલા રદાએ જેને રેવો  
ગ હોય તેને તે રાજ કીયા  
૨ તેની લાગુ ઇચો છે તે  
બાણુવા માટે

સવાન પનકા

અરધા અનાની દીકરી માકરી  
પ્રથમથી મન તો લેવુ

શારીરિક મ પતિના અમુ  
૧૧ બડારથ

મુખી યવાગે સહેશે  
નામનું ડુસ્ત્ર અરવા  
અનાની દીકરી મોકા  
નારને મશન મોકવામા  
આવે છે

પવલેવા — અમદાવાદ-દોગીવાડાની પાળમા શરીરનામે ૮ કરશે

દાદા પુરાતન અને નૂતન ને પદ્ધતિના માણસ છે અને નહિ જુદાએ એમ કહેવાથી તે છોડશે નહિ તદ્દને મત લઈ તેમના કહુના પ્રમાણે હ અને નદવર એજ દિવસે ભાવી વડુ એવા રવાના થયા સીમની પાછા ગાની મહે કત્તુ — કન્યા ચુક ૭ અને પ્રસન્ન ૭ રશાખ માસ ૦ ૨ ૨ ગળ નક્કી થયા ગળના દિવસે અને બધા જોનગ જના રવાના થયા સુધ્યા તમને અને સીમગ પહોચ્યા જેમના એસવાની તૈયારી થાય છે એ મમરે પામના ધરમારી કાષક ગડગડાટ સભાના સ્થાળજી તો, ત્યાં પહોંચે એ ક સના લગ્ન છે ત્યાં આવી જોયું તો, તે એક મૃદત બ્યાપાર છે । વર અને વર પક્ષના માણસો ઉત્સ રહીને બેઠા છે તે ક પાના અને માસમા લગ્ન નક્કી થયા હતા, પણ તગ્ન પહેલાં આર દિવસે વરને એકએક તાન આવવાથી લગ્ન બટકી પડ્યા અને વૈશાખ માસમા ગળ થશે એમ સિયર મ્યુ આ તરફ ચેત્ર માસ ઉતરતા ક પાને તીર્થી નીકળ્યા આઠ દિવસ ૦ બહુ ગળ ચાલેનો ગયો હતો, પરંતુ બાવિમના મૂખ ઉર ને રક્તિ ચિત્ર રાખે ગયો હતો તેના પિતાએ એક વખત તરફને ખતર આપના વિચાર રો નો, કિંતુ મૃદિએ રહેને સતાહ આપી કે — આ ખમર જૂનાવરા એ ઉત્તમ છે કમકે જેથી જોવમા યમાને મલાવ છે અને નગી લગ્ન થઈ રહેશે એ ભાવી મા ખાતર દૂધા થા હતા વગરણે આ વિરો ાઈ જુદુ નહિ ક ચાલના ન મને પ્રથમ જ્યારે ક પાને માગમા પધરાવ રામા આગી ત્યારે ઘૂમટો નહ્યા મે હતા જેથી મૂખ એક રાકા એમ નહેતું પડતું જ્યારે પગ ધાવાની ક્રિયા થઈ, તાર પગ ઉપર પડેલ ખાકાથી કાષક જાણમા આન્ય નરના પિતાએ એ માટે વાધો ઉતાર્યો ધૂમગ ઉચો કરી બેવાથી મ ન પ્રકાશ થયું તે ઉચ્ચ કહે મોહો — “મહાશય ! અમને આ ક પા મતારી નહોતી- હેના મૂખ ઉપર ગીળીના ઝાધા નહેવા ’

ક પા પક્ષના બધા માણસોએ એક આગળે સાક્ષી આપી — “આપ એક ક પાને એક હતી એન માસમા રાત્રીમા ૦ દૂધા થવાથી આ અવસ્થા થઈ છે ’

‘ત્યાર એ સમયે જણા યુ કેમ નહિ ’

“જણાવવાથી તુ કળ ? માત્ર આપને રક્ત કરના

‘મહાશય ! આ આપના પ્રપત્ય ૭ આ ન સાથે મદાને છેકગના વિગદ કન્યા હું ખુશી નથી રમેશ ઉઠ બેસ થા

વર આ કદરમાન પદનાથી રનાવ યરો હનો પિતાના આદેશથી તે આમા ત્યાગ કરી ઉભા થયા બાલિકા અપાર રુદ્ધી ત્યા મુમ્મે તાપી એસી રહેવાથી પગી નાથી રેમજેમ થઈ ગઈ હતી અને ગદરાથી કાતી હતી વરને ઉમો થતો તેજ બા માગ કરી ઉઠ્યા બાલિકા ત્યા મુકિતા થઈ પડી મહે ત્યારે એ ન મા પ્રવેશ કરો ત્યારે હા ત્યા કદરવ સાબળો તેઓ જુદુ અમરની માથે જનમા આન્યા હતા તેઓ મોવતા હતા કે — “મહાશય ! એમા ક પા પગવાને કાઈ દા નવી એજ માસમા જ્યારે આપના છેકગને તાર આ ક હતો જેમા માં અપને દો દતા ૭ એ અમરે જે આપના છે ગને તાવ અગો નિશ તો એ સમયે ૭ લગ્ન થઈ મા હેના, અને કહિ લગ્ન થયા પછી તો કે નીકળ્યા હોવા ને રૂ મત ૭

કામના માગથી મદાનેના મગ ૭ તોન કરના ન મુખી કામતીસ પેદાનના ૭

મદાને આ પ્રમાણે વાત કરતા સાબળી મને ખાની થઇ કે તેણી ચોક્કસ કાંઈ ઉપાય કરશે અને માફુ રહેશે હાલથી તેણી જે પ્રમાણે સ્વાધીન-ચિત્ત, વાત પરાયણ અને કાર્મી કુમાર છે તેથી કાંઈ ઉપાય કર્યા શિકાય મિલેર રહેશે નહિ.

પરતા પિતાએ કહ્યું — “કે હવેન થયા પછી આ ઘટના થઇ હતી, તો કાંઈ કહેવાનું નહોતું. તુ નાથી ભેઠ આવી રૂપી છોકરી? મદારી પૂત વધુ કરી શકીશ નહિ એ બહુ રહ્યું પણ પ્રથમ તો તેણે મને આ તત જાણવી કેમ નહિ?”

દાદાએ કહ્યું — એ દોર આપ દયા કરો વળી જણાવું હોત તો વારન ત્રિક કાંઈ લાભ થાત નહિ આપ એમ પેલેટ કાર્ડ રૂપી નાખત કે — કે વાન હવે એ થત કરી નાજો હવે બની ગયેન વાત પછી મૂકી આ બધા શુદ્ધરથોનું કહેવું માન્ય કરી આપ બરાબરી અનુભવિત આવો.

જે શ્રેય પ્રમુખ હોય તો એ માટે બને વિશેષ વિવેચના કરે હું આપના કહેવા પ્રમાણે ગણ થઇ શકીશ.

આપની ‘વિશેષ વિચારના’નો અર્થ શું ?

‘મદારાન’ પહેરામણી કહું છું એ સામળો—વિચાર કરવા મદારી મુશ્કાળ નથી તોપણ માત્ર આપના કહેવાથી અને આ નાજીજીને માત્ર વતમા નીચું જોતુ ન હો એ માટે આ વાત કહું છું જે કાંઈ આપવાની વાત છે, જે તે તરફ રાખી હમણા ૧૦ ) રૂપિયા નમ આવા કટલ થાય—તો દુરાગ્રહ થકી શકીશ નિતર નહિ.

આથી રપણ સમ નવ છે કે આપનો ઉદ્દેશ વાર પહેરામણી લેવાનો છે કદિ મદારી કે યાના નમ હોત તો હું આપનો એમ પરમો પણ વધારે આપન નહિ ખાવા. આપી તરતજ શિકાય કરત માત્ર નવનો ભય રાખત નહિ.

કે યાનો પિતા કાય બેડી બોલશે — મદારી શકે કાંઈ નરી મર બાગ વેચી વિવાહનો નેમ કરે છે હયા કરી મદાર ઉદ્ધાર રા’.

પરકતાએ કહ્યું — સાબળો મદારાય નકામે સમય મુખાયો નહિ મરિયા આવી ચકા તો આવો કે નહિ આપી તો આપ ખીજી વ્યવસ્થા જોરો અદરથી ધીમે રવાના રાર આ તો ગાંઠિયાને ફરી મૂર્છા. ઉપક્રમ થશે હવે.

દાદાએ કન્યાના પિતાને કહ્યું — મદારાય ! કે યા પ્રતિ તો જુઓ—એ તો મરી જાય છે. આગો અમરણ અને અગ્ર આજુસ દિ માનસો નાક એ માટે એક રહેતો છે—ઠોઠાભાજી કરી વિવાહ કરવા. કન્યા કરાવો. પરંતુ આ વ્યવસ્થા બની શકે એમ નથી કારણ છેવટે પાને કું. યાવ આપ તો આ એકાદ છે રાને શું અર્થિ મેળવી શકે તો નહિ કે જે બાંકિયાની આગી દુખી વ્યવસ્થા જોઈ રહેને મરણ કરે. આપ એ માટે ત્રાવ કરો પરમેશ્વરને પ્રાર્થના રો કે આવા હલકી આજુસને ભાં કે યા આપવી ન પડે.

પરમજીનો એક માણસ બોલી ઉઠ્યો — ‘મદારાય’ મનગડાનું કામ નથી શું કરામાં વિમ નહિ કરો.

પરકતાએ વધા અથ પ્રાસિની હિ આજી જોઈ નહિ તોપણ દર ત કપમ્પા અગ્ર રથા અને તુ — શું કહે છે? દોષગા કરી વિવાહની કબૂલાત કરાવવી છે.

પરમેશ્વરે આજુસ જાતને વાગ મુજબ નીચે માટે આ તા છે.

‘હા, ઠાંત્રાગાં કરી પિવાહ કરાવીશુ અમારો આ દહ નિશ્ચય છે’—  
આમ કહી પડારા ॥ અનેક યુરકો વરપદા ॥ માણસોને ઘેરી ઉભા ॥ મને પદા વચ્ચે  
મૂક-બાણ શરૂ થઈ દાદાએ વચ્ચે પડી ॥ યા પદ્મના માણુઓને ઘટા ખાં અને  
કહેવા લાગ્યા—‘તેઓ અનાયાસે આજે વિનાદ માટે મૂખ થશે કિન્તુ એથી બીજો  
દિવસ કન્યાને હશે ॥ ધરે ગયા પડી અથાગ દુખ થશે તેઓ મરણાલિંક દુખ આપશે  
હવે તેઓ સ્વીકાર કર તોપણ કયા કેમ આપશે ? એ મધુ મરવાની જરૂર નથી  
આજ તેઓ આપના અતિથિ છે સહસ્ત્ર દોષો કર્યા હોય તોપણ માનીય છે’

ગડબડાટ શાત થયો કાકા અને નટવરના સસરા ॥ મને દાદાની પાસે ઉભા  
હતા કયાનો પિતા તેઓની પાસે આવી ગયો—‘તેઓ તો આપના નય છે હવે  
શુ ઉપાય કરવો ? વર કયાથી મળશે ?’ હેની આખમાથી અશ્રુની ધાર યા લાગી

દાદાએ એક વખત દ્વાર તરફ દૃષ્ટિપાત કરો દ્વારની પાસે દુ ઉભો હતો  
તેમની દૃષ્ટિ મ્હારી ઉપર પડી ॥ સમજા ગયો કે તેઓ મ્હને શોધે છે મ્હને જોઈ  
તેઓએ અજોગીથી સંકેત કરી નજીક પોનાઓ દુ તેમની પાસે ગયો

દાદાએ કહ્યું—‘બાપુ ! તુ આ તિરમ્કૃત માલિકાને ગદશુ કરીશ, તો દુ  
સુખી થઈશ ત્હને કંઈ આપત્તિ તો નથી ને’

મ્હે કહ્યું—‘આપનો આજો હોય તો મ્હાર કાષ આપત્તિ નથી

દાદાએ સ્વરિ ॥ યા ॥ પિતાને કહ્યું—‘જુઓ મતારણ ! આપ જ્યારે કહો  
છો કે પાત્ર મગશે નહિ ત્યારે દુ મ્હારા છાકરા સારે તમારી કન્યાના લગ્ન કરવા  
રાજી છુ આપ જેમ ટારના સસરાના પિત્રાઈ બાઈ છો, એમ નટવર અને બાપુ  
નચ્ચે પછુ જોજ સખધ છે, તેથી વિવાહ કરવામા માઇ વાંધો નથી ॥ માસ થયા  
એમ જી પાસ થયો છે—દુ કાઈ કામનો આરભ કર્યો નથી આશા છે કે આપને  
કાઈ વાંધો નહશે નહિ

કન્યાના પિતાએ કૃતરાતાના આવેગથી દા નો તથ પન્ડી ગજ્યો મૂખથી કાષ  
બોલી શક્યો નહિ ॥ તેજ વરના આસને બેઠી ગયો મધમનો વર અને તેની સાથેના  
માણુસો કનરનાએ ચાલ્યા ગયા હતા દા ॥ એ કહ્યું—‘આપ જે નજ રૂપીઆ  
રાખ્યા છે એ લઇ તો વળી ॥ યાને જે આજો છે એ પછુ આપની પાસે રાખો  
અમાર કાષ જોતું નથી ॥ વરાવકેય કરવા ખુશી નથી ॥ જો જુ રૂપી ॥ દુ અલ કર  
જુથી ધી ડાર છુ ॥ અલ થયા પડી સ્થીતિ અને સમવાનુસાર જે કાઈ આપવા કમ્બા  
હોત તે આપને પગ્ન હમણા નહિ લખી ॥ અલ રો પહેરામણી વેની નહિ પાડી  
આજો તમારા પિતાના દાયમા પાડી આપો તેમની અવસ્થા સારી થયે ફરી તમને  
આપશે—હમણા લેવાની જરૂર નથી

અરે ! આટલા ઉડા ઉર્તેગી છુ વિનાર કરતા હતા ॥ આ પછુ ડરો થઈ  
થયો છે ॥ આ આ પીરો નહિ, દુ ફરી આ યાદી આપુ છુ રાખીના વાક્યની અમ  
બાગી ત્હનો તથ પન્ડી કહ્યું—‘મ્હારા તે દિવસ ॥ સૌમાન્ય ॥ વાતનો વિચાર કરતો હોતો

સમાપ્ત

તો તેને સારા અગતના અને સુવાણા કરવા સર કામી-નિય આપના પાસે

## એક મિત્રને

- (૧) બાઈ બહાવાં જરૂર તૂથજે, ધણની એક બાવા,  
એ અર્થેનું રૂપ ન જમજો એકના માગ બાવા  
બેને પેના પોતિ જનની સામુ સુદૃઢ બાવા,  
પેના નાં તોજા હિં મહી દીધ નિધાડ રાજા
- (૨) શુ ના વાપર તુજ હદમાં રાનિ એ દીન કાજે  
તુ ના આવે તુ ન નયનમાં અતુ એ દીન માટે  
હોમી દેજે તુ ન હાનમે દુર્ખીના દેખ પડે,  
શોધી લેજે સરળ પથજે, મુતિના દાર અથે
- (૩) પૂર્વે જોને તુજ હ વને શો દશે ધમ મદારે  
રોની ને, અહુ ઝડપથી ધમ સેવાજ તદારે  
તે ધડકેલુ પ મ સુખને શાનવુ વ્યેધુ વામ,  
તો તે દાના, જરૂર મળો દુર્ખીની મેન માહી
- (૪) કેવા દીમે દેર ને રિના ગામજા પુષ્પ ગામ  
માની શોધે જાનુ તરિ મળે મહા સારિત પાના  
રનેના બહાવાં મવારસ સાચી મેદની રાદિમામા  
યાજ સુખી રિમળ નહ, વિતતી કમાના

તરલ

## ત્રી ઔદીચ્ય ટોળક પ્રહાળધુએને નમ્ર વિનતી

અક વકાન રામચંદ્ર કાળીસ કર પાઠક સાવ ॥

૧૮૮૨ ૧૮૮૨

(મયા અહુ અનુસંધાન )

તેક ઝલ કેળવણી માટે એવા નકજશે > ગરીબ જન નિર્ધન રિયતીવાળા  
અગર મધ્ય કે રથાન રહિત માગે કેળવણી વધ શી મીતે થોકે પશુ તે મદદમાજ  
અગર મધ્ય કે છે કે નાતિના જથાસાગ અથે પા તો ગામવાસીઓએ જ્યાં તેવી  
કેળી છે—હામાળા સાધન હોય પા રાનિના બાગે કેળવણી વધ થોકે તે માટે  
એક એમ નથી કારણ કેમા ગીમજ ની રકિન રાગુમ્બર કોઈ આપી રૂડ કરુ  
અર્થ મેળવી શકશે નહિ નિષાકરાગ લઈ સાગ નિવે અમારે દરેક માત્ર દુકમા  
માટે વડુ વખતુ જોયેન પા તો નથી બીજા બાનન  
માટે ૧૨૨ → શુક્રાકાર રિરાજે નાજુદ કરવા (માની નાખતા) માટે અમારી  
નમ્ર લેનામણ છે તે બાબતોમા મુખ્ય ને અગ્રને એવી માટે છે કે રડવા કુટવા કાનુ  
માથે ઉતાર કિપામા તજુ ચાર દિસિયુ બા રા અય ઝલ અરુજ પ્રસોધે

આખિનો રાજ્યગર વાગે છે અને તેની આવડત કરવા માટે

અતિનીના ન તદિ શરૂના અગર તો બ્યાજની શરૂના નધુ અમ્ય શરૂના બારણુ પ્રવાહી  
 તિ નાનાને આ નુ માન ૧૩ નન છરો નાનિને પાયમાલ રિગતીમા નાખનાર છે  
 જે સારિગધુ પુરપ વા, નો હાય કુદીથી કે અમ્નો હાય તર સાર કે નાયક  
 હાય એવા વિચિત્ર નિધન વા સધન માટે સાલિના ગેરના રૂગી ખરચો કરવાનો  
 વિશાળ સમાનપણે ચાલે તે વગી કટલાક ઠેકાણે દરજી લુકત છે તે કરવામા ન  
 આવ ને પાછગી ગને ગરર પુરતોજ રહે તેમા સાલિનુ નુ અતિન છે તે સમગ્રનું  
 નથી કેટલાક રહ્યા પીકી અગર લુનાન પૌકી મોકાઈ એના નિષ્કર્ષને જે પાલકા  
 ભોજનમા ભનુ સ્વગર ના વિચારની આડે આવના તત્વર માલ પશુ અમન લાગે  
 છે કે જનવધુ વિચારે અમારા ઉદ્દેશમા કોય તા પછી તેનું મનદ્રવ નથી

રના કુટવાના, કે માણુ માકલુના રિવાજ પ્રથમથી માન ન એ વાન માન્ય  
 છે પણ તેનો સદો દો છે કે કેમ આનાજ વિચાર કરવો જનંએ શુદ્ધિ અનુમાર  
 છે કોઈ પ્રકારે શા મા ગિવા રાસરીક ન માણા રિવાજ ઉપ નુ મા  
 પગીમાર ઉર ને ના મા આમ પ્રારંભિક હિયતી ના જ, અને તેની ધારી ના પિત  
 મધુ નથી નવા નાની ના રામારિકપણુ સગા સોગા બાપી ના દર  
 રિવાજ આ હાન ત્યા રાજ દેર બધાગળ નાધનુ ના કે સાનમ મન વિગેરે  
 પ્રમો ના રાજે રાજા માસનો રિવાજ અમારો કે મદ નાગરની માન છે  
 આમા માલ તથા એકી દહાણુ સુખ નસો માલિકો પૂતી છુટી માસ  
 સુધ્ય બહાર પાડવા ઉત્સુક રહે ને મા જ્યન પેના પ્રયાયી આ નિવ પ્રજાવીના  
 તીધજ છે આમા રત્ત ગીનાજે કા મા પૈમા અમવાની જરૂર ને ન તદિ નસકે  
 કાયદો થયો

ત્રીજા મામર એરી છે કે સાનિના કેટલાક બધુઓ પૂત વા પૂતીનું જન્મ  
 ન્દાની વયમા કરી દે છે કે, ન વા એરી મેલ છે કે લગન નિધી ને ન મિજ છે,  
 અને પુરુષર કેમો સમય, શા કરજુથી થવા તાને અનુસરી નીકાષ કે તમા તેથી  
 ફેકેલી રૂઝે નુ ઉત્ત થાય છે જે વાત ખરેખર પતામા પશુ આના જેવી રાકતી દિન  
 અને માત્રી શુદ્ધિના માગકોનો રગન સમય તરીકે દે કે તેનું પશુમા એ આવે છે  
 કે, જહાણના ખાગીએ અમુક નય સુધી જ્ઞાનયય પાગલુ અપાસ કરવે મિગે  
 આવાપરક શાસ વચન ૧ માનુ ઉપર મુક્યા જેનુ થઇ પર છે નિવાય નાની વયના  
 લગન સમયમા કારણે મુદ્દશાશ્રમ પશુ રે ન વય રતા કમી રયમા મા વાધી પ્રતો  
 તપતિ તદા અધ્યાપુરી પીરકી આ જગતમા બાજીજ પોતાનુ કે માલિનુ, વા દેશનુ  
 ભનુ કરવા જાગ્યશાળી નિવકે આસ કેટલાક કારણોથી માન લગન ન પ્રમા તે માટે  
 મોખ્ય વય દરાવી અમુક રને હરેક રસનો સાલિના જ્યામા નિમમ રાખવાની જરૂર છે  
 આ સાથે એવુ પણ છે કે જુદા લગનના ને કે પ્રસંગે અમારો મજબુતામા કર્ષક  
 અમે બાજીતમની કમી ને પશુ તેગો એ પ્રસંગ ૧ પાવ એજ વતમ છે કારણ  
 ૦૪૫ જન કે તેથી વધુ વયના પ્રુષ્ઠ લગન કે ને તેરી સાથે ૧૦૭૨ વનની  
 બાળામાં એવામા આવે તેમ તમામ દાખલા આ ન સુધી બ વા હવ તો આપ બુઝ્યા

રાજીનીયા ઝિંકલ, વનસ્પતીના સત્તનુ ખનેરું છે



કે જીવિત રહેલ કન્યાના શા તેવામાં જે બર લગ્નવાની જગ્યાએ સ્ત્રીની આવે તેજ પ્રસંગે પુત્ર શક્તિ ઠી થવા ઉપરાંત આ તોક છાત્રી કે છે આ તોકે બિચારી કે થા ને શુ રોડ છે ? આવુ નાન કેવળ કે થા વિકલના કારણે અગત્ય તો આ થ અચોક્ષ્ય વિચારના પરિણામોજ બને છે જેથી અત્યુ તથ પડી પુરર લગ્ન કરવુ તિ કે તેને કન્યા આપી નહિ એવો પશુ પારો બાપી સમ સારો સાવિના બધુઓએ પોત પોતાના તમામ કંવાની અગત્ય કે ચોથી બાબત એવી છે કે કે થા વિકલ ? કન્યા ૧ વેચાણુ કરવુ કે શાખ ૨, ધમથી કેવુ નિર્બીક છે અને દેલુ બપ ૨ પાપ છે એ મુદ્દિનાન મનુચના જા બહાર નથી આ પ્રચાર દિવસ દિવસ વધે છે તેના પરિણામે કે થા ૩ મા બારો સોબ અને સ્વાથ ખાતર કે થા અને આખી સાતિ ને અત્યત જુરી દશામા નામે કે વિકલુ ગ્યાન જેને થા મજો રો નહિ મેરી રિધતીવાળા શખસ પેર ૪ ખાપરા તમાર આય અને ૫ આતા કેવળી લીધેલા ખીલ રીતે પશુ થોઅ મનુ ૬ આયા રિધતીના અભાવે રખડના રહે છે જે કે થા વિકલ કરતા નથી તે ટમાક સાટા કરે ૭ જેને એક રીતે અદના બદની મ્હી રકાવ આ વિષાએ શાખ ધર્મથી રિરૂદ દોઈ તનામ બાગુથી દાનિ કરનારા અને નર્કમા નાંખ નારા છે બધુઓ ૮ એ તમાર તમારા તમારુ અને તમારી બલિધની ન નવુ તમારા કુદ ૯ તમારી આપી સાવિત ને એવ દેશનુ પડી આખા જગનુ બનુ છચ્છતા હો તો આ રિવા ને માત મખત મધારણુ તમારા છે યમાજ પ્રથમ બાધા કે જેના પરિણામે બલિધમા તમે તમારી પ્ર ૧૧ અત્યત સારા આવીરના ભાગી મલ પડ્યા

પામથી બામન એવી છે કે નાતિ મધુમા બકાના ન દોવાને લીધે સારા પાપા ઉપર આનવા અચકત છે પોતાના ધરમા ૧ આ પુ ૧, બાપ દિકરા કુટુંબીઓનો પરપર વિરોધ વ્યા એને શુ ત્યા નાનિની મજવાની તો વાનજ શી ૨ પશુ તે બિનને દુષિત બાવના દર કાઈ નકાર કાની ૩ આપી સાવિના મધુતો તમાર બનુ કરા રરને છે એ તાથવા અક્ય ૪ એક ૫ વિચારના આઓ કે જેના પરિણામે તમે કારશી તે શાખ મવા વાધી નહિ આને

છઠી બાબત એવી છે કે જાણોનો મુખ્ય ધમ ૩ છે ૧ અને તેમના દિર ક્યા કમ રવાની કરજ છે જે વતથી વિમુખ દોવાના કારણોના પાળોને પોતાનુ ધટકમ ૨ તે માટે શુકન અમર તેના સાનવાળા પામેથી તેના રિલાખ્યાસ કરાવેલા કે જેથી એક પશુ બાગક કે સાવિતધુ તે કન રી ૩ મુ ૪દાન અગર વતન બહાર ન રહે તે માટે પ્રમત્ત આકર કર બધુ વાનજોનાના બાતદોને તેને નાજ ન તેને તે પોતે મલ અગર તેમ ન હાય તો તે સજાસ કરારી પોતાનુ કમ કરાયો તેમા મુકો નહિ ધમના સિદ્ધાતા રખિત શીખરો રીન કે દન ૫ કામ ૬ દા ન નો, તેની સગત ન રાખો મમે તેવા દલકા ન હા ૭ તેના ધધા ન કરે સપ વાન સખે અને સદુજો મગરો આવી રીને એકદર ધમ આની રેતીમા દાખવ થાથી હુ ધાર મુ કે બલપનુ ને ૮ વ તે પ્રગળે અને આઓ તથ રતરીજ અગર બલકમના પ્રભ વર્ષજ સવ બાનના મદી થરો

અને માન શાંતિપદ્ધતિને મુખ્ય માળતોનું સ્મરણ કરાવ્યું છે તે તે વિચારી શાંતિમા દાખલ થઈ અમલ થાય તેવા પ્રયત્નોમાં ને તેમાંજ ઉન્નત રહેા એટલી સર્વ શાંતિપદ્ધતિને વિનંતી કરી અમો સેષ મધ્ય મર્યાદાની ગતિ લક્ષ્ય છુએ

૭ સી. આપનો વજીત, સમય દ્ર કાળીશ કર પાઠક,

## કુદરતની સહયોગીતા

### શરીર માધ્યમલુ વર્મ સાધનમ્ ( કાલીદાસ )

All work and no play makes Jack a dull boy,

મનુષ્ય જ્યારે શરીર પુષ્કળ શ્રમ કરી ચાલે ત્યારે તે ગંભીર ઉપર લાગે થઈ સુષ્ક જાય છે અને વિચારો ને એ મનને ઘેરના ચાક પથ મનુષ્યો નિદ્રા વડે મનને નિશ્ચિતિ આપીનેજ ઉતારે છે તા. સુધી વિચારશન મનુષ્યને સમજવામાં આવ્યું છે કે મનુષ્યના શરીરમાં ૮૦ મગ ઉપન ચાર છે તે જગમગી ૭૫ ટકા અથવા તેથી વધીન લગભગ ૧૦ ટકા જેમનું મગ મનુષ્યના મોઢા ભાગ અથવા પ્રવૃત્તિથી ક્ષય કરી નામે છે કે મનના આપ્ત અથવા પ્રવૃત્તિ પાપી રહેતી છે એ તેથી પ્રવૃત્તિ એ રનાભાવિન છે, પરંતુ નિશ્ચિત વિનાની નિશ્ચિત તે મગને ક્ષય કરનાર છે

રમત મન અને મીઠા આનંદ આપનારી પ્રવૃત્તિઓ તે મનુષ્યનું માનસિક વનજી બદલવા અને વિચારોને અથ રમત મનના અને તેજાસ અત્યંત મર્મ કરતા મનને આરામ આપના યોગ્ય છે આગળ દેશના ઉગરાણ કેમના એક પ્રખ્યાત અભીર લેખક દો. આવેમરી લખે છે કે Let games be the recreation and not business of life

આરામ એવો એ આલસ્ય નથી ઉનાગના દિવસમાં માંડ નીચેના ઘાસ ઉપર સુવુ, જળજળ વહેતા પાણીના ઝરાનો મધુર સ્વર સામગ્રી પાતા તો પારકા એતરોમાં સ્વેચ્છાએ પ્રકૃતિ દેવીના ચોગાનમાં નિદ્રા મરના લગીજુ રહેને નિગાહ જારી આપતી નિદ્રાજતા અત્યંત તે અતીન લગીથી આદેવીન થના લીલાછમ જેવા છોડાઓ તરફ પ્રેમસરી આનંદ દ્રષ્ટિ દેવી કે સેના કુવામાંની કીચુડ થતો ફાસનો રાજ સાબળવો અથવા ભગ મરનાનો ઝાડો કરવો તે એક પાપ છે તે પાપમાંથી આપણે કદી છટકી શકતા નથી તેના કવે. જાણપણમાં અથવા અનજાણમાં તો નારને અથવા તેને અનુસરી નહિ તનાગત વહેતી મોડી શિક્ષા થયા વિના કદી રહેતી નથી પવિત્રતા કાલ્યાણ માગના તે કલ્પની નટક જવાના સંપ્રદાયોમાં એ સાધનરૂપ છે calmness & grace to control & keep અમવાળી અને પાણી એ નનના મુખ્ય સાધનો છે અને તે અને વધુ ચીરતાથી અને સુખ કરવા મનુ રને ચાલમ કરવાની આવશ્યકતા છે મોજમજ અને લજા

ધી એગતો હાંપન દગ ને ( કાલીદાસ ) કુમા મણિ-મુખાર







ਘੋੜੀਘੋੜੀ

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

4-11- ( 3 )

१५ री जुन १९३८

[ਅੰ ੧੦ ਤੀ]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

આ જગતમાં સારા પરિનારો અને નારીયો  
તેમના કામમાં ભેળા છે કે, જે નારી ગૃહસ્થાશ્રમમાં  
દુષ્ટિત યગના લોહને સુદ્ધ રીતે કાઢે કે ગરમી અને સાધન  
થી જલુ, મહાગા અને ધરીગના મીઠા પાણીમાં ગાળા પડના,  
રમણ શાંતિ આપી થતી જવી શરીરમાં દોષો વધે આવના,  
મોઝા તથા ગળામાં મણા પડના, ના તુ જેવી જલુ સંગીર  
સુખ આવવું કઠિન થતી, ખુબી ખરજ મજબૂર હાય  
પગમાં લગતરા થતી મોઢામાં નાસ નીકળતી, લાળ પડતી,  
દાંતનાં પારાંતુ સંજુ હાંતુ હાંતુ, તેનાથી લોટી મીઠે  
નીકળવું, એ સર્વ પ્રકારના ગોળામાં આ અપાય ધાતુ  
હવે મોઢી થઈ પડ્યું છે

કોમલ ટપાલ તથા પેડીંગ ખર્ચ સારા રૂપિયા ૧૦ આપવા  
સારા યુલુ આપના માટે ચાર બાટલી મેઘ ની બેઠેલે બેઠેલે  
ચાર બાટલી મગાવનારને ટપાલ તથા પેડીંગ ખર્ચ સહિત  
રૂ. ૪૫૦૦ પડશે

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

गोवर्धनराज

48

હાનના જમાનાત બાદશાહી સેન્ડ

# ઓટો-દીલબહાર



ફક્ત તમારે ચાર દીવા કપડા ઉપર  
અથવા ફમાલ ઉપર લગાડવાથી  
જીવંત જીવંત જીવંત જેવી મનહર  
સુગંધી હવામાં બહેક બહેક થઈ  
રહે છે ઓટો દીલબહારમાં સ્પીરીટ  
વીજરે નહીં હોવાથી અતર તરીકે  
પણ વાપરી શકાય છે

તેની શ્રેષ્ઠતા માટે મદાસના  
છેલ્લા પ્રદર્શનમાં

હિસ્તોમાં ઓક મરીટસ

આપવામાં આવેલ છે

બીજી કોઈપણ સેટ અથવા અતર  
ખરીદતા પહેલા

## ઓટો દીલબહાર

ખરીદો અને તેની સુગંધીનો ખે ધડી ખ્યાલ કરો

કીમત-૧ કામની સુદર લાકડાની બોલીબાળી

સિ નેમના ગળીવાળી બાટલીના

રૂ ૦-૧૨-૦૦

વિગવ ૨૫ અથવા બાઉસની બાટલીના

રૂ ૨-૦-૦૦

નમુનાની સીસીના

રૂ ૦-૨-૦૦

ધી ઓટો દીલબહાર ફૂગ એન્ડ કેમીકલ કંપની,

૧૦ ૧૫૫ જુમા મસીક, મુબમ્બઈ

રખ



રેંચ

લાખના સીન, મીપાઈના પીનગી અને  
જરમન સીલવગના પટા, મોનોઆમની ફૂંચી  
અચુડી નામના પીતળી બોરુ રેંચની ર પેટ  
વુડ્ડ રનીરીઓ ધસેકતો અને ફોટોગ્રાફ  
બ્યાક મોનોઆમની ડાઈ, વીઝોટો ડાઈ  
વીગેરે ઝામો કરનાર

અગ્રેજી અક્ષરનારખર રાધપની પેટીઓ

રે બા થી રે ૧૨ સુધી અચુડા

છાપસામાન સાથે કોલન ૦૦ રૂ ૧

બે અક્ષરના પોકા મોનોઆમ રેંચ

કો આના ૧૦

ગમે તે નથુ અક્ષરના મોનોઆમની

આની, ૫ ૩ ૨ ૧

બી ૭ રેંચ એન્ડ કુપની

રખર રેંચ મેકરસ એ ડાઈનગ્રેવરમ,

રે ૧ ૨ ૩, કાપચાપી ગા મુબઈ

નાના છોકરાંઆ માટ

ગ  
રે  
નુ  
વા  
લા  
મૃ  
ત,



આ નાના રવા મધુર હોનાર ના ના  
રાઓ હાથથી પીચ કે અચી હડકા તથા  
પેટ મોડે યુગ, હાથ પાડી ફેંસતા, વીગેરે  
નામો નાશ થાય છે

શીશીની નિ ૧૨ આના ખ ૪ આના

કે ટી ડોમર અને રૂ,

ગીઆમ-મુબઈ

ગોટી બાટલીના રૂપીઓ એક



નાની બાટલીના આના ૧

રપા ૧ અર્થ રુડુ

ગીરગામ નબર ૪-મુબઈ

મુરતનુ બાધીવ

ત્રી ઇન્ડુ નામોસ્ટુટિકલ વર્કસ

રાષ્ટ્રીય પાઓ-વનસ્પતિઓ  
અને વન પતિઓના ચુણો બનાવ  
નાર ભરોસાનાર કારખાનુ

જેમા ચવળા પાઓનુ મત્વ  
નારા પામનુ નવી પથુ બળવાઈ  
રહે છે

નસના-ભાવ-અને કોલની  
માટે લખો —

નિવશકરના રૂપની,

નાથાવ-મુબઈ



# વિપયાનુક્રમણિકા

નંબર

પૃષ્ઠ

૧ મુમુક્ષુ બ્રાહ્મણની વ્રતસિ ને ચાની માલ્યપુત્રી સ્થિતિ	૧-૨
૨ શ્રી પાતનામ વિષાદહિ કંઠ	૨-૩
૩ એક નિષ્ઠા	૩-૪
૪ સતીત્વનું સામર્ય	૪-૭
૫ શાંતિ ઉત્તમિનો સપ્તેકો ઉપાય	૫-૮
૬ શ્રી પાતનામ એક ૧ બજ ૧	૬-૧૦
૭ પ્રિયતમા અથવા ૨૨ સુહરીની ૫ ૨ મૈત્રિ	૧-૧૩
૮ ભોગ્ય ભૂતો ભક્તભક્ત	૧૩-૧૪
૯ શાંતિ વર્તમાન	૧૪-૧૫

## ગ્રાહકો તથા લેખકોને સુચના

૦૦૦૦

(૧) ગ્રાહકો તથા લેખકોએ સવ પત્ર પવહાર તત્ત્વો ઐતિહ્ય મહાકર-  
કટયાણુ બીહડીંગ નંબર ૨, કાદાવાડી, ગીરભામ-મુબઈ એ શીરનામે કરવા

(૨) લેખકોએ પોતાના નેપો રપટ અક્ષરે નામની એક જ બાજુએ લખી તત્ત્વો  
૧ લીની અદર મજે તેવી રીતે મોખવા લેખો પ્રગટ કરવા પા નહીં તે તત્ત્વોની  
સુનસરીપર રહેશે પ્રગટ ન થયના લેખો પાછા મો લવા તત્ત્વો બધાયા નથી તેમજ  
લેખોમા મોખ સુધારો વધારો કરવાની તત્ત્વો સત્તા છે

(૩) સમગ્ર ઐતિહ્ય શાંતિના સર્વ સમુ ૧૫ તરફથી ગણવા મોખ શાંતિ વન  
માન મળેથી તે પ્રગટ કરવામા આવશે કેમપણુ શાંતિ બધુને સમારીક ધામી ,  
આર્થી અને ઐતિહ્યીક ત્રિવેલો ઉપર લેખો લખવા અધી સવિનય આમત્રણ મરીએ છીએ  
ચળકીય વિષયો ચર્ચવા એ આ માસીનો ઉદ્દેશ નથી

(૪) રમામર પ્રત્યેક માસની તા. ૧૫ થીએ વગર થશે તો કોઈ ગ્રાહકને તા. ૧૦  
૨ ની અદર જે ન મળે તો તત્ત્વોને ખમર આપવાથી મોખ બદલવત કરવામા  
આવશે લવાજમ નથમથી લેવાનો રીવાજ હોવાથી સવ માહુ બધુએને  
વીનતી કે તેમજ લવાજમનો પોસ્ટેજ સાધેનો રૂ ૧૧) મોકલી અપવા કૃપા  
કરવી અને જેએને માહ તરીકે રહેવાની છમ્મ ન હેલ, તેમજે અમોને ચેતાવવા  
કૃપા કરવી આપણી ક્ષાંતિના સમુદ્ધમાથી જે કોઈ હુલુસ ૨૦ દરા ગ્રાહક  
મોળવી તેમજ લવાજમ અમોને મોકલી આપશે તેને આ માસીક મફત  
મોકલવામા આવશે તત્ત્વો

# ओदीप्य

## प्रभाकर.

पुस्तक ८ अ ]

लेख १८७५

[ अ ८ १० मे ]

मुमुक्षु ब्राह्मणुनी प्रवृत्ति ने ज्ञानी ब्राह्मणुनी स्थिति ।

दा० २१

ब्राह्मणुनी रहे सदा, उद्योगी रहे मेज,  
 सदाचारमा रत रहे, मेरी मिथ्या भोज १  
 सव्या ने जप आदितु, सेवन करे उमेश,  
 मनने शुचि करवा सदा, ममरे श्री परमेश २  
 परम प्रीति प्रभुमा ठरी, धरे निरंतर व्यान,  
 व्यक्तताने हर ठरी, ठरे मन अभितान ३  
 मन शुचि ठरी तेने करे, स्थिर सूक्ष्म ने शात,  
 निज गुरुणी प्रह्न नष्टुने, पात्रे परम निरात ४  
 प्रह्नपने अनुभवी, ठरे दुःखत्रय-नाश  
 पात्री परमान-ने, छेरे आ भवपाश ५  
 हेजे अतर्द्रिथी, ज्ञानी मत्य स्वर्प,  
 भुजे आदा द्रष्टि वरे, तृप्तिमम सना रूप ६  
 भाव्य द्रष्टिना गगनमा, भुजे प्रह्न नष्टुने,  
 मन परमानरी ठरी, ताप ठरे ना हर ७  
 मननी अतर्द्रिथी, सत्य प्रह्न नष्टुने,  
 भाव्य द्रष्टि तेनी यता, मिथ्या नष्टुने हरशाय ८

આ જનમ શોભાવતા, બાળી ગાત-ન ૧૨,  
 નિતન દને મનુભવે, કેમ સા ૬ ખપાળ ૬  
 દાણે દાણે બુ નવીન મા, પ્રદાન્યરૂપ ૧૩  
 અભે ભાવે અનુભવી, સુખરૂપ સહે મદાય ૧૦  
 શુદ્ધિ મિચરતા મનતટી, ઠરી રખી બુ પ્રીત,  
 પ્રદાનનને પામિને, ત્યજ મતિ વિષમીત ૧૧  
 ગગનનીવતા—પેડગા, બસમા જ ૧ દરવાય,  
 મત્ય રૂપ બદા ભાળતા, મિથ્યાનગ માળપાય ૧૨  
 ગમ મ ન શ્રદ્ધાવિથી, શ્રવાદિ જો થાય,  
 તો બદા રૂપ અનુભવી અભિ-કૃતકૃત્ય થવાય ૧૩  
 જનમી પ્રાભાત નિમા, ઠા યુ પ્રદાન્યરૂપ  
 નાથ તમ નિ તતિનુ વકુ ત્યજ ભવરૂપ ૧૪  
 સમબુદ્ધિ પુનિચ કરી, કઠી વિષમતા ફર  
 પરમપદ વામે વમી વદ્યા ન ભનજ રૂપર ૧૫

## શ્રી પાલવાડા વિવાદુદ્ધિ ૬૬

પાલવાડા નાતિ બહુઆમા વિદ્યાગદ્ ૬ ૧ બ્યવસ્થા નગભગ ૭ વાચી  
 થમેની ૬ મને મતિ ૧૬નના આનતા પ્રમાણમ નસગ ૩ ૨) અકે બ  
 વિદ્યાદ્ધિ આત વસાય છે આ રમ મને ગામના અરાના પટેનો કે આમેવાનો  
 લે ૭ અમારે અત્યત દીન પીરી સાન વખતુ પટે ૭ ૬ વિદ્યાદ્ધિના દ્રવ્યનો બ્યવ,  
 પાલવાડાના ૧૨ગામ પેટા ૧૨પણ ગામે હવે સુધી ક્યો હોય એમ જણાવુ તુમી  
 નાનુજ ના પાડુ આ રકમ ૭ ૧ પાસે રહ છે ઠલી છે અને તેનો હીસાગ કોણ  
 રાખે છે તેનું કાલ હામ ૭ કાણુ જુલુજ નથી આ વિદ્યાદ્ધિ વિષે ધણુ ચાલિ  
 મહુઆ ૧ લેખો ૧૫ના ૭ આમેવાનો અને પટેવેને વિતબ્ધ છે અને જો ૬ થનો  
 સદ્વ્યવ કરી કાલિના વિદ્યાર્થીઓને વિદ્યાવેતલ પુસ્તકો, શી વસ્ત્રે આપી સદાવ્ય  
 રાની સુચના પણ રી છે પરતુ આવાનો કે પટેના બાણે એ રકમની બ્યવસ્થા  
 અને જામીન રી પેતાને શિર ૧૫) એમ સમજા બેર ૧૨ રહ છે અને હવે આ  
 વિદ્યાદ્ધિની ખરાબ ગ્યની રકમના હીસાગ બકાર ૧૬૧૧૧૧ તથા હવે ૫૫૧ એકપ  
 થતી રકમ નરેક વરે નરેક મામનાગ એક એક ૬૬ કરી એકર કરે અનેતોને  
 સદ્વ્યવ સ્વામી રી ના પેતે એમી લલામણુ ચાલિના જદ્ ૧૩૧૧ જેમનામા ૫૫

પરાયણતા હોય તેમને અને યુવાન યુવતીઓ જેમને આપ્રતયુગની જરૂરીયાત અને અન્યો  
અથવા સદાચ્છ કરી ઉત્તિ પ્રાપ્તિ કરવાની જ રજા છે તેના પાનનાડાના પાણી  
પુરોને નમ્ર નિનતી કરીએ છીએ કે, હવે જાણે હીમતથી એ રજા કરાવવાને આગળ  
પડવું જોઈએ જાણણું જેવી ઉચ્ચ કોનીની રજા વિદ્યાદિક ખાતે પાઠનામા આવેના  
ધારી કે દ્રવ્યનો દુરુપયોગ કરે એના જેવી રજા ભણેલી હમીશત વી હોઈ શકે  
લોકોના પોલો કે આગેવાનો યદ્ય લોકોના પાણીનમ કરી, જ્ઞાતિઓજનો વીગેરે  
અટકાવવાની કે તડ પાડવાની ધમકી આપી દ્રવ્ય કઠાવવું અને તેના હીસાન ન  
ખતાવતા જેલુદુમી વાપરવા એ હવે આ નાંચી સીના રજાન યુગમા વ્યાની શક્ય  
નહીં એમ પ્રત્યેક ગામના જ્ઞાતિ બધુએએ જાણવું જોઈએ આ વિદ્યાદિક માટે લા  
લખાયું છે અને આગેવાનોને વિનતી પણ અને વખત યદ્ય છે એટલે અમારે સત્ય  
અને ન્યાયને ખાતર કયા રાખેનામા લખવું પડે છે જ્ઞાતિના ડાહ્યા અને વિચારવાન /દ  
તથા યુવાન બધુએને અમે વિનતા કરીએ છીએ કે આવતા હીમચ્છર માસમા ત્રી પાનનાડા  
પરિપદ્ એકન થનાર છે તેમાં આ વિદ્યાદિકના મુક્ત ચચારો અને એના હીસાખતો માગણી  
થશે અને લવિષ્ઠમા એ રજાનો સદ્વ્યય કેની રીતે કરવો તેની યોજના ઘડાશે આ વિદ્યા  
દિકી વિદે પાલવાડાના પ્રધેપણ જ્ઞાતિ ખડુ લેખ લખજો અથવા હીસાખ મદાર પડા  
વાની હીનચાલ કરશે તો તેમના કાયમ સનાય કરનાને પ્રમા રજારા અમે અમારી  
કરજ મળવીશુ આશા છે અમારી આ વિનતી ધ્યાનમાં લ) પરિપદ્ના સમય  
સુનીમા પ્રત્યેક ગામના જ્ઞાતિ બધુએ પોતાના ગામની હીનકનો હીસાખ નક્કી કરી જ્ઞાતિ  
બધુએની જાણમાં લાવશે

તત્રી

## એક નિષ્ઠા



(વિષય:—મનસુખનમ કાળીગમ પાણી બી અ)

નિષ્ઠા ગાળવી જાઓ રાખવો, અમુને આનાર રહેતું અમુક બાંધત રીજ  
પાછળ મડયા રહેતું એ કાષ્ટ રચી જની રખતું નથી વિધો આપણા યતોને  
ઉચ્ચવાવા ધારે તો આપણે પૂરી ખતથી વિધોને હાનવા મથવું, મદન કરવું પણ  
લીધી વાત હોડી નહિ તેને આમદ કહે જે અચર તો નિષ્ઠા કહે છે એકજ બાંધત  
પાછળ મડયા રહેતું તેને એક નિષ્ઠા કહે જે આરી રીતે એકની પાછળજ મડયા  
રહેનામા અતુન આત્મજગતી અપેક્ષા /લી છે પરંતુ આત્મમગ એ જે નમરનું  
બગજ છે અને તેટલા માટે તે રીધ કે, પરંતુ જે આરા આરનો નિર્ણય કર્યા વિનાજ  
અમુક બાંધત પચી રાખીએ તો તે અધમજા કહેવાય છે અમુક બાંધત ખગમ છે  
એમ જાણ્યા છતા પણ તેને વળગી રહેતું તે નામ દુરાચર કહેવાય, જેટલો મા  
ગામદ નિ નીય છે તેટલો અદામદ નયસનીય છે જે જે નિ ની પાછળ સત્ય રજત  
છે તે આત્માની મ્યાણમગી અગતવી પરંતુ આ મટિમા સાગી બાળનો વળી છે,

તે બધીમાથી પોતાને અનુકૂળ એવી એક મારી બાબત પસ કરીને તેની પાછળ મકના ગહેવુ એ એક મરદની મરણીનું ચિન્હ છે, સ્ત્રીમાને માટે “ માનવ ગૃહ નો આદર્શ આપણા પૂર્વજે મૂકતા ગયા છે પરંતુ માનવ ગૃહીણી યુગુ એ કાંઈ રમત નથી ક્યેંતા મુક્ત કુટુંબ, સહુ પતિ નિરોગી બાળકોએ નીતિમય સવ કુટુંબી જનો અને સરને માટે પોતાના ભાગ વિવાસ અને પોતાની જી હ યની નમગાઈએના ભાગ આપ્યા વિના એ આદર્શ ડ્રવન થઈ ગયું નથી આ શ જીવન આતુ કરતુ તે રહેલ છે પરંતુ તે રમદાને માનવદ રીતે પૂર્ણ રતુ તે ન મીન છે પરંતુ બધુ સ વ્ય બદ્ધ સીપુ ાને અને એક નિષ્ઠાના એવકાને તે તે સહેન છે, એ મજા જીવી / હ વિજયી નરના હૃદયન અને પતિવ્રતા આ રી ગૃહિણીના મેત્રને લુપ્તો તે જાણુશે કે તેની આખતા અગાગની સામે તમારાથી ટેઈ શાશે નહિ તેની સાથે વાત કરના નારને / તમે મહાન યજ જગો સત્યનો પ્રભાવ એટલો છે કે નિશ્વાસ કાઢે અને બને એક અક્ષર પણ એ વીર કે વીરામતા ન જોને તોપણ તેમના જો નિશ્વાસથી કે એક અનુપાતથી સામે ઉભુ રહેનાર મનુષ્ય તુજવા ધાગે છે આ એ અનુભવી વાન છે

આપણી સમક્ષ પુષ્કળ સાધ્યો પોવા છે મોટે ભાગે સુખ એજ કષ્ટ છે મેમ લોકો સમજે છે અને તેના સાધનો પાછળ ભમે છે સુખના વિભાગમા જ્ઞાનપાત એશારામ ભાગ વિનાશ વાડી, ગાડી, બગના કપડા લતા, ઘરણું મ્હાટા કાઠથી લગ્ન મરણના નસ જો ઉકેલનાથી મગતી કીર્તિ વગેરે બાબતો હોય છે સરીર સુખામરી ન ધણા લોક ધન માટે ખરચી નાખે છે અને આખર દેહ પડી જાય છે અને પૈસો પૈસાને ટેકાણે રહે છે મનુષ્ય પ્રાણી જા પત જર્મા મેકડે ૮૦ ટકા મૃત્યને લક્ષે જીવન યતિત કર છે અને સુખના જૂદા જૂદા સાધનોને ઉત્પાન, સપાદન, કરનામા કે વાપરવામા પોતાની આત્મ શાંતિ વેરી નાંખે છે

પરંતુ સુખોની માહિતીને તિનાઈથી આપી સત્ય નિષ્ઠાને સાધે છે સાચિવ બહાના નાનીના ભાગ વિવાસ મુક્ત રેહ બાનનાથી પ્રજવલિત પ્રમ ભાવનાથી ઉચ્ચ પ્રકારની પ્રેમ ભાવના કે જેમા સવ બાળક મુવાન યુવતી કે રહ તરફ પોતાના આત્માના ઐહીક સુખનો ભાગ આપી રાકે તેરી પ્રેમ ભાવનાને અમતમા મૂકવી એજ જેમનો એક મહા મત્ર છે અગરતો સત્ય શુ છે જ્ઞાન શુ છે તેજ સતત સોચ્યા કાં છે, અને તેની પાછળજ સવ શક્તિને વાપરે છે અને જે જ્ઞાન મગે તે યથાથ અન્યને આપે છે અને તેમ કયામાજ જેમની એક નિગ રહેલી છે એવા જગ કુટુંબી મહાત્માઓ અને પતિ-પરાયણા ગૃહ કુટુંબીનીઓ એક નિષ્ઠા તે એકજ આસ સાનું હિતમ લક્ષ્ય છે, જે એકજ જીવનને સફળ કરાવતુ સાધન છે તે મહાશુભ નામું

## સતીત્વનું સામર્થ્ય



( ગતા થી આવુ )

યમરાજ મત ન પ્રેશમા વિગ્તા પૃથ્વીના સતાનો એ સ્વના દેવાના

કાળીનીમા આકલ દરેક કુટુંબમા વાપરતુ નેષ મે

“શા અપરાધ કર્યા છે કે આમ અકાળે પતેચ્છાને સુખ વચીત થયું પડે છે શું ?  
 “અવનીના વિહનનું દેવો ઈષા દ્રષ્ટિએ નિરીક્ષણ કરે છે ! આ આત્માએ તમારું  
 ‘શુ અનિષ્ટ કયું છે કે પૂણું વિકાસ પામ્યા પહેલાં મટાનમત્ત હસ્તિને પાદપ્રહારે’  
 ‘કચરાતી કુસુમકળી પેટે એનો સહાર થાય છે’ !

“નહીં સાવિત્રી સ્વર્ગના દેવો ધ્યાવત નથી આ આત્માએ અપરાધ કર્યો હોય”  
 ‘યા ન કર્યો હોય તે જરૂરનું નથી, સસાર ચક્રનો ‘જે જાય તે જાય’ એવો”  
 “નિયમ છે, અને તે અબાધીત છે કર્માનુસાર ભોગ ભોગવવાને લક્ષ યોગાસીરોનીના”  
 “કેરા દરવાનું નિર્માણ થયેલું છે અને સત્યવાનના આત્માને પણ તે સહવાનું છે

“દેવો માનવ જાતના પૂજ્ય પિતા સ્વરૂપે છે, શું તમારી પૂનિને આમ અકાળે  
 વેંધે ય દશામા ઝુરતી જોવાને તમે રાહ છો ?

“પૂત્રીનું અનિષ્ટ થયું નીહાળી કો પિતા રાહ થાય એવોજ જ્યાં માગે”  
 “નિર્દોષ્ટ થયેનો છે ત્યાં શું ચલ શકે !”

યમરાજ ! તમારા સ્વર્ગના દેવોના અતર આવા સક્રમીત હશે એની”  
 “કદપતા આજેજ થાય છે દેવો આમ નિહુર-કરપીણુ હશે એ આજજ સમજાય છે”  
 “સાવિત્રી, દેવોને દોષ દેવા કરતા બાઅને દોષ દેવો ઉચીત ગણાય, તારૂં સત્ત્વ મને”  
 “આટલો સમય યોલાવી શકું છે પણ હવે સમય નહીં આવતો જાય છે, શાત”  
 “યા, જે એમજ હોય, યમરાજ, તો આ શરિરનો પણ અત્યવાનના સૂક્ષ્મ દેહ સાથેજ”  
 “સ્વીકર કરો આ દેહનો પણ તેમાજ વિનય કરા પત્ની પતીની અર્ધાંગના કહેવાય”  
 “છે, શાસ્ત્ર પુરાણો તેની શાખા દે છે, તો અરધુ અંગ નષ્ટ થતા અન્ય અરધુ”  
 “અંગ જીવન કેમ વ્યતિત કરી શકે”

“સાવિત્રી સુકોમળ દેહલતાને આમ અકાળે યૌનનમાજ શાને કરમાવે છે,”  
 “તમારો સમય થતા જીવનની અધ પૂર્ણ થતા તમારો એ સમય આવશે”  
 “દેહલતા ! કાની કરમાશે ! પતીના અલાવે સસાર સાવિત્રીને શું સાર કયું”  
 “જણાય છે, નહીં યમરાજ નહીં

“એ નિતીથી આપ અઘાત જણાવ છે સ્ત્રીને પતી એજ પ્રભુ જીવન આધાર”  
 “છે વૃક્ષને આધારે રહેલી વેલી શું વૃક્ષ નષ્ટ થતા જીવી શકે ! વેલીનો આત્માજ  
 વૃક્ષ છે તો આત્મા વિના દેહનો શો ઉપોગ ! વૃક્ષ તો કાટ છે એટલે કાંઈ કે”  
 “ઉપોગમાં આવે પરંતુ આ માસ રતીર અનિતીથી ભરતું બાણ શુગોભીત જણાવું”  
 “દુર્ગંધ પૂર્ણ દેહ વૃક્ષ શા ઉપોગનું ? તમે ન્યાયે સ્ત્રીના અપમાદ પતીનું હરણું  
 “કરો છે તો સાથેજ સ્ત્રીનું એ તેમ કરવું ઉચીત ગણાય, એજ નીતી કહેવાય,  
 “યમરાજ આટલી વિનતી સ્વીકારો ? મને પરલાકીક સ્વામી સુખથી વચીત ન  
 “કરો ! દયા લાવો ?”

“સત્ય છે સાવિત્રી, પણ અકાળે તમારી ઇચ્છા અનુસાર કરવા હું અસમર્થ”  
 “હુ, હુ તો માત્ર સત્યવાનના આત્માનોજ સ્વીકાર કરીશ”

ઝામીનીના એકધ, ખાનને સુદર લાંબા અને સુવાળા રેશમ જેવા બનાવે છે

‘ નહીં, સસારના નિયમ અનુસાર સ્વામીના અવસાને આત્મા વિનાના તૃણમય દેહ સહ જન્મત અગ્નિ જ્વાળામાં જ્વળીત દેહને ભસ્મ કરી આત્મ ધાતુ ત્રણવિન  
 “ બહો વા હું તાપર નથી, જન્મત જેને દૂરથી જાણે છે તેને હું અનાચર માનુ છું  
 એટલે પુલકની લાગણી વિરૂદ્ધ કર્તા થ છું કેમ કરી તરુ તમે દેવ છો, તમે તમારું  
 અસામર્થ્ય બચ્ત કરો છો તો બને, હું સ્વયંને પ્રાપ્તને પ્રિય એવા સતીત્વના  
 “ પ્રભાવે સ્વામીના સુદૃઢ સાથે અનુગમન કરીશ પરમ કૃપાળુ પરમાત્માનું યદી  
 “ મેસત્યવાનની પ્રભુ તુલ્ય મેવા કરી હોય અને આ ધમનું સર્વોચ્ચ કષ્ટ હોય,  
 “ મનસા વાચા અને ક્રમણાપદી મેસત્યવાનની ભક્તિ કરી હોય તો તેના સુદૃઢ  
 “ સાથે હું જાઉં એવી શક્તિ મને આપો ।

સાવિત્રી પોતની બધી યશ, યશસ્વતી પ્રધાણ આદર્શ દિવ્ય નેત્રે સત્યવાનના સુદૃઢ દેહને યમ પામે બદ સારિત્રી જેમ સહી સ્વામીના સ્થૂન દેહને દૃક્ષ બાથમાં સુરભાત મુખી યમગજની પાછળ તેણે સદેહે પ્રયાણ આપું આજગ યમરાજ પાછળ સાવિત્રી એમ આસતા કેટલાં માત્ર જતાં સાવિત્રીને સમજાવવાનો પ્રયાસ કરવાની યમરાજે શરૂઆત કરી

સાવિત્રી, શાને આમ અમ કહે છે સત્યવાનના નર જીવનની પુન નાખી ?  
 કરવી એ આપણ કુસુમની આશા કરવા પ્રમાણે છે આમ ગીત્યા શાને સ્ત્રી દહ કરે  
 “ છે યમરાજ સ્ત્રી દહ નથી સામાન્યના સંજુગાર સ્વામીની પાછળ જવું એ સ્ત્રીઓનું  
 ‘ પરમ કલ્પ છે તો આપ પિતા સ્વરૂપ છતાં ધમ માગે પ્રયાણ કરતા મને શીફ વારો છો

પુત્રી તારા નિશ્ચય દ્રવ્ય તારી પતિ ભક્તિની પ્રતિતી પ્રાપ્ત છે તારા જેવી  
 ‘ સતીઓજી અરેખર સસાર પોખાલે છે તારી પતિ ભક્તિની અચળ નદાએ  
 હું સતોષ પામ્યો છું માગર્ભા શક્તિ હોતતો હું તારા પતિનો સુદૃઢ દેહ પુન  
 ‘ આપન પપુ અશક્ત છું પુત્રી તારા સ્વામીના જીવન શિવાય વરુદ્ધિ પિતા  
 ‘ તુલ્ય યમરાજ યદી આપ સતુષ્ટ થયા છો તો મારા પતીના અને પિતાના  
 “ કુળનો ઉદ્ધાર કરો સ્વસુરનેજાત વેલપ, લેલપ, પુન પ્રાપ્ત થાય એવો વર આપી  
 દૃઢતાથ કરો

તથાસ્તુ, પુત્રી તારી અભિલાષા પૂર્ણ થશે

સાવિત્રીને વર ન મળ્યું પરંતુ તેનાથી તે સતુષ્ટ ન થઈ ને તે તેના પ્રાપ્ત સ્વામીના સુદૃઢ દેહનીજ જરૂર હતી તે ન મળે ત્યાં સુધી પાછા ન ફરવાનો તેણે નિર્ણય કર્યો માત્ર માત્ર પુન યમરાજે સાવિત્રીને સંજોષિત કર્યું

પુત્રી હજી તું શાને પાછળ આવે છે માત્ર નિશ્ચય છે, શાને હું ખ સહેલું

હું ખ સુ । પતીના પચતે સ્ત્રીનું મન વ્યથિત ન થાય ત્યારે તે સ્ત્રી જીવન

મ્યા નકારતું । આપણ કહ્યો । પતી વિના સ્ત્રી તો જીવી શકે ! પતીના કુળનો આ  
 “ સુખીક ઉદ્ધાર કરવાને તેની પૂનેષ્યા હજી તુલ્ય યમ નથી પિતૃશ્રુનો ભાર તેને સિર  
 ‘ હજી રહેલીજ છે, તે શાકુ કેમ ઓછો થઈ શકે

શામીનીયા આપણ વાવ લાળા બનાવવા સાથી એટ નીચડું છે

સાવિત્રી, તારા શબ્દો ખરેખર હૃદય ભેદક છે તારા શબ્દો શબ્દો સાથે છે પરંતુ ”  
 “ શુ યર્થ શકે ! મારી શક્તિથી પરમારાથી કેમ અને ! પુત્રો હું સતુષ્ટ થયો છું પત્ની  
 “ જીન શિવાય અથવા વર માગ અને પાછી વળ

‘ પિતા સમ ચમરાજ, પત્ની સમાન ઐશ્વર્યવાન સતાયુષી પૂરેજી પૂર્ણ કરા’  
 ‘ તમારું ’

વરદાન મળ્યું, સાવિત્રીને સતોષ થયો, સ્ત્રીની પુરેજી પૂર્ણ થઈ, પત્નીને પિતૃશ્રુ  
 માંથી મુક્ત કરવાનું દાર ઉદય પુ પરતુ વરદાનનું સાથ પતિ વિશુ કેમ કરાય  
 સાવિત્રીએ ખરેખર, એ વરદાન માગવામાં આવ્યું ન પુણ્યનું જ દર્શન કરાવ્યું

“ ચમરાજ આને વર દીધો, પરતુ સ્વામી નષ્ટ થતા વૈધવ્ય દશામાં આ પુત્ર ”  
 “ વતી થાય તો કનક લાગે સતીત્વને શિર મદાન આલેખ આવે, ન્યાયની દ્રષ્ટિએ ’  
 “ કાય નિયોગ સહાયે પરતુ તેમ યતા સતીત્વ ભગના પ્રાયશ્ચિત્તના ભોગ થવું પડે ’  
 “ જે સતીત્વનો પ્રભાવ અને આપની પાછળ અહીં સુધી લાગી શક્યો કે તે સતીત્વનો ’  
 “ ભગ કેમ કરાય, આપનું વચન મીઠાજ ગણાય

‘ સત્ય છે સતી સતીત્વના પ્રજ્ઞાન સમક્ષ દેવ ગણો! પણ હતાશ અને છે  
 “ સતીત્વના પ્રભાવે પ્રજ્ઞાદાધીશ પરમ કૃપાળુ નિષ્કલમવાન પણ વશ થાય છે તો ’  
 “ અન્યના શા ભાર, પુત્રો હું જુલો, હવે તારા સ્વામીના સુદમ દેહને મુક્ત કરે છું ”  
 ‘ જા, જે વૃક્ષની છાયામાં તારા પતીનું જડ વશમાં સ્થૂલ સ્વરૂપ પડ્યું છે ત્યાં જા ”  
 “ અને જાગૃત ર ’

સાવિત્રી પતી પ્રાપ્ત યતા હૃષિત વદને પાઞી ફરી દૈવો શક્તિએ જક્ષ હાયા સુધી  
 નાની પતીના મૃત દેહને ઉછેરે સુકી જાગૃત કરો, સત્યવાનને પુત્ર જીવન પ્રાપ્ત કરેતું  
 નિદાણી સાવિત્રી મનમાં પ્રયત્ન અમરણ કરતી વિનાશિતે ચેતી બેઠી ! અસ્તુ

નરહર

## જ્ઞાતિ વિનતિનો સહેલો ઉપાય



ભાઈઓ ! દુનિયામાં દરેક માણસ થોડું મા વધાર ભાગે પોતાનો ધર્મ  
 પાળે છે જે દિનજન વુ નેટલે દરજે ધર્મ પાળે છે તેટલે દરજે તે શુદ્ધ આત્મા  
 અને આત્મા તરીકે તે આપણો નમુ છે એટલે તે બધા તરફ આપણી શુ ફરજ  
 છે તે અમજવી જોઈએ અને તે યથાસ્થિત બળવવી જોઈએ પરતુ આ જગત બદ  
 મોડું છે આપણે તો પામર જનો છીએ તેમજ આપણે તમામ તરફ આપણી ફરજો  
 દરેક રીતે બળવી શકવા સમર્થ નથી તેમજ હાલ તેવી સ્થિતિમાં આપણાથી બનવું  
 ફરી શક્તિએ તે કરવા ચૂકવું ન જોઈએ

તો તેને સારા ચળકતા અને સુવાળા કરવા સારૂ કામીનીયાં આપણે વાપરો



દાસમાં આપણી જાતિમાંથી વિદ્યા નહીં થતી જાય છે, તેમજ આપણા સ્વભાવમાંથી જ પુણ્ય પામે છે પણ વસાઈ જતા નેતામાં આવે છે અને દાસના જમાનામાં આપણે બીજાની દરીયાઈમાં પડ્યા પછી જ તો જાણીએ છીએ આપણા જમાનાને પડતા કેળવણી આપી વિદ્યાની દરીયાઈ આપણે પોતપોતા કરતાં બેઠકે આપણે વિદ્યા મેળવવાથી તોડી રીતે થઈ શકે છે

કેવળી દરજ્જાનું તીસરું કરવા અર્થે જુદા જુદા રીતોમાં બાળકોને જોવાનો પ્રયત્ન કરવા જોઈએ જેમાં રજા ના અને કુળી મજા માથાપ વગરના તમામ અસરકારકતા મળી. તેમજ તરબર માનાનાં નાકાં વિદ્યાના સાત લાખ પાનાથી મરજતના દાવાનગ કુળથી જન્મી વિદ્યાદિન આપણે આ બાળકોમાં અમલ થઈ વિદ્યા મળતી રહેતી હોવાનાં સમયો પ્રાપ્ત કરી શકે

આ નમોએ આગેવાનો બાળકોએ આપણી જાતિને આપના કરી આગળ વધારી ઉભા રિધિમાં મેળા છે. હાથે તે બાળકો માથા મળીને કોઈ સુધારા કામ કરવું તેમજ તેમની કેળવણી આપણે આપણા જાતિજનોને સોંપીએ તથા મ આપણે આમજ વધારવા તેમજ આ કામ એક માનુષ્ય નથી તેમ એક માણસથી થઈ શકે તેમ નથી, તરીકે એક કુળ કામ રમેશા સારી રીતે નમવું નથી, એક માણસથી તેના જ મ થાય. ખરેખર તેને બીજાવા બાળકોએ એટલે બાળકોએ પેલાથી શુદ્ધિવાનોએ શુદ્ધિવાથી અને બીજા સારીક બનતાં સદાચરી તેમજ કામ મેળા બેઠકે

દરેક જાતિના આગેવાનો પેલાની જાતિની ઉન્નતિ માટે અદનિશ પ્રયત્ન કરી છે જાણજા જાતિના આગેવાનોએ તેના દાખરે થઈ નમો વખત બધાનું ન કરવા આપણે કરીએ થોડી ધડી મદદ આપી ઉસાર બનાવવો તેમજ જેથી જાતિનાં બાળકો આરે રહેને મળી મળી થાય અને તેના આગળ દાવાને આગિવાદ આપે તો દરેક જાતિ બધાએ જનની મદદ કરી જાતિ જવાનાં કાર્યો ઉપાડી લેવા બેઠકે

થજા માણસો એમજ કહે છે કે આપણી જાતિમાં કાઈ પણ જાતિનું નિયમો નથી આપણી જાતિ મોડા પુત્રી છે જેથી જેમ અકુસ વગર દાખી બન્યા છે તેમ જાતિની રિધિ છે જેથી કાઈ પણ સુધારો થઈ શકે તેમ નથી તેમજ કાઈ કાઈનું મને તેમજ નથી, પણ આ એક જાણ છે કારણકે અમુક ધારા ધોરણ કે સુધારો થયો તેમા થોડાંયો. બગવા આરે તો તે સુધારો આપણી જાતિમાં નસતી જાય એક દાખલ થાય તે જાતિની પાછળ પેલાના બાળકો કુટુંબી લથા રનેલી વગ સારને મસતી લાગે અને તેમાં દાખલ થઈ શકે એટલે જો આ પ્રમાણે કલનાશ પાતે બીજા વાનો નહીં કરતાં જાતિના સુધારાઓમાં આગળ પડતો યથાશક્તિ સાગ લે તો જાતિની જાતિ ઉન્નતિ થઈ શકે અને જાતિની દારી રિધિ થઈ આપણા મરીન. પુણ્યને સુધી થયે તો જોવા બાળકોની થઈએ જાણ

જાતિ સેવક,

માધવજી આ બારામે રાવવ  
ના જન્મકર

બીજા તેમજ વાપરી વાગી બગવા કરવા કાર્યનીયા બેઠકે વાપરવા કાર્યકર બે

# સુલેહમાં ખુશાલી

વધારનાર

જગ પ્રસીદ્ય

સેટ “ઓટો મોહીની”

વાપરો કે જેના ફત્ત થોડા  
ટીપા ઉમાલપર કછક દીવસો  
સુધી ચબેલીની ખુશખો  
આપે છે

કીમત રૂ ૨, ૦૦૦, ૦૦

લડાઈ.

જે આપના માથાના કાળાને ધોળા  
વાળ કરતા હોય તે અમારૂં

રોળીનીયા તેલ

કાળા વાળનો વધારો કરી ધોળા  
વાળનો નાશ કરી તમારી ખુબ  
મુરતીના વધારો કરશે

ફી બા ૧, રૂ ૧

સોલ એજન્ટ

મોહીની એજન્ટ્સી,

જુમા મસ્જિદ, મુબમ્બ



# કીર્તીઆ સગ્રહ

અથવા

હૃત્તલેખિત, લુતા દેગી વેદોના પુસ્તકોમાંથી  
તેમજ વનવાસી ભેગી જતીઓ પાસેથી  
એ વિવશણ વિધાના મેળવેલા લાભગ  
અથવાજી નુસખાઓનો અપૂર્વ જમાવ

મ ગ્રહ કતી —

અરોદહ બમનજી કરામરોજી

જાપાથી નવદ રનાર  
હોનાગ તેહમુરમ્પ અ કલેગડીઆ

નિમત ૧

મવવાનુ કે હાલ —

ધી ફાઈ માન્ટીંગ મેસ,

ન ૧ ૧૨મી બગર સ્ટ્રીટ, કેલ-સુબ્ય

પાનનાડાના ઔદિચ્ય જ્ઞાતિ

બધુઓને વિજ્ઞાપિ

શ્રી દ્વા મ ગ્રામ્યાતરિત ઔદિચ્ય પરિવદ

મહામ હગના સભ્ય નીચે દશાવેની

ગીતે થઈ રાકાય છે

બહુભાસ્ય મુરખી ૩ ૨૫૧)

આશ્રયદાતા ૩ ૧૦૧)

હદગી પથતના સભાસ ૩ ૫૧)

વાર્ષિકે પહેલો વર્ગ ૩ ૫)

” બીજો વર્ગ ૩ ૩)

” ત્રીજો વર્ગ ૩ ૧)

વધુ વિગતને માટે નિચે શિરનામે લખો

મણીશ કર રણછોડજી ય્યાસ,

સામાન્ય મ ની

દશ્યાજી બીલીંગ ન ૨ ૧૬૧૫ડી ગીરગામ, મુબઇ

સૌથીય સરન્ધન

તથાએમ ટી. ની ટી. ટી. ધરાવનારા મોટા  
ડાક્ટરો, રામ મહારામ મો, નવાનો નામ  
સરખરના ધાતસખાના એનરેમન મેમ્બર  
સેરા સ જલ્લે પોલીમિય એન્ડ સરકારી  
સીનીસીયન કોપીમર અને દેલી તથા મુર  
પીન અમદારો અને મુરખોમા બાદશાહી  
યાકુતી નામની વિશ્વવિખ્યાત ના વિશ્વ વિશ્વ  
બહુ વપરાય છે એજ તેની વધતી જતી ફોટોમહી  
અને ઉપોગીનાની નીરાની છે ગવર્નમેંટ  
લેસારેટગીમા આ રજવાડી દવા એનાતલક  
મોલ છે અને તે બખનુ સરગીકેટ પલ  
મોલ છે

બાદશાહી યાકુતી

અમે તે મરજીથી પ્રાપ્તેલી લાકાત પગી  
લાવે છે પ્રકાશન ૧૫મ રાષ્ટ્ર છે આ  
રામનવી યાકુતી વીર્ધ વીહારના તમામ વાધી  
મગડે છે અને વીર્ધ થ જનારી ખડે પ્રક  
પાતન આપે છે અગી મરદાત આપનાર અને  
નમ્રગા માણસને પછુ લુનાની માફ જોતાવર  
બનાવનાર આ દવાનો લાત લેવા અમાગી  
ખાસ લવામજી છે આ વા વાપરવામા કોઈ  
મલ જાતની પરેશની જરૂર નહી ૪૦ ગો  
બીની બી એકના ૩ દશ

બાદશાહી યુનાની લેપ

ઉમલ દવાઓમાંથી આ લેપ બનાવેલ છે  
અ પ્રકાશન લાવવા માટે આ લેપ ફોટોમહી  
પનાજ છે આઉસ એ ની મીના રા આદ

ડાક્ટર કાળીદાસ મોતીગમ

રાજકોટ—કારીયાવાડ

ધી પાણીનીઅર આલકજી વર્કસ

ચરનીશ ગીરગામ—મુબઇ

મોટા જથ્થામા વોર્ગિંગ મોડા, પાલમીન  
સોફ્ટ સાથુ મેમ્બ્રાસટર (સફેદ ગમ પાસ)  
રેમેની વિગેરે વિલાયતી માલની બરોબરીનો  
બનાવનાર તથા વેચનાર બાવ મધ્યમ

માયન્સ અને કન્સ્ટ્રી માસીક દર મહીને  
નગરુચાપ છે અને તેમા વિગાન ઓલોમીક  
તેમજ બાધાર સબધના વિગેરે અનાવવામા  
આવે છે લવાજમ પોરેજ સહીત વાર્ષિક ર રા

આધપતિ — ૨૨ એન પોતદાર, બી એ

કેમીસ એ જનીઅર (ટાકોઓ જાપાન)

ચરનીશ ગીરગામ મુબઇ

## શ્રી પાલવાડામા એકડા બગડા



લેખક — તુળજીભાઈ દયારાજર વંચ

આ લેખની શરૂઆતથી જો હકીમત હપાય છે, તેમાં મુખ્યત્વે રીને એકડા વગનો ઉત્તિદાસ વધુ આવે છે અને બગડાની હકીમત થોડા અંગે હપાય છે એમ માની ઘણા સાતિયધુઓ વિચારમા પડશે, કે લેખક બગડાનો પક્ષપાતી છે પરંતુ તેમ નથી હું એમના રાગના એક કુટુંબનો મનુષ્ય છું, અને ભારતના મા સંપ્રિત સમયે જો વાતાવરણ પચગાઇ રહ્યું છે તેજો તેમજ અનુભવે એમ શીખ્યું છે કે કુસપ દાદ અને વૈમનસ્ય વધારવામા દેવનો ઉપ નથી પરંતુ એકથ, નિઘાવદ્ધી અન્યો અન્યમા નિષ્કામ પ્રેમ અને મનુષ્ય કર્તવ્યના પાતામાજ દેશી ઉત્તિ સાધી રાકાશે એવા અનુભવે પાલવાડામા આનના એમના અને બગડાના ભેગે અમારા ઉભયવર્ગના વૃદ્ધ અને અનુભવી આગેવાનો, ગમે તે અમની ગઈ સુજરી જુની જામ, ઉભયવર્ગે કંઈ જીલ્લુ કેવું ગંભીર પશ્ચિમ આપું છે તે જોઈ જો જાતી પ્રજાના સુખની ચોળનાનો નિષ્કામપણે વિચાર કરે અને હવે સાતિનું નવું બધારણુ બાધી, પાલવાડાના પવિત્ર નામને કીર્તિવત બનાવે એવી ભારતથી ગેકડા અને બગડાને આ ઉત્તિદાસ લખાય છે મારા હૃદયમા ગેકડા બગડાનો જો બાવનથી, અને હું અનુભવું છું કે નિઘાના પ્રચાર, ઉભયવર્ગના કુવાન અને ગવાનના સાતિયધુઓમા એમ સાધનાની નિવૃત્ત લાગણી ઉદભવી છે એ લાગણીનાળા કુવાન બધુઓ પોતે સપાદન કરેલી નિવાનો સદ્વ્યય કરી સાતિ કન્યાઓ એ એક દેશ મેવાનુ અંગ છે એમ સગળ કર્તવ્ય પસંદ થશે, અને ભગવતી ભારત માતાના ઉચ્ચ યજ્ઞના પ્રયત્નમા પ્રત્યેક ભારત સત્તાને પોતાની યથા શક્તિ પ્રદાન આદરવો જતલએ, આત્મભોગ આપી જન્મ જમીની સેવા કરવી જોઈએ એમ સંકેપ વિદ્વાન, વિચારવાન, સ્વદેશાભિમાની, ધર્મોભિમાની પુરો કબૂન કરશે તો પછી આપણે સાક્ષ્ય જોડી ઉચ્ચ સાતિ, ધર્મગુણોએ અન્યો અન્યમા વૈમનસ્ય અને અહતા મમતાના પરિણામે જો અનિષ્ટ કળ સાતિએ આપ્યા છે તેમાથી હવે મુક્ત થવાને પ્રયત્ન આદરી અથ પ્રજાને દર્શાવી બનતું જોઈએ એવા વિચારથીજ આ લેખ લખાય છે મે લેખની શરૂઆતમાજ જણાવ્યું છે, કે સત્ય હમી ત મગદ કરતા સાતિયધુઓ, આગેવાનો પગેની ટીકા પણ કરવી પડશે અને તેની ટીકા કરતા સમય નખતે એવો પણ આવે, કે વર્ગથી અમત્તા માનથી વિરમ્તા પણ થવું પડે, આ બધી હકીકત જાણીને અને જોખમ પરી સમજીનેજ આ લેખ લખાય છે હું આશા રાખું છું અને અનુભવ મને એમ કહે છે કે અમારા પાલવાડામા ઉભયવર્ગમા એવા ડાહ્યા અને વિચારવાન પુરો દાડ છે કે જે આ લેખની સત્યાસ મનાની છુનના કરી ઉભયવર્ગના આગેવાનોએ કરેલી જુન જોઈ માગ આ લેખને યોગ્ય યામ આપશે.

આ લેખના આરભમાજ મે જણાવ્યું છે, કે બગડાવર્ગમા પણ નામે એ વર્ગના સાતિયધુઓ કાંઈપણ વખત એક થયા નથી, અને વર્ગમા કાંઈપણ સુધારા કર્યા નથી

કામના યોગથી કટાંગિવા મગજને શાત કરવાની જુમી કામનીવા યોષ્ઠમાં છે

કાળે જે કહ્યું તેજ ખર એમ માની બેસી રહેનારો મન માની છે પરંતુ મને  
શુ કહ્યું છે અને મન શુ કરે છે તે જાણના આ સમય હવે પ્રાપ્ત થયો છે બગડા  
વર્ગ ૥ એક બે કુટુંબો, જેમ ૥ ૬૬ પુરુષોએ વિદ્યા સંપાદન કરી દેથી રાજ્યોમાં અત્યંત  
હોદ્દાની નોકરી મેળવી વિદ્યાળ અનુસર મેળવ્યા છે તેમજે સાતિ પ્રત્યેની પોતાની  
ફરજ અદા કરવાને શુ શુ મ્યુ છે, અને બગડા વગના કેટલાક અહમરી પુરુષોના  
મમતરથી ૬ પરિણામ આ કુ છે તે આ લેખના પાછળના ભાગમાં આવશે અત્યારે તો  
એટલું જ જણાવીશ કે મળબળ ઉભય વર્ગના વૃદ્ધિ અને યુવાનોને ખતા કુ છે કે  
એકેય સાધનાઓજ સવ પ્રકારની હિનિ સધાય છે અને તેથીજ ઉકાયવગના ડાહ્યા  
અને વિદ્વાન અનુભવી વૃદ્ધો તથા યુવાનો એ દિશા તરફ પ્રયાણ કરવાનો પ્રયત્ન આ રી  
રહ્યા છે એકડા વગના હનિદાસમાં થી મુક્તિ પ્રાપ્તિ જેનાછ છે વગના આગેવાનો  
એ સાતને ધમના પડા નિચે લેવા અવિદિત કરો કયા છે જે બધાનું વિગતવાર  
વણન રી તેમની લાગણી દુખાની મ્લક કિતમ રાવવાની મારી ૬ જ નથી પરંતુ  
કુ એકડા વર્ગના મનુષ્ય કુ, વગનો હતીદાસ અને અનુભવ મેળવવાને મે વપોથી  
પ્રયત્ન થયો છે અને તેમાં વર્ગમાં ધમને નામે અનમનુ આચરણુ મનુ થયુ છે એમ  
ખુન્ની રીતે નજરે પડે છે તેથી વર્ગના આગેવાનોને નજર વિનતી કરે હું કે જે  
આપના હૃદયમાં જેના કમ માટે પશ્ચાત્તાપ થયો તેવ જો આરે અપાય કરી લેવા  
સાતિ ૬ ધુઓની લાગણી ખાવી તેમના હૃદય સતતે કયા હૃદય અને તેનું કુળ થોડા  
અથવા વધુ પ્રમાણમાં ભોગ કુ છે અથવા ભોગનો છેા એની ખાની થતી હોયતો કૃપા  
કરીને વગના પનિત્ર બવારણુનો, પનિત્ર હૃદયથી પવિત્રપણે ધરના પ્રતિનિધી  
તરીકે અમન કરો એકડા વગમાં ધમને બદલે અધમ કયા થયો છે વગ ૥ બધારણુને  
બાણુએ મુખી કેની રીતે ધશેચ્છ વતન થયુ છે અને આગેવાનોએ આખ આડા  
કાન ત્વી રીતે કયા છે તેના કેનાક દ્વારા આવતા અકમા આપીશ

અપુણ્ય

## પ્રિયતમા

અથવા

## સુરસુદરીની પરમમૈત્રી

લખનાર — શ્રી ૦ જેબા ૧મ લખાનીસ કર બધેના ૧

પરિચ્છેદ ૩ જે

( ગાંડીયા ચાલુ )

કાવનુ

અધ નિના વીતી ગઈ હતી મૂલ્યવન આત્મો તેવાથી જાણે જગત ઉપર

પરમેશ્વરે માણસ જાનને વાળ ખુલ્લેલીને માટે આપ્યા છે

અધિકારનો ઉધિ રેલી રજો હોય, તેમ અત્યારે અખિન જગત અધિક રમા વિનુમ થયેલું હતું આ સમયે મારા પિતાના નિવાસ ગૃહમાં કંઈ ધૂરી ગડમડ હતી આ નિવાસ મંદિરના સાદર, ગ્રીમીત મનને આનંદ આપે તેવી એકાત અને તેની આસ પાસના પ્રદેશમાં પથરાઈ પડેલી પ્રકૃતિની લાભતામાં મુગ્ધ થઈ મારા પિતાએ આ નિકેતનને પોતાના નિવાસ માટે પસંદ કર્યું હતું તેની સ્વયંવસ્થિત અને રમ્ય બાવળી માધવગંગામાંથી ખરેખર પ્રશનિય હતી, પણ આ સુદર નિકેતન માધવગંગાની પ્રજ્ઞના નિવાસથી કંઈ જુદું પડી ગયેલું હતું જો આ ટુંકના રક્ષણ માટે રક્ષકોની સંપૂર્ણ અનુકુળતા હોયતો, આ મંદિરનો અધિવાસ ર્શર્મ સમો હતો, કિંતુ રક્ષકોને અત્યાવે અહિંના એકાત અને આન કોઈ સમયે લગસ્પ્રદ થઈ પડે તેવા હતા હમણાં મારા પિતાના નમિત અને નાના કુટુંબમાં બહુપ્રીતિ આપી હતી તે સતત આ મકાનમાં નિવસતી હતી, ત્યારે મારા પિતા દિવસનો જાડુ વખત રાખકાજ નિમીત્તે ગૃહમાં ગેર હાજર રહેતા હોવાથી પોતાના કુટુંબ અને ગૃહના સરક્ષણ માટે મકાનના દરવાજા ઉપર સતત રહી શકે તેવા બે વૃદ્ધ રજપૂત ચોકીદારોને રાખવામાં તેને ડહાપણ જણાયું હતું આ વૃદ્ધ ચોકીદારો પોતાની ફરજ આ કરવા અત્યારે દરવાજા ઉપર હતા, અધિ રાત્રી અતિત થઈ ગયેન હોવાથી એક ચોખ્ખા નિદ્રા દેખીને શરણે પડ્યો હતો, ત્યારે બીજો પોતે જાગૃત હોવાનું સુચન કરવા વખતે વખત ખખ્ખાવ કરતો હતો અને તે સાથે હુકાનો ગગડાટ શ્રવણ ગાયર થઈ જતો હતો પણ અરીખી ચોકીદારની જાગૃતિ સુચવતા ખખ્ખાવ અને હુકાનો ગગડાટો એકાદ યાત્રિ પ્રતિમાથી થતી નિયમીત ક્રિયા જેવા હતા વસ્તુત તે ચોકીદાર અત્યારે તદ્વિત મનુષ્યની જાગૃતિમાં હતો, ત્યારે તેનું મન કંઈપણના કોઈ સાતમાં સ્વર્ગમાં ઘુમી રહ્યું હતું

અત્યારે બધાનક નિષા સાથે સવન શાંતિનું સામાર્જ્ય જમ્યું હતું કોઈ કોઈ વખત સભળાતી નિપાયર ગ્રાણીઓની કારમી બધાવદ ચીસો, શ્વાનભવણ અને યુવકાં હિસ પક્ષીઓના કનકનાટ સરો શાંતિને ભેદતા નિપાને વધુ ભયકર બનાવતા હતા નિવાસ મંદિરના શયન ખડમાં મારી તરણ મા, મારા પિતાના વૃદ્ધ કૂંઘા અને એક પરિચારીકા બરનિદ્રામાં પોત્યા હતા ' એ એ કૂંઘા દોડો ! અહિ કોઈ ' ફાળી જતે સ્વર્ગ મારી માથે અણધારી ચીસ નાખી તેનાથી વધુ ન બોનાયું કિંતુ તે સુતા દર્ના તે ખડ મારી માની ચોસથી ગાળ ઉઠ્યો મારી માની કારમી ચીસ સાંભળી કૂંઘા ' એ છ, કેણુ ? જગતે સ્વે પૂછનાં મારી મા પાસે જવા સુતા હતા ત્યાંથી જાગ મારી ફાળી પયા પણ તેનાથી વડુ એક ડગલુ એ આગળ જવા ખગ ન ઉપડી શક્યો, તેમ તેનાથી વડુ એક અક્ષર ન ઉચ્ચારી શક્યો એક નિમેશની ચીચિયારી પછીની નિમેશે આજા ખડમાં પુન સો નિરવ થઈ રહ્યા ખડમાં ગાંધો પિત્ર ટંગમગનો ગાંધો પ્રકાશ પાડી રહ્યો હતો વૃદ્ધ કૂંઘા જ્યાંના ત્યા ચિત્રપટ ઉપર આતેખેરી પ્રતિમા પેટે સખ્ખ થઈ ગયેતા જણાયા, પરિચારીકા ભયથી દગ્ધ થઈ ગયેતા મનુષ્ય પે ફાળી આજે સત્રણ નેતી પોતાની પચારી પાંચે યુવચપ ઉભી હતી અને ઉંચે સ્વરે શાસ લેનારુએ શિન ધડથી જુદું કરવાનો

વાળ સુદર, લાંગા, ડેસમ જેવા બનાવના હોય તે ગાંધીનીયા આજન વાપરો

લાના ઉપના લે ના લેખકે મુ જાની મહીના મોની નાકડી ખૂન કા ૭ એ  
 પરથી એમ જણાય છે કે લેખકને મુ ગાપુરીની મોગમનહમા સપડાયેલી, સુધારાના શિખર  
 ઝળેલી ફેશનની રીથીયારીવાળી, નાક ચેટક અને સીનેમાની સોપીન હટ મોખ ૭  
 ચોલકા પહેરવરી મોર મોરી સલાચેઆ હાથરી આપનારી મહીલાઓ સાથે ઉદર  
 ખીતારીવાળુ લાગે છે લાક એમા દોષ કોને દેવે આ જન્મ નાના સુધરેલા વિચારના  
 વિતાવતી વિનાસમા ફેશનગાઇખનાસવામા આપણા ફેશનના દુદમા દુગેના દેશીલાઝબોનીજ  
 જોનાનાના છે કે સ્ત્રી ઇજવળીમા વધાગે કરી દાવલાવન લટકા મટખ રતી આળા મથાને  
 ચશમા ચાવતી ન દિદુ, ન મુસલમાન ન પારસી ને નહી ખીંતી જેવી દેખાતી આપણી  
 યુવતીઓને સુધારી છે લાઈ લેખક બધુ મહારાગો નહી આપણા નાતિખધુઓ જેઓ  
 મુગાપુરીની મનહ માણે છે તેમજ એ થોડો વડો એ સુધારાનો વા વાગે છે એ તો  
 કુદરતી છે પણ તમારી મેકની શીખામણ અપા સુધી છે એ તો ગાક વાગે સાચેજ  
 સમજણ પડશે

૬૬

શ્રીપાલવા મા એકડા બગડાતુ મથાળુ વાગી આ ભટલના ભેળના ભૂતે ભા  
 ભડાદ શર કરો અને નગરે । એમો ૧ પાયડે ભરે । કરનાની ધમાકડી જગાવી અને  
 અને પાનવાડીઆ દાનિમધુઓ । સુરતના યજ્ઞ સમાજમા નબર એકના સુધરા કરનાર  
 ગાતિખધુઓ । લેખકને લેખ વાની ભટલને એમ જણાય છે કે શ્રીપાલવાડામા હવે  
 સુધારા કરનામા આ બે વગેરેના હન્ટમેળાપ કરાનાનો બાકી રહ્યા છે નાતિના મુ ।  
 નીઓ । નગર । બગડુગે । અને એક ના અનુભવીઓ તમારી બાહના મમતા અને  
 યુક્તિ પ્રયુક્તિઓની શાંતિ કનહતી ગાતિના કે ય યજ્ઞમા આટલી આપો અને ભવિ  
 પ્યના ભન્ટલોના જીવનના સરગ માની રચના રચી સથે સપનિ સાપડે  
 વાગુ કરે

## ગાતિ વર્તમા ।

૬૭

સ્વધર્મ દુરધરની પદ્ધતિ—સુરત નિવાસી ગાતિખધુ ત્રીયુત માણેકસાદ  
 સુરજરામ બ્યાસ જેઓ મુખ્યમા શ્રી ચોર્ચાઈ ગાતિના મત્રી છે તેમને ડકોરવાળા  
 રાકરાચા મહારાજ શ્રી રાજરાજેશ્વરાચે સ્વધર્મ દુરધરની પદ્ધતિ આપી છે અને  
 શ્રી ૦ માણે જ્ઞાનભાષને એ માટે અક્ષિત ન આપીએ છીએ અને સ્વધર્મ દુરધરના  
 અથમા રહેતા હું તત્ત્વ પ્રમાણે ગતિ મેરામાં કલ । પરાયણ સ્ત્રી ૭ માન મેળ પુ  
 છે તેથી વધુ મેળવે એવી પરમાત્મા પ્રાર નાચના કરીએ છીએ

પારા થયા

શ્રી ૦ ધીમતનાન હરોવિંદ બ્યાસ ખારડે પીત્રાગા પી મેની પરિક્ષામાં

શ્રી ગાડાવાઈ ગીરજાજી હર દેશાઈ વામોદનાવા

કામ પિપા એકલ અગાળુ રેગલુ